



**CEM MEDIAÇÃO**

**PROFESSORA:** JANINE ELUIZA LAUERMANN KAPPAUM

**TURMA/TURNO:** 5º ANO - MATUTINO

**COMPONENTES CURRICULARES:** LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA E GEOGRAFIA.

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 10/05/2021 A 14/05/2021

**CARGA HORÁRIA:** 14 HORAS

**ALUNO:**

**1ª SEMANA**

**ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA E GEOGRAFIA**

**HABILIDADES/OBJETIVOS:**

Língua Portuguesa: - Identificar, em textos, adjetivos e sua função de atribuição de propriedades aos substantivos.

- Identificar em texto e usar na produção textual a concordância do substantivo e adjetivo. - Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.

Matemática: - Ler, escrever e ordenar números naturais até a 6ª ordem (centena de milhar). - Mostrar, por decomposição e composição, que todo número natural pode ser escrito por meio de adições e multiplicações, considerando o seu valor relativo, e desenvolver estratégias de cálculo.

Ciências: - Entender o corpo humano como um todo integrado, organizado e constituído por um conjunto de sistemas (digestório, respiratório, circulatório, excretor, muscular, ósseo, nervoso, reprodutor e outros) com funções específicas que se relacionam entre si.

História: - Ampliar noções de identidade pessoal, histórica, cultural e social, identificando a relação do parentesco em sua família, origem e evolução de várias gerações. - Utilizar diferentes fontes de pesquisa histórica (entrevista documentos oficiais, documentos e bens pessoais, iconografia, relatos orais, moveis, objetos e utensílios, objetos de mídia, etc) para identificar as transformações do território catarinense e brasileiro.

Geografia: - Descrever e analisar dinâmicas populacionais na Unidade da Federação em que vive, estabelecendo relações entre migrações e condições de infraestrutura. - Estabelecer conexões e singularidades entre diferentes cidades, utilizando mapas temáticos e representações gráficas.

**DESENVOLVIMENTO:**

**HISTÓRIA (desenvolver as atividades no caderno de história)**

**Atividade 01:**

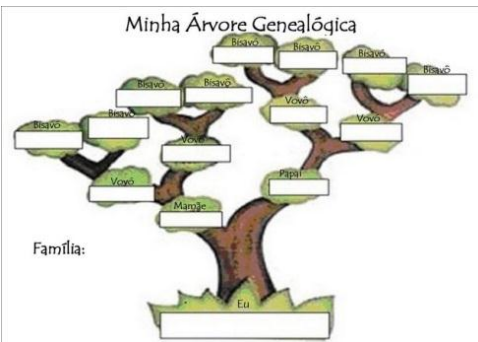
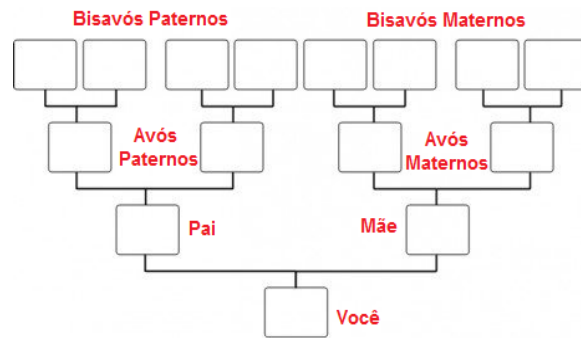
(Ler, recortar e colar no caderno) Você conheceu o relato “O Baú Secreto da Vovó”, ele conta a história do passado da avó para a neta. E seus avós e bisavós, sabe que são? Conhece esses integrantes da sua família? Então, você vai construir uma Árvore Genealógica da sua família.

O que é a árvore genealógica? Na árvore genealógica podemos colocar todas as pessoas que fazem parte de uma mesma família e vamos ramificando os graus de parentesco por meio dos galhos das árvores. Uma árvore nasce de uma mesma semente, seus galhos ramificam e suas folhas não são iguais, mas são semelhantes, assim da mesma forma são as famílias. Não são iguais, mas todas são parecidas, assim como as árvores não são iguais, mas são parecidas e podemos fazer essa relação entre as famílias. Todos possuem uma mesma origem, assim como as árvores possuem uma origem comum que são as raízes.

Pesquise com seus pais, os nomes e sobrenomes dos seus pais, avós e bisavós e anote no seu caderno. Caso a família não souber algum nome, pode deixar em branco.

Pode ser em uma cartolina, ou papelão, ou folha de ofício. Pode enfeitar sua árvore com folhas de verdade ou folhas recortadas de papel.

Veja o esquema de como fazer e os exemplos de árvore genealógica. Seja criativo e capriche nessa atividade!



### Atividade 02:

(No caderno) Agora, você vai ser um entrevistador, e vai entrevistar alguém da sua família, de preferência avós ou bisavós, e vai escrever um texto em forma de relato em seu caderno. Nesse relato eles podem contar fatos de como era seu modo de vida no passado, e objetos que marcaram sua vida.

Se não puder conversar pessoalmente, organize um momento em que possa ligar por telefone para conversar.

Depois, vai escrever esse relato em uma folha e entregar para a professora no dia do Drive Thru da Família, no dia 15 de maio.

## LÍNGUA PORTUGUESA (desenvolver as atividades no caderno de português)

### Atividade 01:

(Copiar a explicação no caderno) Você aprendeu o que são os Substantivos Próprios e Comuns, que dão nome a todas as coisas, seres e objetos. Agora vai aprender o que são Adjetivos.

O que é um Adjetivo? **Adjetivo** é a palavra que dá uma característica ou qualidade as coisas, seres e objetos.

Por exemplo: “Minha mãe é bonita.” A palavra “bonita” é o adjetivo do substantivo “mãe”.

(Para assistir) Para entender melhor, você pode assistir um vídeo no youtube chamado “O QUE SÃO ADJETIVOS E COMO IDENTIFICÁ – LOS”, disponível no link <https://www.youtube.com/watch?v=3wZWJkfazE&t=1s>

### Atividade 02:

(Copiar no caderno) Leia as frases abaixo, encontre os adjetivos e circule-os.

- Mamãe fez um bolo gostoso.
- A bolsa da minha tia é grande e vermelha.
- Eu comprei um chapéu amarelo.
- As minhas amigas são brincalhonas.
- O ser humano é inteligente.
- O lápis está velho e quebrado.

- g) O leão é feroz.  
h) A cachorra é esperta e bagunceira.

### Atividade 03:

(Copiar no caderno) Transforme o que pede em **adjetivos**. Veja o exemplo:

Quem tem carinho: carinhoso

- a) Quem tem bondade: \_\_\_\_\_  
b) Quem tem vaidade: \_\_\_\_\_  
c) Quem tem gula: \_\_\_\_\_  
d) Quem tem fama: \_\_\_\_\_  
e) Quem tem medo: \_\_\_\_\_  
f) Quem tem preguiça: \_\_\_\_\_  
g) Quem tem orgulho: \_\_\_\_\_  
h) Quem tem habilidade: \_\_\_\_\_  
i) Quem tem coragem: \_\_\_\_\_  
j) Quem tem teimosia: \_\_\_\_\_  
k) Quem tem capricho: \_\_\_\_\_  
l) Quem é esperto tem: \_\_\_\_\_

### Atividade 04:

(Copiar no caderno) Classifique as palavras abaixo em substantivo ou adjetivo de acordo com o código:

A – substantivo

B – adjetivo

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| ( B ) carinhoso | ( ) pedra        |
| ( ) inteligente | ( ) Alice        |
| ( ) mesa        | ( ) Manaus       |
| ( ) caprichoso  | ( ) desobediente |
| ( A ) caderno   | ( ) alto         |
| ( ) Jairo       | ( ) alegre       |

## MATEMÁTICA (desenvolver as atividades no caderno de matemática)

### Atividade 01:

(Copiar a explicação no caderno) Nosso sistema de numeração é composto por dez algarismos, são eles: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, e 9.

Todo algarismo significativo em um número tem dois valores:

- **Valor absoluto** (VA) é o valor do algarismo em si, não depende da posição do número. Exemplo: O valor absoluto de 5 no número 586 é **5**.

- **Valor relativo** (VR) é o valor do algarismo dependendo da posição que ocupa no número. Exemplo: O valor relativo de 5 no número 586 é **500**.

(Para assistir) Para entender melhor, você pode assistir um vídeo no youtube chamado “Valor Absoluto e Valor Relativo - VA e VR”, disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=PFbFunvSDOI>

**Atividade 02:**

(Copiar no caderno) Agora, observe o quadro e complete com o valor **absoluto** e **relativo** de cada algarismo destacado:

NÚMERO	VALOR ABSOLUTO	VALOR RELATIVO
41. <u>2</u> 68	2	200
9. <u>8</u> 73		
10 <u>6</u> .264		
<u>3</u> 28.281		
6.9 <u>8</u> 5		
<u>2</u> 0.507		

**Atividade 03:**

(Copiar no caderno) Observe os números do quadro da atividade anterior e coloque em ordem:

Decrescente: \_\_\_\_\_

Crescente: \_\_\_\_\_

**Atividade 04:**

(Copiar no caderno) Escreva os números do quadro da atividade 02 **por extenso** (em palavras):

- a) 41.268=
- b) 9.873=
- c) 106.264=
- d) 328.281=
- e) 6.985=
- f) 20.507=

**CIÊNCIAS (desenvolver as atividades no caderno de ciências)****Atividade 01:**

Você aprendeu sobre o Sistema Digestório e os órgãos que fazem parte dele. Agora, assista esse vídeo do youtube onde mostra um pouco mais sobre esse assunto, com o título "Sistema Digestório - Toda Matéria" disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=NItAZJbcLu0&t=362s>.

**Atividade 02:**

Agora leia os textos "O corpo precisa de energia" e "Da absorção de nutrientes à produção de energia", no livro didático "Buriti Mais Ciências", páginas 110 e 111.

Copie no caderno os parágrafos do quadro da página 110. Coloque o título no caderno antes de copiar.

**GEOGRAFIA (desenvolver as atividades no caderno de geografia)****Atividade 01:**

(Copiar no caderno) Você aprendeu anteriormente sobre o espaço geográfico, meio rural e meio urbano. Agora, vai conhecer um pouco mais do Brasil, quantos somos e onde vivemos.

Copie no caderno o texto da página 10 do livro didático “Buriti Mais Geografia”. Copiar os títulos e as tabelas como estão no livro.

### Atividade 02:

(Copiar no caderno) Reflita sobre o texto e responda as questões abaixo:

- a) O que significa a sigla IBGE?
  - b) Segundo o IBGE, qual era a população absoluta ou total do Brasil em 2015?
  - c) Por que o Brasil é considerado um país populoso?
  - d) No Brasil, a população se distribui igualmente pelo território?
- ( ) sim ( ) não

### AVALIAÇÃO:

- Observar se o aluno identifica e usa corretamente os substantivos e adjetivos.
- Avaliar se o aluno planeja e produz texto organizando ideias e informações, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.
- Observar se o aluno lê, escreve e ordena números naturais até a 6ª ordem (centena de milhar).
- Avaliar se o aluno compreende o conceito de valor absoluto e valor relativo de cada algarismo em um número.
- Avaliar se o aluno compreendeu o funcionamento do sistema digestório, os órgãos que fazem parte dele e a importância dele para a nutrição do corpo.
- Analisar se o aluno identifica a relação do parentesco em sua família, origem e evolução de várias gerações através da construção da árvore genealógica.
- Avaliar a produção do relato realizado por meio de entrevista.
- Avaliar se o aluno compreende o conceito de espaço geográfico, e compreende a dinâmica da população brasileira.
- Observar se o aluno compreende a leitura de mapas temáticos e representações gráficas.
- Avaliar se o aluno participa com atenção e interesse nas aulas, questionando, conversando e debatendo.
- Analisar as atividades desenvolvidas através das fotos enviadas para a professora.

### REFERÊNCIAS:

AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental**: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta, 2019.

Árvore genealógica handpainted. Disponível em: <https://pt.dreamstime.com/ilustra%C3%A7%C3%A3o-stock-%C3%A1rvore-geneal%C3%B3gica-handpainted-image45538183>. Acesso em: 30 de abril de 2021.

ASSIM EU APRENDO. **O que são adjetivos e como identificá-los**. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=3wZWJkfazE>. Acesso em: 21 de abril de 2021.

**Família e a árvore genealógica**. Disponível em: <https://www.colegioweb.com.br/curiosidades/familia-e-arvore-genealogica.html>. Acesso em: 30 de abril de 2021.

IMAGEM DE ÁRVORE GENEALÓGICA. Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/572590540115519632/>. Acesso em: 30 de abril de 2021.

JOMMA, Lina Youssef. **Buriti Mais Geografia**. 1ª ed. São Paulo: Moderna, 2017.

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS RAQUEL PIERINI. **Valor Absoluto e Valor Relativo - VA e VR**. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=PFbFunvSD0I>. Acesso em: 25 de abril de 2021.

PRIETO, Heloisa. **O Baú Secreto da Vovó**. Disponível em: <https://novaescola.org.br/conteudo/3159/o-bau-secreto-da-vovo>. Acesso em: 31 de março de 2021.

TODA MATÉRIA. Sistema Digestório. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=NltAZJbcLu0&t=362s>. Acesso em: 27 de abril de 2021.

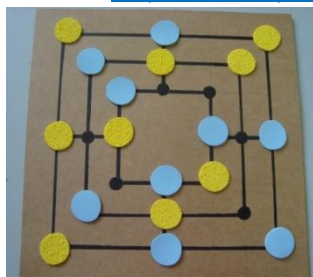
YAMAMOTO, Ana Carolina De Almeida. **Buriti Mais Ciências**. 1ª ed. São Paulo: Moderna, 2017.

**CEM MEDIAÇÃO****PROFESSORA:** REJANE SOCCOL BERGAMIN**TURMA/TURNO:** 5º ANO/ MATUTINO**COMPONENTE CURRICULAR:** EDUCAÇÃO FÍSICA**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 10/05 Á 14/05**CARGA HORÁRIA:** 3 HORAS**ALUNO:****1ª SEMANA****ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

**HABILIDADES/OBJETIVOS:** Experimentar diferentes brincadeiras e jogos, desenvolvendo agilidade e raciocínio lógico; Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas.

**DESENVOLVIMENTO:****ATIVIDADE:** Jogo de trilha

Vamos jogar trilha? Imprima o modelo de tabuleiro ou desenhe o tabuleiro de trilha no seu caderno. As peças são 9 peças de uma cor e 9 peças de cor diferente. Podem ser feitas com tampinhas, Eva, bolinhas de papel, etc. Segue um vídeo explicando as regras do jogo de trilha: <https://www.youtube.com/watch?v=M3tae4bRpmY>



Fonte: Megajogos

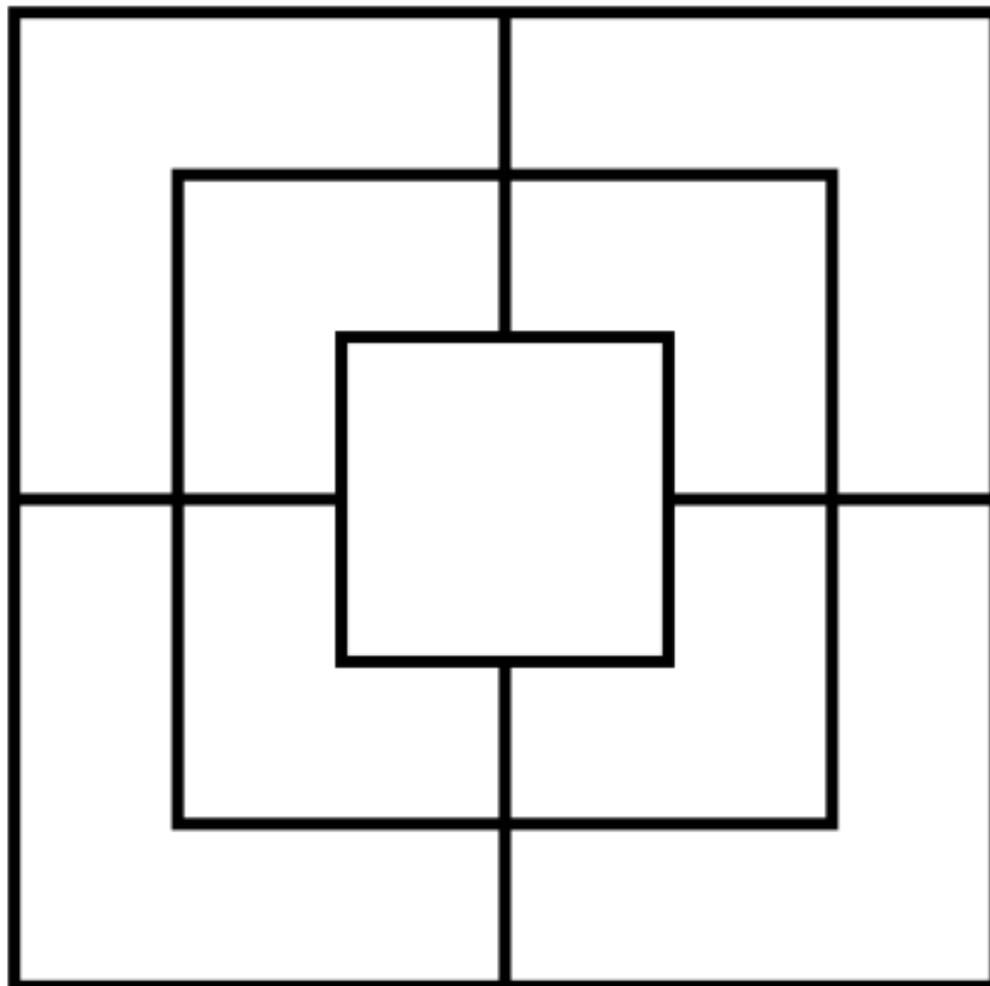
**Regras do jogo:**

**Colocando as peças:** Esta é a fase inicial do jogo onde cada jogador coloca uma peça de cada vez alternando entre jogadores, caso um dos jogadores forme uma linha horizontal ou vertical com três peças, ele terá o direito de remover uma peça de seu adversário do tabuleiro.

**Movendo as peças:** Esta fase se inicia quando ambos os jogadores colocarem suas nove peças em jogo. Consiste em mover suas peças ao longo de uma das linhas do tabuleiro para uma outra casa adjacente. Caso um dos jogadores tenha somente 3 peças em jogo, ele pode "voar" com suas peças, podendo mover para qualquer casa que não esteja ocupada por uma peça do adversário.

**Removendo peças adversárias:** Em qualquer uma das fases acima quando um jogador forma uma linha horizontal ou vertical com 3 peças ele fará um "moinho", isso lhe dá o direito de remover uma peça de seu adversário, contudo você não poderá remover uma peça do seu adversário que faz parte de um moinho dele, a não ser que não exista outra peça para remover.

**Fim da partida:** O jogo termina quando 3 situações são alcançadas: Se um jogador reduzir as peças de seu adversário para 2, Se um jogador deixar seu adversário sem nenhuma jogada válida. Caso seu adversário tenha somente 3 peças em jogo, ele não poderá ser "trancado". Se ambos os jogadores estiverem com 3 peças em jogo e, a partir deste momento, se em 10 jogadas não houver vencedor, o jogo terminará e será declarado um empate.



Fonte: Wikiwand

#### **AVALIAÇÃO:**

- Participa ativamente de jogos e brincadeiras;
- Organiza autonomamente alguns jogos, brincadeiras ou atividades corporais simples;
- A avaliação também será através de fotografias da atividade realiza pelo aluno ( a) e enviadas no grupo de whatsapp da sua turma.

#### **REFERÊNCIAS:**

AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da AMOSC. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular – BNCC.** Ministério da educação, 2017.

**Jogo de trilha.** Disponível em: <https://www.megajogos.com.br/trilha-online/regras#:~:text=Regras%20do%20Jogo%20Trilha&text=O%20jogo%20de%20Trilha%20tem,usam%20um%20tabuleiro%20para%20jogar.&text=Pe%C3%A7as%20%2D%2018%20pe%C3%A7as%20sendo%209,ou%20deix%C3%A1%2Dlo%20sem%20movimentos>. Acesso em: 21/04/2021

**CEM MEDIAÇÃO**  
**PROFESSOR: RAFAEL GOMES**  
**TURMA/TURNO: 5ª ANO**  
**COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS**  
**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10/05 A 14/05**  
**CARGA HORÁRIA: 1 HORA**  
**ALUNO: \_\_\_\_\_** **1ª SEMANA**

### ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE INGLÊS

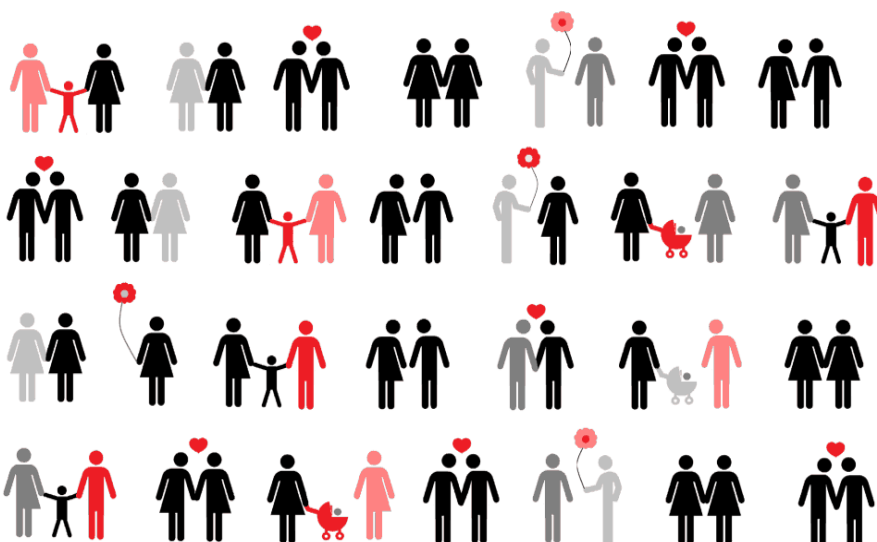
**HABILIDADES/ OBJETIVOS:** Conhecer os diferentes modelos familiares contemporâneos. Ampliar e praticar o vocabulário sobre os membros da saúde em inglês.

#### DESENVOLVIMENTO:

ATIVIDADE 01: **THE NEW FAMILIES** — ATUALMENTE TEMOS MODELOS FAMILIARES DIFERENTES DO PADRÃO: PAI, MÃE E FILHOS. OBSERVE A FIGURA ABAIXO E COPIE EM SEU CADERNO O MODELO QUE MAIS SE PARECE COM SUA FAMÍLIA, NUMERE CADA MEMBRO (EM INGLÊS), CONSULTANDO O GLOSSÁRIO DA ATIVIDADE.

#### FAMILY MEMBERS

1. FATHER (PAI)
2. MOTHER (MÃE)
3. SON (FILHO)
4. DAUGHTER (FILHA)
5. GRANDFATHER (AVÔ)
6. GRANDMOTHER (AVÓ)
7. UNCLE (TIO)
8. AUNT (TIA)
9. NEPHEW (SOBRINHO)
10. NIECE (SOBRINHA)
11. COUSIN (PRIMO(A))



**AVALIAÇÃO:** Capacidade de interpretação e realização das atividades conforme as orientações descritas. Acerto, primor e interesse e empenho na realização das atividades.

#### REFERÊNCIAS:

ARONIS, Patricia McKay. et al. **New iLearn English Student's Book**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2018. Disponível em <[http://www.pearson.com.br/ilearn/downloads/CONHECA/ILEARN\\_NEW\\_STUDENTS\\_BOOK.pdf](http://www.pearson.com.br/ilearn/downloads/CONHECA/ILEARN_NEW_STUDENTS_BOOK.pdf)>. Acesso em: 31 mar. 2021

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018. Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br>>. Acesso em: 27 abr. 2021.



**ESCOLA C.E.M.MEDIAÇÃO**  
**PROFESSORA: JÉSSICA MAILA MILANI**  
**TURMA/TURNO: 5º ANO / MATUTINO**  
**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**  
**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10/05 Á 14/05**  
**CARGA HORÁRIA: 2 HORAS**  
**ALUNO:**

**1ª SEMANA**

### ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE ARTE.

**HABILIDADES/OBJETIVOS:** Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais. Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).

**DESENVOLVIMENTO: TODAS AS ATIVIDADES DEVEM SER REALIZADAS (COPIADAS OU COLADAS) NO CADERNO DE DESENHO OU EM FOLHAS. DEPOIS DE PRONTAS E ORGANIZADAS, ENVIAR FOTOS NO WHATSAPP DA SUA TURMA.**

#### ATIVIDADE 1: LEIA O TEXTO

#### CULTURA HIP HOP- O GRAFITE

O grafite, está ligado à cultura do *Hip-Hop*, movimento, que é um movimento cultural que surgiu na década de 1970 nas comunidades afro-americanas nos Estados Unidos, ele fala de temas sociais, preconceito violência alegrias e tristezas. A cultura *hip-hop* é formada pelo grafite, pelo breakdance que é uma modalidade de dança e pelo som do DJ.

O grafite é uma das principais formas de manifestação da arte urbana. Em várias cidades as ruas foram modificadas por grafites, eles são inscrições em paredes, geralmente pintados em espaços públicos, onde há grande circulação de pessoas.

É importante entender que grafite e pichação não são a mesma coisa. Pichação não é permitida, podendo haver punição para quem a fizer. Já o grafite é feito com a permissão do proprietário, construindo uma arte que emite mensagens artísticas, sociais, etc.

No final dos anos 1970, alguns artistas, munidos de latas de spray, pincéis e tinta, espalharam vários desenhos pelos muros da cidade. A proposta desses artistas, chamados grafiteiros, era levar a arte para as ruas. Eles queriam que sua arte estivesse ao alcance de todos, e não fechados em galerias ou museus.

Exemplo desta arte ao ar livre é um importante castelo na Escócia que foi pintado por quatro grafiteiros do Brasil: os irmãos Gustavo e Otávio Pandolfo (conhecidos como os gêmeos), Francisco Rodrigues e Nina Pandolfo. Observe o visual do castelo:





Texto adaptado fonte: [www.educamaisbrasil.com.br](http://www.educamaisbrasil.com.br).

## ATIVIDADE 2: DESAFIO DA ARTE

Após a leitura do texto, você vai imaginar um muro na sua rua, e em seu caderno de desenho crie um visual bem bacana para o seu nome no estilo grafite, desenhe no fundo tijolos, utilizando a régua. Crie um lindo grafite que irá tornar o muro imaginado mais bonito. Não se esqueça de fazer um bonito colorido, com canetinhas, lápis de cor, giz de cera, marca texto.

Observe alguns exemplos:



Fonte: [www.facebook.com](http://www.facebook.com)

### AVALIAÇÃO:

- Identifica e explora os elementos característicos das Artes Visuais e os elementos característicos do Grafite;
- Entende a arte como produção artística e cultural;
- Avaliação também será através de fotografias das atividades realizadas pelo aluno (a) e enviadas no WhatsApp.

### REFERÊNCIAS:

Amosc. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental**: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

- SANTA CATARINA. Governo do estado. Secretaria de Estado da Educação. **(Proposta Curricular de Santa Catarina:**

**formação integral da educação básica)** / Estado de Santa Catarina. Secretaria de Estado da Educação – 2014, 192 p. Disponível em [www.propostacurricular.sed.sc.gov.br](http://www.propostacurricular.sed.sc.gov.br). Acesso em abril de 2021.

- Educa Maia Brasil. Disponível em: <https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/artes/grafite-arte-urbana>. Acesso em abril de 2021.

-Blog Adri arte. Imagem de castelo na Escócia, Disponível em: <http://adriartesempre.blogspot.com>. Acesso em abril de 2021.

-Facebook. Disponível em: <https://www.facebook.com/Grafitescomnomes/posts/814067118730208>. Acesso em abril de 2021.

**CEM MEDIAÇÃO****PROFESSORA:** JANINE ELUIZA LAUERMANN KAPPAUM**TURMA/TURNO:** 5º ANO - MATUTINO**COMPONENTES CURRICULARES:** LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA E GEOGRAFIA**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 17/05/2021 À 21/05/2021**CARGA HORÁRIA:** 14 HORAS**ALUNO:****2ª SEMANA****ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA E GEOGRAFIA****HABILIDADES/OBJETIVOS:**

Língua Portuguesa: - Identificar, em textos, adjetivos e sua função de atribuição de propriedades aos substantivos.

- Identificar em texto e usar na produção textual a concordância do substantivo e adjetivo. - Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.

Matemática: - Ler, escrever e ordenar números naturais até a 6ª ordem (centena de milhar). - Mostrar, por decomposição e composição, que todo número natural pode ser escrito por meio de adições e multiplicações, considerando o seu valor relativo, e desenvolver estratégias de cálculo.

Ciências: - Entender o corpo humano como um todo integrado, organizado e constituído por um conjunto de sistemas (digestório, respiratório, circulatório, excretor, muscular, ósseo, nervoso, reprodutor e outros) com funções específicas que se relacionam entre si.

História: - Identificar e utilizar procedimentos de pesquisa histórica: investigar fatos e acontecimentos históricos através de processos de pesquisa; levantar e testar hipóteses nos processos de estudo históricos; formular, negociar, defender pontos de vista e decisões comuns, com base em conhecimentos históricos; argumentar, expressar ideias e pontos de vistas com base em acontecimentos, informações e conhecimentos históricos; criar formas de comunicar e explicar processos históricos individuais, coletivos, familiares e escolares. - Utilizar diferentes fontes de pesquisa histórica (entrevista documentos oficiais, documentos e bens pessoais, iconografia, relatos orais, moveis, objetos e utensílios, objetos de mídia, etc) para identificar as transformações do território catarinense e brasileiro.

Geografia: - Descrever e analisar dinâmicas populacionais na Unidade da Federação em que vive, estabelecendo relações entre migrações e condições de infraestrutura. - Estabelecer conexões e singularidades entre diferentes cidades, utilizando mapas temáticos e representações gráficas.

**DESENVOLVIMENTO:****PORTUGUÊS (desenvolver as atividades no caderno de português)****Atividade 05:**

(Copiar no caderno) Complete as frases abaixo com adjetivos adequados criados por você:

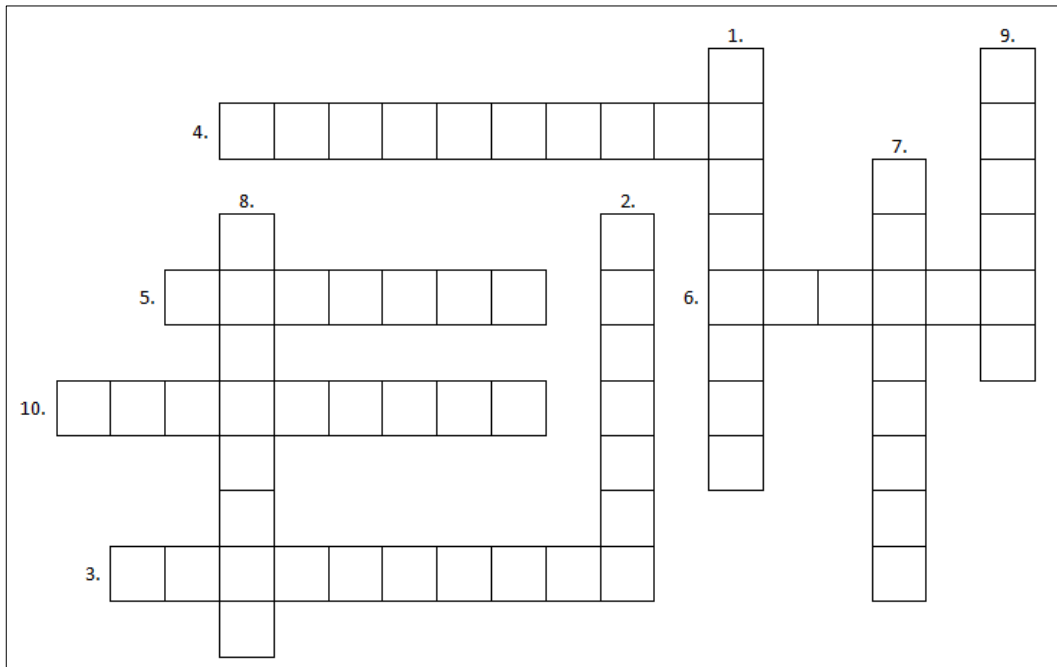
- Tenho DVDs \_\_\_\_\_ em casa.
- Mamãe precisa de uma roupa \_\_\_\_\_ para ir ao casamento.
- Todos ficaram muitos \_\_\_\_\_ com o e-mail.
- O filme era \_\_\_\_\_, por isso fiquei \_\_\_\_\_.
- A partida estava \_\_\_\_\_, mesmo assim eles ganharam.
- Camila ganhou um caderno \_\_\_\_\_ de seu pai.
- Janaina escreveu uma carta muito \_\_\_\_\_ para seu tio.
- O menino é muito \_\_\_\_\_, sempre acerta as questões.

**Atividade 06:**

(Copiar no caderno) Complete a cruzadinha com os **adjetivos**: (A cruzadinha deve ser preenchida com letras maiúsculas. Se tiver o material impresso, recorte e cole a cruzadinha no caderno).

- Menino que tem coragem: CORAJOSO
- Boletim da escola: ESCOLAR
- Filme que assusta: .....

4. Aquele que tem preguiça: .....
5. Revista da semana: .....
6. Festa do mês de junho: .....
7. Quando está triste: .....
8. Local que tem perigo: .....
9. Pagamento de conta feita por mês: .....
10. Quem tem carinho por outra pessoa: .....



**Atividade 07:**

(Copiar no caderno) Copie o quadro e complete cada substantivo com o adjetivo correspondente.

branco – dura – azedo – redonda – frio – pequeno – quente – peludo

- Gelo – frio
- Bola - \_\_\_\_\_
- Leite - \_\_\_\_\_
- Limão - \_\_\_\_\_
- Fogo - \_\_\_\_\_
- Pedra - \_\_\_\_\_
- Anão - \_\_\_\_\_
- Cão - \_\_\_\_\_

**Atividade 08:**

(No caderno) Agora é com você! Crie 08 frases onde você usa **adjetivos**, e sublinhe os adjetivos usados.

Exemplos:

Fui a uma loja e comprei um tênis novo, de cor azul.

Minha irmã não tem medo de escuro, ela é muito corajosa.

**MATEMÁTICA (desenvolver as atividades no caderno de matemática)**

**Atividade 05:**

(Copiar no caderno) Continuando as atividades sobre Valor Relativo e Valor Absoluto, observe o número abaixo e

responda o que pede:

2.439

- a) Quantos algarismos esse número possui? \_\_\_\_\_
- b) Algarismo de maior valor relativo: \_\_\_\_\_
- c) Algarismo de menor valor relativo: \_\_\_\_\_
- d) Algarismo de maior valor absoluto: \_\_\_\_\_
- e) Algarismo de menor valor absoluto: \_\_\_\_\_

**Atividade 06:**

(Copiar no caderno) Agora, complete o quadro abaixo com a **ordem**, valor **absoluto** e **relativo** de cada algarismo destacado:

NÚMERO	ORDEM	VALOR ABSOLUTO	VALOR RELATIVO
5. <u>2</u> 38	3ª ordem	2	200
10.2 <u>1</u> 0			
4 <u>5</u> .999			
3. <u>4</u> 87			
120.5 <u>6</u> 9			
20 <u>5</u> .130			

**Atividade 07:**

(Copiar no caderno) Agora, escreva os antecessores e sucessores de cada numeral do quadro acima, completando as sequências abaixo:

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, 5.238, \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, 10.210, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_, 45.999, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, 3.478, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, 120.569, \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_, 205.130, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

**Atividade 08:**

(No caderno) Nesta atividade, vamos lembrar o quadro de valor de lugar, com **ordens** e **classes** dos números. Preencha esse quadro com os números da atividade 06. Veja o exemplo:  
(Se tiver o material impresso, pode recortar e colar esse quadro no caderno).

QUADRO VALOR DE LUGAR	
CLASSE DOS MILHARES	CLASSE DAS UNIDADES

6ª ORDEM	5ª ORDEM	4ª ORDEM	3ª ORDEM	2ª ORDEM	1ª ORDEM
<b>CENTENAS DE MILHAR</b>	<b>DEZENAS DE MILHAR</b>	<b>UNIDADES DE MILHAR</b>	<b>CENTENAS</b>	<b>DEZENAS</b>	<b>UNIDADES</b>
		5	2	3	8

### CIÊNCIAS (desenvolver as atividades no caderno de ciências)

#### Atividade 03:

(Copiar no caderno) Sobre o sistema digestório, numere corretamente cada órgão com sua função:

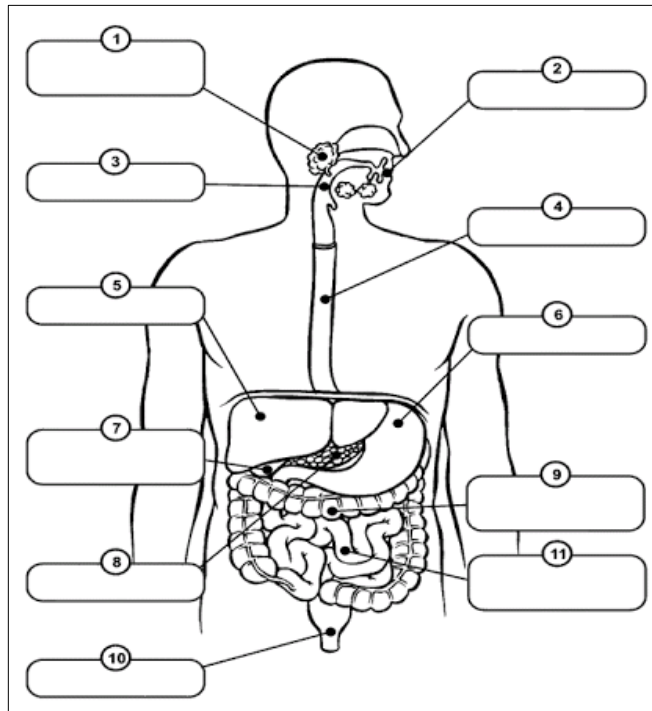
1 – boca	4 – intestino grosso	7 – intestino delgado
2 – faringe	5 – fígado	8 – esôfago
3 – estômago	6 – pâncreas	9 – ânus

- ( ) produz a bile.
- ( ) nele existe uma substância chamada suco gástrico.
- ( ) recebe a bile e o suco pancreático.
- ( ) local onde os alimentos não digeridos são transformados em fezes.
- ( ) canal que empurra os alimentos para o esôfago.
- ( ) leva os alimentos para o estômago.
- ( ) produz o suco pancreático.
- ( ) porção final do tubo digestório.
- ( ) local onde os alimentos são triturados.

#### Atividade 04:

(Copiar no caderno) Depois de aprender sobre o sistema digestório, complete a figura abaixo escrevendo os nomes dos órgãos corretamente. Após, pode colorir o desenho.

(Se tiver o material impresso, pode recortar e colar essa figura no caderno).



## HISTÓRIA (desenvolver as atividades no caderno de história)

### Atividade 04:

(Copiar no caderno) Você já ouviu falar o que são fontes históricas? Vamos refletir sobre esse tema. No livro didático de história, leia em voz alta o texto da página 120.

Após a leitura, copie em seu caderno o trecho do texto que fala sobre “Documentos históricos”.

### Atividade 05:

Leia novamente o texto da página 120, e responda no livro as duas perguntas da página 121 do livro didático.

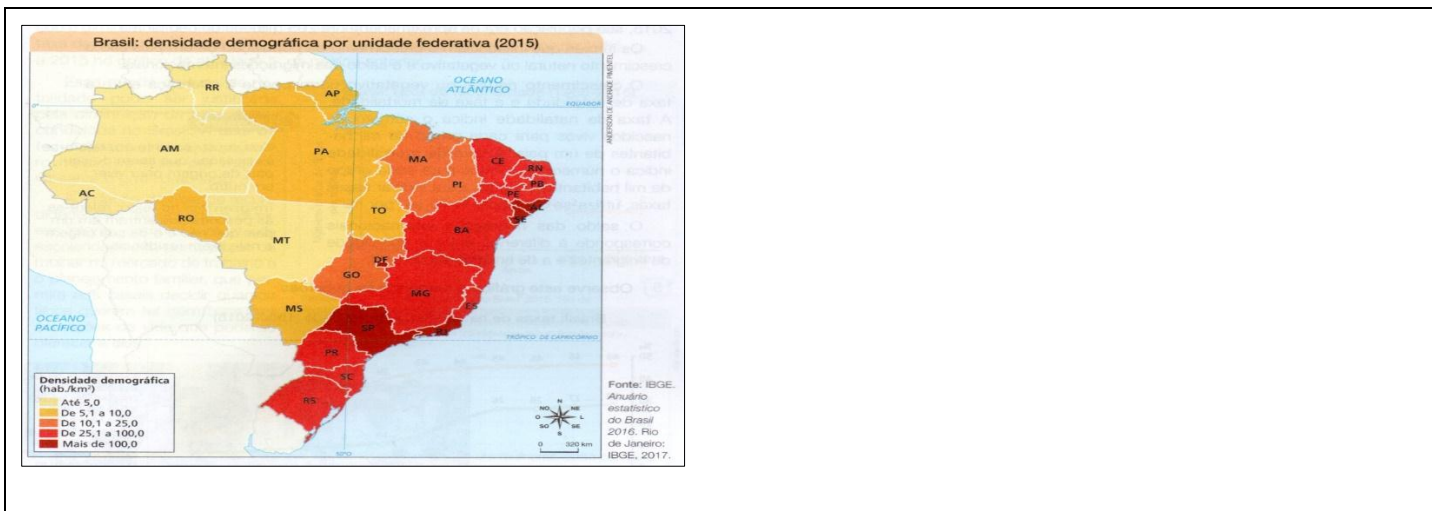
## GEOGRAFIA (desenvolver as atividades no caderno de geografia)

### Atividade 03:

(Copiar no caderno) Continuando o tema sobre o Brasil e a sua população, copie o parágrafo que há na página 11 do livro didático “Buriti Mais Geografia”. Depois, recorte e cole o mapa abaixo em seu caderno.

Copie e responda depois do mapa, as perguntas 3 e 4 da página 11 do livro.






### AVALIAÇÃO:

- Observar se o aluno identifica e usa corretamente os substantivos e adjetivos.
- Avaliar se o aluno planeja e produz texto organizando ideias e informações, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.
- Observar se o aluno lê, escreve e ordena números naturais até a 6ª ordem (centena de milhar).
- Avaliar se o aluno compreende o conceito de valor absoluto e valor relativo de cada algarismo em um número.
- Avaliar se o aluno compreendeu o funcionamento do sistema digestório, os órgãos que fazem parte dele e a importância dele para a nutrição do corpo.
- Analisar se o aluno identifica a relação do parentesco em sua família, origem e evolução de várias gerações através da construção da árvore genealógica.
- Avaliar a produção do relato realizado por meio de entrevista.
- Avaliar se o aluno compreende o conceito de espaço geográfico, e compreende a dinâmica da população brasileira.
- Observar se o aluno compreende a leitura de mapas temáticos e representações gráficas.
- Avaliar se o aluno participa com atenção e interesse nas aulas, questionando, conversando e debatendo.
- Analisar as atividades desenvolvidas através das fotos enviadas para a professora.

### REFERÊNCIAS:

- AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental**: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta, 2019.
- Assim eu aprendo. **O que são adjetivos e como identificá-los**. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=3wZWJAKfazE>. Acesso em: 21 de abril de 2021.
- JOMMA, Lina Youssef. **Buriti Mais Geografia**. 1ª ed. São Paulo: Moderna, 2017.
- Práticas pedagógicas raquel pierini. **Valor Absoluto e Valor Relativo - VA e VR**. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=PFbFunvSDOI>. Acesso em: 25 de abril de 2021.
- PRIETO, Heloisa. **O Baú Secreto da Vovó**. Disponível em: <https://novaescola.org.br/conteudo/3159/o-bau-secreto-da-vovo>. Acesso em: 31 de março de 2021.
- TODA MATÉRIA. Sistema Digestório. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=NitAZJbcLu0&t=362s>. Acesso em: 27 de abril de 2021.
- VASCONCELOS, Lucimara Regina de Souza. **Buriti Mais História**. 1ª ed. São Paulo: Moderna, 2017.
- YAMAMOTO, Ana Carolina De Almeida. **Buriti Mais Ciências**. 1ª ed. São Paulo: Moderna, 2017.

<p>GOVERNO MUNICIPAL CORDILHEIRA ALTA, SC</p>  <p>SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO</p>	<p><b>CEM MEDIAÇÃO</b>  <b>PROFESSORA:</b> REJANE SOCCOL BERGAMIN  <b>TURMA/TURNO:</b> 5º ANO/ MATUTINO  <b>COMPONENTES CURRICULARES:</b> EDUCAÇÃO FÍSICA  <b>PERÍODO DE REALIZAÇÃO:</b> 17/05 A 21/05  <b>CARGA HORÁRIA:</b> 3 HORAS  <b>ALUNO:</b> <b>2ª SEMANA</b></p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA

**HABILIDADES/OBJETIVOS:** Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo.

### DESENVOLVIMENTO:

**Atividade 1 :** Realizar a seguinte leitura sobre a história do tênis de quadra.

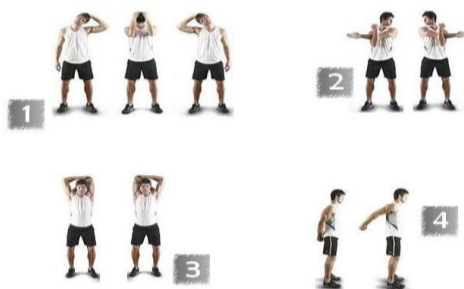
#### Tênis de quadra:

Antes de ser jogado com raquetes, o tênis tem suas origens em modalidades disputadas na Antiguidade apenas com a palma das mãos. Há registros de jogos disputados apenas com uma bola e as mãos desde o Egito Antigo até a Europa do século 5. Uma versão mais parecida com o tênis moderno surgiu no século 12, na Itália e na França, onde monges praticavam algo similar em pátios fechados, delimitando o espaço de jogo.

Até chegar às regras e às delimitações de quadra que possui hoje, o tênis passou por muitas mudanças. Adotado pelos aristocratas europeus, passou a dividir espaço com outra modalidade bastante praticada à época: o croquet. Com regras definidas, o primeiro torneio foi realizado em 1877, na Inglaterra. O primeiro jogador a dominar o circuito foi o britânico W. Ravenshaw, responsável por introduzir a técnica do voleio. Campeão pela primeira vez em 1881, ele colecionou troféus por sete anos.

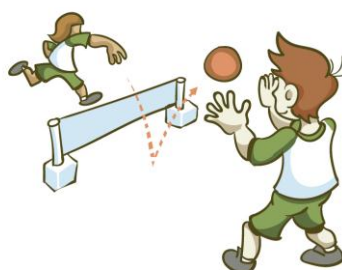
O tênis estreou logo na primeira edição dos Jogos Olímpicos, em 1896, em Atenas. Até 1924, os títulos olímpicos foram basicamente dominados por britânicos, franceses e norte-americanos. Em Amsterdã-1928, a modalidade não fez parte do programa olímpico e só retornou em Seul-1988. (Rede do esporte, 2021)

**Atividade 2:** Realize os seguintes alongamentos:



Fonte: pinterest

**Atividade 3:** Com uma bola de tênis ou de meia realizar movimentos de rebatidas com a bola, utilizando apenas a mão, pode ser realizada contra uma parede ou em dupla deixando a bola sempre dar um quique.



Fonte: Educando pelo Esporte

### AVALIAÇÃO:

- Demonstra controle e adequação do uso do corpo na execução dos movimentos básicos de cada esporte;
- Organiza autonomamente alguns jogos, brincadeiras ou atividades corporais simples;
- A avaliação também será através de fotografias da atividade realiza pelo aluno (a) e enviadas no grupo de whatsapp da sua turma.

**REFERÊNCIAS:**

AMOSOC. **Currículo municipal do ensino fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da AMOSOC. 2º versão preliminar. Cordilheira alta. 2019.

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular – BNCC.** Ministério da educação, 2017.

**História do Tênis de Quadra.** Disponível em :<http://rededoesporte.gov.br/pt-br/megaeventos/olimpiadas/modalidades/tenis> . Acesso em: 27/04/2021.

**Educando pelo esporte.** Disponível em: <http://site.guaranisport.com.br/programa-cultivar/> . Acesso em 27/04/2021.

**CEM MEDIAÇÃO****PROFESSOR:** RAFAEL GOMES**TURMA/TURNO:** 5º**COMPONENTES CURRICULARES:** INGLÊS**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 16/05 A 21/05**CARGA HORÁRIA:** 1 HORA**ALUNO:****2ª SEMANA****ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE INGLÊS**

**HABILIDADES/OBJETIVOS:** Praticar o léxico sobre os membros da família em inglês. Praticar o *spelling* do vocabulário proposto.

**DESENVOLVIMENTO:****ATIVIDADE 01: WORD SEARCH – FAMILY MEMBERS**

G	R	A	N	D	M	O	T	H	E	R	S
O	R	I	C	D	T	S	L	H	I	I	S
R	E	N	T	N	C	I	N	E	R	M	T
E	B	U	V	E	D	S	I	O	R	W	E
T	X	O	R	I	E	T	S	R	E	E	P
H	H	S	Y	R	E	E	U	G	N	V	B
G	H	A	L	F	B	R	O	T	H	E	R
U	S	F	O	L	R	E	C	N	N	H	O
A	N	C	A	R	E	I	T	U	O	I	T
D	O	C	P	I	E	F	E	A	E	G	H
T	A	H	L	G	I	R	I	N	I	O	E
R	A	F	I	E	E	I	I	W	D	U	R

<i>aunt</i>	<i>brother</i>
<i>boyfriend</i>	<i>cousin</i>
<i>daughter</i>	<i>father</i>
<i>father-in-law</i>	<i>friend</i>
<i>girlfriend</i>	<i>grandfather</i>
<i>grandmother</i>	<i>half-brother</i>
<i>husband</i>	<i>mother</i>
<i>mother-in-law</i>	<i>sister</i>
<i>stepbrother</i>	<i>uncle</i>
<i>wife</i>	



**AValiação:** Capacidade de ampliação do léxico relacionado aos membros da família, em inglês. Acerto, primor e interesse e empenho na realização das atividades.

**REFERÊNCIAS:**

ARONIS, Patricia McKay. et al. **New iLearn English Student's Book**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2018. Disponível em <[http://www.pearson.com.br/ilearn/downloads/CONHECA/ILEARN\\_NEW\\_STUDENTS\\_BOOK.pdf](http://www.pearson.com.br/ilearn/downloads/CONHECA/ILEARN_NEW_STUDENTS_BOOK.pdf)>. Acesso em: 31 mar. 2021

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018. Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br>>. Acesso em: 27 abr. 2021.

GOVERNO MUNICIPAL  
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL  
DE EDUCAÇÃO

**ESCOLA C.E.M.MEDIAÇÃO**  
**PROFESSORA: JÉSSICA MAILA MILANI**  
**TURMA/TURNO: 5º ANO / MATUTINO**  
**COMPONENTES CURRICULARES: ARTE**  
**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17/05 Á 21/05**  
**CARGA HORÁRIA: 2 HORAS**  
**ALUNO: \_\_\_\_\_ 2ª SEMANA**

**HABILIDADES/OBJETIVOS:** Pesquisar e conhecer gêneros de danças típicos ou mais populares em cada parte do país, a influência da cultura afro-brasileira e indígena na dança, para compreender a presença da diversidade cultural em nosso país. Reconhecer a arte e cultura local, regional, nacional estabelecendo relação com sua identidade; Explorar e reconhecer elementos característicos das artes visuais; Pesquisar e conhecer gêneros de danças típicos ou mais populares em cada parte do país, a influência da cultura afro-brasileira e indígena na dança, para compreender a presença da diversidade cultural em nosso país.

**DESENVOLVIMENTO: TODAS AS ATIVIDADES DEVEM SER REALIZADAS (COPIADAS OU COLADAS) NO CADERNO DE DESENHO OU EM FOLHAS. DEPOIS DE PRONTAS E ORGANIZADAS, ENVIAR FOTOS NO WHATSAPP DA SUA TURMA.**

#### **ATIVIDADE 1: LEIA O TEXTO**

##### **DANÇA EXPRESSÃO CORPORAL**



A dança surgiu na pré-história com a função de adorar os deuses e a natureza. É como se nossos antepassados quisessem demonstrar sentimentos de alegria, por uma boa caça, pela chuva, ou até o medo de um predador. A dança é uma linguagem artística do corpo em



movimento.

A primeira coreografia que os estudiosos imaginam ter sido criada é a do homem que veste uma pele de animal e tenta imitar seus ataques ou fuga.

A dança está presente no salão de baile, nos desfiles de Carnaval, em um encontro de danças urbanas ou na roda de samba na rua, no pátio de uma escola, no palco de um teatro, no cinema e na televisão, etc.

#### **ATIVIDADE 2: RESPONDA ORALMENTE:**

- 1- Você costuma dançar?
- 2- Quais estilos de dança você conhece?

#### **ATIVIDADE 3: DESAFIO DA ARTE**

No Brasil a dança sofreu influência das culturas, africanas árabes, europeias. Você conhece as danças populares da nossa região? Faça uma pesquisa, converse com seus familiares, pergunte quais danças eles conhecem. Convide a dançar com você, será muito divertido. Depois desenhe e pinte a dança escolhida em seu caderno de Arte.

**AVALIAÇÃO:**

- Aprecia e se sensibiliza com danças típicas locais e regionais, valorizando as tradições;
- Identifica e valoriza as diferentes manifestações culturais;
- Avaliação também será através de fotografias das atividades realizadas pelo aluno (a) e enviadas no WhatsApp.

**REFERÊNCIAS:**

- Amosc. **Currículo municipal do ensino fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira alta. 2019.
- SANTA CATARINA. Governo do estado. Secretaria de Estado da Educação. **(Proposta Curricular de Santa Catarina: formação integral da educação básica)** / Estado de Santa Catarina. Secretaria de Estado da Educação – 2014, 192 p. Disponível em [www.propostacurricular.sed.sc.gov.br](http://www.propostacurricular.sed.sc.gov.br). Acesso em abril de 2021.
- Cultura Digital. Disponível em: <https://www.culturagenial.com/>. Acesso em abril de 2021.
- Toda matéria. Disponível em : <https://www.todamateria.com.br/>. Acesso em abril de 2021.