



ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO
 PROFESSORA: EDNA CRISTINA BIANCHI
 TURMA/TURNO: 7º ANO/ VESPERTINO
 COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA
 PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21/06 a 25/06
 CARGA HORÁRIA: 4 HORAS
 ALUNO: 1ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE LÍNGUA PORTUGUESA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Relacionar o texto com suas condições de produção, seu contexto sócio Histórico de circulação e com os projetos de dizer: leitor e leitura previstos; Analisar a circulação dos gêneros do discurso nos diferentes campos de atividade, seus usos e funções relacionados com as atividades típicas;

DESENVOLVIMENTO:

ATIVIDADE 1:

Na página 34 da apostila, iniciaremos o gênero Reportagem. (Copiar no caderno)

REPORTAGEM

Reportagem é o gênero textual que apresenta informações detalhadas sobre temas específicos e/ou assuntos de grande relevância baseadas na observação e na análise direta de fatos e de dados relacionados.

TÍTULO

Destacado do corpo do texto, é a síntese sugestiva da reportagem. Sua função é chamar a atenção do leitor.

a estrutura da reportagem não segue um padrão, um modelo fixo, principalmente no corpo do texto. Isso ocorre porque cada repórter costuma ter estilo próprio e o adapta aos formatos de cada meio de comunicação.

Muitas reportagens apresentam fotografias, gráficos, tabelas e mapas, entre outros recursos, a fim de explorar dados estatísticos e fornecer outras referências. Esses recursos visuais recebem o nome de iconografia e facilitam a compreensão de determinadas mensagens pelos leitores.



SUBTÍTULO

Situado logo abaixo do título, procura apresentar de maneira resumida informações básicas sobre o texto.

CONCLUSÃO

a conclusão tem por objetivo retomar e confirmar as informações apresentadas anteriormente. Além disso, procura fechar o texto com algumas reflexões.

LEAD

o primeiro parágrafo faz uma apresentação do tema e traz uma contextualização do assunto que será desenvolvido ao longo do texto.

DESENVOLVIMENTO

essa parte do texto desenvolve o tema e seus aspectos mais relevantes, garantindo a profundidade necessária para a plena compreensão das informações.

Ler o texto da página 34 e 35, em seguida responda as questões 01 até 10 das páginas 36 e 37. Lembre-se de sempre observar os quadros que irão aparecendo ao longo das páginas.

ATIVIDADE 2:

Página 38 da apostila: 'Em resumo...' responder as questões 01 até 07.

Página 39 da apostila: 'Em uma reportagem...' responder as questões 08 até 13.


AVALIAÇÃO:

Participação ativa da aula;
Cumprimento de normas e datas;
Atividades realizadas na apostila;
Caderno em ordem;

REFERÊNCIAS:

SANTA CATARINA. **Currículo Base da Educação Infantil e Ensino Fundamental Do Território Catarinense**. São Catarina: Comissões do regime de Colaboração BNCC/SC, 2019.

AGUIAR, Márcia. **Sistema de Ensino: Aprende Brasil**. 7º ano. Volume 1. Curitiba. Gráfica e Editora Posigraf, 2019.

 <p>GOVERNO MUNICIPAL CORDILHEIRA ALTA, SC</p> <p>SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO</p>	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSORA: FABIANE CONTERATTO TURMA/TURNO: 7º ANO / VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21/06 A 25/06/2021 CARGA HORÁRIA: 3 HORAS ALUNO: 1ª SEMANA</p>
---	---

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Trabalhar a cultura corporal do movimento. Desenvolver as habilidades motoras como: velocidade, força e agilidade. Experimentar e fruir práticas lúdicas esportivas de marcas e precisão, identificar os elementos comuns dessa prática.

DESENVOLVIMENTO:

ALONGAMENTO:

Vamos cuidar do nosso corpo, nos prevenir de lesões musculares durante as atividades físicas. O alongamento prepara o corpo para se exercitar deixando-o mais flexível e ampliando seus movimentos, segue alguns exercícios para você realizar.

DICAS:

- Antes da atividade física é fundamental alongar
- Manter alongado cada membro por um tempo de 20 segundos.
- Quando trocar as posições, realizar essa troca lentamente.
- Para os exercícios unilaterais lembre-se de realiza-los dos dois lados do corpo.
- Respeite o seu limite corporal.



ATLETISMO:

Essa semana iniciaremos a modalidade atletismo. O atletismo é um esporte Olímpico, composto por 4 tipos de provas: Corrida, salto, arremesso e lançamentos.

SALTO EM DISTÂNCIA:

Salto em distância é uma modalidade disputada individual, cujo objetivo consiste em saltar a maior distância possível. Utilizar dois bastões ou duas cordas para a demarcação, a distância vai aumentando para cada salto até chegar no seu limite de salto. A modalidade inicia-se com: Corrida, salto, voo e aterrissagem.

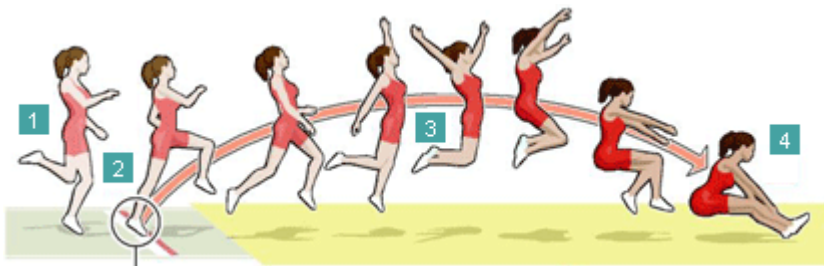
Corrida: O atleta acelera pela pista, alcançando a máxima velocidade antes da região de salto.

Salto: O atleta se impulsiona com um pé, com os braços para cima para alcançar altura.

Voo: Corpo estendido para manter equilíbrio e preparar a aterrissagem.

Aterrissagem: Pernas e braços à frente para alcançar a máxima distância possível.

SUGESTÃO: Realizar a atividade 2 vezes na semana, porem realizar tentativas até atingir seu limite em distância.



AVALIAÇÃO:

- Desenvolver as atividades corporais com consciência de seus movimentos reconhecendo as potencialidades e limites.
- Desenvolver a coordenação motora.
- Por meio de registro de foto.


REFERÊNCIAS:

AMOSC. **Currículo municipal do ensino fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da AMOSC. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

BRASIL. **Base nacional comum curricular – BNCC.** Ministério da educação, 2017.

Imagem alongamentos disponível em: <https://www.buscarsaude.com.br/tipos-de-alongamentos-como-escolher/>, acessado em 09/06/2021.

Imagem do atletismo Salto em distância em: <http://educacaofisicanamente.blogspot.com/2012/04/atletismo-o-salto.html>

	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSORA: SIMONE RIZZOTTO TURMA/TURNO: 7º ANO / VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: ARTE PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21/06 A 25/06 CARGA HORÁRIA: 2 HORAS ALUNO: _____ 1ª SEMANA</p>
---	---

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE ARTE

HABILIDADES/OBJETIVOS: Pesquisar, apreciar e analisar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, de modo a ampliar a experiência com diferentes contextos e práticas artístico-visuais e cultivar a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. Dialogar com princípios conceituais, proposições

temáticas, repertórios imagéticos e processos de criação nas suas produções visuais. Explorar e analisar elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de recursos tecnológicos (*games* e plataformas digitais), jogos, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musicais. Explorar e identificar diferentes formas de registro musical (notação musical tradicional, partituras criativas e procedimentos da música contemporânea), bem como procedimentos e técnicas de registro em áudio e audiovisual. Explorar e criar improvisações, composições, arranjos, *jingles*, trilhas sonoras, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos acústicos ou eletrônicos, convencionais ou não convencionais, expressando ideias musicais de maneira individual, coletiva e colaborativa. Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética. Analisar aspectos históricos, sociais e políticos da produção artística, problematizando as narrativas eurocêntricas e as diversas categorizações da arte (arte, artesanato, folclore, *design* etc.).

DESENVOLVIMENTO:

ARTES AFRICANAS E AFRO-BRASILEIRAS

ATIVIDADE 01: PÁGINA 13 – Fazer a atividade processos criativos. Para o aluno que está no remoto, monte uma sequência de ritmo com as cores, faça sua sequência de cores, organize um pequeno vídeo e envie no WhatsApp da Professora;

ATIVIDADE 02: PÁGINA 14 – Ler com atenção e observar as imagens do afrodescendente na arte;

ATIVIDADE 03: PÁGINA 15 – Observe as fotografias de Pierre Verger e responda as questões;

ATIVIDADE 03: PÁGINA 16 – Leia o texto conexões e conheça o artista Renato Silveira, responda as questões 1 e 2;

ATIVIDADE 03: PÁGINA 17 – Reflita sobre as influências africanas como contribuíram para a formação da cultura brasileira, crie uma composição, com a técnica de Renato Silveira, busque em revistas, imagens que evidenciem cores, linhas e texturas, para elaborar uma colagem, recorte e experimente várias possibilidades, depois de escolhida a composição final cole em seu caderno;

Para o aluno que está frequentando a modalidade **presencial** (híbrido) trazer as atividades na escola em nossos encontros (não precisa fotografar e enviar pelo WhatsApp).

- O aluno que estiver com as **aulas remotas**, deve fotografar as atividades e enviar pelo WhatsApp da Professora (lembrando de colocar nome e turma do aluno).

AVALIAÇÃO:

- Realizada de forma processual, de acordo com as conquistas e etapas do processo criativo, somadas as propostas realizadas, de acordo com a subjetividade e poética de cada aluno;

- Avaliação também será através de fotografias das atividades práticas realizadas pelo aluno (a) e enviadas no WhatsApp.

REFERÊNCIAS:

SANTA CATARINA.

Governo do estado. Secretaria de Estado da Educação. (**Proposta Curricular de Santa Catarina: formação integral da educação básica**) / Estado de Santa Catarina. Secretaria de Estado da Educação – 2014, 192 p.

Disponível em www.propostacurricular.sed.sc.gov.br. Acesso em abril de 2021.

- WEBER, Maíra. **Arte: 7º ano/ Maíra Weber reformulação dos originais de Josilene Fonseca...[et al.]**; ilustrações DKO Estúdio, Shutterstock. – Curitiba: Aprende Brasil, 2019.



ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO

PROFESSOR: ALAN FABIO FAVARETO

TURMA/TURNO: 7º ANO - VESPERTINO

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21/06 A 25/06

CARGA HORÁRIA: 4 HORAS

ALUNO:

1ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE MATEMÁTICA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Resolver e elaborar problemas que envolvam operações com números inteiros.

DESENVOLVIMENTO:

Ângulos e polígonos:

ATIVIDADE 01: Ler o texto introdutório da apostila, na página 18, do **LIVRO VOLUME 2**. (Apenas para conhecimento e curiosidade);

ATIVIDADE 02: Ler o texto referente ao **Medidas de ângulos** da página 14 e 15. Responder as perguntas que estão no texto, além de escrever o conceito no caderno (pequeno resumo do que significa) e responder a atividade 01 (da página 21);

AValiação:


A avaliação será através da resolução das atividades, observação do método de resolução, clareza no processo, empenho mostrado nesta resolução e pontualidade.

A avaliação será através da forma de organização das ideias (algoritmo).

REFERÊNCIAS:

ALMEIDA, Taís Ribeiro Drabik de. **Matemática:** 7º ano. Curitiba: Aprende Brasil, 2019.

Giovanni Júnior, José Ruy. **A conquista da Matemática:** 7º ano: Ensino Fundamental: anos finais / José Ruy Giovanni Júnior, Benedicto Castrucci. – 4. Ed. – São Paulo: FTD, 2018.

	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSORA REGENTE: DAIANE FÁVERO TURMA/TURNO: 7º ANO/VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21/06 A 25/06 CARGA HORÁRIA: 2 HORAS ALUNO: 1ª SEMANA</p>
---	--

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE CIÊNCIAS

HABILIDADES/OBJETIVOS: Reconhecer a importância dos seres vivos e dos fatores abióticos para a vida na terra. Compreender a dependência dos organismos vivos para a manutenção do fluxo de matéria e energia no ambiente. Avaliar como os impactos provocados por catástrofes naturais ou mudanças nos componentes físicos, biológicos ou sociais de um ecossistema afetam suas populações, podendo ameaçar ou provocar a extinção de espécies, alteração de hábitos, migração etc.

DESENVOLVIMENTO:

ATIVIDADE 01: Páginas 26- 27-28-29 e 30, Ler os textos e escrever um breve conceito no caderno sobre cadeias e teias alimentares, consumidores, produtores e decompositores.

ATIVIDADE 02: Página 31 responder as atividades 1-2 e 3

ATIVIDADE 03: Páginas 32—33-34-35 e 36 Ler os textos e pontuar (escrever no caderno) o que são e quais são os impactos nos ecossistemas e diferenciar impactos das atividades humanas de impactos dos fenômenos naturais. Responder as atividades 1 e 2 da página 36.

AVALIAÇÃO:

- Reconhece a importância dos seres vivos e dos fatores abióticos para a vida na terra. Compreende a dependência dos organismos vivos para a manutenção do fluxo de matéria e energia no ambiente. Avalia como os impactos provocados por catástrofes naturais ou mudanças nos componentes físicos, biológicos ou sociais de um ecossistema afetam suas populações, podendo ameaçar ou provocar a extinção de espécies, alteração de hábitos, migração etc.


- Realização das atividades na apostila e no caderno quando solicitado. (Enviar fotos legíveis no particular).

Obs: Todos os alunos deverão enviar fotos ou vídeos das atividades, mesmo os alunos que estão frequentando presencialmente as aulas.

REFERÊNCIAS:

SANTA CATARINA. **Currículo Base da Educação Infantil e do Ensino Fundamental do Território Catarinense**. São Catarina: Comissões do Regime de Colaboração BNCC/SC, 2019.

MARTINS, CAMILA B.C Ciências 7º ano. Camila B.C. Martins; Reformulação dos originais de Vilmarise Bobato; ilustrações Babi Wrobel...(et al) – Curitiba: Aprende Brasil 2019.

 <p>GOVERNO MUNICIPAL CORDILHEIRA ALTA, SC</p> <p>SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO</p>	<p>ESCOLA BÁSICA MUNIIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSOR: RAFAEL GOMES TURMA/TURNO: 7ª ANO/ VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21/06 A 25/06 CARGA HORÁRIA: 2 HORAS ALUNO: 1ª SEMANA</p>
<p style="text-align: center;">ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE INGLÊS</p>	
<p>HABILIDADES/ OBJETIVOS: Aprender a usar verbos no passado simples. Aprender palavras relacionadas à música.</p>	
<p>DESENVOLVIMENTO:</p> <p>LANGUAGE IN USE</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Faça as atividades das páginas 10, 11, e 12 observando as imagens com atenção para compreender as situações apresentadas pelo livro.✓ Assista novamente a vídeo aula sobre o verbo <i>be</i> (ser/estar) no presente simples para revisar o conteúdo – https://youtu.be/-ksIMCvmt-4 e antes de aprofundar os estudos no passado simples.	
<p>AVALIAÇÃO:</p> <p>Capacidade de interpretação e realização das atividades conforme as orientações descritas. Empenho e interesse na realização das atividades.</p>	
<p>REFERÊNCIAS:</p> <p>BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2018. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br>. Acesso em: 15 mar. 2021.</p> <p>Língua Inglesa - Vol. 1 – Verb To Be. Intérpretes: Nicole Spindola. Curitiba: Sistema Aprende Brasil, 2020. (16 min.), son., color. Disponível em: https://youtu.be/-ksIMCvmt-4. Acesso em: 09 jun. 2021.</p> <p>MENDONÇA, Elis Carrijo. Língua Inglesa: 7º ano: aprende brasil. Curitiba: Sistema de Ensino Aprende Brasil, 2019. 1v.</p>	

**ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO****PROFESSORA: DAIANE NICOLINO****TURMA/TURNO: 7º ANO/VESPERTINO****COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA****PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21/06 A 25/06****CARGA HORÁRIA: 02 HORAS****ALUNO:****1ª SEMANA****ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE GEOGRAFIA**

HABILIDADES/OBJETIVOS: Analisar a influência dos fluxos econômicos e populacionais na formação socioeconômica e territorial do Brasil, compreendendo os conflitos e as tensões históricas e contemporâneas. Interpretar e elaborar mapas temáticos e históricos, inclusive utilizando tecnologias digitais, com informações demográficas econômicas do Brasil (cartogramas), identificando padrões espaciais, regionalizações e analogias espaciais.

DESENVOLVIMENTO:

Olá alunos tudo bem com vocês? Espero que sim, vamos revisar nessa aula as **“regionalizações do Brasil”**. Pegue lápis, borracha, a apostila e siga as orientações abaixo. Boa aula!

ATIVIDADE 01: Páginas 20 e 21 – Ler o texto “Regiões e organização do território nacional” e observar todos os mapas.

ATIVIDADE 02: Página 22 – Responder à questão na apostila, preenchendo o quadro de acordo com as regionalizações ocorridas.

ATIVIDADE 03: Páginas 23 e 24 – Responder à questão 2 no início da página 23 e ler os textos das duas páginas observando o mapa.

**IMPORTANTE:**

- **TODOS OS ALUNOS, MESMO OS QUE ESTÃO NO MODELO PRESENCIAL NA ESCOLA, DEVEM FOTOGRAFAR AS ATIVIDADES E ENVIAR VIA WHATSAPP PARA A PROFESSORA DAIANE NICOLINO. SEMPRE ANOTAR NOME E TURMA DO ALUNO. QUEM NÃO CONSEGUIR ENVIAR, SOLICITE A PROFESSORA QUE ESTIVER NA SALA DE AULA QUE FAÇA ISSO. NÃO FIQUE SEM ENVIAR AS ATIVIDADES!**

AValiação:

- Realizada mediante análise da compreensão dos conceitos propostos por meio da realização e envio de fotos e/ou vídeos das atividades via WhatsApp.

REFERÊNCIAS:

SCHENA, Fernando. **Apostila Sistema de Ensino Aprende Brasil – 7º Ano Ensino Fundamental Geografia; Volume 1**, Curitiba/PR 2019.

SANTA CATARINA. Currículo Base da Educação Infantil e do Ensino Fundamental do Território Catarinense. Santa Catarina: Comissões do Regime de Colaboração BNCC/SC, 2019.

**ESCOLA: E.B.M. FERNANDO MACHADO****PROFESSOR: RAMON CASTILHO RAVARENA****TURMA/TURNO: 7º ANO/ VESPERTINO****COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA****PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21/06/2021 A 26/06/2021****CARGA HORÁRIA: 2 HORAS****ALUNO:****1ª SEMANA****ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE HISTÓRIA**

HABILIDADES/OBJETIVOS: Explicar as características das Reformas Religiosas. Identificar as principais características e mudanças que esse movimento proporcionou.

DESENVOLVIMENTO:**REFORMAS RELIGIOSAS**

As reformas religiosas foram movimentos que ocorreram durante o século XVI na Europa. Provocaram a dispersão da população - que antes estava reunida apenas na Igreja Católica - para outras religiões, também cristãs, mas que não se submetiam mais aos dogmas católicos e à autoridade do papa.

ATIVIDADES DESSA SEMANA

1- FASER LEITURA DA APOSTILA NA PAGINA 38 ATÉ 43


2-RESPONDER EM SUA APOSTILA DE HISTÓRIA AS ATIVIDADES SOBRE **AS REFORMAS RELIGIOSAS NA PAGINA 43**

AVALIAÇÃO:

A avaliação será feita através das plataformas digitais, através da organização do conteúdo no caderno, apostila e realização das atividades.

REFERÊNCIAS:

Educação Uol. Disponível em: <https://educacao.uol.com.br/disciplinas/historia/reformas-religiosas-1-causas-e-contexto-historico.htm>. Acesso em 10 de junho de 2021.

 <p>GOVERNO MUNICIPAL CORDILHEIRA ALTA, SC</p> <p>SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO</p>	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSOR: ADÍLIO VANDERLEI DE SOUZA TURMA/TURNO:7ª A NO/ VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21/06 A 02/07/21 CARGA HORÁRIA: 1HORA ALUNO: 1ª SEMANA</p>
---	---

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE ENSINO RELIGIOSO

HABILIDADES/OBJETIVOS: Contribuir para que os educandos construam seus sentidos pessoais de vida a partir de valores, princípios éticos e da cidadania. Reconhecer, em textos escritos, ensinamentos relacionados a modos de ser e viver.

DESENVOLVIMENTO: MELHORE SUA AUTOESTIMA

1. Transforme os lamentos em decisões. Deixe a atitude passiva de lado e assuma para si a responsabilidade de promover mudanças.

2. Escolha objetivos possíveis. Metas inatingíveis é o caminho mais fácil para a frustração e uma nova recaída na autoestima. Reconheça suas limitações e suas habilidades.

3. Trabalhe seu autoconhecimento questionando sobre seus valores e analisando o que é realmente importante para você. Isto vai ajudá-lo a tomar decisões e mudar atitudes.

4. Assuma seus defeitos e se aceite do jeito que você é. Não se trata de ser acomodado, pelo contrário. Tente melhorar o que for possível, mas não exagere buscando perfeição em tudo. Essa busca é infinita, e você pode estar desperdiçando tempo e esforços que poderiam ser dedicados a outras atividades mais produtivas e prazerosas.

5. Encare o fracasso como algo normal. Aproveite-o como uma lição valiosa para encarar os novos desafios, e não como prova de incapacidade.

6. Expresse suas opiniões, desejos. Por outro lado, respeite as opiniões de outras pessoas. Respeitar não significa que você deva concordar necessariamente com elas.

7. Diversifique e amplie suas relações, as oportunidades aparecem nos relacionamentos.

8. Pequenas atitudes podem significar muito.



AVALIAÇÃO:

A avaliação será diagnóstica e processual, onde o aluno será avaliado a cada realização das atividades propostas, verificando sua evolução em cada uma delas. É uma ferramenta que traz informações sobre o quanto os estudantes dominam determinados conhecimentos, habilidades e competências.

REFERÊNCIAS:

<file:///C:/Users/Windows%2010/Downloads/religiao%206%20ano.pdf>

Centro de Desenvolvimento Humano. Disponível em: <https://www.sidneimiranda.com.br/como-melhorar-sua-vida-melhorando-sua-autoestima/>. Acesso em 10 de junho de 2021.

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO

PROFESSORA: EDNA CRISTINA BIANCHI

TURMA/TURNO: 7º ANO/VESPERTINO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/06 a 02/07

CARGA HORÁRIA: 4 HORAS

ALUNO:

2ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE LÍNGUA PORTUGUESA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Conhecer as diferentes funções e perceber os efeitos de sentidos provocados nos textos pelo uso de sinais de pontuação; Analisar a construção composicional dos textos pertencentes a gêneros relacionados à divulgação de conhecimentos: título, (olho), introdução;

DESENVOLVIMENTO:

ATIVIDADE 1:

Página 40 da apostila: ler o texto e anotar informações necessárias.

Página 41 da apostila: responder as questões 01 até 07.

Página 42 da apostila: iniciar 'Estrutura da oração: ordem direta e indireta.' (Copiar no caderno)

Ordem direta	
Meus vizinhos viajaram nas férias.	A moça terminou o curso ontem.
É a posição mais comum do sujeito, ou seja, no início da oração.	

Ordem indireta	
Ontem terminou o curso da moça.	Nas férias meus vizinhos viajaram.
É a outra possibilidade de posicionamento do sujeito, que pode vir depois do predicado ou intercalado.	

SUJEITO COMPOSTO

■ **EM ORDEM DIRETA:** o verbo concorda com a soma.

Ex: As becas e o diploma **chegaram**.

■ **EM ORDEM INDIRETA:** pode ir para o plural ou concordar com o mais próximo.

Ex: **Chegou** o diploma e as becas.

Chegaram o diploma e as becas.

Responder as questões 08 até 10, das páginas 42 e 43 da apostila.

Observe os quadros laranjas da página 42.

ATIVIDADE 2:

Página 44, responder as questões 11 até 15, das páginas 44 e 45.

Lembre-se de sempre observar os quadros que estão ao longo das páginas, eles irão lhe auxiliar.

Página 45, responder a questão 16

AVALIAÇÃO:

Participação ativa da aula;

Leitura;

Cumprimento de normas e datas;

REFERÊNCIAS:

SANTA CATARINA. **Currículo Base da Educação Infantil e Ensino Fundamental Do Território Catarinense**. São Catarina: Comissões do regime de Colaboração BNCC/SC, 2019.

AGUIAR, Márcia. **Sistema de Ensino: Aprende Brasil**. 7º ano. Volume 1. Curitiba. Gráfica e Editora Posigraf, 2019.

**ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO****PROFESSORA:** FABIANE CONTERATTO**TURMA/TURNO:** 7º ANO / VESPERTINO**COMPONENTE CURRICULAR:** EDUCAÇÃO FÍSICA**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 28/06/21 A 02/07/21**CARGA HORÁRIA:** 3 HORAS**ALUNO:****2ª SEMANA****ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

HABILIDADES/OBJETIVOS: Trabalhar a cultura corporal do movimento. Desenvolver as habilidades motoras como: velocidade, força e agilidade. Experimentar e fruir práticas lúdicas esportivas de marca e precisão, identificar os elementos comuns.

DESENVOLVIMENTO:**ATIVIDADE 1:****ALONGAMENTO:**

Vamos cuidar do nosso corpo, nos prevenir de lesões musculares durante as atividades físicas. O alongamento prepara o corpo para se exercitar deixando-o mais flexível e ampliando seus movimentos, segue alguns exercícios para você realizar.

DICAS:

- Antes da atividade física é fundamental alongar
- Manter alongado cada membro por um tempo de 20 segundos.
- Quando trocar as posições, realizar essa troca lentamente.
- Para os exercícios unilaterais lembre-se de realiza-los dos dois lados do corpo.
- Respeite o seu limite corporal.

**ATIVIDADE 2:****SALTO EM ALTURA ADAPTADO:**

Salto em altura é uma modalidade Olímpica de atletismo, onde os atletas procuram superar uma barra horizontal colocada a uma determinada altura. Com o apoio de dois cabos de vassouras, fixados no chão em uma distância de 3 metros de cada, com uma corda, amarrar nos dois bastões e aumentar a altura após cada salto até atingir seu limite de salto.

SUGESTÃO: Realizar a atividade 2 vezes na semana, porem realizar tentativas até atingir seu limite de salto em altura.



AVALIAÇÃO:

- Desenvolver as atividades corporais com consciência de seus movimentos reconhecendo as potencialidades e limites.
- Desenvolver a coordenação motora.
- Por meio de registro de foto.

REFERÊNCIAS:

AMOSOC. **Currículo municipal do ensino fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da AMOSOC. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

BRASIL. **Base nacional comum curricular** – BNCC. Ministério da educação, 2017.

Imagem alongamento disponível em: <https://conceitos.com/wp-content/uploads/esporte/Stretching.jpg> acessado em 09/06/2021.

Imagem do salto em distância adaptado disponível em: <https://tribunademinas.com.br/tag/materiais-adaptados> , acessado 09/06/2021.

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO

PROFESSORA: SIMONE RIZZOTTO

TURMA/TURNO: 7º ANO/ VESPERTINO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/06 A 02/07

CARGA HORÁRIA: 2 HORAS

ALUNO:

2ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE ARTE

HABILIDADES/OBJETIVOS:

- Identificar e analisar diferentes estilos cênicos, contextualizando-os no tempo e no espaço de modo a aprimorar a capacidade de apreciação da estética teatral.
- Explorar diferentes elementos envolvidos na composição dos acontecimentos cênicos (figurinos, adereços, cenário, iluminação e sonoplastia) e reconhecer seus vocabulários.
- Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.

-Identificar e manipular diferentes tecnologias e recursos digitais para acessar, apreciar, produzir, registrar e compartilhar práticas e repertórios artísticos, de modo reflexivo, ético e responsável.

DESENVOLVIMENTO:

ESPAÇOS DA CENA

ATIVIDADE 01: PÁGINA 18 - Ler com atenção e observar as imagens;

ATIVIDADE 02: PÁGINA 19 – Ler com atenção acessar o QR CODE da página;

ATIVIDADE 03: PÁGINA 20 – Ler para conhecer alguns dramaturgos espanhóis;

ATIVIDADE 04: PÁGINA 21 – Efetue a leitura do texto de forma pausada, e faça a interpretação, atribua expressividade às palavras, respeite a pontuação e as pausas, experimente diferentes entonações de voz; na atividade 2- organize uma pequena cena retratando parte do texto a “vida é um sonho”;

ATIVIDADE 04: PÁGINA 22- No espaço de registro da apostila descreva seu personagem da página 21 em forma de desenho;

Para o aluno que está frequentando a modalidade **presencial** (híbrido) trazer as atividades na escola em nossos encontros (não precisa fotografar e enviar pelo WhatsApp);

- O aluno que estiver com as **aulas remotas**, deve fotografar as atividades e enviar pelo WhatsApp da Professora (lembrando de colocar nome e turma do aluno).

AValiação:

- Realizada de forma processual, de acordo com as conquistas e etapas do processo criativo, somadas as propostas realizadas, de acordo com a subjetividade e poética de cada aluno;

- Avaliação também será através de fotografias das atividades práticas realizadas pelo aluno (a) e enviadas no WhatsApp.

REFERÊNCIAS:

SANTA CATARINA. Governo do estado. Secretaria de Estado da Educação. **(Proposta Curricular de Santa Catarina: formação integral da educação básica)** / Estado de Santa Catarina. Secretaria de Estado da Educação – 2014, 192 p. Disponível em www.propostacurricular.sed.sc.gov.br. Acesso em abril de 2021.

- WEBER, Maíra. **Arte: 7º ano/ Maíra Weber reformulação dos originais de Josilene Fonseca... [et al.]; ilustrações DKO Estúdio, Shutterstock.** – Curitiba: Aprende Brasil, 2019.



ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO

PROFESSOR: ALAN FABIO FAVARETO

TURMA/TURNO: 7º ANO - VESPERTINO

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/06 A 02/07

CARGA HORÁRIA: 4 HORAS

ALUNO:

2ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE MATEMÁTICA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Verificar relações entre os ângulos formados por retas paralelas cortadas por uma transversal, com e sem uso de *softwares* de geometria dinâmica.

DESENVOLVIMENTO:

ATIVIDADE 01: Ler o texto referente ao **Ângulos especiais** das páginas 22, 23 e 24, do **LIVRO VOLUME 2**. Responder as perguntas que estão no texto, além de escrever o conceito no caderno (pequeno resumo do que significa) e responder as atividades 01, 02 e 03 (da página 25);

ATIVIDADE 02: Ler o texto referente a **Construção de polígonos regulares** das páginas 27 e 28. Responder as perguntas que estão no texto. Escrever o conceito no caderno (pequeno resumo do que significa) e responder a atividade 01 (da página 29);

AVALIAÇÃO:


A avaliação será através da resolução das atividades, observação do método de resolução, clareza no processo, empenho mostrado nesta resolução e pontualidade.

A avaliação será através da forma de organização das ideias (algoritmo).


REFERÊNCIAS:

ALMEIDA, Taís Ribeiro Drabik de. **Matemática**: 7º ano. Curitiba: Aprende Brasil, 2019.

Giovanni Júnior, José Ruy. **A conquista da Matemática**: 7º ano: Ensino Fundamental: anos finais / José Ruy Giovanni Júnior, Benedicto Castrucci. – 4. Ed. – São Paulo: FTD, 2018.

 <p>GOVERNO MUNICIPAL CORDILHEIRA ALTA, SC</p> <p>SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO</p>	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSORA REGENTE :DAIANE FÁVERO TURMA/TURNO: 7º ANO/VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/06 A 02/07 CARGA HORÁRIA: 2 HORAS ALUNO: 2ª SEMANA</p>
<p style="text-align: center;">ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE CIÊNCIAS</p>	
<p>HABILIDADES/OBJETIVOS: Reconhecer a importância dos seres vivos e dos fatores abióticos para a vida na terra. Compreender a dependência dos organismos vivos para a manutenção do fluxo de matéria e energia no ambiente. Avaliar como os impactos provocados por catástrofes naturais ou mudanças nos componentes físicos, biológicos ou sociais de um ecossistema afetam suas populações, podendo ameaçar ou provocar a extinção de espécies, alteração de hábitos, migração etc.</p>	
<p>ATIVIDADE 01: Páginas 37-38-39, fazer leitura dos textos e na página 40 responder as atividades 1-2-3 e 4 das conexões. E 1-2 e 3 das atividades.</p> <p>ATIVIDADE 02: Páginas 41-42-43-44 e 45, fazer leitura dos textos e conceituar no caderno cada tipo de relação ecológica.</p> <p>ATIVIDADE 03: Páginas 46-47 e 48 responder as atividades – “O que aprendi”.</p> <p>Obs: Todos os alunos deverão enviar fotos ou vídeos das atividades, mesmo os alunos que estão frequentando presencialmente as aulas.</p>	
<p>AVALIAÇÃO: Reconhece a importância dos seres vivos e dos fatores abióticos para a vida na terra. Compreende a dependência dos organismos vivos para a manutenção do fluxo de matéria e energia no ambiente. Avalia como os impactos provocados por catástrofes naturais ou mudanças nos componentes físicos, biológicos ou sociais de um ecossistema afetam suas populações, podendo ameaçar ou provocar a extinção de espécies, alteração de hábitos, migração etc.</p> <p>- Realização das atividades na apostila e no caderno quando solicitado. (enviar fotos legíveis no particular).</p>	
<p>REFERÊNCIAS: SANTA CATARINA. Currículo Base da Educação Infantil e do Ensino Fundamental do Território Catarinense. São Catarina: Comissões do Regime de Colaboração BNCC/SC, 2019.</p>	

MARTINS, CAMILA B.C Ciências 7º ano. Camila B.C. Martins; Reformulação dos originais de Vilmarise Bobato; ilustrações Babi Wrobel...(et al) – Curitiba: Aprende Brasil 2019.

	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSOR: RAFAEL GOMES TURMA/TURNO: 7º/ VESPERTINO COMPONENTES CURRICULARES: INGLÊS PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/06 A 02/07 CARGA HORÁRIA: 2 HORAS ALUNO: 2ª SEMANA</p>
---	--

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE INGLÊS

HABILIDADES/OBJETIVOS: Nomear profissões e locais de trabalho em inglês. Ler analisar e escrever biografias em inglês.

DESENVOLVIMENTO:

TALK IT OVER

- ✓ Faça as atividades das páginas 13, 14, e 15 observando as imagens com atenção para compreender as situações apresentadas pelo livro.
- ✓ Assista a videoaula sobre o *Subject Pronouns* para revisar o conteúdo – <https://youtu.be/OYt6sqhi5fU>.

AValiação:

Capacidade de compreensão textos orais e escritos.


Acerto, primor e interesse e empenho na realização das atividades.

REFERÊNCIAS:

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018. Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br>>. Acesso em: 15 mar. 2021.

Língua Inglesa - Vol. 1 - Subject pronoun. Intérpretes: Nicole Spindola. Curitiba: **Sistema Aprende Brasil**, 2020. (16 min.), son., color. Disponível em: <https://youtu.be/-ksIMCvmt-4>. Acesso em: 09 jun. 2021.

MENDONÇA, Elis Carrijo. **Língua Inglesa: 7º ano**: aprende brasil. Curitiba: Sistema de Ensino Aprende Brasil, 2019. 1v.

	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSORA: DAIANE NICOLINO TURMA/TURNO: 7º ANO/VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/06 A 02/07 CARGA HORÁRIA: 02 HORAS ALUNO: 2ª SEMANA</p>
---	--

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE GEOGRAFIA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Analisar a influência dos fluxos econômicos e populacionais na formação socioeconômica e territorial do Brasil, compreendendo os conflitos e as tensões históricas e contemporâneas. Interpretar e elaborar mapas temáticos e históricos, inclusive utilizando tecnologias digitais, com informações demográficas econômicas do Brasil (cartogramas), identificando padrões espaciais, regionalizações e analogias espaciais.

DESENVOLVIMENTO:

Vamos dar continuidade aos conteúdos da aula anterior. Pegue lápis, borracha, a apostila e siga as orientações abaixo. Boa aula!

ATIVIDADE 01: Páginas 25, 26, 27 e 28 – Ler todos os textos, observar as imagens e o mapa da página 25 sobre as **Capitanias Hereditárias**.

ATIVIDADE 02: Página 29 – Responder todas as questões na apostila.

**IMPORTANTE:**

- **TODOS OS ALUNOS, MESMO OS QUE ESTÃO NO MODELO PRESENCIAL NA ESCOLA, DEVEM FOTOGRAFAR AS ATIVIDADES E ENVIAR VIA WHATSAPP PARA A PROFESSORA DAIANE NICOLINO. SEMPRE ANOTAR NOME E TURMA DO ALUNO. QUEM NÃO CONSEGUIR ENVIAR, SOLICITE A PROFESSORA QUE ESTIVER NA SALA DE AULA QUE FAÇA ISSO. NÃO FIQUE SEM ENVIAR AS ATIVIDADES!**


AVALIAÇÃO:

- Realizada mediante análise da compreensão dos conceitos propostos por meio da realização e envio de fotos e/ou vídeos das atividades via WhatsApp.

REFERÊNCIAS:

SCHENA, Fernando. **Apostila Sistema de Ensino Aprende Brasil – 7º Ano Ensino Fundamental Geografia; Volume 1**, Curitiba/PR 2019.

SANTA CATARINA. Currículo Base da Educação Infantil e do Ensino Fundamental do Território Catarinense. Santa Catarina: Comissões do Regime de Colaboração BNCC/SC, 2019.

	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSOR: RAMON CASTILHO RAVARENA TURMA/TURNO: 7º ANO/ VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27/06/2021 A 02/07/2021 CARGA HORÁRIA: 2 HORAS ALUNO: 2ª SEMANA</p>
ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE HISTÓRIA	
HABILIDADES/OBJETIVOS: Explicar as características das Reformas Religiosas. Identificar as principais características e mudanças que esse movimento proporcionou.	
DESENVOLVIMENTO: REFORMAS RELIGIOSAS As reformas religiosas foram movimentos que ocorreram durante o século XVI na Europa. Provocaram a dispersão da população - que antes estava reunida apenas na Igreja Católica - para outras religiões, também cristãs, mas que não se submetiam mais aos dogmas católicos e à autoridade do papa. ATIVIDADES DESSA SEMANA 1- FASER LEITURA DA APOSTILA NA PAGINA 44 ATÉ 48 2- RESPONDER EM SUA APOSTILA DE HISTÓRIA AS ATIVIDADES SOBRE AS REFORMAS RELIGIOSAS NA PAGINA 46 E 48	
AVALIAÇÃO: A avaliação será feita através das plataformas digitais, através da organização do conteúdo no caderno, apostila e realização das atividades.	
REFERÊNCIAS:	

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO

PROFESSOR: ADÍLIO VANDERLEI DE SOUZA

TURMA/TURNO: 7º ANO/VESPERTINO

COMPONENTES CURRICULARES: ENSINO RELIGIOSO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21/06 A 02/07/21

CARGA HORÁRIA: 1 HORA

ALUNO:

2ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE ENSINO RELIGIOSO

HABILIDADES/OBJETIVOS: Contribuir para que os educandos construam seus sentidos pessoais de vida a partir de valores, princípios éticos e da cidadania. Reconhecer, em textos escritos, ensinamentos relacionados a modos de ser e viver.

DESENVOLVIMENTO:

ATIVIDADES

Transforme os lamentos em decisões

1. Comente a frase acima.
2. Desenrole o caracol e descubra a mensagem.

Descubra o que está escrito e reescreva.



- 3 Encontre no diagrama 15 palavras do texto.

L	D	A	P	Q	A	Q	E	R	T	M	A	S	D	F	G	A	S	O	R
A	Q	E	G	E	S	T	A	S	D	F	U	E	A	U	H	A	E	P	E
M	A	A	C	A	R	J	I	A	S	D	F	D	S	Q	E	S	D	O	S
E	D	S	R	I	S	F	E	T	A	Q	T	R	A	E	D	D	S	R	P
N	E	D	D	R	S	M	E	E	U	A	F	T	D	N	F	F	X	T	O
T	S	F	C	F	R	Õ	R	I	E	D	D	Y	X	R	Ç	G	C	U	N
O	A	G	V	C	F	D	E	D	Ç	X	E	U	C	P	A	A	V	N	S
S	F	H	F	V	C	X	D	S	E	Ã	A	I	V	O	C	Z	S	I	A
E	I	N	A	S	A	A	A	Z	X	C	O	V	O	S	Z	A	C	D	B
D	O	A	S	D	H	O	B	J	E	T	I	V	O	S	A	S	A	A	I
S	S	A	S	L	R	E	L	A	Ç	Õ	E	S	A	I	A	S	D	D	L
E	A	Q	O	E	R	T	Y	U	Q	E	R	T	Y	V	E	U	D	E	I
S	S	C	A	S	D	F	G	H	J	A	S	D	F	E	A	M	S	S	D
C	S	D	I	V	E	R	S	I	F	I	Q	U	E	A	S	A	G	F	A
E	A	U	T	O	E	S	T	I	M	A	Z	X	C	S	Z	X	C	V	D
F	D	E	R	S	E	E	Y	X	R	Ç	C	A	R	A	B	A	S	M	E

AValiação:

A avaliação será diagnóstica e processual, onde o aluno será avaliado a cada realização das atividades propostas, verificando sua evolução em cada uma delas. É uma ferramenta que traz informações sobre o quanto os estudantes dominam determinados conhecimentos, habilidades e competências.

REFERÊNCIAS:

file:///C:/Users/Windows%2010/Downloads/religiao%206%20ano.pdf

Centro de Desenvolvimento Humano. Disponível em: <https://www.sidneimiranda.com.br/como-melhorar-sua-vida-melhorando-sua-autoestima/>. Acesso em 10 de junho de 2021.