



ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO
PROFESSORA REGENTE: DAIANE FÁVERO
TURMA/TURNO: 9º ANO/VESPERTINO
COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05/07 A 09/07
CARGA HORÁRIA: 2 HORAS
ALUNO: 1ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE CIÊNCIAS

HABILIDADES/OBJETIVOS: Compreender que a grande diversidade de substâncias químicas resulta da combinação de átomos/íons para adquirir estabilidade química por meio de ligações. Reconhecer a variedade de substâncias inorgânicas – ácidos, bases, sais e óxidos – existentes, identificando-as e representando –as por meio de símbolos, fórmulas ou expressões próprias da linguagem química.

DESENVOLVIMENTO: Nesta semana iremos trabalhar sobre estabilidade dos átomos: ligações químicas.

ATIVIDADE 01: Páginas 03-04-05-06-07-08-09 e 10-, Ler os textos observar e analisar.

ATIVIDADE 02: Escrever no caderno com suas palavras os conceitos sobre:

Ligações químicas;

Ligação iônica;

ATIVIDADE 03: Responder as questões quando solicitadas na apostila.

Obs.: Todos os alunos deverão enviar fotos ou vídeos das atividades, mesmo os alunos que estão frequentando presencialmente as aulas.

AVALIAÇÃO:

Compreende que a grande diversidade de substâncias químicas resulta da combinação de átomos/íons para adquirir estabilidade química por meio de ligações. Reconhece a variedade de substâncias inorgânicas – ácidos, bases, sais e óxidos – existentes, identificando-as e representando –as por meio de símbolos, fórmulas ou expressões próprias da linguagem química.

- Realização das atividades na apostila e no caderno quando solicitado. (Enviar fotos legíveis no particular).

REFERÊNCIAS:

SANTA CATARINA. **Currículo Base da Educação Infantil e do Ensino Fundamental do Território Catarinense.** São Catarina: Comissões do Regime de Colaboração BNCC/SC, 2019.

MARTINS, CAMILA B.C Ciências 9º ano. Camila B.C. Martins; Reformulação dos originais de Vilmarise Bobato; ilustrações Babi Wrobel... (et al) – Curitiba: Aprende Brasil 2019.



ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO
PROFESSORA: FABIANE CONTERATTO
TURMA/TURNO: 9º ANO / VESPERTINO
COMPONENTES CURRICULARES: EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05/07 A 09/07/2021
CARGA HORÁRIA: 3 HORAS
ALUNO: 1ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Trabalhar a cultura corporal do movimento. Experimentar, fruir e adquirir mais conhecimentos sobre a modalidade de Luta. Desenvolver as habilidades motoras como: força, velocidade, flexibilidade, lateralidade, noção corporal, resistência, ritmo e trabalhar diversas formas de giros feitos com o corpo. Desenvolver técnicas de defesa diversas, como o controle emocional e mental e o controle físico.

DESENVOLVIMENTO:

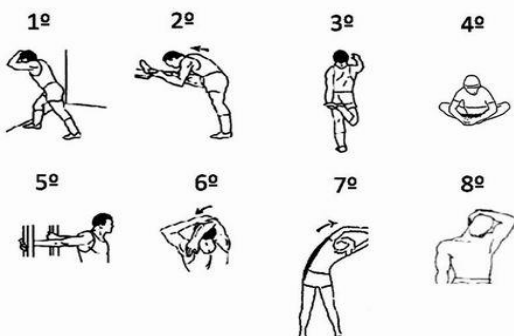
ALONGAMENTO:

Vamos cuidar do nosso corpo, nos prevenir de lesões musculares durante as atividades físicas. O alongamento prepara o corpo para se exercitar deixando-o mais flexível e ampliando seus movimentos, segue alguns exercícios para você realizar.

DICAS:

- Antes da atividade física é fundamental alongar
- Manter alongado cada membro por um tempo de 20 segundos.
- Quando trocar as posições, realizar essa troca lentamente.
- Para os exercícios unilaterais lembre-se de realiza-los dos dois lados do corpo.
- Respeite o seu limite corporal.
- Utilizar o apoio de uma parede.

Figura 1 – Alongamentos
Fonte – Fonte próprio autor



OLIMPIADAS DE TÓQUIO 2021.

A data prevista para acontecer as Olimpíadas é de 23 de julho à 8 de Agosto de 2021 em Tóquio no Japão. O Judô e o Karatê são modalidades que estarão presentes nas Olimpíadas.

LUTAS DO MUNDO:

Existem dezenas de tipos de lutas e que são esportes Olímpicos, as mais conhecidas são: Judô, Taekwondo, Karatê, Jiu-jitsu, Muay Thai. Elas surgiram como técnicas de defesa orientais voltadas para a luta individual e se espalharam pelo mundo como atividades físicas eficientes e modalidades esportivas.

JUDÔ:

O Judô é um esporte que foi criado a mais de 120 anos e está sempre em constante evolução, Surgiu no Japão e foi criado por Jigoro Kano. Constituído por técnicas básicas, norteadas pelo ensinamento oriental que diz: “muitas vezes é preciso ceder para vencer”.

ATIVIDADE 1:

Fazer a leitura sobre a história do Judô.

SUGESTÃO:

- Sites relacionados para pesquisa: https://cbj.com.br/historia_do_judo/ acessado em 23/06/2021.

- Sites relacionados para pesquisa: <https://all.accor.com/pt-br/brasil/magazine/one-hour-one-day-one-week/conheca-as-46-modalidades-das-olimpiadas-de-toquio-2021-8f427.shtml> acessado em 23/06/2021.

- A pesquisa pode ser desenvolvida através de outros sites de pesquisa e em livros didáticos.

AValiação:

- Desenvolver a coordenação motora.

- Por meio de registro de foto.

REFERÊNCIAS:


AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da AMOSC. 2ª versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

BRASIL. **Base nacional comum curricular – BNCC.** Ministério da educação, 2017.

Imagem alongamentos disponível em: <https://www.buscarsaude.com.br/tipos-de-alongamentos-como-escolher/>, acessado em 11/06/2021.

Sites relacionados para pesquisa: https://cbj.com.br/historia_do_judo/ acessado em 23/06/2021.

Sites relacionados para pesquisa: <https://all.accor.com/pt-br/brasil/magazine/one-hour-one-day-one-week/conheca-as-46-modalidades-das-olimpiadas-de-toquio-2021-8f427.shtml> acessado em 23/06/2021.

	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSORA: SIMONE RIZZOTTO TURMA/TURNO: 9º ANO COMPONENTE CURRICULAR: ARTE PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05/07 A 09/07 CARGA HORÁRIA: 2 HORAS ALUNO: _____ 1ª SEMANA</p>
<p align="center">ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE ARTE</p>	
<p>HABILIDADES/OBJETIVOS: Pesquisar, apreciar e analisar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, de modo a ampliar a experiência com diferentes contextos e práticas artístico-visuais e cultivar a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. Pesquisar e analisar diferentes estilos visuais, contextualizando-os no tempo e no espaço. Analisar os elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, direção, cor, tom, escala, dimensão, espaço, movimento etc.) na apreciação de diferentes produções artísticas. Experimentar e analisar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, <i>performance</i> etc.). Desenvolver processos de criação em artes</p>	

visuais, com base em temas ou interesses artísticos, de modo individual, coletivo e colaborativo, fazendo uso de materiais, instrumentos e recursos convencionais, alternativos e digitais. Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.

DESENVOLVIMENTO:

FUTURISMO


ATIVIDADE 01: PÁGINA 27 – Leia o texto, observe a obra “A rua entra na casa” de Umberto Boccioni, faça a atividade 1 e 2 processos criativos;

AVALIAÇÃO:

-Realizada de forma processual, de acordo com as conquistas e etapas do processo criativo, somadas as propostas realizadas, de acordo com a subjetividade e poética de cada aluno;
- Avaliação também será através de fotografias das atividades práticas realizadas pelo aluno (a) e enviadas no WhatsApp.

REFERÊNCIAS:

-SANTA CATARINA. Governo do estado. Secretaria de Estado da Educação. **(Proposta Curricular de Santa Catarina: formação integral da educação básica)** / Estado de Santa Catarina. Secretaria de Estado da Educação – 2014, 192 p. Disponível em www.propostacurricular.sed.sc.gov.br. Acesso em abril de 2021.
- WEBER, Maíra. **Arte: 9º ano/ Maíra Weber reformulação dos originais de Josilene Fonseca...[et al.]; ilustrações DKO Estúdio, Shutterstock.** – Curitiba: Aprende Brasil, 2019.

 <p>GOVERNO MUNICIPAL CORDILHEIRA ALTA, SC</p> <p>SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO</p>	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSORA: DAIANE NICOLINO TURMA/TURNO: 9º ANO/VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05/07 A 09/07 CARGA HORÁRIA: 02 HORAS ALUNO: 1ª SEMANA</p>
--	--

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE GEOGRAFIA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Identificar diferentes manifestações culturais de minorias étnicas como forma de compreender a multiplicidade cultural na escala mundial, defendendo o princípio do respeito às diferenças. Analisar transformações territoriais, considerando o movimento de fronteiras, tensões, conflitos e múltiplas regionalidades na Europa, na Ásia e na Oceania. Elaborar e interpretar gráficos de barras e de setores, mapas temáticos e esquemáticos (croquis) e anamorfoses geográficas para analisar, sintetizar e apresentar dados e informações sobre diversidade, diferenças e desigualdades sociopolíticas e geopolíticas mundiais.

DESENVOLVIMENTO:

Olá alunos tudo bem com vocês? Espero que sim pegue lápis, borracha, a apostila e siga as orientações abaixo. Boa Aula!

ATIVIDADE 01: Páginas 46, 47 e 48 – Ler o texto e observar os mapas, inclusive o da página 4 do Material de Apoio no final da apostila.

ATIVIDADE 02: Páginas 49 e 50 – Responder todas as questões na apostila.

Assim terminamos o volume 1 da apostila! Espero que você tenha gostado e aprendido os conteúdos da ciência geográfica nesse percurso até aqui. A partir da próxima aula vamos iniciar o volume 2.

 **IMPORTANTE:**

- Todos os alunos, mesmo os que estão no modelo presencial na escola, devem fotografar as atividades e enviar via WhatsApp para a professora Daiane Nicolino. Sempre anotar nome e turma do aluno. Quem não conseguir enviar, solicite a professora que estiver na sala de aula que faça isso. Não fique sem enviar as atividades!


AVALIAÇÃO:

- Realizada mediante análise da compreensão dos conceitos propostos por meio da realização e envio de fotos e/ou vídeos das atividades via WhatsApp.

REFERÊNCIAS:

SCHENA, Fernando. **Apostila Sistema de Ensino Aprende Brasil** – 9º Ano Ensino Fundamental Geografia; Volume 1, Curitiba/PR 2019.

SANTA CATARINA. Currículo Base da Educação Infantil e do Ensino Fundamental do Território Catarinense. Santa Catarina: Comissões do Regime de Colaboração BNCC/SC, 2019.

	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSOR: ALAN FABIO FAVARETO TURMA/TURNO: 9º ANO - VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05/07 A 09/07 CARGA HORÁRIA: 4 HORAS ALUNO: _____ 1ª SEMANA</p>
---	--

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE MATEMÁTICA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Demonstrar relações métricas do triângulo retângulo, entre elas o teorema de Pitágoras, utilizando, inclusive, a semelhança de triângulos. Resolver e elaborar problemas de aplicação do teorema de Pitágoras ou das relações de proporcionalidade envolvendo retas paralelas cortadas por secantes.

DESENVOLVIMENTO:

Veremos agora VISTAS E SEMELHANÇAS:

ATIVIDADE 01: Ler o texto introdutório **Triângulo Retângulo** do livro **Volume 2**, na página 02. (Apenas para conhecimento e curiosidade);

ATIVIDADE 01: Ler o texto e respondendo às perguntas referente ao **Teorema de Pitágoras** das páginas 03 e 04. Escrever o conceito no caderno (pequeno resumo do que significa) e responder as atividades 01 e 02, (da página 06) e atividade 04 (da página 07);


AVALIAÇÃO:

- 1- A avaliação será através da resolução das atividades, observação do método de resolução, clareza no processo, empenho mostrado nesta resolução e pontualidade.
- 2- A avaliação será através da forma de organização das ideias (algoritmo).

REFERÊNCIAS:

ALMEIDA, Taís Ribeiro Drabik de. **Matemática**: 9º ano. Curitiba: Aprende Brasil, 2019.

Giovanni Júnior, José Ruy. **A conquista da Matemática**: 9º ano: Ensino Fundamental: anos finais / José Ruy Giovanni Júnior, Benedicto Castrucci. – 4. Ed. – São Paulo: FTD, 2018.

	<p>ESCOLA: E.B.M. FERNANDO MACHADO PROFESSOR: RAMON CASTILHO RAVARENA TURMA/TURNO: 9º ANO/ VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05/07/2021 A 10/07/2021 CARGA HORÁRIA: 2 HORAS ALUNO: 1ª SEMANA</p>
---	---

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE HISTÓRIA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Destacar a importância dos conteúdos estudados até o momento. Identificar as principais características dos conteúdos estudados.

REVISÃO DO CONTEÚDO GERAL

Revisão do conteúdo geral, destaca toda a aprendizagem obtida até o momento. Pois se trata de fim de semestre e sei que ainda a várias dúvidas a serem tematizadas a vocês.

ATIVIDADES DESSA SEMANA


1- FASER UM PEQUENO RESUMO SOBRE A IMPORTÂNCIA DOS CONTEÚDOS QUE FORAM ESTUDADOS AO FINAL CITAR OS CONTEÚDOS.

AVALIAÇÃO:

A avaliação será feita através das plataformas digitais, através da organização do conteúdo no caderno, apostila e realização das atividades.

REFERÊNCIAS:

Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/historia/page/9/>. Acesso em 30 de junho de 2021.

	<p>ESCOLA: ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSOR: ADÍLIO VANDERLEI DE SOUZA TURMA/TURNO: VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05/07 A 09/07/21 CARGA HORÁRIA: 1 HORA ALUNO: 1ª SEMANA</p>
---	--

HABILIDADES/OBJETIVOS:

- Contribuir para que os educandos construam seus sentidos pessoais de vida a partir de valores, princípios éticos e da cidadania.
- Reconhecer, em textos escritos, ensinamentos relacionados a modos de ser e viver.

DESENVOLVIMENTO:

SUA RELIGIÃO É UMA ESCOLHA PESSOAL E DEVE SER RESPEITADA

O Estado Brasileiro é laico, ou seja, não tem religião. Mas tem o dever de garantir a liberdade religiosa. Diz o artigo 5º, inciso VI, da Constituição: "É inviolável a liberdade de consciência e de crença, sendo assegurado o livre exercício dos cultos religiosos e garantida, na forma da lei, a proteção aos locais de culto e suas liturgias".



A liberdade religiosa é um dos direitos fundamentais da humanidade, como afirma a Declaração Universal dos Direitos Humanos. Entretanto, muitas vezes o preconceito existe e se manifesta pela humilhação imposta àquele que é diferente. No momento em que é humilhado, discriminado, agredido devido à sua crença, ele tem seus direitos constitucionais e seus direitos humanos violados; ou seja, é também vítima de um crime - e o Código Penal Brasileiro prevê punição para os criminosos.

O Código Penal Brasileiro, por sua vez, considera crime (punível com multa e até detenção) zombar publicamente de alguém por motivo de crença religiosa, impedir ou perturbar cerimônia e ofender publicamente imagens e outros objetos de culto religioso.

Qualquer um que discrimina qualquer tipo de religião ou filosofia espiritualista, templos de umbanda, candomblé, lugares e seus praticantes da Wicca, que celebram a divindade da natureza, não podem ser desrespeitados sob qualquer pretexto. Muito menos xamânicos (evocações para estabelecer contato com o mundo espiritual), ou mesmo os ciganos que são perseguidos e agredidos por causa de sua etnia e de sua religião, mesmo motivo que os condenou ao quase extermínio na Segunda Guerra Mundial, juntamente com os judeus e outras vítimas da intolerância.

Intolerância religiosa é, também, desrespeito aos Direitos Humanos e crime previsto no Código Penal Brasileiro; Declaração do direito à liberdade religiosa da ONU

A Organização das Nações Unidas (ONU) proclamou, em 1981, a Declaração sobre a eliminação de todas as formas de intolerância e discriminação fundadas em religião ou crença desta forma: "Toda pessoa tem direito à liberdade de pensamento, de consciência e de religião. Este direito inclui a liberdade de ter uma religião ou qualquer crença de sua escolha, assim como a liberdade de manifestar sua religião ou crença, individual ou coletivamente, tanto em público quanto em particular", diz o primeiro artigo da Declaração da ONU, para, mais adiante, advertir:

"A discriminação entre seres humanos por motivos de religião ou crença constitui uma ofensa à dignidade humana (...) e deve ser condenada como uma violação dos Direitos Humanos e das liberdades fundamentais, proclamados na Declaração Universal dos Direitos Humanos."

Constituição brasileira de 1988, artigo 33.

O respeito à diversidade cultural religiosa do Brasil torna vedada quaisquer formas de proselitismo.

No Brasil, o artigo 33 da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, prevista no texto da Constituição de 1988, determina que a educação religiosa nas escolas públicas assegure "o respeito à diversidade cultural religiosa do Brasil.

AVALIAÇÃO:


A avaliação será diagnóstica e processual, onde o aluno será avaliado a cada realização das atividades propostas, verificando sua evolução em cada uma delas. É uma ferramenta que traz informações sobre o quanto os estudantes dominam determinados conhecimentos, habilidades e competências.

REFERÊNCIAS:

Tavares, Marcia - <file:///C:/Users/Windows%2010/Downloads/religiao%206%20ano.pdf>

Problemas contemporâneos da Educação: Escolas e Família – Disponível em:

<https://www.nucleodoconhecimento.com.br/educacao/problemas-contemporaneos> - Último acesso em 4 de Junho.

 <p>GOVERNO MUNICIPAL CORDILHEIRA ALTA, SC</p> <p>SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO</p>	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSOR: RAFAEL GOMES TURMA/TURNO: 9ª ANO/VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05/07 A 09/07 CARGA HORÁRIA: 2 HORAS ALUNO: 1ª SEMANA</p>
---	--

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE INGLÊS

HABILIDADES/ OBJETIVOS: Ampliar o vocabulário sobre futebol. Expressar preferências sobre esportes.

DESENVOLVIMENTO:***IT WILL BE THE BEST MATCH***

✓ Faça as atividades da página 3, ouça o áudio (faixa 15) e pratique seu vocabulário sobre futebol.

AVALIAÇÃO:


- Capacidade de interpretação e realização das atividades conforme as orientações descritas.
- Empenho e interesse na realização das atividades.

REFERÊNCIAS:

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018. Disponível em:

<<http://basenacionalcomum.mec.gov.br>>. Acesso em: 15 mar. 2021.

MENDONÇA, Elis Carrijo. **Língua Inglesa: 9º ano: aprende brasil**. Curitiba: Sistema de Ensino Aprende Brasil, 2019. 1v.

 <p>GOVERNO MUNICIPAL CORDILHEIRA ALTA, SC</p> <p>SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO</p>	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSORA: EDNA CRISTINA BIANCHI TURMA/TURNO: 9º ANO, VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05-07 A 09-07 CARGA HORÁRIA: 4 HORAS ALUNO: 1ª SEMANA</p>
ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE LÍNGUA PORTUGUESA	

HABILIDADES/OBJETIVOS: Mostrar-se interessado e envolvido pela leitura de livros de literatura e por outras produções culturais do campo e receptivo a textos; Analisar os efeitos de sentido decorrentes do uso de mecanismos de intertextualidade[...]

DESENVOLVIMENTO:

ATIVIDADE 1:

Páginas 09 e 10 da apostila 2: Ler o poema de Gonçalves Dias e sua biografia, posteriormente responder as questões 20 até 32 das páginas seguintes.

Página 14: 'Paráfrase e Paródia'

Observe os conceitos abaixo:

paráfrase

Interpretação de um texto através das próprias palavras, de modo a manter o mesmo pensamento do original.

Tradução livre e em geral desenvolvida.

paródia

Imitação irônica, jocosa; obra que imita outra, com o propósito de satirizar ou ridicularizar seu conteúdo: seu filme será uma paródia da vida (...)

Qualquer imitação cômica, caricata, que causa riso ou zombaria: com sua paródia, o autor mostra o ridículo da condição humana.

Após conhecer um pouco sobre os assuntos acima, leia o enunciado da página 14 e responda a questão 33.

ATIVIDADE 2:

Página 15: ler o poema de Murilo Mendes e responda as questões 34 até 37.

Página 17: ler a biografia de Murilo Monteiro Mendes e responda a questão 38.

AVALIAÇÃO:

Participação ativa da aula;

Cumprimento de normas e datas;

Atividades realizadas na apostila;

Caderno em ordem;

REFERÊNCIAS:

SANTA CATARINA. **Currículo Base da Educação Infantil e Ensino Fundamental Do Território Catarinense**. São Catarina: Comissões do regime de Colaboração BNCC/SC, 2019.

AGUIAR, Márcia. **Sistema de Ensino: Aprende Brasil**. 9º ano. Volume 2. Curitiba. Gráfica e Editora Posigraf, 2019.

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO

PROFESSORA REGENTE :DAIANE FÁVERO

TURMA/TURNO: 9º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/07 A 16/07

CARGA HORÁRIA: 2 HORAS

ALUNO:

2ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE CIÊNCIAS

HABILIDADES/OBJETIVOS: Compreender que a grande diversidade de substâncias químicas resulta da combinação de átomos/íons para adquirir estabilidade química por meio de ligações. Reconhecer a variedade de substâncias inorgânicas – ácidos, bases, sais e óxidos – existentes, identificando-as e representando-as por meio de símbolos, fórmulas ou expressões próprias da linguagem química.

DESENVOLVIMENTO: Nesta semana daremos continuidades ao conteúdo sobre estabilidade dos átomos: ligações químicas.

ATIVIDADE 01: Páginas 10-11-12-13-14-16 e 17, Ler os textos observar e analisar.

ATIVIDADE 02: Escrever no caderno com suas palavras os conceitos sobre:
Ligação Covalente;
Ligação Metálica.

ATIVIDADE 03: Responder as questões quando solicitadas na apostila.

AValiação:

- Identifica modelos que descrevem a estrutura da matéria (constituição do átomo e composição de moléculas simples) e reconhecer sua evolução histórica. Compreende que o átomo é constituído por partículas básicas e que essas partículas o caracterizam. Percebe a importância da organização dos elementos químicos para a construção da tabela.


- Realização das atividades na apostila e no caderno quando solicitado. (Enviar fotos legíveis no particular).

Obs: Todos os alunos deverão enviar fotos ou vídeos das atividades, mesmo os alunos que estão frequentando presencialmente as aulas.

REFERÊNCIAS:

SANTA CATARINA. **Currículo Base da Educação Infantil e do Ensino Fundamental do Território Catarinense.** São Catarina: Comissões do Regime de Colaboração BNCC/SC, 2019.

MARTINS, CAMILA B.C Ciências 9º ano. Camila B.C. Martins; Reformulação dos originais de Vilmarise Bobato; ilustrações Babi Wrobel...(et al) – Curitiba: Aprende Brasil 2019.

 <p>GOVERNO MUNICIPAL CORDILHEIRA ALTA, SC</p> <p>SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO</p>	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSORA: FABIANE CONTERATTO TURMA/TURNO: 9º ANO / VESPERTINO COMPONENTES CURRICULARES: EDUCAÇÃO FÍSICA PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/07/21 A 16/07/21 CARGA HORÁRIA: 3 HORAS ALUNO: 2ª SEMANA</p>
ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA	
<p>HABILIDADES/OBJETIVOS: Trabalhar a cultura corporal do movimento. Experimentar, fruir e adquirir mais conhecimentos sobre a modalidade de Luta. Desenvolver as habilidades motoras como: força, flexibilidade, lateralidade, noção corporal e resistência. Desenvolver técnicas de defesa diversas, como o controle emocional e mental e o controle físico.</p>	
<p>DESENVOLVIMENTO: ALONGAMENTO: Vamos cuidar do nosso corpo, nos prevenir de lesões musculares durante as atividades físicas. O alongamento prepara o corpo para se exercitar deixando-o mais flexível e ampliando seus movimentos, segue alguns exercícios para você realizar.</p>	

DICAS:

- Antes da atividade física é fundamental alongar
- Manter alongado cada membro por um tempo de 20 segundos.
- Quando trocar as posições, realizar essa troca lentamente.
- Para os exercícios unilaterais lembre-se de realiza-los dos dois lados do corpo.
- Respeite o seu limite corporal.

**Atividade 2:**

Agora que você já fez a pesquisa sobre o Judô, faça um breve resumo para ser entregue entre os dias 12/07 á 19/07 abrangendo os seguintes tópicos:

- * história do Judô.
- * Onde surgiu.

SUGESTÃO:

- Sites relacionados para pesquisa: https://cbj.com.br/historia_do_judo/ acessado em 23/06/2021.
- Sites relacionados para pesquisa: <https://all.accor.com/pt-br/brasil/magazine/one-hour-one-day-one-week/conheca-as-46-modalidades-das-olimpiadas-de-toquio-2021-8f427.shtml> acessado em 23/06/2021.
- A pesquisa pode ser desenvolvida através de outros sites de pesquisa e em livros didáticos.

AVALIAÇÃO:

- Desenvolver a coordenação motora.
- Por meio de registro de foto.
- Por meio da produção textual referente a pesquisa e escrita.

REFERÊNCIAS:

AMOSOC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da AMOSC. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.


BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular** – BNCC. Ministério da educação, 2017.

Imagem alongamento disponível em: <https://www.buscarsaude.com.br/tipos-de-alongamentos-como-escolher/> acessado em 23/06/2021.

Imagem disponível em: <http://www.multirio.rj.gov.br/index.php/leia/reportagens-artigos/reportagens/13689-tradi%C3%A7%C3%A3o-do-karat%C3%AA-brasileiro-deve-pesar-em-t%C3%B3quio> acessado em 23/06/2021.

Sites relacionados para pesquisa: https://cbj.com.br/historia_do_judo/ acessado em 23/06/2021.

Sites relacionados para pesquisa: <https://all.accor.com/pt-br/brasil/magazine/one-hour-one-day-one-week/conheca-as-46-modalidades-das-olimpiadas-de-toquio-2021-8f427.shtml> acessado em 23/06/2021.

	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSORA: SIMONE RIZZOTTO TURMA/TURNO: 9º ANO / MATUTINO COMPONENTE CURRICULAR: ARTE PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/07 A 16/07 CARGA HORÁRIA: 2 HORAS ALUNO: 2ª SEMANA</p>
---	--

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE ARTE

HABILIDADES/OBJETIVOS: Pesquisar e analisar diferentes estilos visuais, contextualizando-os no tempo e no espaço. Desenvolver processos de criação em artes visuais, com base em temas ou interesses artísticos, de modo individual, coletivo e colaborativo, fazendo uso de materiais, instrumentos e recursos convencionais, alternativos e digitais. Dialogar com princípios conceituais, proposições temáticas, repertórios imagéticos e processos de criação nas suas produções visuais.

DESENVOLVIMENTO:

SURREALISMO

ATIVIDADE 01: PÁGINA 28 - Faça a leitura do texto e observe a imagem A persistência da memória de Salvador Dali e conheça um pouco do Surrealismo;


ATIVIDADE 02: PÁGINA 29 - Observe as duas obras e responda o que se pede, pode responder na apostila;

AValiação:

-Realizada de forma processual, de acordo com as conquistas e etapas do processo criativo, somadas as propostas realizadas, de acordo com a subjetividade e poética de cada aluno;
- Avaliação também será através de fotografias das atividades práticas realizadas pelo aluno (a) e enviadas no WhatsApp.

REFERÊNCIAS:

-SANTA CATARINA. Governo do estado. Secretaria de Estado da Educação. **(Proposta Curricular de Santa Catarina: formação integral da educação básica)** / Estado de Santa Catarina. Secretaria de Estado da Educação – 2014, 192 p. Disponível em www.propostacurricular.sed.sc.gov.br. Acesso em abril de 2021.
- WEBER, Maíra. **Arte: 9º ano/ Maíra Weber reformulação dos originais de Josilene Fonseca...[et al.]; ilustrações DKO Estúdio, Shutterstock.** – Curitiba: Aprende Brasil, 2019.

	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSORA: DAIANE NICOLINO TURMA/TURNO: 9º ANO/VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/07 A 16/07 CARGA HORÁRIA: 02 HORAS ALUNO: 2ª SEMANA</p>
---	--

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE GEOGRAFIA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Relacionar o processo de urbanização às transformações da produção agropecuária, à expansão do desemprego estrutural e ao papel crescente do capital financeiro em diferentes países, com destaque para o Brasil. Analisar a importância da produção agropecuária na sociedade urbano-industrial ante o problema da desigualdade mundial de acesso aos recursos alimentares e à matéria-prima. Comparar e classificar diferentes regiões do mundo com base em informações populacionais, econômicas e socioambientais representadas em mapas temáticos e com diferentes projeções cartográficas. Explicar as características físico-naturais e a forma de ocupação e usos da terra em diferentes regiões da Europa, da Ásia e da Oceania.

DESENVOLVIMENTO:

A partir desta aula vamos iniciar o volume 2 da apostila. Pegue lápis, borracha a apostila, o caderno e siga as orientações abaixo. Boa aula!

ATIVIDADE 01: Páginas 2, 3, 4 e 5 – Ler os textos, observar o mapa da página 3 e as tabelas das páginas 4 e 5.

ATIVIDADE 02: Página 6 – Responder à questão 1 na apostila a 2 fazer a pesquisa de maneira individual e responder no caderno.

ATIVIDADE 03: Páginas 7, 8 e 9 – Ler o texto e responder todas as questões na apostila.

**IMPORTANTE:**

- Todos os alunos, mesmo os que estão no modelo presencial na escola, devem fotografar as atividades e enviar via WhatsApp para a professora Daiane Nicolino. Sempre anotar nome e turma do aluno. Quem não conseguir enviar, solicite a professora que estiver na sala de aula que faça isso. Não fique sem enviar as atividades!


AVALIAÇÃO:

- Realizada mediante análise da compreensão dos conceitos propostos por meio da realização e envio de fotos e/ou vídeos das atividades via WhatsApp.

REFERÊNCIAS:

SCHENA, Fernando. **Apostila Sistema de Ensino Aprende Brasil** – 9º Ano Ensino Fundamental Geografia; Volume 2, Curitiba/PR 2019.

SANTA CATARINA. Currículo Base da Educação Infantil e do Ensino Fundamental do Território Catarinense. Santa Catarina: Comissões do Regime de Colaboração BNCC/SC, 2019.

 <p>GOVERNO MUNICIPAL CORDILHEIRA ALTA, SC</p> <p>SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO</p>	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSOR: ALAN FABIO FAVARETO TURMA/TURNO: 9º ANO - VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/07 A 16/07 CARGA HORÁRIA: 4 HORAS ALUNO: _____ 2ª SEMANA</p>
ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE MATEMÁTICA	
<p>HABILIDADES/OBJETIVOS: Demonstrar relações métricas do triângulo retângulo, entre elas o teorema de Pitágoras, utilizando, inclusive, a semelhança de triângulos. Resolver e elaborar problemas de aplicação do teorema de Pitágoras ou das relações de proporcionalidade envolvendo retas paralelas cortadas por secantes.</p>	
<p>DESENVOLVIMENTO:</p> <p>ATIVIDADE 01: Ler o texto de Relações métricas no triângulo retângulo das páginas 08 e 11. Escrever o conceito no caderno (pequeno resumo do que significa).</p> <p>ATIVIDADE 02: Responder a atividade 01, (da página 12) e a atividade 03 (da página 13);</p>	

AVALIAÇÃO:

- 1- A avaliação será através da resolução das atividades, observação do método de resolução, clareza no processo, empenho mostrado nesta resolução e pontualidade.
- 2- A avaliação será através da forma de organização das ideias (algoritmo).

REFERÊNCIAS:

ALMEIDA, Taís Ribeiro Drabik de. **Matemática**: 9º ano. Curitiba: Aprende Brasil, 2019.

Giovanni Júnior, José Ruy. **A conquista da Matemática**: 9º ano: Ensino Fundamental: anos finais / José Ruy Giovanni Júnior, Benedicto Castrucci. – 4. Ed. – São Paulo: FTD, 2018.

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

ESCOLA: E.B.M. FERNANDO MACHADO
PROFESSOR: RAMON CASTILHO RAVARENA
TURMA/TURNO: 9º ANO/ VESPERTINO
COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 11/07/2021 A 16/07/2021
CARGA HORÁRIA: 2 HORAS
ALUNO: 2ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE HISTÓRIA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Destacar a importância dos conteúdos estudados até o momento. Identificar as principais características dos conteúdos estudados.

REVISÃO DO CONTEUDO GERAL

Revisão do conteúdo geral, destaca toda a aprendizagem obtida até o momento. Pois se trata de fim de semestre e sei que ainda a várias dúvidas a serem tematizadas a vocês.

ATIVIDADES DESSA SEMANA

1- EM FORMA DE PERGUNTAS SE O ALUNO TIVER ALGUMA DÚVIDA SOBRE A REVISÃO DO CONTEÚDO GERAL, SOLICITAR AO PROFESSOR REGENTE DA MATÉRIA.

AVALIAÇÃO:

A avaliação será feita através das plataformas digitais, através da organização do conteúdo no caderno e realização das atividades.

REFERÊNCIAS:

Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/historia/page/9/>. Acesso em 30 de junho de 2021.

**ESCOLA: ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO****PROFESSOR: ADÍLIO VANDERLEI DE SOUZA****TURMA/TURNO: VESPERTINO****COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO****PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/07 A 16/07/21****CARGA HORÁRIA: 1 HORA****ALUNO:****2ª SEMANA****ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE ENSINO RELIGIOSO 9º ANO****HABILIDADES/OBJETIVOS:**

-Contribuir para que os educandos construam seus sentidos pessoais de vida a partir de valores, princípios éticos e da cidadania.

-Reconhecer, em textos escritos, ensinamentos relacionados a modos de ser e viver.

DESENVOLVIMENTO:**1 - De o significado das palavras abaixo**

Laico _____

Constituição _____

Xamânico _____

Liturgias _____

Wicca _____

Proselitismo _____

2 - Quanto à religião, qual é o dever do Estado?**3 - O que diz o artigo 5º, inciso VI, da Constituição:****4 - Que documento afirma que “A liberdade religiosa é um dos direitos fundamentais da humanidade”?****5 - O que diz o Código Penal Brasileiro sobre a crime de discriminação religiosa?****6 - O que o texto diz sobre intolerância religiosa?****7 - Cite algumas crenças que foram discriminadas e são citadas no texto.****8 - O que diz a Declaração do direito à liberdade religiosa da ONU sobre a intolerância?****9 - O que diz o primeiro artigo da Declaração da ONU contra a intolerância religiosa?****10 Sobre o texto, coloque V ou F**

() No momento em que o ser humano é humilhado, discriminado, agredido devido à sua crença, ele tem seus direitos constitucionais e seus direitos humanos violados; ou seja, é vítima de um crime. Qualquer um que discrimina qualquer tipo de religião ou templos e seus praticantes

() A umbanda e o candomblé são religiões de origem africana.

() Constituição brasileira a respeito à diversidade cultural religiosa do Brasil torna vedada quaisquer formas de proselitismo.


() No Brasil, o artigo 33 da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, prevista no texto da Constituição de 1988, determina que a educação religiosa nas escolas públicas assegure "o respeito à diversidade cultural religiosa do Brasil".

AValiação:

A avaliação será diagnóstica e processual, onde o aluno será avaliado a cada realização das atividades propostas, verificando sua evolução em cada uma delas. É uma ferramenta que traz informações sobre o quanto os estudantes dominam determinados conhecimentos, habilidades e competências.

REFERÊNCIAS:

Tavares, Marcia - <file:///C:/Users/Windows%2010/Downloads/religiao%206%20ano.pdf>

	ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSOR: RAFAEL GOMES TURMA/TURNO: 9º/VESPERTINO COMPONENTES CURRICULAR: INGLÊS PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/07 A 16/07 CARGA HORÁRIA: 2 HORAS ALUNO: 2ª SEMANA
---	--

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE INGLÊS

HABILIDADES/OBJETIVOS: Ampliar o vocabulário sobre futebol e a Copa do Mundo em inglês. Praticar técnicas e habilidades de pré-leitura.

DESENVOLVIMENTO:**BEFORE YOU READ**

✓ Faça as atividades da página 4 sobre a Copa do Mundo, com foco nas edições que aconteceram no Brasil.

AValiação:


- Capacidade de compreensão e associação de textos verbais e não verbais.
- Acerto, primor e interesse e empenho na realização das atividades.

REFERÊNCIAS:

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018. Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br>>. Acesso em: 15 mar. 2021.

Língua Inglesa - Vol. 1 – Modal Verbs. Intérpretes: Nicole Spindola. Curitiba: **Sistema Aprende Brasil**, 2020. (4 min.), son., color. Disponível em: <https://youtu.be/UuylZWOFMwQ>. Acesso em: 11 jun. 2021.

MENDONÇA, Elis Carrijo. **Língua Inglesa: 9º ano: aprende brasil**. Curitiba: Sistema de Ensino Aprende Brasil, 2019. 1v.

	ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSORA: EDNA CRISTINA BIANCHI TURMA/TURNO: 9º ANO, VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12-07 A 16-07 CARGA HORÁRIA: 4 HORAS ALUNO: 2ª SEMANA
---	---

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE LÍNGUA PORTUGUESA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Refletir sobre diferentes contextos e situações sociais em que se produzem textos orais e sobre as diferenças em termos formais, estilísticos; Produzir textos pertencentes a gêneros orais diversos, considerando-se aspectos relativos ao planejamento, à produção, ao redesign;

DESENVOLVIMENTO:

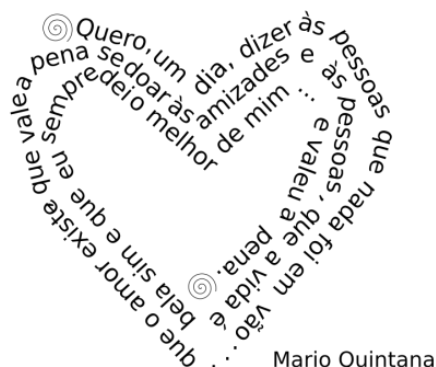
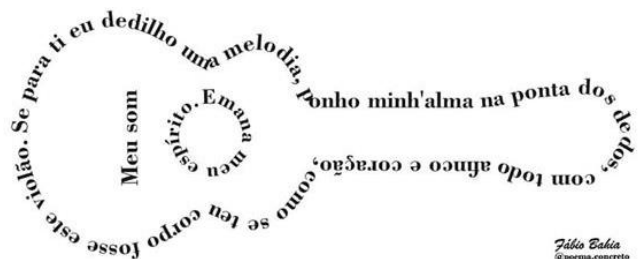
ATIVIDADE 1:

Página 18 da apostila: 'Poema Concreto'.

Poemas concretos, também chamados de poesias visuais, são aqueles que mostram uma mensagem de forma não-usual explorando os aspectos lúdico, sonoro e visual.

A própria estrutura do poema comunicará, complementando ou sendo complementada pelo sentido desenvolvido no texto.

Exemplos:



Observe na página 18 mais um exemplo e o conceito sobre Poema concreto. Responda as questões 01 até 12.

ATIVIDADE 2:

Nas páginas 22 e 23, cada aluno organizará a sua produção do poema, de acordo com as orientações destas páginas. Nas páginas 24 e 25, é sobre a declaração do poema produzido, observe as orientações.

Os alunos presenciais, farão a leitura em sala de aula, aos que estão online, gravar um vídeo e encaminhar para a professora.

AValiação:


Participação ativa da aula;

Leitura;

Cumprimento de normas e datas;

REFERÊNCIAS:

SANTA CATARINA. **Currículo Base da Educação Infantil e Ensino Fundamental Do Território Catarinense**. São Catarina: Comissões do regime de Colaboração BNCC/SC, 2019.

 <p>GOVERNO MUNICIPAL CORDILHEIRA ALTA, SC</p> <p>SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO</p>	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSORA REGENTE :DAIANE FÁVERO TURMA/TURNO: 9º ANO COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19/07 A 23/07 CARGA HORÁRIA: 2 HORAS ALUNO: 3ª SEMANA</p>
ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE CIÊNCIAS	
<p>HABILIDADES/OBJETIVOS: Compreender que a grande diversidade de substâncias químicas resulta da combinação de átomos/íons para adquirir estabilidade química por meio de ligações. Reconhecer a variedade de substâncias inorgânicas – ácidos, bases, sais e óxidos – existentes, identificando-as e representando-as por meio de símbolos, fórmulas ou expressões próprias da linguagem química.</p>	
<p>DESENVOLVIMENTO: Nesta semana iremos trabalhar sobre Variedade das substâncias e funções químicas inorgânicas.</p>	
<p>ATIVIDADE 01: Páginas 17-18-19-20-21, Ler os textos observar e analisar.</p>	
<p>ATIVIDADE 02: Escrever no caderno com suas palavras os conceitos sobre ácidos e bases.</p>	
<p>ATIVIDADE 03: Responder as questões da página 23.</p>	
<p>ATIVIDADE 04: Atividade prática sobre ácidos e bases</p> <p>Os indicadores ácido-base são substâncias que mudam de cor, informando se o meio está ácido ou básico. Existem indicadores sintéticos, como a fenolftaleína, o azul de bromotimol, o papel de tornassol e o alaranjado de metila. Porém, existem também algumas substâncias presentes em vegetais que funcionam como indicadores ácido-base naturais.</p> <p>Geralmente, essas substâncias estão presentes em frutas, verduras, folhas e flores bem coloridas. Alguns exemplos são a beterraba, jabuticaba, uva, amoras, folhas vermelhas, entre outras.</p> <p>Aqui aprenderemos a fazer um indicador ácido-base com repolho roxo e veremos como ele muda de cor à medida que alteramos o pH do meio através de alguns produtos que usamos no dia a dia.</p>	

Materiais e reagentes:

- repolho roxo;
- água
- liquidificador;
- coador;
- 11 copos transparentes
- caneta e etiquetas para enumerar os copos;
- limão;
- vinagre;
- bicarbonato de sódio;
- sabão em pó;
- água sanitária;
- detergente;
- açúcar;
- leite;



Procedimento experimental:

1. Bata 1 folha de repolho roxo com 1 litro de água no liquidificador;
2. Coe esse suco, pois o filtrado será o nosso indicador ácido-base natural
3. Enumere cada um dos copos;
4. Coloque o extrato de repolho roxo nos 8 copos;
5. Acrescente nos copos 2 a 8 as seguintes substâncias, na respectiva ordem: água sanitária, sabão em pó, açúcar, leite, detergente, vinagre e limão.
6. Observe as cores das soluções.

Obs: Indicador universal e escala de pH - apostila página 20.

AVALIAÇÃO:

- Identifica modelos que descrevem a estrutura da matéria (constituição do átomo e composição de moléculas simples) e reconhecer sua evolução histórica. Compreende que o átomo é constituído por partículas básicas e que essas partículas o caracterizam. Percebe a importância da organização dos elementos químicos para a construção da tabela.
- Realização das atividades na apostila e no caderno quando solicitado. (Enviar fotos legíveis no particular).
- Realização da atividade prática indicadores ácido-base (entrega de relatório) através de fotos.

Obs: Todos os alunos deverão enviar fotos ou vídeos das atividades, mesmo os alunos que estão frequentando presencialmente as aulas.

REFERÊNCIAS:

SANTA CATARINA. **Currículo Base da Educação Infantil e do Ensino Fundamental do Território Catarinense.** São Catarina: Comissões do Regime de Colaboração BNCC/SC, 2019.

MARTINS, CAMILA B.C Ciências 9º ano. Camila B.C. Martins; Reformulação dos originais de Vilmarise Bobato; ilustrações Babi Wrobel... (et al) – Curitiba: Aprende Brasil 2019.



ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO

PROFESSORA: FABIANE CONTERATTO

TURMA/TURNO: 9º ANO / VESPERTINO

COMPONENTES CURRICULARES: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19/07 A 23/07/2021

CARGA HORÁRIA: 3 HORAS

ALUNO:

3ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Trabalhar a cultura corporal do movimento. Experimentar, fruir e adquirir mais conhecimentos sobre a modalidade de Luta. Desenvolver as habilidades motoras como: força, velocidade, flexibilidade, lateralidade, noção corporal, resistência, ritmo e trabalhar diversas formas de giros feitos com o corpo. Desenvolver técnicas de defesa diversas, como o controle emocional e mental e o controle físico.

DESENVOLVIMENTO:

ALONGAMENTO:

Vamos cuidar do nosso corpo, nos prevenir de lesões musculares durante as atividades físicas. O alongamento prepara o corpo para se exercitar deixando-o mais flexível e ampliando seus movimentos, segue alguns exercícios para você realizar.

DICAS:

- Antes da atividade física é fundamental alongar
- Manter alongado cada membro por um tempo de 20 segundos.
- Quando trocar as posições, realizar essa troca lentamente.
- Para os exercícios unilaterais lembre-se de realiza-los dos dois lados do corpo.
- Respeite o seu limite corporal.
- Utilizar o apoio de uma parede.



OLIMPIADAS DE TÓQUIO 2021.

A data prevista para acontecer as Olimpíadas é de 23 de julho à 8 de Agosto de 2021 em Tóquio no Japão. O Judô e o Karatê são modalidades que estarão presentes nas Olimpíadas.

LUTAS DO MUNDO:

Existem dezenas de tipos de lutas e que são esportes Olímpicos, as mais conhecidas são: Judô, Taekwondo, Karatê, Jiu-jitsu, Muay Thai. Elas surgiram como técnicas de defesa orientais voltadas para a luta individual e se espalharam pelo mundo como atividades físicas eficientes e modalidades esportivas.

KARATÊ:

O karatê é uma arte marcial japonesa que surgiu na ilha Okinawa Sul do Japão. O karatê começa quando o monge indiano Bodhidarma caminha da Índia para China querendo fundar um mosteiro budista. O principal responsável por

popularizar o karatê fora de Okinawa foi o mestre Gichin Funakoshi. Surgido no século XVIII, época em que as armas eram proibidas naquela região, e por isso fez com que muitas nações praticassem as artes marciais desarmadas como autodefesa.

ATIVIDADE 3:

Fazer a leitura sobre a história do Karatê.

- Sites relacionados para pesquisa: <https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/educacao-fisica/karate>, acessado em 23/06/2021.

- Sites relacionados para pesquisa: <https://siteantigo.portaleducacao.com.br/conteudo/artigos/esporte/historia-do-karate>, acessado em 23/06/2021.

- A pesquisa pode ser desenvolvida através de outros sites de pesquisa e em livros didáticos.

AVALIAÇÃO:

- Desenvolver a coordenação motora.

- Por meio de registro de foto.

REFERÊNCIAS:


AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da AMOSC. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular** – BNCC. Ministério da educação, 2017.

Imagem alongamentos disponível em: <https://www.buscarsaude.com.br/tipos-de-alongamentos-como-escolher/>, acessado em 23/06/2021.

Sites relacionados para pesquisa: <https://siteantigo.portaleducacao.com.br/conteudo/artigos/esporte/historia-do-karate/49635> acessado em 23/06/2021.

- Sites relacionados para pesquisa: <https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/educacao-fisica/karate>, acessado em 23/06/2021.

 <p>GOVERNO MUNICIPAL CORDILHEIRA ALTA, SC</p> <p>SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO</p>	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSORA: SIMONE RIZZOTTO TURMA/TURNO: 9º ANO / MATUTINO COMPONENTE CURRICULAR: ARTE PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19/07 A 23/07 CARGA HORÁRIA: 2 HORAS ALUNO: 3ª SEMANA</p>
---	--

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE ARTE

HABILIDADES/OBJETIVOS: Pesquisar, apreciar e analisar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, de modo a ampliar a experiência com diferentes contextos e práticas artístico-visuais e cultivar a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. Pesquisar e analisar diferentes estilos visuais, contextualizando-os no tempo e no espaço. Desenvolver processos de criação em artes visuais, com base em temas ou interesses artísticos, de modo individual, coletivo e colaborativo, fazendo uso de materiais, instrumentos e recursos

convencionais, alternativos e digitais. Dialogar com princípios conceituais, proposições temáticas, repertórios imagéticos e processos de criação nas suas produções visuais.

DESENVOLVIMENTO:


ATIVIDADE 01: PÁGINA 30 – Faça a atividade processos criativos; para finalizar em folha de A4, construa uma linha do tempo, desenhos que simbolizem o que você aprendeu neste volume de sua apostila: Simbolismo, Pós-Impressionismo, Cubismo, Futurismo e Surrealismo;

AVALIAÇÃO:

-Realizada de forma processual, de acordo com as conquistas e etapas do processo criativo, somadas as propostas realizadas, de acordo com a subjetividade e poética de cada aluno;
- Avaliação também será através de fotografias das atividades práticas realizadas pelo aluno (a) e enviadas no WhatsApp.

REFERÊNCIAS:

-SANTA CATARINA. Governo do estado. Secretaria de Estado da Educação. **(Proposta Curricular de Santa Catarina: formação integral da educação básica)** / Estado de Santa Catarina. Secretaria de Estado da Educação – 2014, 192 p. Disponível em www.propostacurricular.sed.sc.gov.br. Acesso em abril de 2021.
- WEBER, Maíra. **Arte: 9º ano/ Maíra Weber reformulação dos originais de Josilene Fonseca...[et al.]; ilustrações DKO Estúdio, Shutterstock.** – Curitiba: Aprende Brasil, 2019.

	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSORA: DAIANE NICOLINO TURMA/TURNO: 9º ANO/VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19/07 A 23/07 CARGA HORÁRIA: 02 HORAS ALUNO: 3ª SEMANA</p>
--	--

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE GEOGRAFIA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Relacionar padrões climáticos, tipos de solo, relevo e formações vegetais.

DESENVOLVIMENTO

Pegue lápis, borracha, a apostila, o caderno e siga as orientações abaixo. Boa aula!

ATIVIDADE 01: Páginas 10, 11, 12 e 13 – Ler os textos e observar o mapa da página 11 sobre a industrialização da Europa.

ATIVIDADE 02: Páginas 14, 15, 16, 17 e 18 – Ler os textos e observar os mapas.

ATIVIDADE 03: Páginas 18 e 19 – Analise o gráfico do final da página 18 sobre a evolução do PIB para responder à questão que aparece no início da página 19 e escreva sua interpretação no caderno.



IMPORTANTE:

- Todos os alunos, mesmo os que estão no modelo presencial na escola, devem fotografar as atividades e enviar via WhatsApp para a professora Daiane Nicolino. Sempre anotar nome e turma do aluno. Quem não conseguir enviar, solicite a professora que estiver na sala de aula que faça isso. Não fique sem enviar as atividades!


AVALIAÇÃO:

- Realizada mediante análise da compreensão dos conceitos propostos por meio da realização e envio de fotos e/ou vídeos das atividades via WhatsApp.

REFERÊNCIAS:

SCHENA, Fernando. **Apostila Sistema de Ensino Aprende Brasil** – 9º Ano Ensino Fundamental Geografia; Volume 2, Curitiba/PR 2019.

SANTA CATARINA. Currículo Base da Educação Infantil e do Ensino Fundamental do Território Catarinense. Santa Catarina: Comissões do Regime de Colaboração BNCC/SC, 2019.

 <p>GOVERNO MUNICIPAL CORDILHEIRA ALTA, SC</p> <p>SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO</p>	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSOR: ALAN FABIO FAVARETO TURMA/TURNO: 9º ANO - VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19/07 A 23/07 CARGA HORÁRIA: 4 HORAS ALUNO: 3ª SEMANA</p>
---	---

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE MATEMÁTICA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Demonstrar relações métricas do triângulo retângulo, entre elas o teorema de Pitágoras, utilizando, inclusive, a semelhança de triângulos. Resolver e elaborar problemas de aplicação do teorema de Pitágoras ou das relações de proporcionalidade envolvendo retas paralelas cortadas por secantes.

DESENVOLVIMENTO:

ATIVIDADE 01: Ler o texto de **Razões trigonométricas** das páginas 14, 15 e 16. Escrever o conceito no caderno (pequeno resumo do que significa) e responder a atividade 01 e 03, (da página 19);

ATIVIDADE 02: Responder a atividade 04, (da página 20);


AValiação:


- 1- A avaliação será através da resolução das atividades, observação do método de resolução, clareza no processo, empenho mostrado nesta resolução e pontualidade.
- 2- A avaliação será através da forma de organização das ideias (algoritmo).

REFERÊNCIAS:

ALMEIDA, Taís Ribeiro Drabik de. **Matemática:** 9º ano. Curitiba: Aprende Brasil, 2019.

Giovanni Júnior, José Ruy. **A conquista da Matemática:** 9º ano: Ensino Fundamental: anos finais / José Ruy Giovanni Júnior, Benedicto Castrucci. – 4. Ed. – São Paulo: FTD, 2018.

	<p>ESCOLA: E.B.M. FERNANDO MACHADO PROFESSOR: RAMON CASTILHO RAVARENA TURMA/TURNO: 9º ANO/ VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17/07/2021 A 23/07/2021 CARGA HORÁRIA: 2 HORAS ALUNO: 3ª SEMANA</p>
ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE HISTÓRIA	
<p>HABILIDADES/OBJETIVOS:</p> <p>Destacar a importância dos gestores que se envolvem na educação. Mensagem de incentivo a todos.</p>	
<p>DESENVOLVIMENTO:</p> <p>FINALIZANDO SEMESTRE Após muito estudo, muita leitura e tantos exercícios realizados, chegou finalmente a hora de finalizarmos o semestre.</p> <p>Nunca percam a confiança nem deixem de acreditar em vocês mesmos. O tempo que investiram a estudar vai agora dar frutos</p> <p>ATIVIDADES DESSA SEMANA</p> <p>1- ESCREVAM UMA MENSAGEM DE AGRADECIMENTO A TODOS OS PROFESSORES, COORDENADORES, EQUIPE EM GERAL DA E.E.B FERNANDO MACHADO.</p>	
<p>AVALIAÇÃO:</p> <p>A avaliação será feita através das plataformas digitais, através da organização do conteúdo no caderno, apostila e realização das atividades.</p>	
<p>REFERÊNCIAS:</p> <p>Disponível em: https://www.todamateria.com.br/historia/page/9/. Acesso em 30 de junho de 2021.</p>	

	<p>ESCOLA: ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSOR: ADÍLIO VANDERLEI DE SOUZA TURMA/TURNO: VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19/07 A 23/07/21 CARGA HORÁRIA: 1 HORA ALUNO: 3ª SEMANA</p>
ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE ENSINO RELIGIOSO 9º ANO	
<p>HABILIDADES/OBJETIVOS:</p>	

-Contribuir para que os educandos construam seus sentidos pessoais de vida a partir de valores, princípios éticos e da cidadania.

-Reconhecer, em textos escritos, ensinamentos relacionados a modos de ser e viver.

DESENVOLVIMENTO:

Dentro do texto: SUA RELIGIÃO É UMA ESCOLHA PESSOAL E DEVE SER RESPEITADA, passado nas semanas anteriores, vamos dar continuidade.



O Fórum Capixaba em Defesa da Liberdade e da Tolerância Religiosa convida para o Seminário "Religião: Oprime ou Liberta?"

"Na convivência com as diferenças, construímos a paz"



EI! VAMOS TER UM
POUCO DE RESPEITO
AQUI!



1 - Estabeleça a relação causa / consequência na imagem acima apresentada.

Espero que tenha aprendido que aqui não vamos tolerar pessoas intolerantes como você.



2 - As duas imagens acima tratam de um mesmo tema, porém com abordagens diferentes. Compare essas abordagens.

AVALIAÇÃO:

A avaliação será diagnóstica e processual, onde o aluno será avaliado a cada realização das atividades propostas, verificando sua evolução em cada uma delas. É uma ferramenta que traz informações sobre o quanto os estudantes dominam determinados conhecimentos, habilidades e competências.

REFERÊNCIAS:

Tavares, Marcia - <file:///C:/Users/Windows%2010/Downloads/religio%206%20ano.pdf>

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO

PROFESSOR: RAFAEL GOMES

TURMA/TURNO: 9º/VESPERTINO

COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19/07 A 23/07

CARGA HORÁRIA: 2 HORAS

ALUNO:

3ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE INGLÊS

HABILIDADES/OBJETIVOS: Praticar o vocabulário sobre futebol e a Copa do Mundo em inglês. Ler e compreender quadros e tabelas em inglês.

DESENVOLVIMENTO:

TO READ AND UNDERSTAND

- ✓ Leia as tabelas com os resultados dos jogos finais das Copas do Mundo, faça as atividades da página 5 e descubra o quanto você sabe sobre o evento.

AVALIAÇÃO:


- Capacidade de compreensão e associação de textos verbais e não verbais.
- Acerto, primor e interesse e empenho na realização das atividades.

REFERÊNCIAS:

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br>. Acesso em: 15 mar. 2021.

Língua Inglesa - Vol. 1 – Modal Verbs. Intérpretes: Nicole Spindola. Curitiba: **Sistema Aprende Brasil**, 2020. (4 min.), son., color. Disponível em: <https://youtu.be/UuylZWOFMwQ>. Acesso em: 11 jun. 2021.

MENDONÇA, Elis Carrijo. **Língua Inglesa: 9º ano: aprende brasil**. Curitiba: Sistema de Ensino Aprende Brasil, 2019. 1v.

	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSORA: EDNA CRISTINA BIANCHI TURMA/TURNO: 9º ANO, VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19-07 A 23-07 CARGA HORÁRIA: 4 HORAS ALUNO: 3º SEMANA</p>
---	--

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE LÍNGUA PORTUGUESA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Localizar/recuperar informação. Reconhecer e utilizar os critérios de organização tópica (do geral para o específico, do específico para o geral etc.), as marcas linguísticas dessa[...]

DESENVOLVIMENTO:

ATIVIDADE 1:

Página 26 e 27 da apostila: responder as questões 1 e 2, e fazer um breve resumo do que foi estudado na unidade 1 da apostila volume 2.

ATIVIDADE 2:

Copie as perguntas abaixo e responda no seu caderno:

1. Qual a diferença dos porquês?
2. Qual as principais regras do uso da case?
3. Qual as características do gênero: Notícia?
4. O que são orações subordinadas?
5. Cite quais orações subordinadas estudamos nesta unidade, e lhe atribua os conceitos.
6. Qual a estrutura de uma entrevista?
7. Qual a diferença entre: poema e poesia?
8. O que é um poema concreto?

ATIVIDADE 3: TEMA DE CASA

Fazer um resumo do livro de leitura.

Identifique: onde a história se passa, quais personagens, detalhes importantes, enfim todos as partes do livro.

Enviar para a professora até dia 25-07-2021 às 23:59.

AVALIAÇÃO:

Participação ativa da aula;

Leitura;

Cumprimento de normas e datas;

REFERÊNCIAS:

SANTA CATARINA. **Currículo Base da Educação Infantil e Ensino Fundamental Do Território Catarinense**. São Catarina: Comissões do regime de Colaboração BNCC/SC, 2019.

AGUIAR, Márcia. **Sistema de Ensino: Aprende Brasil**. 9º ano. Volume 2. Curitiba. Gráfica e Editora Posigraf, 2019.