

**ESCOLA CEM MEDIAÇÃO****PROFESSORAS: MARIZELA RAMON E CASSIA NEUBURGUER****TURMA: 1º ANO****COMPONENTES CURRICULARES: PORTUGUÊS, MATEMÁTICA,
CIÊNCIAS, HISTÓRIA E GEOGRAFIA****PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05/07 A 09/07 - 1ª SEMANA****CARGA HORÁRIA: 14 HORAS****ALUNO:****ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE PORTUGUÊS, MATEMÁTICA. CIÊNCIAS, HISTÓRIA E GEOGRAFIA**

HABILIDADES/OBJETIVOS: Construir o sentido de histórias em quadrinhos, relacionando imagens e palavras, interpretando recursos gráficos. Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras, usando letras e grafemas que representem fonemas. Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas. Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário. Descrever a localização de pessoas e de objetos no espaço em relação a sua posição, utilizando termos (alto-baixo, embaixo-em cima, dentro-fora). Produzir a escrita de uma data, apresentando o dia, o mês e o ano, e indicar o dia da semana de uma data, consultando calendário. Identificar os órgãos dos sentidos e relacioná-los a diferentes sensações, compreendendo os sentidos como forma de explorar e interagir com o mundo. Identificar a relação entre as suas histórias e as histórias de sua família. Descrever características observadas de seus lugares de vivência (moradia) e identificar semelhanças e diferenças entre esses lugares.

OLÁ... CRIANÇAS E FAMILIARES... ESTÃO GOSTANDO DE TRABALHAR COM APOSTILA?
HOJE VAMOS INICIAR A **2ª APOSTILA**. EM TODO O DESENVOLVIMENTO DAS ATIVIDADES DA APOSTILA DEVE SER ORIENTADA POR UM ADULTO. AS ATIVIDADES DEVERÃO SER REALIZADAS COM LÁPIS, NÃO RASURAR, NÃO RASGAR E NÃO AMASSAR A APOSTILA. VOCÊ DEVE CUIDAR DELA COMO CUIDA DO SEU CADERNO DE ATIVIDADES INTEGRADAS.
VOCÊS JÁ DEVEM TER OBSERVADO QUE A APOSTILA É DIVIDIDA POR DISCIPLINAS E QUE CADA DISCIPLINA TEM UMA COR NA BORDA DA FOLHA, ISTO SERVE PARA VOCÊ IDENTIFICAR AS DISCIPLINAS. BOM TRABALHO E ÓTIMA APRENDIZAGEM.

**DESENVOLVIMENTO:****ATIVIDADES DE PORTUGUÊS**

- VAMOS INICIAR APRENDENDO SOBRE UM MEIO DE COMUNICAÇÃO MUITO ÚTIL... O TELEFONE.

PÁGINA 05 - VOCÊ IRÁ RESPONDER ORALMENTE AS QUESTÕES E BRINCAR DE TELEFONE SEM FIO COM A SUA FAMÍLIA.

PÁGINA 06 - TEMOS UMA HISTÓRIA BEM LEGAL EM FORMA DE QUADRINHOS... ENTENDA A HISTÓRIA.

PÁGINA 07 - PINTE SOMENTE OS TELEFONES QUE TENHAM A RESPOSTA CERTA.

PÁGINA 08 - VOCÊ DEVERÁ REALIZAR A ATIVIDADE 5 E 6 COM ATENÇÃO. NA ATIVIDADE 7 VOCÊ DEVE ESCOLHER UM LIVRO DE LEITURA QUE TENHA EM CASA E REALIZAR O QUE ESTÁ PEDINDO. NA ATIVIDADE 8 PEÇA PARA ALGUÉM DE SUA FAMÍLIA LER O LIVRO PARA VOCÊ. PODE SER O LIVRO QUE USOU NA ATIVIDADE 7.

ATIVIDADES DE MATEMÁTICA

VAMOS TRABALHAR A MATEMÁTICA COM O PASSEIO DA FAMÍLIA DE BRUNA AO SÍTIO DOS TIOS.

PÁGINA 05 - ATENÇÃO PARA A IMAGEM DEPOIS RESPONDA AS PEGUNTAS.

PÁGINA 06 - RESOLVA O QUE SE PEDE. PRESTE ATENÇÃO PARA O QUE ESTÁ EMBAIXO E O QUE ESTÁ EM CIMA.

PÁGINA 07 - VAMOS DIFERENCIAR MANHÃ E TARDE, MAIS BAIXOS – MAIS ALTOS. NA ÚLTIMA ATIVIDADE RECORTE E COLE BEM BONITO.

PÁGINA 08 - ATENÇÃO PARA O QUE ESTÁ DENTRO E O QUE ESTÁ FORA. RECORTE BONITO DO MATERIAL DE APOIO E COLE NO LOCAL INDICADO.

PÁGINA 09- TEMOS UMA ATIVIDADE COM O CALENDÁRIO E VAMOS APRENDER SOBRE O SEMÁFORO.

ATIVIDADES DE CIÊNCIAS

VAMOS ESTAR TRABALHANDO O CONTEÚDO “OS SENTIDOS” E DESCOBRIR COMO ELES SÃO IMPORTANTES PARA NÓS.

PÁGINA 05 - VOCÊ IRÁ OBSERVAR AS DUAS TELAS DO PINTOR MONET. ATENÇÃO PARA VER O QUE TEM DE DIFERENTE.

PÁGINA 06 - AQUI **EXPLICA** O QUE SÃO OS SENTIDOS. FAÇA A LEITURA E OBSERVE AS IMAGENS.

PÁGINA 07 - INÍCIA A EXPLICAÇÃO DO PRIMEIRO SENTIDO QUE É A VISÃO. OBSERVE O ARCO-ÍRIS E ESCREVA AS SUAS CORES.

ATIVIDADES DE HISTÓRIA

AQUI VAMOS TRABALHAR SOBRE O NOSSO BEM MAIOR: NOSSA FAMÍLIA.

PÁGINA 05 - COM AJUDA DE UM FAMILIAR LEIAM E CONVERSEM SOBRE DO QUE ESTÁ FALANDO O TEXTO.

PÁGINA 06 - VOCÊ IRÁ DESENHAR SOBRE O TEXTO ANTERIOR E COM AJUDA ESCREVER UMA RESPONSABILIDADE SUA E DE SEUS FAMILIARES NOS AFAZERES DE CASA.

PÁGINA 07 - COM AJUDA VOCÊ IRÁ ESCREVER UMA COMEMORAÇÃO DE SUA FAMÍLIA E DEPOIS CONVERSAR SOBRE AS CARACTERÍSTICAS DAS PESSOAS.

ATIVIDADES DE GEOGRAFIA

VAMOS ESTUDAR SOBRE COMO AS CASAS DAS PESSOAS SÃO ORGANIZADAS E TAMBÉM SÃO DIFERENTES CONFORME OS LUGARES.

PÁGINA 05 - AQUI TEMOS UM TEXTO COM AJUDA LEIA E CONVERSE SOBRE O ASSUNTO QUE ESTÁ SE TRATANDO.

PÁGINA 06 E 07 - RESPONDA ORALMENTE AS QUESTÕES QUE FALAM DO TEXTO ANTERIOR E LEIA SOBRE A ORGANIZAÇÃO DA MORADIA.


AVALIAÇÃO:

- Constrói o sentido de histórias em quadrinhos, relacionando imagens e palavras, interpretando recursos gráficos.
- Escreve, espontaneamente ou por ditado, palavras, usando letras e grafemas que representem fonemas.
- Sabe fazer comparação entre palavras, identificando semelhanças.
- Escuta, com atenção e sabe expor suas ideias com sequência lógica.
- Consegue distinguir os termos alto-baixo, embaixo-em cima, dentro-fora.

- Esta tendo o entendimento da escrita de uma data, apresentando o dia, o mês e o ano, e indicar o dia da semana de uma data, consultando calendário.
- Identifica os órgãos dos sentidos e relacioná-los as diferentes sensações, compreendendo os sentidos como forma de explorar e interagir com o mundo.
- Identifica a relação entre as suas histórias e as histórias de sua família.
- Descreve características observadas de seus lugares de vivência (moradia) e identificar semelhanças e diferenças entre esses lugares.

REFERÊNCIAS: AMOSC. **Currículo municipal do ensino fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da AMOSC. 2ª versão preliminar. Cordilheira Alta.2019.

- Wandresen, Maria Otília Leite. 1ºano:integrado Maria Otília Leite Wandresen...(et al.); ilustrações Adilson Farias...(et al.) – Curitiba: Aprende Brasil, 2018.v. 2:il.

	<p>ESCOLA CEM MEDIAÇÃO PROFESSORA: REJANE SOCCOL TURMA/TURNO: 1º ANO COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05/07 A 09/07 CARGA HORÁRIA: 3 HORAS ALUNO: _____ 1ª SEMANA</p>
---	---

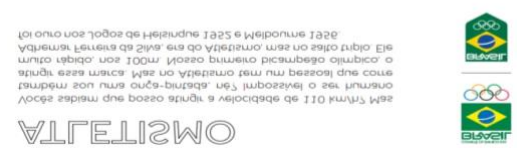
ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo.

DESENVOLVIMENTO:

OS JOGOS OLÍMPICOS COMEÇAM NO DIA 23 DE JULHO, E NESSE CLIMA DE OLIMPÍADAS VAMOS PRATICAR A MODALIDADE DE **ATLETISMO**: CORRIDA. A CORRIDA ALÉM DO DESEMPENHO, A PRÁTICA SE FAZ IMPORTANTE PARA MELHORIA DA SAÚDE E QUALIDADE DE VIDA.

CONVIDE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA E REALIZE UMA CORRIDA DE CURTA DISTÂNCIA, PODE SER REALIZADA NA RUA, EM VOLTA DA SUA CASA OU O LOCAL QUE VOCÊ QUISER. APÓS REALIZAR A CORRIDA, VAMOS COLORIR O **GINGA**, A ONÇA-PINTADA MASCOTE DO TIME BRASIL.



FONTE: COMITÊ OLÍMPICO DO BRASIL

AVALIAÇÃO:


- Conhece, respeita e faz uso das principais regras dos diferentes tipos de esportes;
- Demonstra controle e adequação do uso do corpo na execução dos movimentos básicos de cada esporte.
- Por meio de registro de foto ou vídeo.

REFERÊNCIAS:

AMOSOC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental**: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da AMOSOC. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular – BNCC**. Ministério da educação, 2017.

Comitê Olímpico do Brasil. 2021. Disponível em: <https://www.cob.org.br/pt/cob/time-brasil/esportes>. Acesso em: 18/06/2021.

	<p>ESCOLA CEM MEDIAÇÃO PROFESSORA: JÉSSICA MAILA MILANI TURMA/TURNO: 1º ANO COMPONENTE CURRICULAR: ARTE PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05/07 A 09/07 CARGA HORÁRIA: 2 HORAS ALUNO: 1ª SEMANA</p>
---	---

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE ARTE

HABILIDADES/OBJETIVOS: Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.). Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais. Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade. Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, para alcançar sentidos plurais. Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas. Explorar diferentes tecnologias e recursos digitais (multimeios, animações, jogos, eletrônicos, gravações em áudio e vídeo, fotografia, *softwares* etc.) nos processos de criação artística.

DESENVOLVIMENTO: OLÁ CRIANÇAS, NESTA SEMANA IREMOS COMEÇAR A UTILIZAR APOSTILA **VOLUME 2 DO SISTEMA DE ENSINO APRENDE BRASIL**.

MEU CORPO, NA ARTE

ATIVIDADE 1: PÁGINA 4 - OBSERVE AS IMAGENS, E RESPONDA ORALMENTE AS SEGUINTE PERGUNTAS:

- EM QUE LUGARES ESTÃO AS CRIANÇAS?
- O QUE ELAS ESTÃO FAZENDO?
- QUE MATERIAL FOI USADO PELA ILUSTRADORA PARA FAZER O DESENHO?

REPRESENTANDO O CORPO NA ARTE

-VOCÊ SABE O QUE É REPRESENTAR?

REPRESENTAR EM ARTES VISUAIS, É PINTAR, DESENHAR, ESCULPIR, FOTOGRAFAR, A PARTIR DE ALGUM ELEMENTO REAL. O AUTOCONHECIMENTO NOS AJUDA A REPRESENTAR MELHOR O NOSSO CORPO.

O ATO DE OBSERVAR- SE (EM UM ESPELHO) E SE PERCEBER, COMO ANDO, COMO FALO, SOU ALTO, SOU BAIXO, ETC. OLHAR OS OUTROS E PERCEBER AS DIFERENÇAS ENTRE AS PESSOAS TAMBÉM É MUITO IMPORTANTE, ALÉM DE SER UMA EXCELENTE OPORTUNIDADE PARA RECONHECER AS DIFERENÇAS E O RESPEITO AO PRÓXIMO.

ATIVIDADE 2: COM A AJUDA DE SUA FAMÍLIA LEIA O POEMA BONECO MALUCO DE ELIAS JOSÉ:

JOÃO MONTOU UM BONECO MALUCO COM:

CABEÇA DE CEBOLA BOCA DA NOITE
DENTES DE ALHO CABELOS DE MILHO
DOIS ORELHÕES OLHOS DE SOGRA
BARRIGA DE PERNA PERNAS DE MESA
BRAÇOS DE CADEIRA PÉS DE MOLEQUE
DEDOS DE PROSA UNHAS DE FOME.

- VOCÊ CONHECE ESSAS PARTES QUE FORMAM O BONECO MALUCO?
- VOCÊ TAMBÉM É FORMADO POR ALGUMA DELAS? QUAIS?
- VOCÊ ACHOU O POEMA ENGRAÇADO?

PARA REFLETIR: É MUITO IMPORTANTE PERCEBER, OBSERVAR E CONHECER O PRÓPRIO CORPO, ALÉM DE RECONHECER AS DIFERENÇAS E RESPEITAR O CORPO DAS OUTRAS PESSOAS, CADA SER ÚNICO.

ATIVIDADE 3: PÁGINA 5 - OBSERVE AS IMAGENS E COM A AJUDA DE SUA FAMÍLIA FAÇA A LEITURA DA PÁGINA.

ATIVIDADE 4: PÁGINA 6 – UTILIZANDO OS ADESIVOS COM RETAS, CÍRCULOS E TRIÂNGULOS, QUE ESTÃO NO MATERIAL DE APOIO, REPRESENTA UMA FIGURA HUMANA, DEPOIS PODE COLORIR COM LÁPIS DE COR.

AValiação:

Realizada de forma processual, de acordo com as conquistas e etapas do processo criativo, somadas as propostas realizadas, de acordo com a subjetividade e poética de cada aluno;

- Avaliação também será através de fotografias das atividades práticas realizadas pelo aluno (a) e enviadas no whatsapp.

REFERÊNCIAS:

-AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

-Weber, Maíra. **Arte: 1º ano/ Maíra weber reformulação dos originais de Lilian Dalcol, Marcia Cristiane Kusmann; ilustrações Evandro Marena, Marcos de Mello.** – Curitiba: Aprende Brasil, 2019.

- Santa Catarina. Governo do estado. Secretaria de estado da educação. **(Proposta Curricular de Santa Catarina: formação integral da educação básica)** / estado de Santa Catarina. Secretaria de estado da educação – 2014, 192 p. disponível em: www.propostacurricular.sed.sc.gov.br. Acesso em abril de 2021

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

ESCOLA CEM MEDIAÇÃO

PROFESSOR: RAFAEL GOMES

TURMA/TURNO: 1ª ANO

COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05/07 A 09/07

CARGA HORÁRIA: 1 HORA

ALUNO:

1ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE INGLÊS

HABILIDADES/ OBJETIVOS: Treinar a compreensão oral em inglês. Praticar a forma interrogativa do presente simples.

DESENVOLVIMENTO:

HETCTOR'S SCHOOLBAG

- ✓ FAÇA A ATIVIDADE DA PÁGINA 5, OUÇA O ÁUDIO (FAIXA 12) E OBSERVE A SITUAÇÃO. AS CRIANÇAS ESTÃO BRINCANDO DE ADIVINHAR, ÀS CEGAS, QUAL É O OBJETO, QUE NO CASO É UM ESTOJO (PENCIL CASE). OUÇA VÁRIAS VEZES PARA PRATICAR.

✓ ATENTE PARA A ESTRUTURA “IS IT ...”, COMO EM “IS IT A PENCIL CASE?” (ISSO É UM ESTOJO?)

AVALIAÇÃO:

Capacidade de interpretação e realização das atividades conforme as orientações descritas.
Empenho e interesse na realização das atividades.

REFERÊNCIAS:

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018. Disponível em:
<<http://basenacionalcomum.mec.gov.br>>. Acesso em: 15 mar. 2021.

SARTORI, Juliana. **Língua Inglesa: 1º ano**: Aprende Brasil. Curitiba: Sistema de Ensino Aprende Brasil, 2019. 1v.



ESCOLA CEM MEDIAÇÃO

PROFESSORAS: MARIZELA RAMON E CASSIA NEUBURGUER

TURMA: 1º ANO

**COMPONENTES CURRICULARES: PORTUGUÊS, MATEMÁTICA,
CIÊNCIAS, HISTÓRIA E GEOGRAFIA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/07 A 16/07 -2ª SEMANA

CARGA HORÁRIA: 14 HORAS

ALUNO:

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE PORTUGUÊS, MATEMÁTICA. CIÊNCIAS, HISTÓRIA E GEOGRAFIA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado. Localizar informações explícitas em textos. Recitar trava-línguas, com entonação adequada e observando as rimas. Segmentar oralmente palavras em sílabas. Identificar fonemas e sua representação por letras. Utilizar números naturais como indicador de quantidades ou de ordem em diferentes situações cotidianas. Estimar e comparar quantidades de objetos até o numeral 20. Identificar os órgãos dos sentidos e relacioná-los as diferentes sensações, compreendendo os sentidos como forma de explorar e interagir com o mundo. Identificar aspectos do seu crescimento por meio do registro das lembranças particulares ou lembranças dos membros da família. Descrever características observadas de seus lugares de vivência (moradia) e identificar semelhanças e diferenças entre esses lugares.

OLÁ... CRIANÇAS E FAMILIARES... VAMOS ESTAR CONTINUANDO OS TRABALHOS COM A **APOSTILA 2**.
ATENÇÃO... EM TODAS AS ATIVIDADES A CRIANÇA PRECISA DO AUXÍLIO DE UM ADULTO.
PARA A CRIANÇA ENTENDER OS ASSUNTOS É INTERESSANTE QUE O ADULTO A QUESTIONE SE ESTÁ ENTENDO.
CAPRICHE NA SUA LETRA PARA SUA APOSTILA FICAR BEM BONITA. PROCURE FAZER LEITURAS DAS ATIVIDADES,
ASSIM VOCÊ IRÁ APRENDER CADA VEZ MAIS.

DESENVOLVIMENTO:

ATIVIDADES DE PORTUGUÊS

CONTINUANDO OS TRABALHOS COM O TELEFONE.

PÁGINA 09 - VOCÊ DEVE REALIZAR UMA CONVERSA TELEFÔNICA COM UM FAMILIAR DE DEPOIS REGISTRAR UMA CORTESIA QUE VOCÊ FALOU NA CONVERSA.

PÁGINA 10 – ATENÇÃO PARA O TRAVA-LÍNGUA. LEIA E RESPONDA AS QUESTÕES.

PÁGINA 11 – RESPONDA AS QUESTÕES RELACIONADO AO TEXTO DO TRAVA-LÍNGUA. TRAVA-LÍNGUA É A REPETIÇÃO DO FONEMA “T” EM VÁRIAS PALAVRAS DIFICULTA A LEITURA RÁPIDA DO TEXTO, TORNANDO-O UM TRAVA-LÍNGUA.

PÁGINA 12 - VAMOS TRABALHAR PALAVRAS COM A LETRA “T”.

PÁGINA 13 - PRESTE ATENÇÃO NO QUE É LETRA E NO QUE É SÍLABA PARA DESENVOLVER AS ATIVIDADES.

PÁGINA 14 - AGORA VOCÊ DEVE PINTAR BEM BONITO SOMENTE OS DESENHOS QUE COMEÇAM COM A LETRA “T”.

ATIVIDADES DE MATEMÁTICA

VAMOS CONTINUAR OS TRABALHOS DE MATEMÁTICA COM O PASSEIO DA FAMÍLIA DE BRUNA AO SÍTIO DOS TIOS.

PÁGINA 10 - PRESTE ATENÇÃO AO SÍMBOLO QUE INDICA O BANHEIRO E RESPONDA AS QUESTÕES RELACIONADA A IMAGEM DA CHEGADA AO SÍTIO.

PÁGINA 11 - CONTE AS MAÇÃS... FIQUE ESPERTO PARA ESCREVER O NUMERAL CORRETO AO LADO. NA ÚLTIMA ATIVIDADE ESCREVA O NÚMERO ZERO NO CESTO POIS TODAS FORAM USADAS.

PÁGINA 12 - CONTE AS BALAS DE GOMAS ESCREVENDO O NUMERAL CORRETO.

PÁGINA 13 - TRABALHE COM OS PÃES DE QUEIJO DO MATERIAL DE APOIO.

PÁGINA 14 - ATENÇÃO... AQUI VAMOS TRABALHAR O DIREITO E ESQUERDO.

ATIVIDADES DE CIÊNCIAS

VAMOS ESTAR TRABALHANDO SOBRE OS SENTIDOS (OLFATO E GUSTAÇÃO).

PÁGINA 08 - VOCÊ IRÁ SABER O QUE É OLFATO E O QUE É GUSTAÇÃO.

PÁGINA 09 - FAÇA O QUE SE PEDE COM A LÍNGUA E DEPOIS LEIA COM AJUDA O TEXTO E RESPONDA AS QUESTÕES ORALMENTE.

ATIVIDADES DE HISTÓRIA

CONTINUANDO OS TRABALHOS SOBRE A FAMÍLIA.

PÁGINA 08 - PRESTE ATENÇÃO NA HISTÓRIA EM QUADRINHOS E RESPONDA AS QUESTÕES.

PÁGINA 09 - VOCÊ DEVE FAZER UM DESENHO DA SUA PRINCIPAL CARACTERÍSTICA DA SUA IDENTIDADE (PODE DESENHAR O QUE MAIS GOSTA DE FAZER, COMER, BRINCAR...).

ATIVIDADES DE GEOGRAFIA

CONTINUAMOS A TRABALHAR SOBRE A MORADIA. AGORA ATENÇÃO PARA O QUE TEMOS DENTRO DA NOSSA MORADIA.

PÁGINA 08 - AQUI VOCÊ APENAS IRÁ OBSERVAR OS CÔMODOS DA ILUSTRAÇÃO.

PÁGINA 09 – ATENÇÃO... POIS AQUI AS ATIVIDADES 1 – 2 – ESTÁ FALANDO DA ILUSTRAÇÃO DA PÁGINA 08 E A ATIVIDADE 5 DOS CÔMODOS DE SUA CASA.

AVALIAÇÃO:

O aluno deverá:

- Expressa-se com clareza e possui r uma boa dicção.
- Reconhece as sílabas estudadas, fazendo uso correto na escrita.
- Identifica números e suas quantidades até o 20.
- Identifica os órgãos dos sentidos e relacioná-los as diferentes sensações, compreendendo os sentidos como forma de explorar e interagir com o mundo.
- Identifica aspectos do seu crescimento por meio do registro das lembranças particulares ou lembranças dos membros da família.
- Descreve características observadas de seus lugares de vivência (moradia) e identificar semelhanças e diferenças entre esses lugares.

REFERÊNCIAS: AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da AMOSC. 2ª versão preliminar. Cordilheira Alta.2019.
- Wandresen, Maria Otília Leite. 1ºano:integrado Maria Otília Leite Wandresen...(et al.); ilustrações Adilson Farias...(et al.) – Curitiba: Aprende Brasil, 2018.v. 2:il.

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

ESCOLA CEM MEDIAÇÃO

PROFESSORA: REJANE SOCCOL

TURMA/TURNO: 1º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/07 A 16/07

CARGA HORÁRIA: 3 HORAS

ALUNO:

2ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo.

DESENVOLVIMENTO:

O **FUTEBOL** É UM ESPORTE QUE FAZ PARTE DOS JOGOS OLÍMPICOS. VAMOS PRATICAR O FUNDAMENTO PÊNalti DO FUTEBOL. ATRAVÉS DO GOL, PODEM SER FEITAS COM OS MATERIAIS QUE VOCÊ POSSUI EM CASA. CONVIDE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA PARA SER O GOLEIRO E REALIZE 3 CHUTES AO GOL. APÓS REALIZAR O PÊNalti VAMOS COLORIR O **GINGA**, A ONÇA-PINTADA MASCOTE DO TIME BRASIL.

FUTEBOL

Nós temos o nosso time de Futebol da floresta, de vez em quando jogamos nossas peladas. O time é muito bom, mas tivemos que trocar o goleiro: o mico-leão dourado é muito miudinho, então entrou o macaco-aranha. Nos Jogos Rio 2016, o Brasil ganhou a sonhada medalha de ouro olímpica, contra a Alemanha, nos pênaltis. Ganhamos na bola e na ginga. Alguém falou ginga?



FONTE: COMITÊ OLÍMPICO DO BRASIL

AVALIAÇÃO:


- Conhece, respeita e faz uso das principais regras dos diferentes tipos de esportes;
- Demonstra controle e adequação do uso do corpo na execução dos movimentos básicos de cada esporte.
- Por meio de registro de foto ou vídeo.

REFERÊNCIAS:

AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental**: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da AMOSC. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

BRASIL. **Base nacional comum curricular** – BNCC. Ministério da educação, 2017.

Comitê Olímpico do Brasil. 2021. Disponível em: <https://www.cob.org.br/pt/cob/time-brasil/esportes>. Acesso em: 18/06/2021.

	<p>ESCOLA CEM MEDIAÇÃO PROFESSORA: JÉSSICA MAILA MILANI TURMA/TURNO: 1º ANO / MATUTINO COMPONENTE CURRICULAR: ARTE PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/07 A 16/07 CARGA HORÁRIA: 2 HORAS ALUNO: 2ª SEMANA</p>
---	--

07ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE ARTE

HABILIDADES/OBJETIVOS: Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

-explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).

DESENVOLVIMENTO:

ATIVIDADE 1: PÁGINA 7 - PARA ESTA ATIVIDADE, VOCÊ IRÁ PRECISAR DE PAPEL PARDO OU PAPELÃO NO TAMANHO DE SEU CORPO; DEPOIS SIGA O PASSO QUE ESTÁ NA PÁGINA.

AVALIAÇÃO:

Realizada de forma processual, de acordo com as conquistas e etapas do processo criativo, somadas as propostas realizadas, de acordo com a subjetividade e poética de cada aluno;


- Avaliação também será através de fotografias das atividades práticas realizadas pelo aluno (a) e enviadas no whatsapp.

REFERÊNCIAS:

-AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental**: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

-Weber, Maíra. **Arte: 1º ano/ Maíra weber reformulação dos originais de Lilian Dalcol, Marcia Cristiane Kusmann; ilustrações Evandro Marena, Marcos de Mello**. – Curitiba: Aprende Brasil, 2019.

- Santa Catarina. Governo do estado. Secretaria de estado da educação. **(Proposta Curricular de Santa Catarina: formação integral da educação básica)** / estado de Santa Catarina. Secretaria de estado da educação – 2014, 192 p. disponível em: www.propostacurricular.sed.sc.gov.br. Acesso em abril de 2021

	<p>ESCOLA CEM MEDIAÇÃO PROFESSOR: RAFAEL GOMES TURMA/TURNO: 1º COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/07 A 16/07 CARGA HORÁRIA: 1 HORA ALUNO: 2ª SEMANA</p>
---	---

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE INGLÊS

HABILIDADES/OBJETIVOS: Treinar a compreensão oral em inglês. Praticar a forma afirmativa do presente simples.

DESENVOLVIMENTO:**LET'S SING!**

- ✓ FAÇA A ATIVIDADE NA PÁGINA 6, OUÇA O ÁUDIO (FAIXA 14) OUÇA E CANTE A MÚSICA SOBRE (SCHOOL SUPLIES) PARA TREINAR O VOCABULÁRIO.
- ✓ ATENTE PARA A ESTRUTURA "YES IT'S ...", COMO EM "YES ITS A BOOK." (SIM, ISSO É UM LIVRO.)

AVALIAÇÃO:

Capacidade de ampliação do léxico relacionado aos materiais escolares, em inglês. Acerto, primor, interesse e empenho na realização das atividades.

REFERÊNCIAS:

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018. Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br>>. Acesso em: 15 mar. 2021.

SARTORI, Juliana. **Língua Inglesa: 1º ano**: aprende brasil. Curitiba: Sistema de Ensino Aprende Brasil, 2019. 1v.



ESCOLA CEM MEDIAÇÃO

PROFESSORAS: MARIZELA RAMON E CASSIA NEUBURGUER

TURMA: 1º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: PORTUGUÊS, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA E GEOGRAFIA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19/07 A 23/07 - 3ª SEMANA

CARGA HORÁRIA: 14 HORAS

ALUNO:

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE PORTUGUÊS, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA E GEOGRAFIA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmos adequados. Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, um bilhete. Fazer tentativas de leituras com palavras e frases. Escrever espontaneamente ou por ditado de palavras. Produzir a escrita de uma data, apresentando o dia, o mês e o ano, e indicar o dia da semana de uma data, consultando calendários. Utilizar números naturais como indicador de quantidades ou de ordem em diferentes situações com os números ordinais. Identificar os órgãos dos sentidos e relacioná-los as diferentes sensações, compreendendo os sentidos como forma de explorar e interagir com o mundo. Conhecer a história de sua família e identificar o papel desempenhado por diferentes sujeitos em diferentes espaços. Descrever e comparar diferentes tipos de moradia ou objetos de uso cotidiano, considerando técnicas e materiais utilizados em sua produção.

OLÁ... CRIANÇAS E FAMILIARES... VAMOS ESTAR CONTINUANDO OS TRABALHOS COM A **APOSTILA 2**.
ATENÇÃO... EM TODAS AS ATIVIDADES A CRIANÇA PRECISA DO AUXÍLIO DE UM ADULTO.
PARA A CRIANÇA ENTENDER OS ASSUNTOS É INTERESSANTE QUE O ADULTO A QUESTIONE SE ESTÁ ENTENDO.
CAPRICHE NA SUA LETRA PARA SUA APOSTILA FICAR BEM BONITA. PROCURE FAZER LEITURAS DAS ATIVIDADES,
ASSIM VOCÊ VAI GRAVAR MAIS E APRENDER CADA VEZ MELHOR.

DESENVOLVIMENTO:

ATIVIDADES DE PORTUGUÊS

NOS PLANOS ANTERIORES TRABALHAMOS SOBRE O TELEFONE. AGORA VAMOS TRABALHAR A AGENDA TELEFÔNICA E O BILHETE.

PÁGINA 15 – RESPONDA AS QUESTÕES SOBRE A AGENDA TELEFÔNICA. ATENÇÃO PARA A ATIVIDADE 8 VOCÊ IRÁ CRIAR UMA CAPA DE AGENDA DEPOIS PODE COLAR NO CADERNO DE ATIVIDADES INTEGRADAS.

PÁGINA 16 – AQUI VAMOS TRABALHAR DOIS TIPOS DE AGENDA. UMA DE PAPEL E A OUTRA DE CELULAR.

PÁGINA 17 – TRABALHE COM AS IMAGENS QUE COSTUMAM APARECER EM PÁGINAS DE AGENDAS. RECORTE E COLE NO LOCAL CORRETO.

PÁGINA 18 - AQUI VAMOS APRENDER A FAZER UM BILHETE. TODOS OS PASSOS DE COMO CONSTRUIR O BILHETE ESTÃO NESTA PÁGINA. COM AJUDA DE UM ADULTO FAÇA SEU BILHETE E DEPOIS COLE NO CADERNO DE ATIVIDADES INTEGRADAS.

PÁGINA 19 - NÃO ACHAMOS NECESSÁRIO REALIZAR A ATIVIDADE DA PÁGINA 19 POIS TEMOS TODOS OS CONTATOS DOS FAMILIARES DA TURMA NO GRUPO DO WHATSAPP.

PÁGINA 21 - CONTINUAMOS AQUI A TRABALHAR COM O BILHETE. PRESTE ATENÇÃO NA IMAGEM DA PÁGINA ANTERIOR PARA RESPONDER AS QUESTÕES DESTA PÁGINA.

PÁGINA 22 E 23 – VAMOS TRABALHAR UM POEMA CHAMADO: BILHETINHO E ALGUMAS QUESTÕES SOBRE ESTE POEMA.

ATIVIDADES DE MATEMÁTICA

VAMOS CONCLUIR O CAPÍTULO DA MATEMÁTICA.

PÁGINA 15 - ATENÇÃO PARA A DIREITA E ESQUERDA E PARA O CALENDÁRIO.

PÁGINA 16 - NÃO ESTAREMOS REALIZANDO A PESQUISA E A ATIVIDADE DESTA PÁGINA POIS COM OS ALUNOS QUE ESTÃO EM CASA ISTO IRIA DIFICULTAR.

PÁGINA 17 - BRINQUE COM SUA FAMÍLIA E DEPOIS FAÇA O DESENHO DE SEUS FAMILIARES RELACIONADO A ORDEM DE CHEGADA. AQUI ESTAMOS TRABALHANDO OS NÚMEROS ORDINAIS (ESTES INDICAM ORDEM).

PÁGINA 18 - AQUI VAMOS TRABALHAR A ORDEM DOS ANIMAIS CAPRICHE NO RECORTE E COLAGEM.

PÁGINA 19 - VOCÊ DEVERÁ OBSERVAR A FOTOGRAFIA PARA PODER PINTAR OS PARES DE TÊNIS CONFORME A ORDEM DE CHEGADA. NA ATIVIDADE 3 O NOME DO COLEGA QUE ESTÁ EM SÉTIMO LUGAR NA NOSSA CHAMADA É O HENZO.

ATIVIDADES DE CIÊNCIAS

CONTINUANDO OS TRABALHOS COM O CONTEÚDO DOS SENTIDOS.

PÁGINA 10 - TRABALHE A VISÃO COM O TEXTO DAS NUVENS. ATENÇÃO... PARA A CURIOSIDADE DO TUBARÃO NO FINAL DA PÁGINA.

PÁGINA 11 - VAMOS IDENTIFICAR OS ÓRGÃOS QUE FAZEM PARTE DOS SENTIDOS: GUSTAÇÃO(LÍNGUA) OLFATO(NARIZ) VISÃO(OLHOS).

ATIVIDADES DE HISTÓRIA

CONTINUANDO OS TRABALHOS SOBRE A FAMÍLIA.

PÁGINA 10 – VAMOS TRABALHAR A IDENTIDADE DA FAMÍLIA. OBSERVE OS DESENHOS DEPOIS FAÇA UM DESENHO DA SUA FAMÍLIA.

PÁGINA 11 - VOCÊ IRÁ OBSERVAR AS IMAGENS DAS FAMÍLIAS E O QUE ESTÃO FAZENDO PARA ESCREVER AO LADO. ASSIM VOCÊ IRÁ IDENTIFICAR QUAL É A IDENTIDADE DE CADA FAMÍLIA. E A SUA FAMÍLIA O QUE GOSTA DE FAZER?

ATIVIDADES DE GEOGRAFIA

CONTINUAMOS A TRABALHAR SOBRE A MORADIA. AGORA ATENÇÃO PARA OS CÔMODOS DE NOSSA CASA.

PÁGINA 10 - OBSERVE AS GRAVURAS E LIGUE CORRETAMENTE.


PÁGINA 11 - NO MATERIAL DE APOIO TEMOS UMA MORADIA QUE DEVE SER RECORTADO OS OBJETOS E COLADOS NOS LOCAIS CORRETOS DE USO. DEPOIS VOCÊ PODE COLAR ESTA MORADIA NO CADERNO DE ATIVIDADES INTEGRADAS. ESTA ATIVIDADE ESTÁ NO FINAL DA APOSTILA. AINDA NESTA PÁGINA TEMOS O TEXTO “MEU REINO” COM AJUDA DE UM FAMILIAR LEIAM E ENTENDA A MENSAGEM.

AVALIAÇÃO:

- Expressa-se com clareza e possui uma boa dicção.
- Reconhece as sílabas estudadas, fazendo uso correto na escrita.
- Realiza tentativas de leitura.
- Sugere ideias na construção do bilhete.
- Escreve, espontaneamente ou por ditado de palavras.
- Identifica os dias da semana e do mês.
- Utiliza números naturais como indicador de quantidades ou de ordem em diferentes situações com os números ordinais.
- Identifica os órgãos dos sentidos e relacioná-los as diferentes sensações, compreendendo os sentidos como forma de explorar e interagir com o mundo.
- Sabe relatar assuntos de sua família.
- Descreve e compara diferentes tipos de moradia ou objetos de uso cotidiano, considerando técnicas e materiais utilizados em sua produção.

REFERÊNCIAS:

- AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da AMOSC. 2ª versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.
- Wandresen, Maria Otília Leite. 1ºano:integrado Maria Otília Leite Wandresen...(et al.); ilustrações Adilson Farias...(et al.) – Curitiba: Aprende Brasil, 2018.v. 2:il.

	<p>ESCOLA CEM MEDIAÇÃO PROFESSORA: REJANE SOCCOL TURMA/TURNO: 1º ANO COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19/07 A 23/07 CARGA HORÁRIA: 3 HORAS ALUNO: 3º SEMANA</p>
ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA	
HABILIDADES/OBJETIVOS: Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo.	
DESENVOLVIMENTO: <p>O BASQUETE É UM ESPORTE QUE FAZ PARTE DOS JOGOS OLÍMPICOS. VAMOS PRATICAR O FUNDAMENTO LANCE-LIVRE DO BASQUETE. CRIE UMA CESTA DE BASQUETE COM MATERIAIS ALTERNATIVOS QUE VOCÊ POSSUI EM CASA, BACIA, CAIXA DE PAPELÃO, BALDES ENTRE OUTROS, E PROCURE ACERTAR A BOLA NA CESTA. APÓS REALIZAR O LANCE-LIVRE VAMOS COLORIR O GINGA, A ONÇA-PINTADA MASCOTE DO TIME BRASIL.</p>	

BASQUETE

Aqui na floresta todo mundo gosta de jogar Basquete. eu, os macacos, até o bicho-preguiça. Sei que o Brasil conquistou 5 medalhas olímpicas, 3 no masculino (Jogos Londres 1948, Roma 1960 e Tóquio 1964) e 2 no feminino (Atlanta 1996 e Sidney 2000). No nosso time, eu era armador, mas, pelo meu tamanho, acabei virando pivô. E dos bons!



#UmÚnicoTime
#TimeBrasilColorindo

FONTE: COMITÊ OLÍMPICO DO BRASIL

AVALIAÇÃO:

- Conhece, respeita e faz uso das principais regras dos diferentes tipos de esportes;
- Demonstra controle e adequação do uso do corpo na execução dos movimentos básicos de cada esporte.
- Por meio de registro de foto ou vídeo.

REFERÊNCIAS:

AMOSOC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental**: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da AMOSC. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular** – BNCC. Ministério da educação, 2017.

Comitê Olímpico do Brasil. 2021. Disponível em: <https://www.cob.org.br/pt/cob/time-brasil/esportes>. Acesso em: 18/06/2021.

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

ESCOLA CEM MEDIAÇÃO

PROFESSORA: JÉSSICA MAILA MILANI

TURMA/TURNO: 1º ANO / MATUTINO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19/07 A 23/07

CARGA HORÁRIA: 2 HORAS

ALUNO:

3ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE ARTE

HABILIDADES/OBJETIVOS: identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.). Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais. Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais. Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade. Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, para alcançar sentidos plurais. Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais (museus, galerias, instituições, artistas, artesãos, curadores etc.). Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos,

as relações processuais entre diversas linguagens artísticas. Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas. Explorar diferentes tecnologias e recursos digitais (multimeios, animações, jogos eletrônicos, gravações em áudio e vídeo, fotografia, *softwares* etc.) nos processos de criação artística.

DESENVOLVIMENTO:

REPRESENTANDO O CORPO NA ARTE

ATIVIDADE 01: PÁGINA 8 – OBSERVE A OBRA DUQUESA DE ALBA, A DUQUESA BRANCA DO PINTOR FRANCISCO DE GOYA. PERCEBA AS CORES UTILIZADAS PELO ARTISTA, O QUE SERÁ QUE A DUQUESA ESTÁ APONTANDO COM O DEDO? ONDE ELA ESTÁ?

ATIVIDADE 2: PÁGINA 9 - OBSERVE A OBRA MULHER NA FRENTE DO SOL, DE JOAN MIRÓ, O QUE VOCÊ ACHA QUE ELA REPRESENTA. ALGUNS ARTISTAS REPRESENTAM O SER HUMANO DE FORMA DIFERENTE, MESCLANDO FORMAS REAIS COM ELEMENTOS DA SUA IMAGINAÇÃO DE FORMA SURREAL, QUE SE AFASTA DA RAZÃO OU DA REALIDADE, CAUSANDO ESTRANHEZA. OS ARTISTAS SURREALISTAS COMO JOAN MIRÓ, UTILIZAVAM ELEMENTOS DO SONHO, DA FANTASIA E DO ABSURDO PARA CRIAR SUAS OBRAS.

ATIVIDADE 3: PÁGINA 10 – PINTE UMA FIGURA HUMANA NO ESPAÇO DE REGISTRO DA APOSTILA, ANTES QUESTIONE:

- QUEM VOCÊ VAI RETRATAR? COMO É ESTA PESSOA? QUAL A COR DA PELE E DO CABELO? ELA É MAGRA OU GORDA, ALTA OU BAIXA?
- A SUA FIGURA HUMANA DEVE SER INSPIRADA NO MUNDO IMAGINÁRIO, NAS OBRAS SURREALISTAS, OS TRAÇOS NÃO SÃO REAIS;
- PARA ESTA ATIVIDADE UTILIZE TINTA GUACHE, SE NÃO TIVER PODE FAZER COM LÁPIS DE COR, CANETINHAS OU GIZ DE CERA.
- PARA AMPLIAR SEU CONHECIMENTO, EXPLORE AS ESCULTURAS DE FRANCISCO BRENNAND E DE NIKI DE SAINT PHALLE PRESENTES NO MATERIAL DE APOIO, PERCEBA QUE A FIGURA HUMANA PODE SER REPRESENTADA TAMBÉM PELA ESCULTURA.

AValiação:

Realizada de forma processual, de acordo com as conquistas e etapas do processo criativo, somadas as propostas realizadas, de acordo com a subjetividade e poética de cada aluno;
- avaliação também será através de fotografias das atividades práticas realizadas pelo aluno (a) e enviadas no whatsapp.

REFERÊNCIAS:

-AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.
-Weber, Maíra. **Arte: 1º ano/ Maíra weber reformulação dos originais de Lilian Dalcol, Marcia Cristiane Kusmann; ilustrações Evandro Marena, Marcos de Mello.** – Curitiba: Aprende Brasil, 2019.
- Santa Catarina. Governo do estado. Secretaria de estado da educação. **(Proposta Curricular de Santa Catarina: formação integral da educação básica)** / estado de Santa Catarina. Secretaria de estado da educação – 2014, 192 p. disponível em: www.propostacurricular.sed.sc.gov.br. Acesso em abril de 2021

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

ESCOLA CEM MEDIAÇÃO

PROFESSOR: RAFAEL GOMES

TURMA/TURNO: 1ª ANO

COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19/07 A 23/07

CARGA HORÁRIA: 1 HORA

ALUNO:

3ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE INGLÊS

HABILIDADES/ OBJETIVOS: Treinar a compreensão oral em inglês. Praticar as formas afirmativa e interrogativa do presente simples.

DESENVOLVIMENTO:

LET'S SING

✓ FAÇA A ATIVIDADE NA PÁGINA 6, OUÇA O ÁUDIO (FAIXA 13), OBSERVE E PRATIQUE O NOME DOS MATERIAIS ESCOLARES (PENCIL, SHARPENER, PEN, ERASER, NOTEBOOK, BOOK E PENCIL CASE).

AVALIAÇÃO:

Capacidade de ampliação do léxico relacionado aos materiais escolares, em inglês.
Acerto, primor, interesse e empenho na realização das atividades.

REFERÊNCIAS:

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018. Disponível em:
<<http://basenacionalcomum.mec.gov.br>>. Acesso em: 15 mar. 2021.

SARTORI, Juliana. **Língua Inglesa: 1º ano**: aprende brasil. Curitiba: Sistema de Ensino Aprende Brasil, 2019. 1v.