



CEM MEDIAÇÃO

PROFESSORA: JANINE L. KAPPAUM

TURMA/TURNO: 5º ANO - MATUTINO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA E GEOGRAFIA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21/06 A 25/06/2021

CARGA HORÁRIA: 14 HORAS

ALUNO:

1ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA E GEOGRAFIA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Língua Portuguesa: - Ler/ assistir e compreender, com certa autonomia, notícias, reportagens, vídeos, dentre outros gêneros do campo político cidadão, de acordo com as convenções dos gêneros e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. Matemática: - Associar figuras espaciais e suas planificações (prismas, pirâmides, cilindros e cones) e analisar, nomear e comparar seus atributos. – Reconhecer volume como grandeza associada a sólidos geométricos e medir volumes por meio de empilhamentos de cubos, utilizando objetos concretos. – Apresentar todos os possíveis resultados de um experimento aleatório, estimando se esses resultados são igualmente prováveis ou não. Ciências: - Selecionar argumentos que justifiquem por que os sistemas digestórios e respiratório são considerados corresponsáveis pelo processo de nutrição do organismo, com base na identificação desses sistemas. História: - Analisar o papel das culturas e das religiões na composição identitária dos povos antigos. Geografia: - Descrever e analisar dinâmicas populacionais na Unidade da Federação em que vive, estabelecendo relações entre migrações e condições de infraestrutura. - Identificar diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios.

DESENVOLVIMENTO:

Senhores pais ou responsáveis, espero que estejam conseguindo realizar as atividades juntamente com seus filhos. Sabemos que não é fácil, mas vocês precisam ajudar seus filhos em casa para que consigam realizar as atividades. Gostaria de lembrá-los que para realiza-las é necessário muita leitura antes para que haja entendimento. Leiam atentamente as instruções antes de realizar as atividades. Não esqueçam que o material de apoio se encontra no final da apostila.

LÍNGUA PORTUGUESA

Atividade 01:

Para dar início as atividades desta semana observem atentamente a página 39 onde fala da **Sinopse**. Ela é a mesma coisa que um resumo, ou uma versão mais curta de um texto. Depois de ler resolva as atividades das páginas 39 e 40 com muita atenção.

Na página 41, você vai produzir uma sinopse. Escolha um autor e um livro do autor da atividade 1, e siga os demais passos para produzir a sua Sinopse do livro escolhido.

Dando sequência observe atentamente a página 42 e 43, leia atentamente e pesquise sobre as lendas, elas combinam fatos reais com a imaginação e fazem parte da cultura de um povo. Depois de refletir, realize as questões da página 43, observando que tem atividade do material de apoio.

Se tiver dúvidas referentes a alguma atividade, pode entrar em contato com a professora, e assim que ela puder, irá responder.

MATEMÁTICA

Atividade 01:

Nesta semana vocês irão ver sobre **grandezas proporcionais**, que é quando uma quantidade varia de acordo com a outra, ou seja, se uma dobra a outra também dobra, e se uma diminui a outra também diminui. Observem a imagem na página 36, leia atentamente e resolva as atividades propostas das páginas 36, 37, 38, e 39.

Dando sequência, observe com muita atenção a página 40, veja o que se encontra nela, figuras espaciais, onde você vai investigar e redescobrir características dos poliedros e dos corpos redondos, suas diferenças e semelhanças, identificando seus elementos e planificações. Depois de observar atentamente, responda as questões das páginas 41, 42, 43 e 44.

Retirar do material de apoio as planificações dos sólidos geométricos, recortar e montar para responder as perguntas da página 43.

Se tiver dúvidas referentes a alguma atividade, pode entrar em contato com a professora, e assim que ela puder, irá responder.

CIÊNCIAS

Atividade 01:

Nesta semana vocês continuarão a estudar sobre o sistema digestório. Leiam atentamente os textos e respondam as questões das páginas 25, 26 e 27.

* Ler e observar a imagem humorada da página 26 e responda as perguntas.

HISTÓRIA

Atividade 01:

Nesta semana você irá refletir sobre a religião do Antigo Egito que se encontra nas páginas 18 e 19, e depois responder as questões das páginas 20 e 21.

Retire do material de apoio uma máscara para decorar e se divertir.

GEOGRAFIA

Atividade 01:

Querida criança, espero que esteja gostando de trabalhar com a apostila.

Nesta semana você irá ler sobre a população rural e urbana, perceber como ao longo dos anos a população foi mudando da área rural para a área urbana. Leia atentamente a página 20 e 21, observe os gráficos e faça a leitura deles, e responda as questões da página 21.

Realize a atividade do material de apoio, não precisa tirar a folha da apostila.

Leia atentamente o conteúdo das páginas 22 e 23, e responda as questões das páginas 23 e 24.

Realize a última atividade do material de apoio, não precisa tirar a folha da apostila.

AValiação:

- Identifica com autonomia o tema/assunto do texto considerando a situação comunicativa.
- Resolve e elabora problemas de adição e subtração com números naturais e com racionais, cuja representação decimal seja finita (até o milésimo).
- Avalia, compara e conclui que os sistemas digestório, circulatório, respiratório e excretor são integrados.
- Identifica e utiliza procedimentos de pesquisa histórica e suas diferentes fontes nos processos de estudo e construção do conhecimento histórico.
- Estabelece conexões e especificidades entre diferentes cidades, utilizando mapas temáticos e representações gráficas.
- Participa com atenção da aula proposta.
- Dá a devolutiva das atividades dentro do prazo previsto.
- Mostra-se interessado em tirar as dúvidas quando necessário.

REFERÊNCIAS:

AMOSOC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental**: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta, 2019.

WANDRESEN, Maria Otília Leite. **Ensino Fundamental**: 5º ano/Integrado. Curitiba: Aprende Brasil, 2019.

**ESCOLA: CEM MEDIAÇÃO****PROFESSORA: REJANE SOCCOL****TURMA/TURNO: 5º ANO/MATUTINO****COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA****PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21/06 A 25/06****CARGA HORÁRIA: 3 HORAS****ALUNO:****1ª SEMANA****ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

HABILIDADES/OBJETIVOS: Experimentar e fruir exercícios físicos que solicitem diferentes capacidades físicas, identificando seus tipos (força, velocidade, resistência, flexibilidade) e as sensações.

DESENVOLVIMENTO:

Queridas crianças, vamos cuidar do nosso corpo pois ele é um grande tesouro, segue alguns exercícios para você realizar.

Dicas:

- Antes da atividade física é fundamental alongar;
- Quando trocar as posições, realizar essa troca lentamente;
- Para os exercícios unilaterais lembre-se de realizá-los dos dois lados do corpo;
- Respeite o seu limite corporal;
- Em casos de dúvidas, parar a execução e pedir ajuda.

**Exercícios para equilíbrio estático**

Essa semana realizaremos exercícios calistênicos para aumentar o equilíbrio estático. Esta é a capacidade física responsável pela manutenção de uma postura estática (sem movimento) do corpo com um mínimo de oscilação.

Sugestão: Realizar 3 vezes na semana, em dias intervalados.

Posição da vela

Assumir a posição da vela como na imagem, mantê-la pelo tempo que conseguir, após descansar, reassumir a posição. Repetir 4 vezes.



Aviãozinho: Assumir a posição avião como na imagem, alternar a perna de apoio. Repetir 4 vezes.



AVALIAÇÃO:

Desenvolve as atividades corporais com consciência de seus movimentos reconhecendo as potencialidades e limites. Adota hábitos de autocuidado relacionados à saúde. Por meio de registro de foto.

REFERÊNCIAS:


AMOSC. **Currículo municipal do ensino fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da AMOSC. 2ª versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular** – BNCC. Ministério da educação, 2017.

Imagem alongamentos disponível em: <http://educacaofisicaconceitos.blogspot.com/2015/11/alongamento-risco-de-nao-alongar-e.html> , acessado em 01/06/2021.

Exercício de vela, Imagem disponível em: <http://ginasticaartistica76.blogspot.com/2014/08/vela.html> , acessado em 01/06/2021.

Exercício de avião, Imagem disponível em: <http://blogeducaufu.blogspot.com/2014/08/processo-pedagogico-do-aviao.html> , acessado em 01/06/2021.

 <p>GOVERNO MUNICIPAL CORDILHEIRA ALTA, SC</p> <p>SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO</p>	<p>ESCOLA: CEM MEDIAÇÃO PROFESSORA: JÉSSICA MAILA MILANI TURMA/TURNO: 5º ANO/MATUTINO COMPONENTE CURRICULAR: ARTE PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21/06 A 25/06 CARGA HORÁRIA: 2 HORAS ALUNO: _____ 1ª SEMANA</p>
---	--

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE ARTE

HABILIDADES/OBJETIVOS: Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais. Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

DESENVOLVIMENTO:**Escultura Surrealista**

ATIVIDADE 01: Página 8 - Ler o texto explicativo.

ATIVIDADE 02: página 9 – Aprender é divertido. Imagine uma forma fantástica e crie uma escultura. Planeje seu trabalho e faça o esboço no espaço abaixo da apostila. Em seguida, modele sua peça com massa de modelar, argila, barro ou materiais recicláveis.

Depois de pronta, fotografe sua obra e cole a foto no espaço abaixo da apostila.

Atividade 03: página 10 – o surrealismo na música. Ler o texto explicativo.

Atividade 04: página 11 - Ler o texto explicativo e fazer a seguinte atividade: ouça a música **A sagração da primavera** e crie movimentos reagindo aos sentimentos que essa obra desperta em você. Conte aos colegas o que você sentiu e qual movimento mais gostou de fazer. Depois, desenhe-o no espaço ao lado da apostila.

AVALIAÇÃO:


- Reconhece a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais e regionais, nacionais;
- Identificou e apreciou formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.
- Experimentou diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, etc), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.
- Avaliação também será através de fotografias das atividades das práticas realizadas pelo aluno (a) e enviadas no WhatsApp.

REFERÊNCIAS:

-WEBER, María. **Arte: 5º ano/ Maria Weber reformulação dos originais de Lilian Dalcol, Marcia Cristiane Kusmann; ilustrações Evandro Marena, Marcos de Mello.** – Curitiba: Aprende Brasil, 2019.

-Amosc. **Currículo municipal do ensino fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

- SANTA CATARINA. Governo do estado. Secretaria de Estado da Educação. **(Proposta Curricular de Santa Catarina: formação integral da educação básica)** / Estado de Santa Catarina. Secretaria de Estado da Educação – 2014, 192 p. Disponível em www.propostacurricular.sed.sc.gov.br. Acesso em abril de 2021.

	<p>ESCOLA: CEM MEDIAÇÃO PROFESSOR: RAFAEL GOMES TURMA/TURNO: 5ª ANO/MATUTINO COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21/06 A 25/06 CARGA HORÁRIA: 1 HORA ALUNO: 1ª SEMANA</p>
ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE INGLÊS	
<p>HABILIDADES/ OBJETIVOS: Fazer convites, perguntar e responder sobre preços. Identificar algumas tarefas domésticas.</p>	
<p>DESENVOLVIMENTO:</p> <p>LET'S GO TO THE MUSEUM!</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Faça as atividades das páginas 10, 11 e 12, ouça os áudios (faixas 6 e 7) e observe as imagens com atenção para compreender as situações apresentadas pelo livro. ✓ Atente para a expressão "how much" (quanto). Ex: <i>How much is the ticket?</i> / Quanto custa o ingresso? 	
<p>AValiação:</p> <p>Capacidade de interpretação e realização das atividades conforme as orientações descritas. Empenho e interesse na realização das atividades.</p>	
<p>REFERÊNCIAS:</p> <p>BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2018. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br>. Acesso em: 15 mar. 2021.</p> <p>SARTORI, Juliana. Língua Inglesa: 5º ano: aprende brasil. Curitiba: Sistema de Ensino Aprende Brasil, 2019. 1v.</p>	



ESCOLA CEM MEDIAÇÃO

PROFESSORA: JANINE L. KAPPAUM

TURMA/TURNO: 5º ANO - MATUTINO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA E GEOGRAFIA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/06 A 02/07/2021

/CARGA HORÁRIA: 14 HORAS

ALUNO:

2ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA E GEOGRAFIA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Língua Portuguesa: - Ler/ assistir e compreender, com certa autonomia, notícias, reportagens, vídeos, dentre outros gêneros do campo político cidadão, de acordo com as convenções dos gêneros e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. Matemática: - Interpretar dados estatísticos apresentados em textos, tabelas e gráficos (colunas ou linhas), referentes a outras áreas do conhecimento ou a outros contextos, como saúde e trânsito, e produzir textos com o objetivo de sintetizar conclusões. – Realizar pesquisas envolvendo variáveis categóricas e numéricas, organizar dados coletados por meio de tabelas, gráficos de colunas, pictóricos e de linhas, com e sem uso de tecnologias digitais, e apresentar texto escrito sobre a finalidade da pesquisa e a síntese dos resultados. Ciências: - Discutir a ocorrência de distúrbios nutricionais (como obesidade, subnutrição) entre crianças e jovens a partir da análise de seus hábitos (tipos e quantidade de alimento ingerido, prática de atividade física, etc.). História: - Analisar o papel das culturas e das religiões na composição identitária dos povos antigos. Geografia: - Descrever e analisar dinâmicas populacionais na Unidade da Federação em que vive, estabelecendo relações entre migrações e condições de infraestrutura. - Identificar diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios.

DESENVOLVIMENTO:

Senhores pais ou responsáveis e queridas crianças, gostaram da novidade de trabalhar com a apostila? Gostaria de lembrá-los que para realizar as atividades é necessário muita leitura antes para que haja entendimento. Leiam com atenção as instruções antes de realizar as atividades. Não esqueçam que o material de apoio se encontra no final da apostila.

LÍNGUA PORTUGUESA

Atividade 01:

Para esta semana vocês irão ler atentamente a história em quadrinhos que se encontra nas páginas 44, 45, 46 e 47, leia atentamente e responda as questões das páginas 48 e 49. Atenção: não precisa realizar a atividade “Concurso de Lendas” da página 49.

Na página 50 e 51, leia atentamente o texto da lara, observe que um está escrito em versos e um está escrito em prosa, mas os 2 textos são a lenda da lara. Depois de finalizar a leitura faça as questões das páginas 51 e 52.

Na página 53 vocês irão encontrar os sinais de pontuação. A **vírgula** é usada para separar elementos e dar uma pausa; o **ponto e vírgula** é usado para separar orações que já contenham vírgula, e o **ponto final** é usado quando a frase acabou. Leia atentamente e depois responda as questões da página 53.

Na página 54, leia atentamente e pesquise uma lenda que está escrita em **versos** e a transforme em **prosa**. Lembre-se que agora você vai usar os parágrafos, colocar um título, usar os sinais de pontuação adequados, usar letra maiúscula no início das frases e escrever nomes próprios com letra maiúscula.

Se tiver dúvidas referentes a alguma atividade, pode entrar em contato com a professora, e assim que ela puder, irá responder.

MATEMÁTICA

Atividade 01:

Observe com muita atenção a página 45, veja o que as crianças estão fazendo e com muita atenção realize as questões das páginas 45, 46 e 47.

Na página 48, observe que o conteúdo é sobre **probabilidade, gráficos e tabelas**. Para isso é preciso que você observe com muita atenção para entender como realizar as atividades das páginas 49 e 52.

Na página 53 você vai encontrar o conteúdo sobre gráficos e tabelas. Com o conhecimento que você já possui e com muita atenção e leitura responda as questões das páginas 53, 54, 55, 56, 57 e 58. Observe os gráficos com atenção! Não precisa realizar a atividade sobre educação financeira da página 58, pois precisa ser realizada na escola.

Se tiver dúvidas referentes a alguma atividade, pode entrar em contato com a professora, e assim que ela puder, irá responder.

CIÊNCIAS

Atividade 01:

Finalizando as atividades sobre o sistema digestório leia atentamente a página 28 e 29, na sequência responda as atividades da página 30.

HISTÓRIA

Atividade 01:

Para esta semana, você irá ler e refletir sobre os povos do Nilo, O Reino de Cuxe e o Reino de Axum nas páginas 22, 23 e 24. Depois de fazer o que é solicitado responda as questões das páginas 25 e 26.

* Leia atentamente os textos.

GEOGRAFIA

Atividade 01:

Olá crianças, nesta semana vocês irão fazer a leitura sobre as desigualdades sociais nas paisagens urbanas e rurais que inicia na página 24 e 25 e depois responder as questões da página 26.

*Desenvolvam as atividades com muita criatividade e com muito compromisso.

Bom trabalho!

AVALIAÇÃO:

- Identifica com autonomia o tema/assunto do texto considerando a situação comunicativa.
- Resolve e elabora problemas de multiplicação e divisão com números naturais e com racionais, cuja representação decimal seja finita (até o milésimo).
- Avalia, compara e conclui que os sistemas digestório, circulatório, respiratório e excretor são integrados.
- Identifica e utiliza procedimentos de pesquisa histórica e suas diferentes fontes nos processos de estudo e construção do conhecimento histórico.
- Estabelece conexões e especificidades entre diferentes cidades, utilizando mapas temáticos e representações gráficas.
- Participa com atenção da aula proposta.
- Dá a devolutiva das atividades dentro do prazo previsto.
- Mostra-se interessado em tirar as dúvidas quando necessário.

REFERÊNCIAS:

AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental**: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta, 2019.

WANDRESEN, Maria Otília Leite. **Ensino Fundamental**: 5º ano/Integrado. Curitiba: Aprende Brasil, 2019.



ESCOLA: CEM MEDIAÇÃO

PROFESSORA: REJANE SOCCOL

TURMA/TURNO: 5º ANO/MATUTINO

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/06 A 02/07

CARGA HORÁRIA: 3 HORAS

ALUNO:

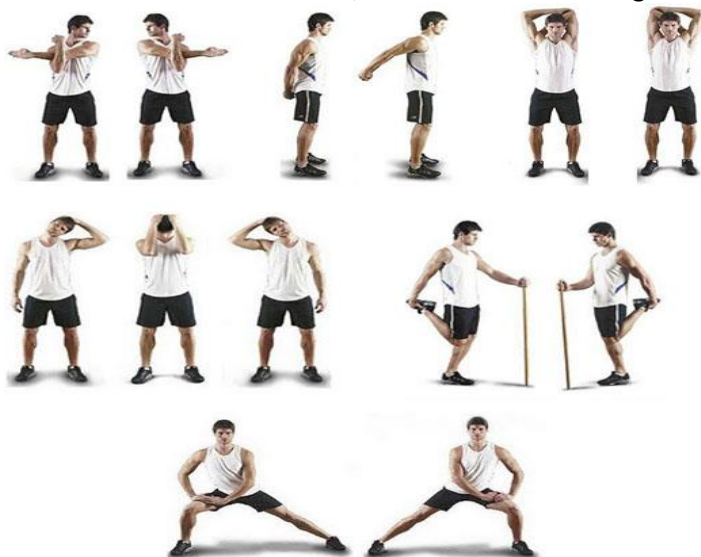
2ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Experimentar e fruir exercícios físicos que solicitem diferentes capacidades físicas, identificando seus tipos (força, velocidade, resistência, flexibilidade) e as sensações.

DESENVOLVIMENTO:

Atividade 1: Queridos alunos, vamos realizar os alongamentos conforme a imagem a seguir:



Atividade 2:

Prancha abdominal

Utilize um tapete ou colchonete;
Apoie os antebraços no chão, afastando-os na largura dos ombros;
Deixe as pernas unidas;
Seu corpo deve formar uma linha reta dos calcanhares ao pescoço;
Contraia o abdome e fique nesta posição de 30 – 60 segundos;
3 séries, com intervalo de 1 minuto entre elas.



Atividade 3:

Agachamento isométrico na parede:

Agache-se, empurrando os quadris contra a parede, mantendo os calcanhares apoiados e os joelhos na vertical em relação os tornozelos.

Mantenha essa posição de “cadeirinha” de 30 – 60 segundos;

Após realizar uma vez o exercício descanse um minuto e repita a atividade mais duas vezes.

Um exemplo do agachamento isométrico pode ser assistido neste link: https://www.youtube.com/watch?v=p1KsWs_SNjg , acessado em 01/06/2021.



AVALIAÇÃO:

Desenvolve as atividades corporais com consciência de seus movimentos reconhecendo as potencialidades e limites.

Adota hábitos de autocuidado relacionados à saúde.

Por meio de registro de foto.

REFERÊNCIAS:

AMOSC. **Currículo municipal do ensino fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da AMOSC. 2ª versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.


BRASIL. **Base nacional comum curricular** – BNCC. Ministério da educação, 2017.

Imagem alongamento disponível em: <http://educacaofisicaconceitos.blogspot.com/2015/11/alongamento-risco-de-nao-alongar-e.html> , acessado em 01/06/2021.

Prancha abdominal, imagem disponível em: <http://m.suckhoegiadinh.com.vn/khoe-+/thu-5-tu-the-yoga-tri-dau-lung-hieu-qua-10826/> , acessado 01/06/2021.

Exercício de agachamento, imagem disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=KBMTKkkPsPo>, acessado em 01/06/2021.

Vídeo agachamento, disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=p1KsWs_SNjg, acessado em 01/06/2021.

 <p>GOVERNO MUNICIPAL CORDILHEIRA ALTA, SC</p> <p>SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO</p>	<p>ESCOLA: CEM MEDIAÇÃO PROFESSORA: JÉSSICA MAILA MILANI TURMA/TURNO: 5º ANO/MATUTINO COMPONENTE CURRICULAR: ARTE PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21/06 A 25/06 CARGA HORÁRIA: 2 HORAS ALUNO: 2ª SEMANA</p>
---	---

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE ARTE

HABILIDADES/OBJETIVOS: Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais. Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

DESENVOLVIMENTO:

Teatro Surrealista

ATIVIDADE 01: Página 12 - Ler o texto explicativo.

ATIVIDADE 02: página 13 – Aprender é divertido.

Pesquise mais sobre a vida e a obra de salvador Dalí e, em grupos, elaborem cenas que unam teatro, circo, dança e música, em homenagem ao surrealismo.

Criem situações em que o sonho, a imaginação e as emoções sejam o mais importante.

Elaborem a sinopse e descrevam a equipe necessária (por exemplo: 4 atores, 2 acrobatas, 3 músicos, 1 cenógrafo, 1 figurinista, etc.) e uma das cenas. Depois, com toda a turma, escolham uma das sinopses e montem as cenas mais interessantes escrevendo abaixo no espaço da apostila.


ATIVIDADE 03: página 14 – faça um desenho ou fotografe o espetáculo e cole a imagem no espaço abaixo da apostila. Para terminar, pesquise artistas de sua região que criam obras com aspectos surreais.

AVALIAÇÃO:

- Reconhece a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais e regionais, nacionais;
- Identificou e apreciou formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.
- Experimentou diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, etc), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.
- Avaliação também será através de fotografias das atividades das práticas realizadas pelo aluno (a) e enviadas no WhatsApp.

REFERÊNCIAS:

- WEBER, María. Arte: 5º ano/ Maria Weber reformulação dos originais de Lilian Dalcol, Marcia Cristiane Kusmann; ilustrações Evandro Marenda, **Marcos de Mello**. – Curitiba: Aprende Brasil, 2019.
- Amosc. **Currículo municipal do ensino fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.
- SANTA CATARINA. Governo do estado. Secretaria de Estado da Educação. **(Proposta Curricular de Santa Catarina: formação integral da educação básica)** / Estado de Santa Catarina. Secretaria de Estado da Educação – 2014, 192 p. Disponível em www.propostacurricular.sed.sc.gov.br. Acesso em abril de 2021.

	<p>ESCOLA: CEM MEDIAÇÃO PROFESSOR: RAFAEL GOMES TURMA/TURNO: 5º ANO/MATUTINO COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/06 A 02/07 CARGA HORÁRIA: 1 HORA ALUNO: _____ 2ª SEMANA</p>
---	--

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE INGLÊS

HABILIDADES/OBJETIVOS: Fazer convites, perguntar e responder sobre preços. Praticar vocabulário sobre rotina e tarefas domésticas

DESENVOLVIMENTO:

LET'S GO TO THE MUSEUM!

- ✓ Faça as atividades das páginas 13 e 14, ouça o áudio (faixa 7) e observe as imagens com atenção para compreender as situações apresentadas pelo livro.
- ✓ Atente para a expressão "let's go to..." (vamos para...). Ex: *Let's go to the movies!* / Vamos para o cinema!

AVALIAÇÃO:

- Capacidade de compreensão e associação de textos orais e escritos.
- Acerto, primor e interesse e empenho na realização das atividades.

REFERÊNCIAS:

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018. Disponível em:
<<http://basenacionalcomum.mec.gov.br>>. Acesso em: 15 mar. 2021.

SARTORI, Juliana. **Língua Inglesa: 5º ano**: aprende brasil. Curitiba: Sistema de Ensino Aprende Brasil, 2019. 1v.