



ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ALCEU MAZZIONI

PROFESSORA: TANIA MARCIA REES

TURMA/TURNO: PRÉ II / VESPERTINO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10/05 a 14/05

CARGA HORÁRIA: 15 HORAS

ALUNO:

1ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DO PRÉ II

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: 1- Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações; 2- Escuta, fala, pensamento, imaginação; 3- Corpo, gestos e movimentos.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: 1- Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre a sequência; 2- Recontar histórias ouvidas oralmente, por meio do desenho, para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba; 2- Levantar hipóteses em relação a linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea; 3- Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

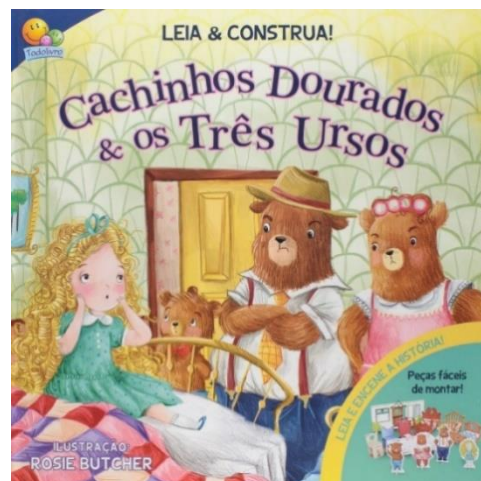
ESTRATÉGIAS:

ATIVIDADE 1:

REÚNAM-SE TODOS DA FAMÍLIA E ESCOLHAM UM AMBIENTE LEGAL E ACONCHEGANTE E CONTE A HISTÓRIA **CACHINHOS DOURADOS E OS TRÊS URSOS.**

CACHINHOS DOURADOS E OS TRÊS URSOS

HISTÓRIA DISPONÍVEL EM: <http://www.qdivertido.com.br/verconto.php?codigo=33>



ERA UMA VEZ, UMA FAMÍLIA DE URSINHOS; O PAI URSO, A MÃE URSO E O PEQUENO URSO. OS TRÊS MORAVAM NUMA BELA CASINHA, BEM NO MEIO DA FLORESTA.

O PAPA URSO, O MAIOR DOS TRÊS, ERA TAMBÉM O MAIS FORTE, MUITO CORAJOSO E TINHA UMA VOZ BEM GROSSA. A MAMÃE URSO ERA UM POUCO MENOR, ERA GENTIL E DELICADA E TINHA UMA VOZ MEIGA. O PEQUENO URSO ERA O MENORZINHO, MUITO CURIOSO E SUA VOZ ERA FININHA.

CERTA MANHÃ, AO SE LEVANTAREM, MAMÃE URSO FEZ UM DELICIOSO MINGAU, COMO ERA DE COSTUME. PORÉM, O MINGAU ESTAVA MUITO QUENTE.

SENDO ASSIM, MAMÃE URSO PROPÔS QUE FOSSEM DAR UMA VOLTINHA JUNTA PELA FLORESTA, ENQUANTO O MINGAU ESFRIAVA.

E ASSIM FIZERAM. MAMÃE URSO DEIXOU O MINGAU EM SUAS TIGELINHAS, ESFRIANDO EM CIMA DA MESA E OS TRÊS URSOS SAÍRAM PELA FLORESTA.

ENQUANTO ELES ESTAVAM FORA, APARECEU POR ALI UMA MENINA DE CABELOS LOIROS CACHEADOS, ERA CONHECIDA COMO CACHINHOS DOURADOS. ELA MORAVA DO OUTRO LADO DA FLORESTA, NUM VILAREJO, E TINHA O MAU HÁBITO DE SAIR DE CASA SEM AVISAR SEUS PAIS.

QUANDO SE APROXIMOU DA CASINHA DOS URSOS, JÁ MUITO CANSADA DE TANTO ANDAR, RESOLVEU BATER NA PORTA.

BATEU, BATEU, MAS NINGUÉM RESPONDEU.

ASSIM, AO PERCEBER QUE A PORTA ESTAVA APENAS ENCOSTADA, RESOLVEU ENTRAR.

AO ENTRAR, SE DEPAROU COM UMA MESA FORRADA COM UMA BELA TOALHA XADREZ E EM CIMA DA MESA HAVIA

TRÊS TIGELINHAS DE MINGAU.

COMO ESTAVA COM MUITA FOME, E NÃO VIU NINGUÉM NA CASA, RESOLVEU PROVAR A IGUARIA.

PROVOU, ENTÃO, O MINGAU DA TIGELA MAIOR, MAS ACHOU-O MUITO QUENTE.

PROVOU O DA TIGELA DO MEIO E ACHOU-O MUITO FRIO.

PROVOU O MINGAU DA TIGELINHA MENOR E ACHOU-O DELICIOSO, NÃO RESISTIU E COMEU-O TODO.

APÓS COMER O MINGAU, CACHINHOS DOURADOS FOI EM DIREÇÃO À SALA. LÁ ENCONTROU TRÊS CADEIRAS, COMO ESTAVA MUITO CANSADA, RESOLVEU SENTAR-SE.

ACHOU A PRIMEIRA CADEIRA MUITO GRANDE E LEVANTOU-SE A SEGUIR.

SENTOU-SE, ENTÃO, NA CADEIRA DO MEIO, MAS ACHOU-A DESCONFORTÁVEL E AINDA GRANDE DEMAIS.

SENTOU-SE NA CADEIRINHA MENOR E ACHOU-A MUITO CONFORTÁVEL E NUM BOM TAMANHO. PORÉM, SENTOU-SE TÃO DESAJEITADAMENTE QUE A QUEBROU.

AINDA CANSADA, CACHINHOS DOURADOS RESOLVEU SUBIR ÀS ESCADAS.

ENCONTROU UM QUARTO COM TRÊS CAMINHAS, UMA GRANDE, UMA MÉDIA E UMA PEQUENA.

TENTOU DEITAR-SE NA CAMA MAIOR, MAS ACHOU-A MUITO DURA. DEITOU-SE NA DO MEIO E ACHOU-A MACIA DEMAIS. DEITOU-SE NA MENOR E ACHOU-A MUITO BOA. ESTAVA TÃO CANSADA QUE NÃO RESISTIU E ACABOU PEGANDO NO SONO.

ENQUANTO ELA DORMIA, OS URSINHOS VOLTARAM DO PASSEIO. FORAM LOGO À COZINHA PARA TOMAR O MINGAU, QUE ERA O CAFÉ DA MANHÃ. ESTRANHARAM A PORTA ABERTA, E LOGO PERCEBERAM QUE ALGUÉM HAVIA ESTADO ALI.

__ALGUÉM MEXEU NO MEU MINGAU! - ROSNOU O PAPAÍ URSO.

__ALGUÉM COMEU DO MEU MINGAU! – DISSE BRAVA A MAMÃE URSO.

__ALGUÉM COMEU TODO O MEU MINGAU! –GRITOU O PEQUENO URSO.

OS TRÊS URSOS SE DIRIGIRAM PARA A SALA. PAPAÍ URSO OLHOU PARA SUA CADEIRA E EXCLAMOU:

__ALGUÉM SENTOU NA MINHA CADEIRA!

MAMÃE URSO, COM SUA VOZ, JÁ NÃO TÃO MEIGA, RECLAMOU:

__ALGUÉM TAMBÉM SENTOU NA MINHA CADEIRA!

O PEQUENO URSO, CHORANDO, QUEIXOU-SE:

__ALGUÉM QUEBROU A MINHA CADEIRINHA!

OS TRÊS SUBIRAM AS ESCADAS, E FORAM EM DIREÇÃO AO QUARTO.

PAPAÍ URSO OLHOU PARA SUA CAMA E PERGUNTOU:

__QUEM DEITOU NA MINHA CAMA?

MAMÃE URSO OLHOU PARA SUA CAMA E DISSE:

__ALGUÉM ESTEVE DEITADO NA MINHA CAMA E DEIXOU-A BAGUNÇADA!

O PEQUENO URSO, MUITO BRAVO, GRITOU:

__ALGUÉM ESTÁ DEITADO NA MINHA CAMINHA!

CACHINHOS DOURADOS ACORDOU COM O GRITO DE PEQUENO URSO.

FICOU MUITO ASSUSTADA AO VER OS TRÊS URSOS BRAVOS OLHANDO PARA ELA.

SEU SUSTO FOI TÃO GRANDE QUE EM UM SÓ PULO SAIU DA CAMA E JÁ ESTAVA DESCENDO AS ESCADAS. MAL DEU TEMPO PARA QUE OS URSOS PISCASSEM OS OLHOS. NUM SEGUNDO PULO, CACHINHOS DOURADOS PULOU A JANELA E SAIU CORRENDO PELA FLORESTA, RÁPIDA COMO O PENSAMENTO.

DEPOIS DESSE ENORME SUSTO A MENINA APRENDEU A LIÇÃO, NUNCA MAIS FUGIU DE CASA, MUITO MENOS ENTROU EM CASA DE NINGUÉM SEM SER CONVIDADA.

ATIVIDADE 02:

QUANDO A CRIANÇA DESENHA, CRIA PONTES ENTRE O MUNDO REAL E O IMAGINÁRIO, EXPRESSANDO SUAS CONCEPÇÕES E PERCEPÇÕES DO MUNDO NO QUAL ESTÁ INSERIDA. ALÉM DISSO, O DESENHO PERMITE À CRIANÇA RETRATAR EM DIFERENTES DIMENSÕES, SUAS EXPERIÊNCIAS PESSOAIS EM BUSCA DA SUA PRÓPRIA IDENTIDADE. PORTANTO DEPOIS DE TER OUVIDO A HISTÓRIA FAÇA UM LINDO DESENHO PARA DESCREVER A PARTE DA HISTÓRIA EM QUE MAIS GOSTOU.

ATIVIDADE 03:

QUANDO AS BRINCADEIRAS CONJUNTAS ACONTECE EM FAMÍLIA, ELA TAMBÉM FAVORECE OS VÍNCULOS AFETIVOS, RESPONSÁVEIS POR ESTABELECE A SEGURANÇA QUE A CRIANÇA PRECISA PARA SE TORNAR FUTURAMENTE UM ADULTO CONFIANTE DE SI. PENSANDO NISSO, PREPAREI UMA BRINCADEIRA BEM SIMPLES PARA FAZER EM FAMÍLIA.

JOGO DOS 7 ERROS HUMANO

A BRINCADEIRA AQUI É COLOCAR CADA COISA EM SEU LUGAR, E TRABALHAR A CAPACIDADE DE MEMORIZAÇÃO. VOCÊ VAI PRECISAR ESCOLHER UM CÔMODO DA CASA QUE TENHA BASTANTE ENFEITES. NO MEU CASO FOI A ESTANTE DA SALA. PODE SER O ARMÁRIO DE BRINQUEDOS, A ESTANTE DE LIVROS, OU UM AMBIENTE CRIADO COM VÁRIOS OBJETOS. AÍ VOCÊ VAI PEDIR PARA A CRIANÇA OBSERVAR AQUELE LUGAR POR 30 SEGUNDOS OU 1 MINUTO (O TEMPO IDEAL DEPENDE DA CRIANÇA). DEPOIS, VOCÊ TIRA A CRIANÇA DA SALA E MUDA 7 OBJETOS DE LUGAR. DEPOIS VOCÊ PEDE PARA QUE ELA VOLTE E PERCEBA ONDE ESTAVA CADA COISA?

ESSA BRINCADEIRA PODE SER FEITA QUANTAS VEZES DESEJAR.

DESCRITORES DE AVALIAÇÃO: PARTICIPOU DE ATIVIDADES EM DIFERENTES SITUAÇÕES DO COTIDIANO COMO BRINCADEIRAS, DANÇAS, MÚSICAS, DEMONSTRANDO CONTROLE E ADEQUAÇÃO DO SEU CORPO; CONHECEU E EMPREGOU NOVAS PALAVRAS E SEUS SIGNIFICADOS, FAZENDO ASSOCIAÇÕES. RECONTOU HISTÓRIAS ORALMENTE, TENDO O PROFESSOR COMO ESCRIBA.

REFERÊNCIA:

AMOSC. **Currículo Municipal da Educação Infantil: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da AMOSC.** 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

HISTÓRIA ADAPTADA POR CHRISTIANE ARAÚJO ANGELOTTI CACHINHOS DOURADOS E OS TRÊS URSOS disponível em:

<http://www.qdivertido.com.br/verconto.php?codigo=33>

Acesso em 27/04

LUNETAS disponível em: <https://lunetas.com.br/25-brincadeiras-para-fazer-em-familia/>

Acesso em 28/04

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ALCEU MAZZIONI

TURMA: PRÉ II

PROFESSORA: LUANA PAULA MORESCHO VIECELLI DELLA BETTA

TURNO: VESPERTINO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10/05/2021 A 14/05/2021

CARGA HORÁRIA: 2 HORAS

ALUNO:

Atividade não presencial Manifestações da Arte

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Traços, sons, cores e formas.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: Desenvolver memória musical através de repertório de obras de diversos gêneros, estilos, culturas; Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, desenvolvendo o gosto, o cuidado e o respeito pelo processo de produção e criação;

ESTRATÉGIAS

EXPERIÊNCIA 01:MÚSICA

ASSISTIR, CANTAR E DANÇAR COM A MÚSICA

“DE ESTIMAÇÃO” - MUNDO BITA, ATRAVÉS DO LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=5TVsXxsFJps>



LETRA DA MÚSICA: DE ESTIMAÇÃO – MUNDO BITA

CORRE, CORRE, CORRE, VEM CORRENDO ATRÁS DE MIM
CORRE, CORRE, CORRE QUE O CACHORRO FAZ ASSIM
LÁ NA MINHA CASA TEM BICHINHOS DE ESTIMAÇÃO
UM CACHORRO GRANDALHÃO QUE ME LAMBE DE MONTÃO
ME DIVIRTO MUITO COM OS BICHINHOS QUE MORAM LÁ
O DIA INTEIRO VAMOS BRINCAR

CORRE, CORRE, CORRE, VEM CORRENDO ATRÁS DE MIM
CORRE, CORRE, CORRE QUE O GATINHO FAZ ASSIM
LÁ NA MINHA CASA TEM BICHINHOS DE ESTIMAÇÃO
UM GATINHO ESPERTALHÃO QUE PULA E NÃO CAI NO CHÃO
ME DIVIRTO MUITO COM OS BICHINHOS QUE MORAM LÁ
O DIA INTEIRO VAMOS BRINCAR

SAI DAÍ, VEM PRA CÁ
PASSE PELA PORTA
VEM PRA CIMA DO SOFÁ
VEM AQUI
É PRA JÁ
TODA ESSA BAGUNÇA
VAMOS TER QUE ARRUMAR

CORRE, CORRE, CORRE, VEM CORRENDO ATRÁS DE MIM
CORRE, CORRE, CORRE QUE O GATINHO FAZ ASSIM
LÁ NA MINHA CASA TEM BICHINHOS DE ESTIMAÇÃO
UM GATINHO ESPERTALHÃO QUE PULA E NÃO CAI NO CHÃO
ME DIVIRTO MUITO COM OS BICHINHOS QUE MORAM LÁ
O DIA INTEIRO VAMOS BRINCAR

SAI DAÍ, VEM PRA CÁ
PASSE PELA PORTA
VEM PRA CIMA DO SOFÁ
VEM AQUI
É PRA JÁ
TODA ESSA BAGUNÇA
VAMOS TER QUE ARRUMAR

CONVERSE COM AS CRIANÇAS, PERGUNTE: QUEM TEM UM CACHORRO? ONDE VIVEM OS CACHORROS? O QUE OS CACHORROS COMEM? COMO ELES SE MOVIMENTAM? O QUE GOSTAM DE FAZER? DEIXAR AS CRIANÇAS FALAREM LIVREMENTE, FALAR COM ELAS, QUE MUITAS PESSOAS TÊM CACHORRO COMO ANIMAL DE ESTIMAÇÃO OU “PET” COMO SÃO CHAMADOS EM INGLÊS E USADOS POR MUITOS AQUI MESMO NO BRASIL. PERGUNTE PARA AS CRIANÇAS QUAIS OUTROS ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO QUE ELAS CONHECEM? QUEM DA TURMA TEM COMO ANIMAL DE ESTIMAÇÃO GATO, OU PASSARINHO OU COELHO?

EXPERIÊNCIA 02: ANIMAL DE ESTIMAÇÃO - CACHORRO

NESTA EXPERIÊNCIA TEMOS UM CÃOZINHO QUE ESTÁ MUITO FAMINTO E SUA TIGELA DE COMIDA ESTÁ VAZIA! ENTÃO FAREMOS COMIDINHA PARA O CACHORRO AMASSANDO PEDACINHOS DE PAPEL E FAZENDO PEQUENAS BOLINHAS PARA DEPOIS COLARMOS NA TIGELA DE COMIDA DO CÃOZINHO. DEPOIS VAMOS PINTAR O CÃOZINHO COM AS CORES DE SUA PREFERÊNCIA, DEIXANDO-O BEM BONITO! A CRIANÇA PODERÁ EXPRESSAR-SE ARTISTICAMENTE ATRAVÉS DA PINTURA E DA MODELAGEM AO FAZER A COMIDINHA DO "PET" COM BOLINHAS DE PAPEL AMASSADAS, E AO MESMO TEMPO DESENVOLVERÁ SUA CRIATIVIDADE E MOTRICIDADE FINA. (ATIVIDADE EM ANEXO).

EXPERIÊNCIA 03: ANIMAL DE ESTIMAÇÃO - PÁSSARO

NESTA EXPERIÊNCIA VAMOS UTILIZAR A TÉCNICA DO DESENHO E DA PINTURA. FAÇA UM DESENHO DE UM PÁSSARO DO SEU JEITO, UTILIZANDO UMA FOLHA DE PAPEL OU PEDAÇO DE PAPELÃO, PINTE COM LÁPIS DE COR OU TINTA GUACHE, DEIXE ELE BEM COLORIDO COMO NA OBRA “PÁSSARO COLORIDO COM ROSTO VERDE NO GALHO” DO ARTISTA GUSTAVO ROSA.



VAMOS ALIMENTAR NOSSO PET? AMASSE BOLINHAS DE PAPEL COLORIDO E COLE NA TIGELA DE COMIDA DO CÃOZINHO. DEPOIS, PINTE O CÃO COM AS CORES DE SUA PREFERÊNCIA.



DESCRITORES DA AVALIAÇÃO:

- DESENVOLVEU MEMÓRIA MUSICAL ATRAVÉS DE REPERTÓRIO DE OBRAS DE DIVERSOS GÊNEROS, ESTILOS, CULTURAS;
- EXPRESSOU-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS, DESENVOLVENDO O GOSTO, O CUIDADO E O RESPEITO PELO PROCESSO DE PRODUÇÃO E CRIAÇÃO;
- AVALIAÇÃO TAMBÉM SERÁ ATRAVÉS DE FOTOGRAFIAS DAS ATIVIDADES REALIZADAS PELO ALUNO(A) E ENVIADAS NO GRUPO DE WHATSAPP DA SUA TURMA.

REFERÊNCIAS:

AMOSC. **Currículo Municipal da educação infantil: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da AMOSC.** 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

YOU TUBE. **Música de estimação - mundo bita.** Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=5tvsxxsfjps> acessado dia 24/04/2021.

TURMINHA. **Alimentando meu animal de estimação.** Disponível em: <https://www.turminha.com.br/atividade-educativa/alimentando-meu-animado-de-estimacao-colagem-e-pintura> acessado dia 24/04/2021.

GUSTAVO ROSA. **Pássaro colorido com rosto verde no galho.** Disponível em: <https://www.gustavorosa.org.br/index.php/categoria-obras/item/282-passaro-colorido-com-rosto-verde-no-galho> Acessado dia 24/04/2021.

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ALCEU MAZZIONI

PROFESSORA: VANESA BÓS

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10/05 A 14/05 - 1ª SEMANA

CARGA HORÁRIA: 3 HORAS

TURNOS: VESPERTINO

TURMA: PRÉ II

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: corpo, gesto e movimento;

Objetivos de Aprendizagem: deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

ESTRATÉGIAS: CRIANÇAS HOJE VAMOS REALIZAR UMA BRINCADEIRA PARA DESENVOLVER NOSSA HABILIDADE MOTORA. A BRINCADEIRA É PULAR COBRINHA, COM UMA CORDA DUAS PESSOAS SEGURAM NAS BORDAS DA CORDA E A FAZEM TREMER DE TAL FORMA QUE FORME ONDAS NO CHÃO. A CRIANÇA DEVERÁ SALTAR SOBRE A CORDA SEM QUE ESBARRE EM SEUS PÉS.

PROSEGUIR ASSIM ATÉ ENCOSTAR O PÉ.

A CORDA PODE SER ADAPTADO COM PEDAÇOS DE TECIDOS.



IMAGEM DISPONÍVEL EM: <https://demonstre.com/atividades/10-brincadeiras-com-corda/>, ACESSADO 20/04/2021.

DESCRITORES DA AVALIAÇÃO:

BRINCOU SEGUINDO ORIENTAÇÕES
POR MEIO DE FOTOS OU VÍDEOS.

REFERÊNCIAS:

Associação dos municípios do oeste de Santa Catarina. **Currículo da educação infantil da região da AMOSC/associação dos municípios do Oeste de Santa Catarina**. Chapecó: 2019.

Brasil. **base Nacional comum curricular** – BNCC. Ministério da educação, 2017.

Brasil. **diretrizes curriculares Nacionais para a educação infantil**. Ministério da educação. Conselho nacional da educação, 2009.

Imagem disponível em: <https://demonstre.com/atividades/10-brincadeiras-com-corda/>, acessado 20/04/2021.



ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ALCEU MAZZIONI

PROFESSORA: TANIA MARCIA REES

TURMA/TURNO: PRÉ II/ VESPERTINO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17/05 A 21/05

CARGA HORÁRIA: 15 HORAS

ALUNO:

2ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DO PRÉ II

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: 1- Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações; 2- Escuta, fala, pensamento, imaginação; 3- Corpo, gestos e movimentos.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: 1- Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre a sequência; 2- Recontar histórias ouvidas oralmente, por meio do desenho, para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba; 2- Levantar hipóteses em relação a linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea; 3- demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

ESTRATÉGIA:

ATIVIDADE 1:

A MÚSICA TEM UM PAPEL IMPORTANTE NA EDUCAÇÃO INFANTIL, POIS É CONSIDERADA UMA FONTE FUNDAMENTAL PARA O DESENVOLVIMENTO HUMANO, SENDO QUE TAMBÉM AUXILIA A DESPERTAR HABILIDADES CRIATIVAS PROPORCIONANDO QUE A CRIANÇA CRIE E INOVE SEMPRE QUE FOR DESAFIADA, FAVORECENDO ASSIM A AMPLIAÇÃO DE DIVERSAS ÁREAS DO CÉREBRO E DA LINGUAGEM, APERFEIÇOANDO A SENSIBILIDADE DA CRIANÇA E A CAPACIDADE DE CONCENTRAÇÃO DA MESMA.

CONVIDO AGORA PARA TODA A FAMÍLIA OUVIR A HISTÓRIA CANTADA:

OS TRÊS URSOS;

HISTÓRIA CANTADA DISPONÍVEL EM: <https://www.youtube.com/watch?v=yrVbC8raPCK>

1,2,3 URSINHOS SAIRAM PRA FLORESTA PASSEAR.

DEIXARAM 1,2,3 PRATINHOS, CHEIOS DE MINGAU PARA ESFRIAR.

PASSOU UMA MENINA CURIOSA

E O PRATO DE MINGAU FOI ESPIAR

ESCOLHEU UM DOS TRÊS PRATINHOS

E PROCUROU UM LUGAR PRA DESCANSAR.

ENCONTROU 1,2,3 CAMINHAS, ESCOLHEU A MENOR PRA SE ESTICAR.

VOLTARAM 1,2,3 URSINHOS

E LOGO COMEÇARAM A ESTRANHAR.

FALTAVA UM DOS TRÊS PRATINHOS

E UM RONCO COMEÇARAM A ESCUTAR

ZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZ ZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZ ZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZ

UMA MENINA DE CACHOS DOURADOS,

NA CAMA COMEÇOU A ESPREGUIÇAR.

LOGO PERGUNTARAM A ELA

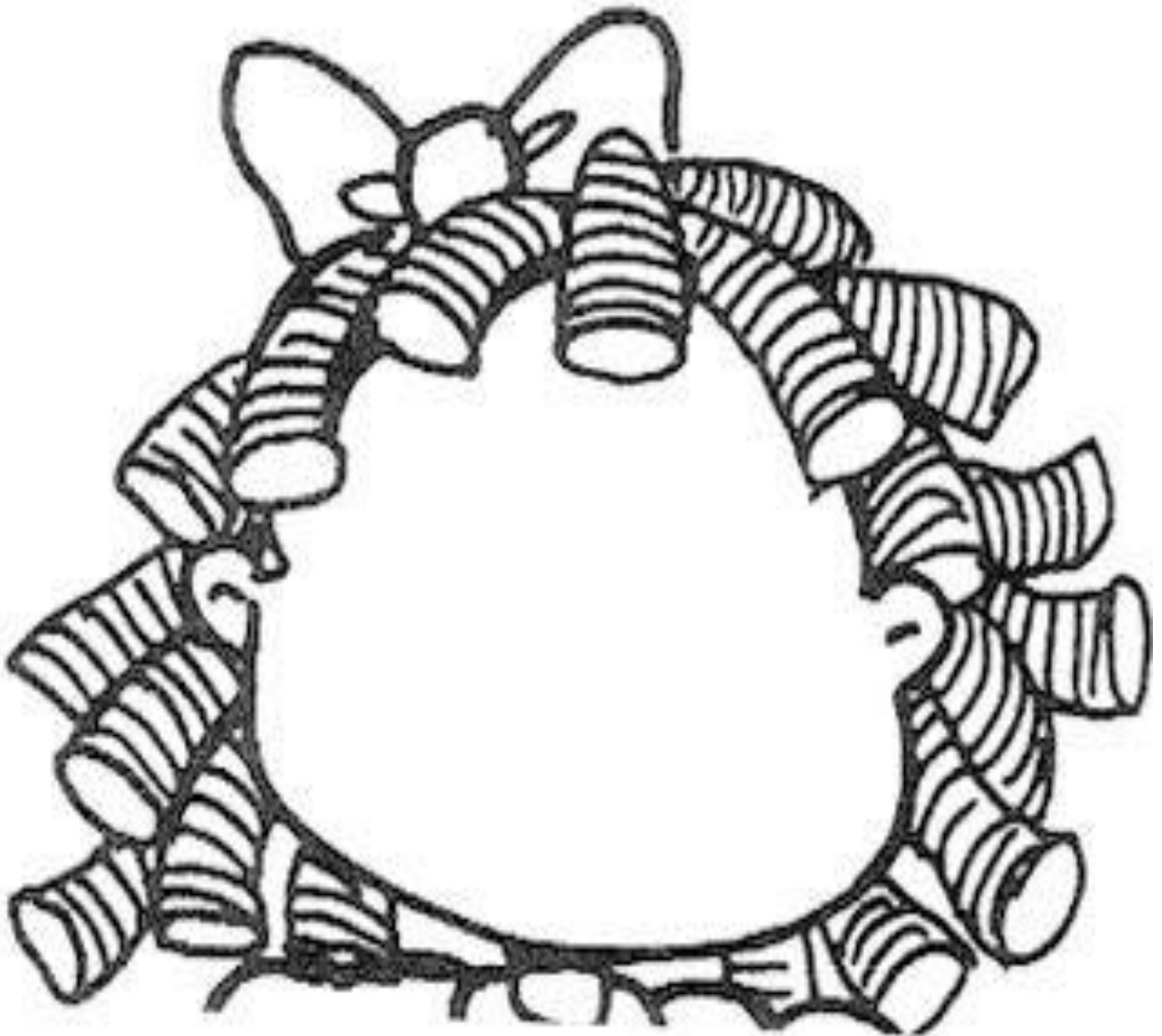
QUEM É QUE TE DEIXOU ENTRAR?

E PARA DESFAZER TODA ESSA CONFUSÃO

ELA PEDIU DESCULPA E VOLTOU PRA CASA ENTÃO.

ATIVIDADE 2:

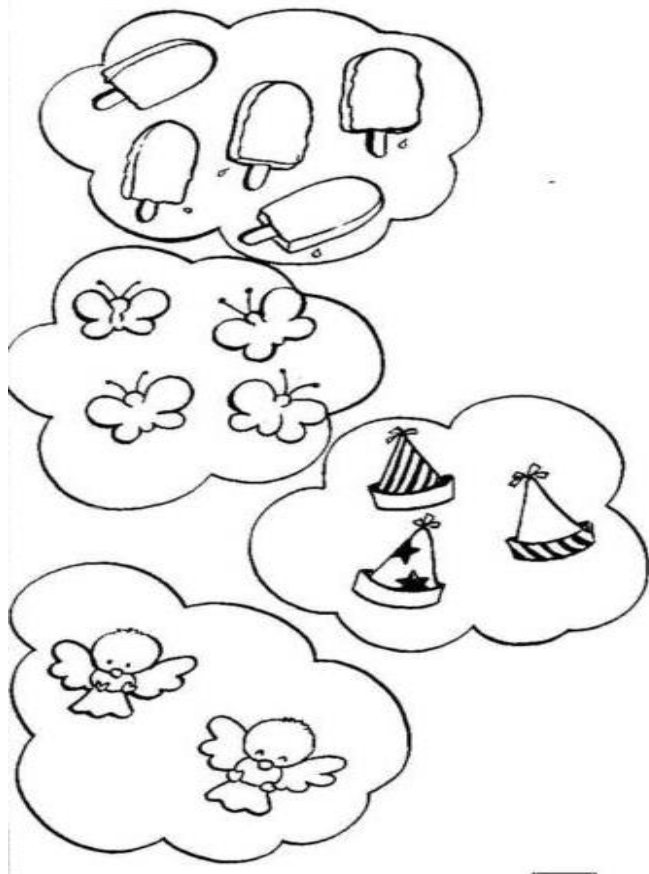
AGORA É COM VOCÊS, FAÇA O OLHO, BOCA E NARIZ DA CACHINHOS DOURADOS E COLEM: MACARRÃO, LÃ, EVA, CREPOM OU PALHA PARA FAZER O CABELO DA MENINA.



ATIVIDADE 3:

AGORA CONTE QUANTOS DESENHOS TEM EM CADA CONJUNTO E LIGUE AO NÚMERO CORRESPONDENTE.

- Observe os **conjuntos**.
- Conte quantos elementos há em cada um.
- Leve o conjunto ao **numeral** correspondente.



4
2
5
3

DESCRIPTORIOS DE AVALIAÇÃO: participou de atividades em diferentes situações do cotidiano como brincadeiras, danças, músicas, demonstrando controle e adequação do seu corpo; Conheceu e empregou novas palavras e seus significados, fazendo associações. Recontou histórias oralmente, tendo o professor como escriba.

REFERÊNCIA:

AMOSC. Currículo Municipal da Educação Infantil: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da AMOSC. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

HISTÓRIA CANTADA OS TRÊS disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=yrVbC8raPck>

Acesso em 28/04

Imagem menina disponível em:

<https://www.google.com/search?q=atividades+de+cachinhos+dourados&sxsr=AleKk03UNerwmgfxrKo6ozG9GA5DaKzu3w:1619652680647&tbm=isch&source=iu&ictx=1&fir=yk5Tg7Awol2KoM%252CBk0slGwvmiLd1M%252C &vet=1&usg=AI4 - kQivYHSbrdFu1QIZEXw0nf0Ywa5MA&sa=X&ved=2ahUKEwj4ycG1jKLwAhVke7kGHauTC6wQ9QF6BAgHEAE&biw=1366&bih=568#imgsrc=yk5Tg7Awol2KoM>

Acesso em 28/04



ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ALCEU MAZZIONI

TURMA: PRÉ II

PROFESSORA: LUANA PAULA MORESCHO VIECELLI DELLA BETTA

TURNO: VESPERTINO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17/05/2021 A 21/05/2021

CARGA HORÁRIA: 2 HORAS

ALUNO:

Atividade não presencial Manifestações da Arte

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Traços, sons, cores e formas.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: Criar produções com diferentes suportes e elementos gráficos, ampliando sua capacidade de desenho, pintura, amassadura, dobradura, recorte, colagem, etc.

ESTRATÉGIAS

EXPERIÊNCIA 04: ANIMAL DE ESTIMAÇÃO – GATO

NESTA EXPERIÊNCIA VAMOS PEDIR AJUDA PARA ALGUÉM DA FAMÍLIA CONTAR ESTA HISTÓRIA PARA VOCÊ!

HISTÓRIA: ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ... (BIA VILLELA)

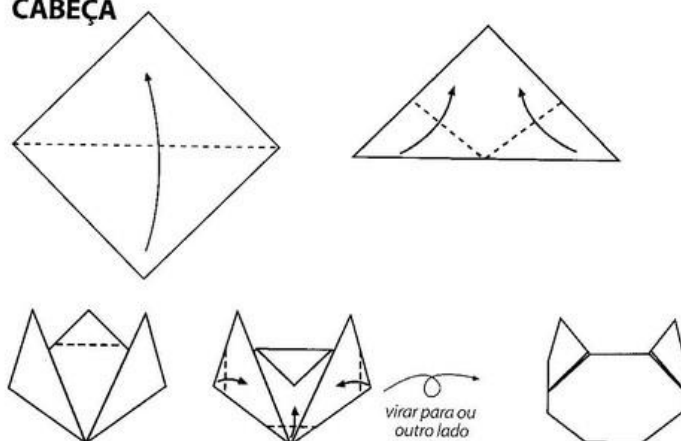
ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ.
CAIU DA JANELA E FOI SÓ UMA VEZ.
ERA UMA VEZ UM GATO AZUL.
LEVOU UM SUSTO E FUGIU PRO SUL.
ERA UMA VEZ UM GATO VERMELHO.
ENTROU NO BANHEIRO E FEZ CARETA NO ESPELHO.
ERA UMA VEZ UM GATO AMARELO.
ESQUECEU DE COMER E FICOU MEIO MAGRELO.
ERA UMA VEZ UM GATO VERDE.
ELE ERA PREGUIÇOSO E FOI DEITAR NA REDE.
ERA UMA VEZ UM GATO COLORIDO.
BRINCAVA COM OS AMIGOS E ERA MUITO DIVERTIDO
ERA UMA VEZ UM GATO LARANJA.
FICOU DOENTE E SÓ QUERIA CANJA.
ERA UMA VEZ UM GATO MARROM.
OLHOU PRA GATA E FEZ “ROM ROM”.
ERA UMA VEZ UM GATO ROSA.
COMEU UMA SARDINHA DELICIOSA.
ERA UMA VEZ UM GATO PRETO.
ERA TEIMOSO E BRINCOU COM UM ESPETO.
ERA UMA VEZ UM GATO BRANCO.
ERA TÃO SAPECA QUE PULOU DO BARRANCO.

ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ... QUEM GOSTOU DESTA HISTÓRIA QUE CONTE OUTRA VEZ

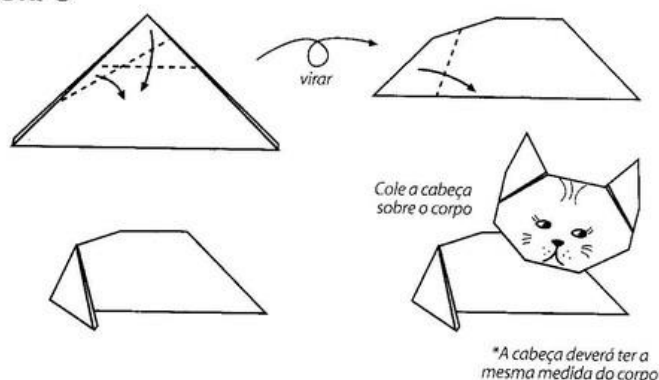
AGORA QUE VOCÊ JÁ CONHECE A HISTÓRIA DO GATO XADREZ, VAMOS FAZ UM GATO DE DOBRADURA DE PAPEL UTILIZANDO FOLHA DE PAPEL E CANETINHAS PARA FAZER O XADREZ NO GATINHO E DEIXAR ELE BEM COLORIDO!

GATO

CABEÇA



CORPO



EXPERIÊNCIA 05: ANIMAL DE ESTIMAÇÃO- COELHO

NESTA EXPERIÊNCIA VAMOS FAZER UM COELHO UTILIZANDO A TÉCNICA DE PINTURA COM TINTA GUACHE ATRAVÉS DE ROLINHOS DE PAPEL HIGIÊNICO COMO PINCEL. MATERIAIS: TINTA GUACHE DE SUA PREFERÊNCIA, FOLHA DE PAPEL, ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO.

1º PASSO: PEGUE UM ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO E CORTE PELA METADE, UMA PARTE VOCÊ VAI USAR PARA FAZER A CABEÇA DO COELHO. COLOQUE TINTA GUACHE EM UM PRATO, PASSE O ROLINHO NA TINTA E CARIMBE A FOLHA FAZENDO UM CÍRCULO ASSIM:



2º PASSO: COM A OUTRA PARTE DO ROLINHO, AMASSE UM POUCO PARA QUE ELE FIQUE COM FORMATO DE ORELHA, COLOQUE NA TINTA E DEPOIS, CARIMBE A FOLHA FAZENDO AS ORELHAS DO NOSSO COELHINHO ASSIM:



3º PASSO: PINTE AS ORELHAS, FAÇA OS OLHOS, FUCINHO, BOCA E BIGODES. FAÇA QUANTOS COELHOS VOCÊ QUISER, PODERÁ TAMBÉM PINTAR O CHÃO, FLORES, ÁRVORES, ETC.



EXPERIÊNCIA 06:FOTOGRAFIA COM SEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO

NESTA EXPERIÊNCIA VAMOS UTILIZAR A TECNICA DA FOTOGRAFIA, BRINQUE E FOTOGRAFE SEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO COM VOCÊ. FAÇA UM A FOTOGRAFIA BEM CRIATIVA E LINDA E ENVIE NO GRUPO DE WHATS DA SUA TURMA. **OBS:** QUEM NÃO TIVER ANIMAL DE ESTIMAÇÃO PODE ESTAR DESENHANDO UM QUE GOSTE E MANDANO A FOTOGRAFIA DO DESENHO NA TURMA.



DESCRITORES DE AVALIAÇÃO:

- CRIOU E PRODUZIU COM DIFERENTES SUPORTES E ELEMENTOS GRÁFICOS, AMPLIANDO SUA CAPACIDADE DE DESENHO, PINTURA, AMASSADURA, DOBRADURA, RECORTE, COLAGEM, ETC;
-AVALIAÇÃO TAMBÉM SERÁ ATRAVÉS DE FOTOGRAFIAS DAS ATIVIDADES REALIZADAS PELO ALUNO(A) E ENVIADAS NO GRUPO DE WHATSAPP DA SUA TURMA.

REFERÊNCIAS:

AMOSC. Currículo Municipal da Educação Infantil: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes Municipais de educação da AMOSC. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

Casa e construção. Dobradura de gato. Disponível em: <https://casaconstrucao.org/artesanato/dobradura-de-gato/> Acessado dia 24/04/2021.

COMO FAZER EM CASA. COELHO. Disponível em: <https://comofazeremcasa.net/10-ideias-de-atividade-da-pascoa-para-educacao-infantil/> acessado dia 24/04/2021.

CULTURA MIX. **IMAGENS DE CRIANÇAS COM ANIMAIS**. Disponível em: <https://animais.culturamix.com/criacao/as-criancas-e-os-animais> acessado dia 24/04/2021.

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ALCEU MAZZIONI

PROFESSORA: VANESA BÓS

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17/05 A 21/05 - 2ª SEMANA

CARGA HORÁRIA: 3 HORAS

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

TURNO: VESPERTINO

TURMA: PRÉ II

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: corpo, gesto e movimento;

Objetivos de Aprendizagem: explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações;

ESTRATÉGIAS: VAMOS BRINCAR:

AUMENTA – AUMENTA: DUAS PESSOAS SEGURAM A CORDA PELAS EXTREMIDADES BEM PRÓXIMA AO CHÃO E AS OUTRAS PULAM. A ALTURA DA CORDA VAI AUMENTADO AOS POUCOS. A BRINCADEIRA TERMINA, ATÉ QUE A CRIANÇA SEJA CAPAZ DE PULAR A CORDA ÀQUELA ALTURA.



IMAGEM DISPONÍVEL EM: <https://br.pinterest.com/pin/713046553492646013/> , ACESSADO 22/04/2021.

DESCRITORES DA AVALIAÇÃO:

PARTICIPOU COM AUTONOMIA CRESCENTE DOS MOMENTOS DE CUIDADOS PESSOAIS;
AVALIAÇÃO POR MEIO DE FOTO OU VÍDEO NO GRUPO DA TURMA.

REFERÊNCIAS:

Associação dos municípios do Oeste de Santa Catarina. **Currículo da educação infantil da região da AMOSC**/associação dos municípios do Oeste de Santa Catarina. Chapecó: 2019.

Brasil. **Base Nacional Comum Curricular – BNCC**. Ministério da educação, 2017.

Brasil. **Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil**. Ministério da educação. Conselho nacional da educação, 2009.

Pular corda, aumenta–aumenta, disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/713046553492646013/> , acessado 22/04/2021.