

MUNICÍPIO DE CORDILHEIRA ALTA

ESTADO DE SANTA CATARINA

EDITAL DE PROCESSO SELETIVO N.º 006/2019

12 DE JANEIRO DE 2020

CARGO:
**PROFESSOR(A) DE HABILIDADES ARTÍSTICAS
E CULTURAIS – ARTE – HABILITADO**

INSTRUÇÕES

Este Caderno de Questões contém **20 questões**, constituídas com cinco opções (A, B, C, D, E) e **uma única resposta correta**. Em caso de divergência de dados e/ou de defeito no Caderno de Questões, solicite providências ao fiscal de sala.

Você receberá juntamente com o Caderno de Questões, o **Cartão Resposta**, o qual deverá ser preenchido atentamente com **Nome, Assinatura, Nº da Identidade e as respostas por questão**.

As respostas do Caderno de Questões deverão ser transcritas para o Cartão Resposta, com caneta esferográfica de tinta azul ou preta, de acordo com as orientações de preenchimento abaixo.

01	A	<input type="checkbox"/>	C	D	E
02	A	B	<input type="checkbox"/>	D	E
03	A	B	C	<input type="checkbox"/>	E
04	A	B	C	D	<input type="checkbox"/>

O **Cartão Resposta** é o único documento válido para a correção das provas e o não preenchimento correto implica a anulação da questão. **Não será fornecido**, em hipótese alguma, novo Cartão Resposta por erro de preenchimento por parte do candidato. O Cartão Resposta é **insubstituível** e de inteira responsabilidade do candidato, por isso não deve ser amassado, dobrado, rasgado ou rasurado.

Durante a realização das provas **não será permitida qualquer consulta a materiais**, sejam didáticos ou eletrônicos. O candidato que for flagrado fazendo uso desses materiais estará automaticamente **eliminado** do Processo Seletivo.

A **interpretação das questões** é parte integrante da prova, não sendo permitido aos fiscais de sala auxiliar na interpretação.

A saída da sala de prova, com a entrega do Caderno de Questões e Cartão Resposta, somente será permitida após transcorrido **30 minutos do início da mesma**.

Ao concluir a prova e o preenchimento do Cartão Resposta, **entregue o Caderno de Questões e o Cartão Resposta ao fiscal de sala**. A não entrega de qualquer um dos itens especificados acima, implicará na eliminação do candidato do Processo Seletivo.

O tempo de duração total da prova é de **3 horas**, incluído o tempo para preenchimento do Cartão Resposta.

Os **3 últimos candidatos** ao terminar a prova deverão permanecer juntos em sala para, juntamente com os fiscais de sala, conferir os Cartões Resposta e assinar a folha ata e o lacre dos envelopes que guardarão os Cartões Resposta e os Cadernos de Questões.

A **desobediência** a qualquer uma das determinações constantes do Edital de Processo Seletivo, do presente Caderno de Questões e de preenchimento do Cartão Resposta, implicará na **eliminação do candidato** do Processo Seletivo.

O **Gabarito Preliminar** e as **provas escritas/objetivas** estarão disponíveis, no dia **13 de janeiro de 2020**, no site www.alternativeconcursos.com.br.

É facultado ao candidato interpor **recurso** contra as questões da prova escrita/objetiva através do e-mail recursos@alternativeconcursos.com.br, no prazo de **14 e 15 de janeiro de 2020**.

01) “Moça linda bem tratada,
Três séculos de família,
Burra como uma porta:
Um amor!”

Poesias completas. Belo Horizonte: Itatiaia, 2005.

Sobre o trecho do poema de Mário de Andrade:

1. O escritor faz uso da ironia.
2. No último verso, fica subentendido que o poeta caracteriza a moça como sendo aprazível.
3. Predomina no trecho a função metalinguística, uma vez que são apresentados acontecimentos verossímeis.
4. No terceiro verso, o poeta faz uso de uma comparação.

Estão corretas as alternativas:

- a) 2 e 4
- b) 3 e 4
- c) 1 e 2
- d) 1 e 4
- e) 2 e 3

02) Complete as sentenças corretamente:

- I. Esquecer de limpar o do carro.
- II. O de humor dela está estupendo.
- III. o cavalo e foi passear pelo campo.
- IV. A estava tão escura que mal dava pra ver a cama.

Respeitando a ordem em que as frases aparecem, temos:

- a) acento – senso – arreou - cela
- b) acento – censo – arriou - sela
- c) acento – senso – arriou - cela
- d) assento – censo – arreou - sela
- e) assento – senso – arreou - cela

03) Dadas as frases:

1. O brilho forte dos faróis atrapalhou a visão do motorista.
2. O carro perdeu o freio e bateu forte contra o poste.

As palavras em destaque são classificadas, de acordo com a ordem em que aparecem, como:

- a) ambas substantivos
- b) substantivo e adjetivo
- c) substantivo e advérbio
- d) adjetivo e advérbio
- e) advérbio e adjetivo

04) “Este inverno está mais frio que chuvoso.”
O grau de comparação estabelecida na frase anterior é de:

- a) igualdade
- b) superioridade
- c) inferioridade
- d) finalidade
- e) relatividade

05) Identifique a alternativa que apresenta pelo menos um dos vocábulos erroneamente grafado:

- a) chumaço – enxaqueca - pajé
- b) sacrilégio – enxerto - mexerica
- c) fulijem – prestígio - enxugar
- d) enxofre – penugem - achado
- e) charco – amostragem - gueixa

Conhecimentos Gerais

06) O primeiro nome dado ao Brasil foi:

- a) Vasco da Gama
- b) Terra das Missões
- c) Terras Jesuíticas
- d) Ilha de Vera Cruz
- e) Monte Pascoal

07) A chegada de Pedro Álvares Cabral ao litoral do atual estado da Bahia, data conhecida como Descoberta do Brasil, aconteceu no dia:

- a) 21 de abril de 1580
- b) 07 de setembro de 1503
- c) 15 de novembro de 1550
- d) 22 de abril de 1500
- e) 15 de outubro de 1503

08) O volume de chuvas é calculado por meio de um aparelho chamado:

- a) Anemômetro
- b) Pluviômetro
- c) Multímetro
- d) Altímetro
- e) Escalímetro

09) As Olimpíadas de 2020 serão realizadas:

- a) no Japão
- b) na França
- c) na Coréia do Norte
- d) na Itália
- e) na Turquia

10) Quem foi a primeira mulher a ganhar um prêmio Nobel:

- a) Marie Curie
- b) Maria Goeppert-Mayer
- c) Aung San Suu Kyi
- d) Rigoberta Menchú Tum
- e) Gertrude Elion

Conteúdos Específicos

11) Observe a imagem religiosa e assinale o movimento a que o enunciado se refere:



- a) Bizantina
- b) Renascimento
- c) Neoclássica
- d) Neo Cristã
- e) Rococó

12) Considerando as orientações para avaliação na área de arte nos Parâmetros Curriculares Nacionais analise as afirmativas abaixo:

- I. Ao avaliar, o professor precisa considerar a história do processo pessoal de cada aluno e sua relação com as atividades desenvolvidas na escola, observando os trabalhos e seus registros (sonoros, textuais, audiovisuais, informatizados).
- II. Cabe à escola promover também situações de autoavaliação para desenvolver a reflexão do aluno sobre seu papel de estudante. É interessante que a autoavaliação seja orientada, pois uma estrutura totalmente aberta não garantirá que o aluno do ensino fundamental reconheça os pontos relevantes de seu percurso de aprendizagem.
- III. Quanto aos conteúdos trabalhados, a avaliação poderá ser feita por meio de imagens, dramatizações ou composições musicais articuladas pelos alunos, assim como por pequenos textos ou falas. O professor deve observar se o aluno articula uma resposta pessoal com base nos conteúdos estudados, que apresente coerência e correspondência com sua possibilidade de aprender.
- IV. A análise do conjunto de respostas em grupo é uma boa maneira para que o aluno reflita sobre suas hipóteses, teorias e raciocínios em relação aos temas e conteúdos abordados. Pode ainda compreender que os resultados e processos de trabalho têm conexão com os critérios esperados para sua faixa escolar.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:

- a) Apenas I, e III estão corretas.
- b) Apenas I, II e IV estão corretas.
- c) I, II, III e IV estão corretas.
- d) Apenas III e IV estão corretas
- e) Apenas I, III e IV estão corretas.

13) As cores quentes correspondem às cores que transmitem sensação de calor. As cores quentes são:

- a) Roxo, amarelo e vermelho.
- b) Verde, vermelho e laranja.
- c) Vermelho, branco e laranja.
- d) Amarelo, laranja e vermelho.
- e) Amarelo, vermelho e verde.

14) Essa lenda fala de um ser mítico protetor da floresta que se voltava contra aqueles que entravam na floresta para derrubar árvores ou caçar animais. De acordo com o que muitos relataram sobre a lenda, é um dos seres que mais causavam medo nos indígenas nos séculos passados. A lenda a que o enunciado se refere é:

- a) Curupira
- b) Mapinguari
- c) Bicho-Papão
- d) Iara
- e) Mãe-de-Ouro

15) Uso de recursos visuais (cores, formas, etc.) para provocar ilusões óticas, as imagens parecem ter movimento, combinações de formas geométricas simples como, por exemplo, quadrados, retângulos, círculos e triângulos e uso de linhas paralelas sinuosas ou retas são características do movimento:

- a) Pop Art
- b) Arte Cinética
- c) Op Art
- d) Land Art
- e) Arte Minimalista

16) Foi um movimento artístico pautado na fusão na natureza com a arte, e tem como principal característica a utilização de recursos provenientes da própria natureza para o desenvolvimento do produto artístico. Eles utilizavam, dentre outros materiais, folhas, madeira, galhos, areia, rocha, sal. O movimento a que o enunciado se refere:

- a) Arte Conceitual
- b) Arte Minimalista
- c) Pop Art
- d) Op Art
- e) Land Art

17) Escreve para o irmão “Eu não quero pintar quadros, eu quero pintar a vida”. Realiza numerosos desenhos e pinturas a óleo. No ano seguinte volta para a casa dos pais, onde passa os dias lendo e pintando. O pintor a que o enunciado se refere é:

- a) Pablo Picasso
- b) Vincent Van Gogh
- c) Di Cavalcanti
- d) Leonardo Da Vinci
- e) Sandro Botticelli

18) De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, art. 4º, o dever do Estado com educação escolar pública será efetivado mediante a garantia de, exceto:

- a) Educação básica obrigatória e gratuita dos 4 (quatro) aos 17 (dezessete) anos de idade, organizada da seguinte forma: pré-escola, ensino fundamental e ensino médio.
- b) Educação infantil gratuita às crianças de até 5 (cinco) anos de idade.
- c) Atendimento ao educando, em todas as etapas da educação básica, por meio de programas suplementares de material didático-escolar, transporte, alimentação e assistência à moradia.
- d) Padrões mínimos de qualidade de ensino, definidos como a variedade e quantidade mínimas, por aluno, de insumos indispensáveis ao desenvolvimento do processo de ensino-aprendizagem.
- e) Vaga na escola pública de educação infantil ou de ensino fundamental mais próxima de sua residência a toda criança a partir do dia em que completar 4 (quatro) anos de idade.

19) Em relação a Lei nº 9.394/1996, art. 11, os Municípios incumbir-se-ão de:

- I. Baixar normas complementares para o seu sistema de ensino.
- II. Autorizar, credenciar e supervisionar os estabelecimentos do seu sistema de ensino.
- III. Assegurar o ensino fundamental e oferecer, com prioridade, o ensino médio a todos que o demandarem.
- IV. Assumir o transporte escolar dos alunos da rede estadual.

- a) I, III e IV estão corretos.
- b) II, III e IV estão corretos.
- c) I, II e III estão corretos.
- d) I e II estão corretos.
- e) Todos estão corretos.

20) De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, art. 24, inciso V, a verificação do rendimento escolar observará os seguintes critérios:

Assinale V para Verdadeiro e F para Falso:

Avaliação contínua e cumulativa do desempenho do aluno, com prevalência dos aspectos quantitativos sobre os qualitativos e dos resultados ao longo do período sobre os de eventuais provas finais.

Possibilidade de aceleração de estudos para alunos com alto rendimento escolar.

Possibilidade de avanço nos cursos e nas séries mediante verificação do aprendizado.

Aproveitamento de estudos concluídos com êxito.

Serão facultativos os estudos de recuperação, de preferência paralelos ao período letivo, para os casos de baixo rendimento escolar, a serem disciplinados pelas instituições de ensino em seus regimentos.

- a) V-F-V-V-F
- b) F-V-V-V-V
- c) F-V-V-F-V
- d) F-F-V-V-F
- e) V-V-F-V-V