



**CEM MEDIAÇÃO**

**PROFESSORA:** SUZICLER ANDRETTI

**TURMA:** PRÉ II A

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 10/05 A 14/05 - 1ª SEMANA

**CARGA HORÁRIA:** 15 HORAS

**TURNO:** VESPERTINO

**ALUNO(A):**

**ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DO PRÉ II**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:** 1- O eu, o outro e o nós. 2- Escuta, fala, pensamento e imaginação.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:** 1- Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas da família; 2- Registrar observações, características usando múltiplas linguagens (desenhos, escrita espontânea) em diferentes suportes.

**ESTRATÉGIAS:**



FAMÍLIA TEM MUITOS SIGNIFICADOS, MAS O QUE TODOS ELES TEM EM COMUM É O CARINHO E O COMPANHERISMO ENTRE SEUS MEMBROS. A FAMÍLIA É O LUGAR ONDE COMEÇA A VIDA E O AMOR NUNCA ACABA, É ONDE NOSSA HISTÓRIA INICIA, É NOSSO MAIOR TESOURO E DEVEMOS CUIDAR E AMAR.

**ATIVIDADE 1:**

VAMOS ASSISTIR A HISTÓRIA SOBRE “AS FAMÍLIAS DO MUNDINHO”

DISPONÍVEL EM: <https://www.youtube.com/watch?v=ZNWFj-hfGmY>



**ATIVIDADES 2:**

EM UMA FOLHA A4 OU OUTRA QUE VOCÊ TIVER EM CASA, FAÇA UM DESENHO BEM CAPRICHADO, SOBRE OS INTEGRANTES DE SUA FAMÍLIA.

**ATIVIDADE 3:**

AGORA COM A AJUDA DE UM ADULTO ESCREVA UM TÍTULO BEM CRIATIVO E O NOME DE CADA INTEGRANTE DA FAMÍLIA QUE VOCÊ DESENHOU.

SUGESTÕES DE MATERIAIS OU SUPORTES PARA A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE:

- GIZ DE CERA;
- LÁPIS COLORIDO;
- CANETAS COLORIDA
- PAPEL;
- TINGA GUACHE;

SÃO ALGUMAS SUGESTÕES, MAS USEM A CRIATIVIDADE DA CRIANÇA E PERMITA QUE A CRIANÇA CRIE A SEU MODO.

**SOLICITAMOS QUE VOCÊS REGISTREM POR MEIO DE FOTOS OU VÍDEOS OS MOMENTOS DE INTERAÇÃO DA CRIANÇA NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS. ESTES REGISTROS SÃO MUITO IMPORTANTES PARA NÓS E PARA VOCÊS TAMBÉM.**

**DESCRITORES DA AVALIAÇÃO:**

- PARTICIPOU DE PRÁTICAS COTIDIANAS QUE CONTEMPLAM EXPERIÊNCIAS DE AUTOUIDADO, AUTO-ORGANIZAÇÃO COM PROGRESSIVA AUTONOMIA.
- DESENHA E INTERPRETA IMAGENS APARTIR DE DIFERENTES PONTOS DE VISTAS.
- DEMONSTROU INTERESSE PELAS ATIVIDADES PROPOSTAS;

**REFERÊNCIAS:**

**HISTÓRIA AS FAMÍLIAS DO MUNDINHO.** Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=ZNWFj-hfGmY>

Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina. **Currículo da educação infantil da região da AMOSC/Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina.** Chapecó: 2019.

BRASIL. **Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil.** Ministério da Educação. Conselho Nacional da Educação, 2009.

GOVERNO MUNICIPAL  
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL  
DE EDUCAÇÃO

**ESCOLA C.E.M.MEDIAÇÃO**

**TURMA: PRÉ II A**

**PROFESSORA: JÉSSICA MAILA MILANI**

**TURNOS: VESPERTINO**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10/05/2021 A 14/05/2021**

**CARGA HORÁRIA: 2 HORAS**

**ALUNO:**

**Atividade não presencial Manifestações da Arte**

**Campos de Experiência: 1-** Traços, sons, cores e formas.

**Objetivos de aprendizagem: 1-** Desenvolver memória musical através de repertório de obras de diversos gêneros, estilos, culturas 1-Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, desenvolvendo o gosto, o cuidado e o respeito pelo processo de produção e criação;

## ESTRATÉGIAS

### EXPERIÊNCIA 01:MÚSICA

ASSISTIR, CANTAR E DANÇAR COM A MÚSICA

“DE ESTIMAÇÃO” - MUNDO BITA, ATRAVÉS DO LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=5TVsXxsFJps>



#### LETRA DA MÚSICA: DE ESTIMAÇÃO – MUNDO BITA

CORRE, CORRE, CORRE, VEM CORRENDO ATRÁS DE MIM  
CORRE, CORRE, CORRE QUE O CACHORRO FAZ ASSIM  
LÁ NA MINHA CASA TEM BICHINHOS DE ESTIMAÇÃO  
UM CACHORRO GRANDALHÃO QUE ME LAMBE DE MONTÃO  
ME DIVIRTO MUITO COM OS BICHINHOS QUE MORAM LÁ  
O DIA INTEIRO VAMOS BRINCAR  
CORRE, CORRE, CORRE, VEM CORRENDO ATRÁS DE MIM  
CORRE, CORRE, CORRE QUE O GATINHO FAZ ASSIM  
LÁ NA MINHA CASA TEM BICHINHOS DE ESTIMAÇÃO  
UM GATINHO ESPERTALHÃO QUE PULA E NÃO CAI NO CHÃO  
ME DIVIRTO MUITO COM OS BICHINHOS QUE MORAM LÁ  
O DIA INTEIRO VAMOS BRINCAR  
SAI DAÍ, VEM PRA CÁ  
PASSE PELA PORTA  
VEM PRA CIMA DO SOFÁ  
VEM AQUI  
É PRA JÁ  
TODA ESSA BAGUNÇA  
VAMOS TER QUE ARRUMAR  
CORRE, CORRE, CORRE, VEM CORRENDO ATRÁS DE MIM  
CORRE, CORRE, CORRE QUE O GATINHO FAZ ASSIM  
LÁ NA MINHA CASA TEM BICHINHOS DE ESTIMAÇÃO  
UM GATINHO ESPERTALHÃO QUE PULA E NÃO CAI NO CHÃO  
ME DIVIRTO MUITO COM OS BICHINHOS QUE MORAM LÁ  
O DIA INTEIRO VAMOS BRINCAR  
SAI DAÍ, VEM PRA CÁ  
PASSE PELA PORTA  
VEM PRA CIMA DO SOFÁ  
VEM AQUI  
É PRA JÁ  
TODA ESSA BAGUNÇA  
VAMOS TER QUE ARRUMAR

**CONVERSE COM AS CRIANÇAS, PERGUNTE:** QUEM TEM UM CACHORRO? ONDE VIVEM OS CACHORROS? O QUE OS CACHORROS COMEM? COMO ELES SE MOVIMENTAM? O QUE GOSTAM DE FAZER? DEIXAR AS CRIANÇAS FALAREM LIVREMENTE, FALAR COM ELAS, QUE MUITAS PESSOAS TÊM CACHORRO COMO ANIMAL DE ESTIMAÇÃO OU “PET” COMO SÃO CHAMADOS EM INGLÊS E USADOS POR MUITOS AQUI MESMO NO BRASIL. PERGUNTE PARA AS CRIANÇAS

QUAIS OUTROS ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO QUE ELAS CONHECEM? QUEM DA TURMA TEM COMO ANIMAL DE ESTIMAÇÃO GATO, OU PASSARINHO OU COELHO?

### **EXPERIÊNCIA 02: ANIMAL DE ESTIMAÇÃO - CACHORRO**

NESTA EXPERIÊNCIA TEMOS UM CÃOZINHO QUE ESTÁ MUITO FAMINTO E SUA TIGELA DE COMIDA ESTÁ VAZIA! ENTÃO FAREMOS COMIDINHA PARA O CACHORRO AMASSANDO PEDACINHOS DE PAPEL E FAZENDO PEQUENAS BOLINHAS PARA DEPOIS COLARMOS NA TIGELA DE COMIDA DO CÃOZINHO. DEPOIS VAMOS PINTAR O CÃOZINHO COM AS CORES DE SUA PREFERÊNCIA, DEIXANDO-O BEM BONITO! A CRIANÇA PODERÁ EXPRESSAR-SE ARTISTICAMENTE ATRAVÉS DA PINTURA E DA MODELAGEM AO FAZER A COMIDINHA DO "PET" COM BOLINHAS DE PAPEL AMASSADAS, E AO MESMO TEMPO DESENVOLVERÁ SUA CRIATIVIDADE E MOTRICIDADE FINA. (ATIVIDADE EM ANEXO).

### **EXPERIÊNCIA 03: ANIMAL DE ESTIMAÇÃO-PÁSSARO**

NESTA EXPERIÊNCIA VAMOS UTILIZAR A TÉCNICA DO DESENHO E DA PINTURA. FAÇA UM DESENHO DE UM PÁSSARO DO SEU JEITO, UTILIZANDO UMA FOLHA DE PAPEL OU PEDAÇO DE PAPELÃO, PINTE COM LÁPIS DE COR OU TINTA GUACHE, DEIXE ELE BEM COLORIDO COMO NA OBRA "PÁSSARO COLORIDO COM ROSTO VERDE NO GALHO" DO ARTISTA GUSTAVO ROSA.



VAMOS ALIMENTAR NOSSO PET? AMASSE BOLINHAS DE PAPEL COLORIDO E COLE NA TIGELA DE COMIDA DO CÃOZINHO. DEPOIS, PINTE O CÃO COM AS CORES DE SUA PREFERÊNCIA.



**DESCRIPTORIOS DA AVALIAÇÃO:**

- DESENVOLVEU MEMÓRIA MUSICAL ATRAVÉS DE REPERTÓRIO DE OBRAS DE DIVERSOS GÊNEROS, ESTILOS, CULTURAS;
- EXPRESSOU-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS, DESENVOLVENDO O GOSTO, O CUIDADO E O RESPEITO PELO PROCESSO DE PRODUÇÃO E CRIAÇÃO;
- AVALIAÇÃO TAMBÉM SERÁ ATRAVÉS DE FOTOGRAFIAS DAS ATIVIDADES REALIZADAS PELO ALUNO(A) E ENVIADAS NO GRUPO DE WHATSAPP DA SUA TURMA.

**REFERÊNCIAS:**

YOUTUBE. **Música de estimação - mundo bita**. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=5tvsxxsfjps> acessado dia 24/04/2021.

TURMINHA. **Alimentando meu animal de estimação**. Disponível em: <https://www.turminha.com.br/atividade-educativa/alimentando-meu-animado-de-estimacao-colagem-e-pintura> acessado dia 24/04/2021.

GUSTAVO rosa. **Pássaro colorido com rosto verde no galho**. Disponível em: <https://www.gustavorosa.org.br/index.php/categoria-obras/item/282-passaro-colorido-com-rosto-verde-no-galho> Acessado dia 24/04/2021.

AMOSC. **Currículo Municipal da Educação Infantil: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da AMOSC**. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

 <p>GOVERNO MUNICIPAL CORDILHEIRA ALTA, SC</p> <p>SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO</p>	<p><b>CEM MEDIAÇÃO</b> <b>PROFESSORA:</b> ANA PAULA DAL SANTO <b>TURMA:</b> PRÉ II <b>PERÍODO DE REALIZAÇÃO:</b> 10/05 A 14/05 - <b>1ª SEMANA</b> <b>CARGA HORÁRIA:</b> 3 HORAS</p>
--	---

**ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:** 1-Corpo, gestos e movimentos.

**Objetivos de Aprendizagem:** 1-Ampliar gradativamente o conhecimento e domínio sobre o corpo e o movimento, em diferentes espaços e participando de brincadeiras.

**ESTRATÉGIAS:****BOLA QUEIMADA**

ESTE JOGO TAMBÉM É CONHECIDO COMO “CAÇADOR” OU “QUEIMADA”. PODE SER JOGADO DE VÁRIAS MANEIRAS, MAS TODAS ELAS TÊM UMA MESMA FUNÇÃO: A CAÇA.

**MATERIAL:**

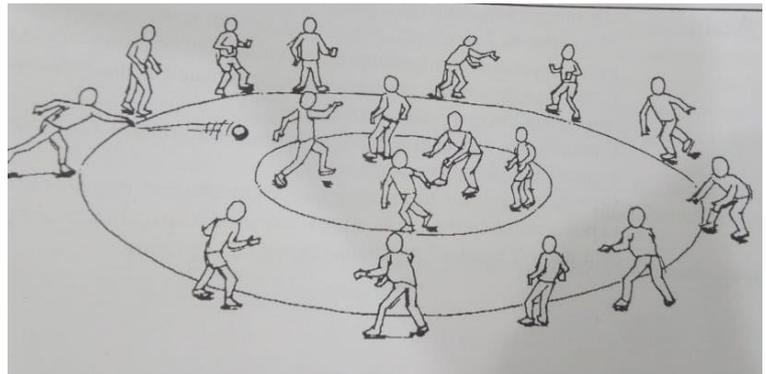
PARA INICIAR A BRINCADEIRA VAMOS PRECISAR DE UMA BOLA, NÃO PODE SER MUITO DURA PARA NÃO MACHUCAR, MAS TAMBÉM NÃO PODE SER LEVE DEMAIS, PARA PODER SER ARREMESSADA LONGE.

- GIZ, ARCO, CORDA OU UMA VARETA PARA MARCAR O ESPAÇO (DEPENDENDO DO TIPO DE CHÃO DO LOCAL ESCOLHIDO).

**MODO DE JOGAR:**

OS PARTICIPANTES DA BRINCADEIRA VÃO ASSUMIR PAPÉIS DE CAÇA E CAÇADORES. PARA INICIAR A BRINCADEIRA, FAÇA UM CÍRCULO OU UMA LINHA (DIVISÓRIA) COM OS MATERIAIS QUE TIVER DISPONÍVEL EM SUA CASA. O PARTICIPANTE QUE FICAR DENTRO DO CÍRCULO SERÁ A “CAÇA” E OS DEMAIS, FORA DO CÍRCULO, SERÃO OS CAÇADORES. OS PARTICIPANTES DE FORA DO CÍRCULO DEVEM ARREMESSAR UMA BOLA PARA “CAÇAR” OS PARTICIPANTES DE DENTRO DO CÍRCULO E ESTES PODEM FUGIR DA BOLA, DESDE QUE NÃO SAIAM DOS LIMITES DO ESPAÇO DEMARCADO. QUANDO TODOS OS PARTICIPANTES DE DENTRO DO CÍRCULO FOREM CAÇADOS, ELES TROCARÃO DE LUGAR COM AQUELES QUE ESTÃO FORA DO CÍRCULO E PASSARÃO A ARREMESSAR A BOLA PARA CAÇAR, AGORA, OS QUE ANTES ERAM CAÇADORES.

A CRIANÇA SERÁ CONSIDERADA “CASSADA” QUANDO A BOLA ATINGIR QUALQUER PARTE DO SEU CORPO. CADA VEZ QUE A CRIANÇA FOR TOCADA, CONTA UM PONTO PARA OS CAÇADORES. ESTIPULE UM TEMPO PARA CADA ETAPA DA BRINCADEIRA. AO FINAL DA BRINCADEIRA, VENCE A EQUIPE OU CRIANÇA QUE MENOS FOI TOCADA PELA BOLA, NO TEMPO ESTIPULADO.



FONTE: BRASIL ESCOLA

#### DESCRITORES DA AVALIAÇÃO:

- DEMONSTRA CONTROLE E ADEQUAÇÃO DO USO DO CORPO NA BRINCADEIRA;
- COORDENA HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO DAS ORIENTAÇÕES;
- PARTICIPOU DA BRINCADEIRA ASSUMINDO DETERMINADAS POSTURAS CORPORAIS, FALAS E GESTOS QUE DELINEIAM PAPÉIS.

#### REFERÊNCIAS:

Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina. **Currículo da educação infantil da região da AMOSC**/Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina. Chapecó: 2019.

LOPES, P. **Jogo de Queimada**. Brasil Escola. Disponível em: <https://brasilecola.uol.com.br/educacao-fisica/jogo-queimada.htm>.

OLIVEIRA, Z. M. R. **Campos de Experiências: Efetivando Direitos e Aprendizagens na Educação Infantil**. MEC: Brasília, DF, 2018.



CEM MEDIAÇÃO

PROFESSORA: SUZICLER ANDRETTI

TURMA: PRÉ II A

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17/05 A 21/05 - 2ª SEMANA

CARGA HORÁRIA: 15 HORAS

TURNO: VESPERTINO

ALUNO(A):

### ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DO PRÉ II

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:** 1- O eu, o outro e o nós. 2- Espaço, tempos, quantidades, relações e transformações.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:** 1- Participar de práticas cotidianas que contemplem experiências de autocuidado, auto-organização, num movimento constante e progressivo de autonomia; 2- Registrar observações, características usando múltiplas linguagens (desenhos, escrita espontânea) em diferentes suportes.

#### **ESTRATÉGIAS:**

NESTE PLANO VAMOS TRABALHAR OS SENTIMENTOS DE AFETO, CARINHO, ALEGRIA, AMOR, COMPAIXÃO, ENTRE OUTROS, COM UM OU MAIS OBJETOS QUE SEJAM IMPORTANTES PARA VOCÊ E SUA FAMÍLIA, E QUE TENHA RECORDAÇÕES IMPORTANTES COM ELES.

#### **ATIVIDADE 1:**

AGORA ESCOLHA UM OBJETO QUE SEJA MUITO IMPORTANTE PARA VOCÊ E SUA FAMÍLIA, COMO: FOTO, ROUPA, BRINQUEDO, BICHO DE PELÚCIA, ENTRE OUTROS. TIRE UMA FOTO MOSTRANDO QUAL OBJETO VOCÊ ESCOLHEU JUNTAMENTE COM SUA FAMÍLIA.

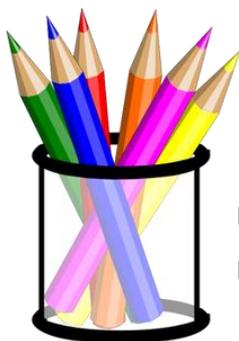


#### **ATIVIDADES 2:**

AGORA, ESCOLHA UM CANTINHO DE SUA CASA QUE VOCÊ MAIS GOSTA E GRAVE UM VÍDEO CONTANDO PARA AS PROFESSORAS...

- QUAL O OBJETO QUE É IMPORTANTE PARA VOCÊ E SUA FAMÍLIA?
- POR QUE VOCÊ ESCOLHEU ESTE OBJETO COMO?
- CONTE UM POUCO SOBRE ELE.

(LEMBRANDO: O VIDEO DEVERÁ TER NO MÁXIMO 1 MINUTO).



#### **ATIVIDADE 3:**

AGORA, EM UMA FOLHA DE PAPEL, VOCÊ PODE ESCREVER O SEU NOME E O NOME DO OBJETO ESCOLHIDO. FAÇA UM DESENHO BEM BONITO E COLORIDO DESSE OBJETO QUE É IMPORTANTE PARA VOCÊ.

SUGESTÕES DE MATERIAIS OU SUPORTES PARA A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE:

- GIZ DE CERA;
- LÁPIS COLORIDO;
- CANETAS COLORIDA
- PAPEL;

SÃO ALGUMAS SUGESTÕES, MAS USEM A CRIATIVIDADE DA CRIANÇA E PERMITA QUE ELA CRIE A SEU MODO.

**SOLICITAMOS QUE VOCÊS REGISTREM POR MEIO DE FOTOS OU VÍDEOS OS MOMENTOS DE INTERAÇÃO DA CRIANÇA NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS. ESTES REGISTROS SÃO MUITO IMPORTANTES PARA NÓS E PARA VOCÊS TAMBÉM.**

**DESCRIPTORIOS DA AVALIAÇÃO:**

- PARTICIPOU DE PRÁTICAS COTIDIANAS QUE CONTEMPLAM EXPERIÊNCIAS DE AUTOCUIDADO, AUTO-ORGANIZAÇÃO COM PROGRESSIVA AUTONOMIA.
- DESENHA E INTERPRETA IMAGENS APARTIR DE DIFERENTES PONTOS DE VISTAS.
- DEMONSTROU INTERESSE PELAS ATIVIDADES PROPOSTAS.

**REFERÊNCIAS:**

Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina. **Currículo da educação infantil da região da AMOSC/Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina.** Chapecó: 2019.

BRASIL. **Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil.** Ministério da Educação. Conselho Nacional da Educação, 2009.

GOVERNO MUNICIPAL  
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL  
DE EDUCAÇÃO

**ESCOLA C.E.M. MEDIAÇÃO**

**TURMA:** PRÉ II A

**PROFESSORA:** JÉSSICA MAILA MILANI

**TURNO:** VESPERTINO

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 17/05/2021 A 21/05/2021

**CARGA HORÁRIA:** 2 HORAS

**ALUNO:**

**Atividade não presencial Manifestações da Arte**

**Campos de Experiência:**1- Traços, sons, cores e formas.

**Objetivos de aprendizagem:** 1-Criar produções com diferentes suportes e elementos gráficos, ampliando sua capacidade de desenho, pintura, amassadura, dobradura, recorte, colagem, etc.

**ESTRATÉGIAS**

**EXPERIÊNCIA 04:ANIMAL DE ESTIMAÇÃO –GATO**

NESTA EXPERIÊNCIA VAMOS PEDIR AJUDA PARA ALGUÉM DA FAMÍLIA CONTAR ESTA HISTÓRIA PARA VOCÊ!

**HISTÓRIA: ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ... (BIA VILLELA)**

ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ.  
CAIU DA JANELA E FOI SÓ UMA VEZ.

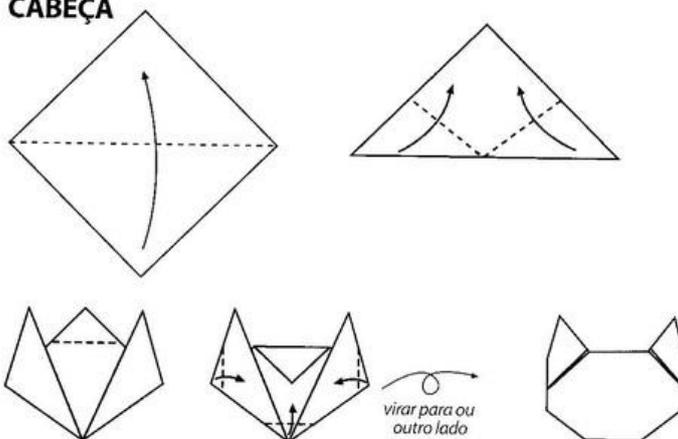
ERA UMA VEZ UM GATO AZUL.  
 LEVOU UM SUSTO E FUGIU PRO SUL.  
 ERA UMA VEZ UM GATO VERMELHO.  
 ENTROU NO BANHEIRO E FEZ CARETA NO ESPELHO.  
 ERA UMA VEZ UM GATO AMARELO.  
 ESQUECEU DE COMER E FICOU MEIO MAGRELO.  
 ERA UMA VEZ UM GATO VERDE.  
 ELE ERA PREGUIÇOSO E FOI DEITAR NA REDE.  
 ERA UMA VEZ UM GATO COLORIDO.  
 BRINCAVA COM OS AMIGOS E ERA MUITO DIVERTIDO  
 ERA UMA VEZ UM GATO LARANJA.  
 FICOU DOENTE E SÓ QUERIA CANJA.  
 ERA UMA VEZ UM GATO MARROM.  
 OLHOU PRA GATA E FEZ "ROM ROM".  
 ERA UMA VEZ UM GATO ROSA.  
 COMEU UMA SARDINHA DELICIOSA.  
 ERA UMA VEZ UM GATO PRETO.  
 ERA TEIMOSO E BRINCOU COM UM ESPETO.  
 ERA UMA VEZ UM GATO BRANCO.  
 ERA TÃO SAPECA QUE PULOU DO BARRANCO.

ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ... QUEM GOSTOU DESTA HISTÓRIA QUE CONTE OUTRA VEZ

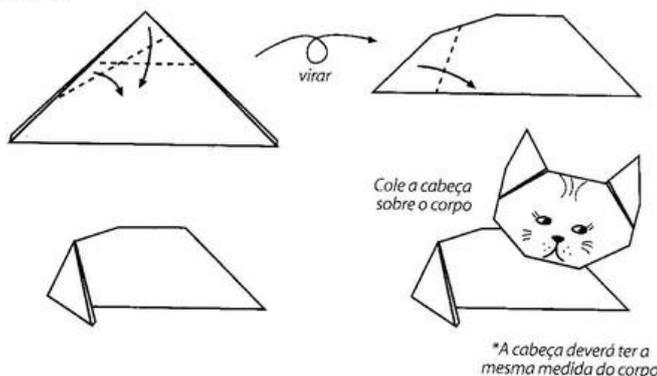
**AGORA QUE VOCÊ JÁ CONHECE A HISTÓRIA DO GATO XADREZ, VAMOS FAZ UM GATO DE DOBRADURA DE PAPEL UTILIZANDO FOLHA DE PAPEL E CANETINHAS PARA FAZER O XADREZ NO GATINHO E DEIXAR ELE BEM COLORIDO!**

## GATO

### CABEÇA



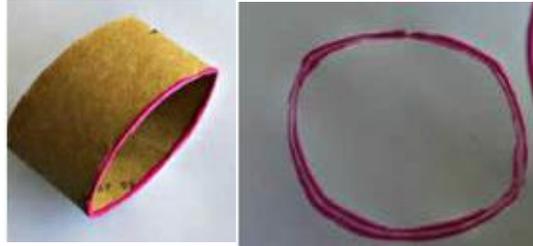
### CORPO



## EXPERIÊNCIA 05: ANIMAL DE ESTIMAÇÃO- COELHO

NESTA EXPERIÊNCIA VAMOS FAZER UM COELHO UTILIZANDO A TÉCNICA DE PINTURA COM TINTA GUACHE ATRAVÉS DE ROLINHOS DE PAPEL HIGIÊNICO COMO PINCEL. MATERIAIS: TINTA GUACHE DE SUA PREFERÊNCIA, FOLHA DE PAPEL, ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO.

**1º PASSO:** PEGUE UM ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO E CORTE PELA METADE, UMA PARTE VOCÊ VAI USAR PARA FAZER A CABEÇA DO COELHO. COLOQUE TINTA GUACHE EM UM PRATO, PASSE O ROLINHO NA TINTA E CARIMBE A FOLHA FAZENDO UM CÍRCULO ASSIM:



**2º PASSO:** COM A OUTRA PARTE DO ROLINHO, AMASSE UM POUCO PARA QUE ELE FIQUE COM FORMATO DE ORELHA, COLOQUE NA TINTA E DEPOIS, CARIMBE A FOLHA FAZENDO AS ORELHAS DO NOSSO COELHINHO ASSIM:



**3º PASSO:** PINTE AS ORELHAS, FAÇA OS OLHOS, FUCINHO, BOCA E BIGODES. FAÇA QUANTOS COELHOS VOCÊ QUISER, PODERÁ TAMBÉM PINTAR O CHÃO, FLORES, ÁRVORES, ETC.



## EXPERIÊNCIA 06: FOTOGRAFIA COM SEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO

NESTA EXPERIÊNCIA VAMOS UTILIZAR A TÉCNICA DA FOTOGRAFIA, BRINQUE E FOTOGRAFE SEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO COM VOCÊ. FAÇA UMA FOTOGRAFIA BEM CRIATIVA E LINDA E ENVIE NO GRUPO DE WHATS DA SUA TURMA. **OBS:** QUEM NÃO TIVER ANIMAL DE ESTIMAÇÃO PODE ESTAR DESENHANDO UM QUE GOSTE E MANDANDO A FOTOGRAFIA DO DESENHO NA TURMA.



### DESCRIPTORIOS DE AVALIAÇÃO:

- CRIOU E PRODUZIU COM DIFERENTES SUPORTES E ELEMENTOS GRÁFICOS, AMPLIANDO SUA CAPACIDADE DE DESENHO, PINTURA, AMASSADURA, DOBRADURA, RECORTE, COLAGEM, ETC;  
-AVALIAÇÃO TAMBÉM SERÁ ATRAVÉS DE FOTOGRAFIAS DAS ATIVIDADES REALIZADAS PELO ALUNO(A) E ENVIADAS NO GRUPO DE WHATSAPP DA SUA TURMA.

### REFERÊNCIAS:

CASA E CONSTRUÇÃO. **Dobradura de gato**. Disponível em: <https://casaconstrucao.org/artesanato/dobradura-de-gato/> acessado dia 24/04/2021.

COMO FAZER EM CASA. **Coelho**. Disponível em: <https://comofazeremcasa.net/10-ideias-de-atividade-da-pascoa-para-educacao-infantil/> acessado dia 24/04/2021.

CULTURA MIX. **Imagens de crianças com animais**. Disponível em: <https://animais.culturamix.com/criacao/as-criancas-e-os-animais> acessado dia 24/04/2021.

AMOSC. **Currículo Municipal da Educação Infantil: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da AMOSC**. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

	<p><b>CEM MEDIAÇÃO</b> <b>PROFESSORA: ANA PAULA DAL SANTO</b> <b>TURMA: PRÉ II</b> <b>PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17/05 A 21/05 - 2ª SEMANA</b> <b>CARGA HORÁRIA: 3 HORAS</b></p>
---	--

### ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:** 1-Corpo, gestos e movimentos.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:** 1-Demonstrar controle e equilíbrio do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

### ESTRATÉGIAS:

#### MANTENDO O EQUILÍBRIO

A CRIANÇA DEVERÁ CAMINHAR DE UM CANTO AO OUTRO (DELIMITANDO COM LINHA DE LARGADA E LINHA DE CHEGADA), EQUILIBRANDO UMA FOLHA DE PAPEL NA CABEÇA SEM DEIXÁ-LA CAIR. CASO A FOLHA CAIA ANTES DA CHEGADA, REINICIA-SE DO PONTO QUE PAROU, ATÉ CHEGAR AO DESTINO. ESSA BRINCADEIRA PODE SER DESENVOLVIDA EM DUPLA COMO COMPETIÇÃO.



FONTE: BLOG TEMPO JUNTO.

**DESCRITORES DA AVALIAÇÃO:**

- AO EXPLORAR DIFERENTES FORMAS DE DESLOCAMENTO, COMO A CRIANÇA SEGUE AS ORIENTAÇÕES E SUGESTÕES SUAS E DAS DEMAIS PESSOAS PARTICIPANTES;
- EXPLOROU DIFERENTES DESAFIOS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO, COM PROGRESSIVA AUTONOMIA E DESTREZA.

**REFERÊNCIAS:**

Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina. **Currículo da educação infantil da região da AMOSC/Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina**. Chapecó: 2019.

OLIVEIRA, Z. M. R. **Campos de Experiências: Efetivando Direitos e Aprendizagens na Educação Infantil**. MEC: Brasília, DF, 2018.

REVISTA NOVA ESCOLA. **Brincadeiras e desafios motores**. Revista Nova Escola. Ano 2020.