



ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ALCEU MAZZIONI
PROFESSORA: SABRINA BORMAM ARNDT DUARTE
TURMA/TURNO: 2º ANO, MATUTINO
COMPONENTES CURRICULARES: HISTÓRIA, GEOGRAFIA E CIÊNCIAS
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10-05 A 14-05
CARGA HORÁRIA: 14 HORAS
ALUNO: 1ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE HISTÓRIA, GEOGRAFIA E CIÊNCIAS

HABILIDADES/OBJETIVOS: Identificar e nomear diferentes escalas de tempo: os períodos diários (manhã, tarde, noite) e a sucessão de dias, semanas, meses e anos. Identificar e utilizar diferentes marcadores do tempo presentes na comunidade, como relógio, calendário, cronograma, agenda.

Identificar-se como sujeito histórico, social e cultural que integra um determinado espaço social, histórico, ambiental e geográfico. Analisar mudanças e permanências, comparando lugares em diferentes tempos;

DESENVOLVIMENTO: REALIZE AS ATIVIDADES NO CADERNO DE ATIVIDADES INTEGRADAS, CASO NÃO TENHA MATERIAL IMPRESSO DESENHE NO CADERNO.

ATIVIDADE 1:

FAÇA A DATA NO CADERNO DE ATIVIDADES INTEGRADAS, DURANTE TODOS OS DIAS DA SEMANA, COMO ABAIXO:
E.M PREFEITO ALCEU MAZZIONI

CORDILHEIRA ALTA, _____ MAIO DE 2021.
SEGUNDA-FEIRA

ATIVIDADE 2

LEIA O TEXTO ABAIXO COM A AJUDA DE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA. APÓS, RECORTE E COLE ESSA ORGANIZAÇÃO NO CADERNO DE ATIVIDADES INTEGRADAS.

ESTE TEXTO FALA SOBRE A ORGANIZAÇÃO DOS ACONTECIMENTOS DE UMA CRIANÇA NO SEU DIA-A-DIA. OBSERVE QUE ELA ESCREVEU O QUE FEZ ONTEM, HOJE E O QUE FARÁ AMANHÃ.

ONTEM	HOJE	AMANHÃ
FUI PARA ESCOLA E ME DIVERTI MUITO.	DAQUI A POUCO VAMOS NA CASA DA VOVÓ.	ESTOU ANSIOSO PELA MINHA AULA DE NATAÇÃO DE AMANHÃ.
JANTEI EM UM DELICIOSO RESTAURANTE COM MEUS PAIS.	CORRIGIMOS A LIÇÃO QUE A PROFESSORA MANDOU ONTEM PARA CASA.	DEPOIS DA NATAÇÃO VAMOS NA FESTA DE ANIVERSÁRIO DO PEDRO.

A ORGANIZAÇÃO DOS ACONTECIMENTOS SE FAZ POR MEIO DA PASSAGEM DO TEMPO. COMPREENDENDO O QUE SE FEZ ANTES, SE FAZ DURANTE E FARÁ DEPOIS.

ATIVIDADE 3:

ESCREVA NO CRONOGRAMA ABAIXO, AS ATIVIDADES QUE VOCÊ DESENVOLVEU ONTEM, HOJE E AS ATIVIDADES QUE IRÁ DESENVOLVER AMANHÃ.

ONTEM	HOJE	AMANHÃ

ATIVIDADE 4:

LEIA O TEXTO COM A AJUDA DE ALGUÉM DA FAMÍLIA, DEPOIS RECORTE E COLE NO CADERNO DE ATIVIDADES INTEGRADAS.

IDENTIDADE

ÀS VEZES NEM EU MESMO
SEI QUEM SOU.
ÀS VEZES SOU
“O MEU QUERIDINHO”,
ÀS VEZES SOU
“MOLEQUE MALCRIADO”.

PARA MIM
TEM VEZES QUE EU SOU REI,
HERÓI VOADOR,
CAUBÓI LUTADOR,
JOGADOR CAMPEÃO.

ÀS VEZES SOU PULGA,
SOU MOSCA TAMBÉM,
QUE VOA E SE ESCONDE
DE MEDO E VERGONHA.

ÀS VEZES EU SOU HÉRCULES,
SANSÃO VENCEDOR,
PEITO DE AÇO,
GOLEADOR!

MAS O QUE IMPORTA
O QUE PENSAM DE MIM?
EU SOU QUEM SOU,
EU SOU,
SOU ASSIM,
SOU MENINO.

PEDRO BANDEIRA, CAVALGANDO O ARCO-ÍRIS.

ATIVIDADE 5:

ESCREVA COM SUAS PALAVRAS O QUE VOCÊ ENTENDEU SOBRE O TEXTO NO CADERNO DE ATIVIDADES INTEGRADAS E DEPOIS FAÇA UM LINDO DESENHO.

ATIVIDADE 6:

SE VOCÊ TIVER ACESSO À INTERNET, PODE PESQUISAR NO GOOGLE IMAGENS DE CARTEIRA DE IDENTIDADE OU PODE OLHAR NA IDENTIDADE DE UM FAMILIAR QUE MORA COM VOCÊ. AGORA, RECORTE E PREENCHA COM OS SEUS DADOS. A DATA DE EXPEDIÇÃO SERÁ O DIA QUE VOCÊ RECORTAR E PREENCHER.



ATIVIDADE 7:

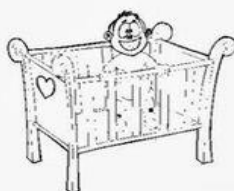
CONTE UM POUCO DA SUA HISTÓRIA! PEÇA A AJUDA DE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA E RESPONDA AS QUESTÕES ABAIXO:

MINHA HISTÓRIA

MAMÃE,

RESPONDA-ME E DEPOIS ESCREVA ABAIXO:

EM QUE DIA NASCI?



EM QUE HOSPITAL?

QUANTOS QUILOS PESEI?

COM QUANTOS CENTÍMETROS NASCI?

QUEM ESCOLHEU O MEU NOME?

AGORA É COMIGO!

EU ERA ASSIM QUANDO BEBÊ.

DESENHE OU COLE FOTOS

AVALIAÇÃO: Avaliar se o educando consegue identificar e nomear diferentes escalas de tempo: os períodos diários (manhã, tarde, noite) e a sucessão de dias, semanas, meses e anos, se consegue identificar e utilizar diferentes marcadores do tempo presentes na comunidade, como relógio, calendário, cronograma, agenda. Avaliar se o educando identifica-se como indivíduo que possui uma identidade pessoal e social através de atividades orais e escritas condizentes com o conteúdo trabalhado.

REFERÊNCIAS:

-AMOSC **Currículo municipal do ensino fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta.2019

-Ipinimg. Disponível em: <https://i.pinimg.com/564x/98/ae/f2/98aef23d08215f4b281c8f343f531c5d.jpg>

ACESSO EM: 26/04/21

-Nova Escola. Disponível em: <https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fnovaescola.org.br%2Fplano-de-aula%2F1785%2Fdiferentes-escalas-de-tempo-ontem-hoje-e-amanha&psig=AOvVaw1u5NcxQr1-RA7CflqIAEea&ust=1619394887598000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCLCK5rCJmPACFQAAAAAdAAA AABAN>Acesso em: 24/04/21

-Pinterest. Disponível em:

https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fbr.pinterest.com%2Fanapaulaalmg%2Fcarteira-de-identidade%2F&psig=AOvVaw2csasGB_1Rk-HN_TIHypdL&ust=1619570067242000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCJjWlv2VnfACFQAAAAAdAAA ABAD. Acesso em: 24/04/21



ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ALCEU MAZZIONI

PROFESSOR: RAFAEL GOMES

TURMA/TURNO: 2ª ANO

COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10 A 14/05

CARGA HORÁRIA: 1 HORA

ALUNO:

1ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE INGLÊS

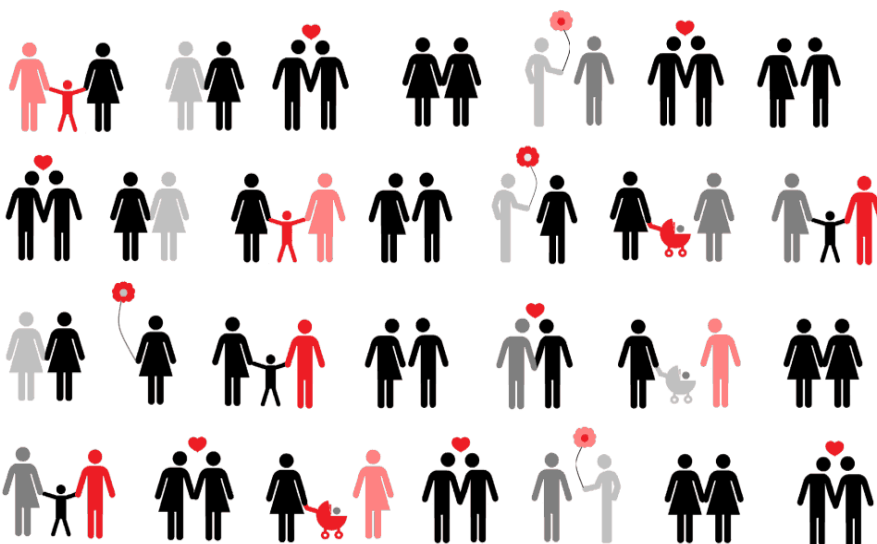
HABILIDADES/ OBJETIVOS: Conhecer os diferentes modelos familiares contemporâneos. Ampliar e praticar o vocabulário sobre os membros da família em inglês.

DESENVOLVIMENTO:

ATIVIDADE 01: **THE NEW FAMILIES** — ATUALMENTE TEMOS MODELOS FAMILIARES DIFERENTES DO PADRÃO: PAI, MÃE E FILHOS. OBSERVE A FIGURA ABAIXO E COPIE EM SEU CADERNO O MODELO QUE MAIS SE PARECE COM SUA FAMÍLIA, NUMERE CADA MEMBRO (EM INGLÊS), CONSULTANDO O GLOSSÁRIO DA ATIVIDADE.

FAMILY MEMBERS

1. FATHER (PAI)
2. MOTHER (MÃE)
3. SON (FILHO)
4. DAUGHTER (FILHA)
5. GRANDFATHER (AVÔ)
6. GRANDMOTHER (AVÓ)
7. UNCLE (TIO)
8. AUNT (TIA)
9. NEPHEW (SOBRINHO)
10. NIECE (SOBRINHA)
11. COUSIN (PRIMO(A))



AValiação:

Capacidade de interpretação e realização das atividades conforme as orientações descritas. Acerto, primor e interesse e empenho na realização das atividades.

REFERÊNCIAS:

ARONIS, Patricia McKay. et al. **New iLearn English Student's Book**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2018. Disponível em <http://www.pearson.com.br/ilearn/downloads/CONHECA/ILEARN_NEW_STUDENTS_BOOK.pdf>. Acesso em: 31 mar. 2021

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018. Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br>>. Acesso em: 27 abr. 2021.



ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ALCEU MAZZIONI

PROFESSORA: VANESA BÓS

TURMA/TURNO: 2 ANO/ VESPERTINO

COMPONENTES CURRICULARES: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10/05 À 14/05

CARGA HORÁRIA: 3 HORAS

ALUNO:

1ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA

HABILIDADES/OBJETIVOS: experimentar diferentes brincadeiras e jogos, desenvolvendo agilidade e raciocínio lógico;

DESENVOLVIMENTO:

ATIVIDADE 1: QUERIDAS CRIANÇAS HOJE VAMOS APRENDER UM JOGO CHAMANDO “DOMINÓ”

DOMINÓ

REGRAS DO JOGO

SEGUIE ABAIXO O MODELO DO DOMINÓ PARA CONFECÇÃO, UTILIZE O MATERIAL QUE TEM DISPONÍVEL COMO CARTOLINA, PAPELÃO, CAPA DE LIVROS ANTIGO PARA COLAR NO VERSO DO DOMINÓ.

NÚMERO DE JOGADORES: 2 OU 4 JOGADORES

TOTAL DE PEDRAS: SÃO 28 PEDRAS POSSUEM EM CADA UMA DE SUAS FACES PONTOS QUE INDICAM VALORES NUMÉRICOS QUE VÃO DE 0 A 6.

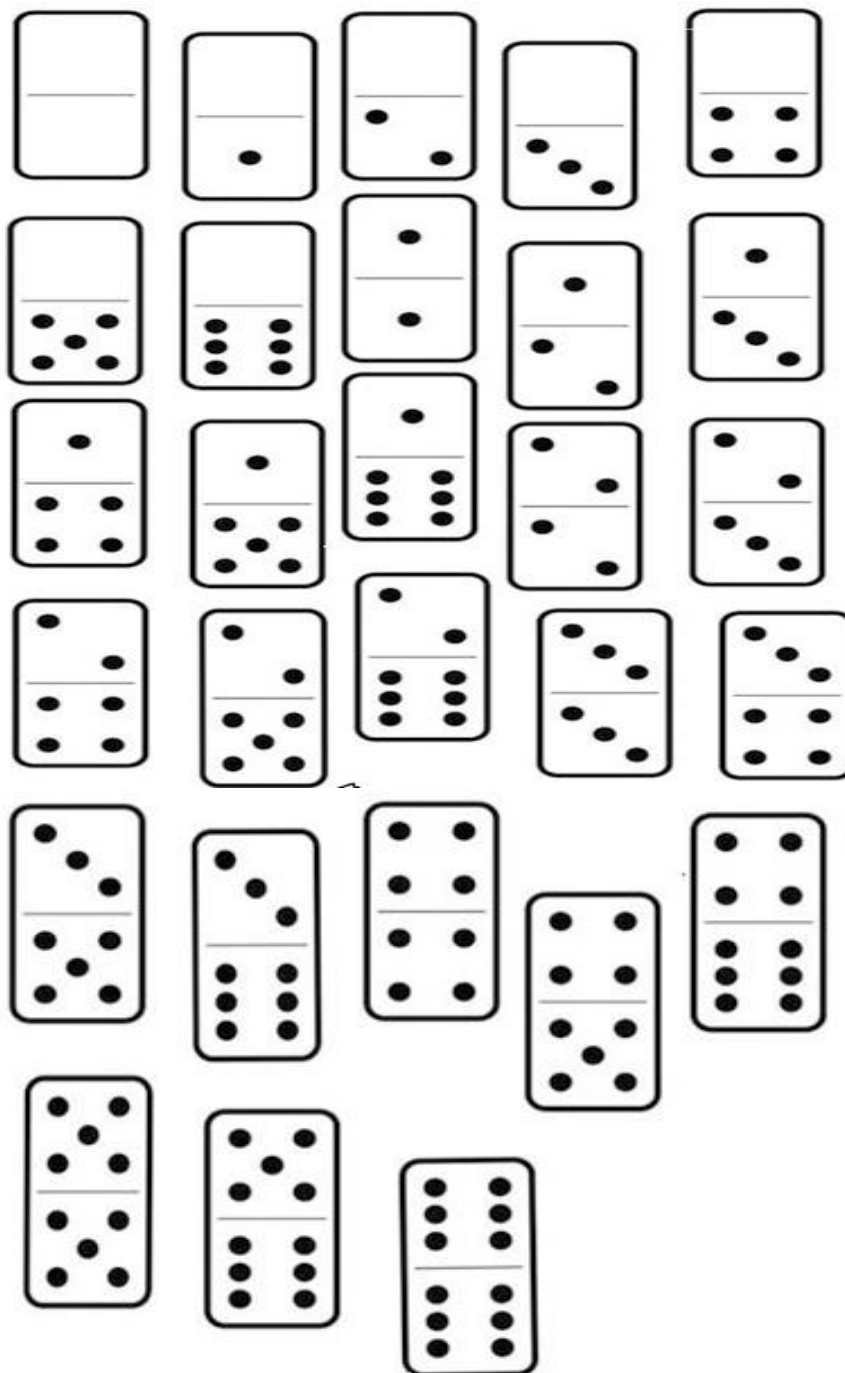
INÍCIO DA SÃO DIVIDIDAS 7 PEDRAS PARA CADA JOGADOR.

NA PRIMEIRA PARTIDA O JOGADOR COM A MAIOR PEDRA (6 -6) COMEÇA O JOGO, COLOCANDO-A NA MESA.

O JOGO RODA NO SENTIDO HORÁRIO E CADA JOGADOR CONSEGUE ENCAIXAR UMA DE SUAS PEDRAS NAS EXTREMIDADES DO JOGO NA MESA, QUANDO O JOGADOR CONSEGUE ENCAIXAR UMA PEDRA ELE PASSA A VEZ, CASO ELE NÃO CONSIGA DEVE COMPRAR DO MONTE, SE NÃO HOUVER PEDRAS NO MONTE ELE PASSARÁ A VEZ.

O JOGO ACABA QUANDO ALGUÉM BATE FICAR SEM PEDRAS NA MÃO OU QUANDO O JOGO FICA FECHADO, OU SEJA, QUANDO NÃO É MAIS POSSÍVEL BAIXAR AS PEDRAS.

REGRAS DO JOGO DISPONÍVEL EM: <https://www.espacoeducar.net/2016/04/jogo-de-domino-para-imprimir-e-brincar.html> , ACESSADO 23/04/2021.



FONTE: ESPAÇO EDUCAR.

AVALIAÇÃO:

- Participa ativamente de jogos e brincadeiras.

REFERÊNCIAS:

AMOSOC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental**: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

Brasil. **Base Nacional Comum Curricular – BNCC**. Ministério da educação, 2017.

Jogo de dominó. Disponível em: <https://www.espacoeducar.net/2016/04/jogo-de-dominio-para-imprimir-e-brincar.html>. Acesso em: 26/04/2021.



ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ALCEU MAZZIONI

PROFESSORA: LUANA P.M.V.DELLA BETTA

TURMA/TURNO: 2º ANO / MATUTINO

COMPONENTES CURRICULARES: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10/05 A 14/05

CARGA HORÁRIA: 2 HORAS

ALUNO:

1ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE ARTE.

HABILIDADES/OBJETIVOS: Experimentar diferentes formas de expressão artística fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais; explorar fontes sonoras diversas, como as existentes no próprio corpo (palma, voz, percussão corporal), na natureza e em objetos cotidianos; vivenciar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços.

DESENVOLVIMENTO:

TODAS AS ATIVIDADES DEVEM SER REALIZADAS (COPIADAS OU COLADAS) NO CADERNO DE DESENHO OU EM FOLHAS. DEPOIS DE TODAS AS ATIVIDADES PRONTAS E ORGANIZADAS NO CADERNO DE DESENHO ENVIAR FOTOS DAS MESMAS NO WHATSAPP DA SUA TURMA.

ATIVIDADE 1: LEIA ATENTAMENTE O TEXTO A SEGUIR PARA SEU CONHECIMENTO.

TEXTURAS

TEXTURA É O ASPECTO DE UMA SUPERFÍCIE OU SEJA, A "PELE" DE UMA FORMA, QUE PERMITE IDENTIFICAR E DISTINGUI-LA DE OUTRAS FORMAS. QUANDO TOCAMOS OU OLHAMOS PARA UM OBJETO OU SUPERFÍCIE SENTIMOS SE A SUA PELE É LISA, RUGOSA, MACIA, ÁSPERA OU ONDULADA. A TEXTURA É, POR ISSO, UMA SENSAÇÃO VISUAL OU TÁTIL.

TEXTURAS NATURAIS

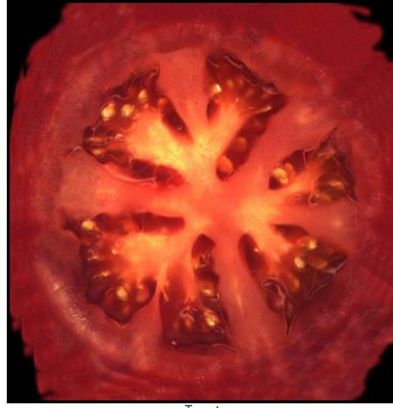
AQUELAS QUE RESULTAM DA INTERVENÇÃO NATURAL DO MEIO AMBIENTE OU QUE CARACTERIZAM O ASPECTO EXTERIOR DAS FORMAS E COISAS EXISTENTES NA NATUREZA EX.: CASCAS DE TRONCOS DE ÁRVORES, PEDRA AMETISTA, FOLHAS, TOMATE E ENTRE OUTRAS.



Tronco de árvore



Ametista



Tomate

ATIVIDADE 2: VAMOS REALIZAR UMA OBRA DE ARTE COM TEXTURAS NATURAIS

- A NATUREZA NOS PREMIA COM MARAVILHOSOS EXEMPLOS DE TEXTURAS.
- PROCURE ALGUMAS FOLHAS NA NATUREZA (QUE ESTEJAM NO CHÃO). PERCEBA AS SUAS TEXTURAS, AS TEXTURAS VISUAIS E AS TEXTURAS TÁTEIS (PASSE A MÃO PARA SENTIR).
- CRIAR DESENHOS, PINTURAS NAS FOLHAS, QUE PODEM SER COM TINTA GUACHE OU CANETINHA.



ATIVIDADE 3: QUE TAL AGORA BRINCARMOS COM O PANO ENCANTADO?

AO SOM DA MÚSICA O PANO ENCANTADO DE LU CHAMUSCA CADA CRIANÇA DEVE CONVIDAR ALGUM MEMBRO DE SUA FAMÍLIA OU UM COLEGA DE SALA PARA DANÇAR, CONFORME OS COMANDOS DA MÚSICA. VOCÊ IRÁ PRECISAR DE UM PEDAÇO DE TNT OU UM LENÇOL QUE ESTIVER DISPONÍVEL NA SUA CASA. ACESE O LINK

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=H7IUS4BKOYI](https://www.youtube.com/watch?v=H7IUS4BKOYI)



O Pano Encantado - Lu Chamusca e Crianças

ERA UMA VEZ UM PEDAÇO, DE PANO, DE PANO, DE PANO.
UM PANO FELIZ ENCANTADO, QUE FAZIA O QUE EU IA MANDANDO (BIS).
SEU PANO ENCANTADO, AGORA EU QUERO VER.
SE UM BARCO BEM BONITO, VOCÊ PODE FAZER.
UM BARCO, UM BARCO, VOCÊ PODE FAZER.
UM BARCO, UM BARCO, PRA REMAR EU QUERO VER.
SEU PANO ENCANTADO, AGORA EU QUERO VER.
SE UMA PONTE BEM COMPRIDA, VOCÊ PODE FAZER.
UMA PONTE, UMA PONTE (BIS), PRA PASSAR EU QUERO VER.
SEU PANO ENCANTADO, AGORA EU QUERO VER.
UMA CASA CHEIA DE GENTE, VOCÊ PODE FAZER.
UMA CASA, UMA CASA, CHEIA DE GENTE EU QUERO VER.
SEU PANO ENCANTADO, AGORA EU QUERO VER.
UMA FLOR QUE ABRE E FECHA, VOCÊ PODE FAZER.
UMA FLOR QUE ABRE, QUE FECHA EU QUERO VER (BIS).
SEU PANO ENCANTADO, AGORA EU QUERO VER.
UM CAVALO BEM GRANDÃO, VOCÊ PODE FAZER.
TOC, TOC UM CAVALO, BEM GRANDÃO EU QUERO VER (BIS).
SEU PANO ENCANTADO, AGORA EU QUERO VER.
SE UM TRIO ELÉTRICO, VOCÊ SABE FAZER.
UM TRIO, UM TRIO, PRA DANÇAR EU QUERO VER (BIS).
SEU PANO ENCANTADO, AGORA EU QUERO VER.
SE UMA CAMA BEM GOSTOSA, VOCÊ SABE FAZER.
UMA CAMA, UMA CAMA, PRA DORMIR EU QUERO VER.
UMA CAMA BEM GOSTOSA, VOCÊ SABE FAZER.
ERA UMA VEZ UM PEDAÇO...

ATIVIDADE4: VAMOS EXPLORAR OS SONS DO NOSSO CORPO HUMANO.

PODEMOS PRODUZIR SONS COM O NOSSO PRÓPRIO CORPO, VOCÊ JÁ EXPERIMENTOU? VAMOS EXPERIMENTAR AGORA?

- QUE SONS PODEMOS FAZER COM AS **MÃOS**? COM AS MÃOS PODEMOS BATER PALMAS E ESTALAR OS DEDOS...
- QUE SONS PODEMOS FAZER COM OS **PÉS**? COM OS PÉS PODEMOS BATER NO CHÃO E CRIANDO RITMOS DIFERENTES.
- QUE SONS PODEMOS FAZER COM A **BOCA**? COM A BOCA PODEMOS ASSOVIAR, ESTALAR A LÍNGUA, CANTAR...

ESCOLHA UM SOM DO CORPO HUMANO QUE MAIS GOSTOU E FAÇA UM REGISTRO E POSTE NO GRUPO DA SUA TURMA.

AVALIAÇÃO:

Percebe e explora sons corporais e fontes sonoras; faz uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas;

Avaliação também será através de fotografias das atividades realizadas pelo aluno (a) e enviadas no grupo de whatsapp da sua turma.

REFERÊNCIAS:

-AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

-Imagem de textura <https://ensinando-arte54.webnode.com/texturas-atividades/> Acessado em abril de 21

- Imagem de folhas pintadas: disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/474989091926816147/> Acessado em abril de 21

-Imagem de textura natural: disponível em: <https://ensinarevt.com/conteudos/textura/index.html> acessado em abril de 21

-Imagem de atividade, folhas: disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/367887863304753208/>. Acessado em abril de 21

-Letra da música: disponível em:

<https://www.machadodeassis.com.br/galeria.php?galeria=001747&id=3292&info=melhores-prticas-o-pano-encantado-2u-perodo-b-educao-infantil> Acessado em abril de 21

- Santa Catarina. Governo do estado. Secretaria de estado da educação. (**Proposta Curricular de Santa Catarina: formação integral da educação básica**) / estado de Santa Catarina. Secretaria de estado da educação – 2014, 192 p. Disponível em www.propostacurricular.sed.sc.gov.br acesso em fev, 2021.



ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ALCEU MAZZIONI
PROFESSORA: SABRINA BORMAM ARNDT DUARTE
TURMA/TURNO: 2º ANO, MATUTINO
COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17/05 A 21/05
CARGA HORÁRIA: 14 HORAS
ALUNO: _____ 2ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade. Nomear as letras do alfabeto e recitá-lo na ordem das letras.

Buscar, selecionar e ler, com a mediação do professor (leitura compartilhada), textos que circulem em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses. Reconhecer, ler e escrever números, utilizando-se de algarismos, em ordem ascendente e descendente. Produzir a escrita de uma data, apresentando o dia, o mês e o ano, relacionando com o dia da semana. Contar de maneira exata ou aproximada (estimada), utilizando diferentes estratégias.

DESENVOLVIMENTO: REALIZE AS ATIVIDADES NO CADERNO DE ATIVIDADES INTEGRADAS, CASO NÃO TENHA MATERIAL IMPRESSO REALIZE EM SEU CADERNO.

ATIVIDADE 1:

FAÇA A DATA NO CADERNO DE ATIVIDADES INTEGRADAS, DURANTE TODOS OS DIAS DA SEMANA, COMO ABAIXO:

E.M PREFEITO ALCEU MAZZIONI
CORDILHEIRA ALTA, _____ MAIO DE 2021.
SEGUNDA-FEIRA

APÓS A DATA, PINTAR O DIA DO MÊS NO CALENDÁRIO QUE VOCÊ TEM COLADO NO CADERNO DE ATIVIDADES INTEGRADAS. SE O DIA ESTIVER ENSOLARADO PINTE DE AMARELO, SE O DIA ESTIVER CHOVENDO OU NUBLADO PINTE DE AZUL.

ATIVIDADE 2:

LEIA O TEXTO COM A AJUDA DE UM FAMILIAR E APÓS COPIE-O EM SEU CADERNO DE ATIVIDADES INTEGRADAS.

A BOLA DE BETO

BETO TEM UMA BOLA.
BETO ADORA JOGAR COM
SEUS AMIGOS.
BETO CHUTA A BOLA.
A BOLA ROLA E VAI DIRETO PARA O GOL.



ATIVIDADE 3:

NO CADERNO DE ATIVIDADES INTEGRADAS, COPIE E RESPONDA AS QUESTÕES ABAIXO:

- A) QUAL É O TÍTULO DO TEXTO?
- B) O QUE O BETO TEM?

C) O QUE BETO ADORA FAZER?

D) PARA ONDE A BOLA DE BETO VAI?

ATIVIDADE 4:

SIGA AS COMBINAÇÕES DOS NÚMEROS E FORME PALAVRAS.

1 BA	2 BO	3 FU	4 DO	5 LA
6 CU	7 MA	8 PI	9 NE	10 TA
11 CE	12 PO	13 ÇA	14 VE	15 PE
16 FI	17 LA	18 TE	19 BA	20 CA

1-5

2-9-20

6-2

3-7-13

4-11

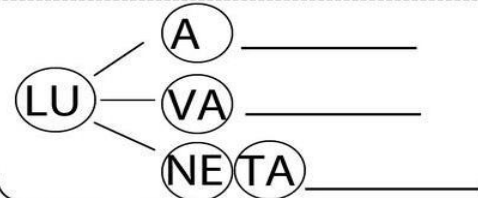
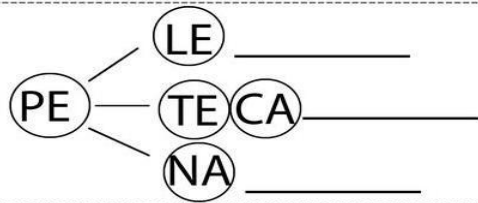
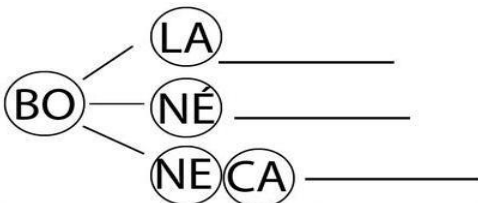
8-12-20

10-15-18

16-14-17

ATIVIDADE 5:

JUNTE AS SÍLABAS E FORME PALAVRAS:



ATIVIDADE 6:

ESCREVAS AS PALAVRAS QUE VOCÊ ACABOU DE FORMAR.

PALAVRAS COM A LETRA B	PALAVRAS COM A LETRA P	PALAVRAS COM A LETRA L

ATIVIDADE 7:

OBSERVE A CASINHA E RESOLVA O QUE SE PEDE:



A) QUANTAS JANELAS TEM A CASINHA?

B) QUANTAS JANELAS TERIAM DUAS CASINHAS JUNTAS?

- () 9 () 11
() 8 () 10

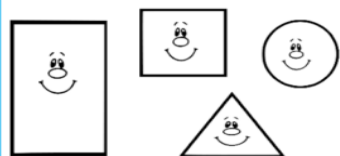
C) QUANTAS JANELAS ESTÃO DO LADO DIREITO DA PORTA?

D) DESENHE MAIS DUAS JANELAS. QUANTAS SÃO AGORA?

E) AGORA, QUAL LADO TEM MAIS JANELAS?

- () DIREITO
() ESQUERDO

F) QUAL FORMA SE PARECE COM O TELHADO DA CASINHA? CIRCULE.



ATIVIDADE 8:

OBSERVE OS CÁLCULOS ABAIXO, ELES TEM O SINAL (+). ESTE SINAL É USADO NAS OPERAÇÕES DE ADIÇÃO. SIGNIFICA, (ADICIONAR, ACRESCENTAR, SOMAR).

PARA RESOLVER OS CÁLCULOS VOCÊ PODE USAR OS DEDOS, FEIÇÕES PARA SOMAR AS QUANTIDADES.

$\begin{array}{r} 4 \\ + 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 2 \\ + 8 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 3 \\ + 9 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 1 \\ + 8 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \\ + 8 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 8 \\ + 8 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \\ + 8 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 6 \\ + 8 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 5 \\ + 6 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 4 \\ + 5 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 3 \\ + 4 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 2 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 1 \\ + 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \\ + 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \\ + 4 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 7 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \\ + 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 6 \\ + 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 6 \\ + 4 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 6 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 6 \\ + 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 5 \\ + 4 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 5 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 4 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 4 \\ + 2 \\ \hline \end{array}$

AVALIAÇÃO:

Avaliar se o aluno lê e compreende em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ou já com certa autonomia, os diferentes gêneros textuais.

-Avaliar se o educando conhece a ordem alfabética e seus usos em diferentes gêneros; perceber se o aluno reconhece diferentes tipos de letras em textos de diferentes gêneros e suportes textuais;

-Avaliar se o educando compreende que palavras diferentes compartilham certas letras; avaliar se o educando associa a quantidade numérica ao seu numeral na hora da leitura, escrita, e se o mesmo observa a sua sequência numérica.

Reconhece e registra uma data, apresentando o dia, o mês e o ano indicando o dia da semana.

Utiliza a contagem exata ou aproximada, a partir de diferentes estratégias como o pareamento e outros agrupamentos.

REFERÊNCIAS:

-AMOSC **currículo municipal do ensino fundamental**: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da AMOSC. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta.2019 acesso em: 24/04/21

-Amorensina. Disponível em: <https://amorensina.com.br/wp-content/uploads/2019/05/alfabetizacao-matematica-lateral-quantidade-ideia-de-multiplicacao-com-a-casinha1-724x1024.png>

Acesso em:24 /04/21

-Pinterest. Disponível

em:https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fbr.pinterest.com%2Fpin%2F454511787395346570%2F&psig=E2ae7EYMfgypp&ust=1619388586827000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxxqFwoTCMDQ0fLxl_ACFQAAAAAdAAAAAB

Acesso em: 24/04/21

-Solo Infantil. Disponível em: https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fsoloinfantil.com%2Feducacao%2Falfabetizacao%2F&psig=AOvVaw31w5ipi4S1JWAPfOJ1bYdk&ust=1619390224953000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxxqFwoTCMDQ0fLxl_ACFQAAAAAdAAAAABAD. Acesso em: 24/04/21

-Solo Infantil. Disponível em: <https://soloinfantil.com/wp-content/uploads/2018/02/atividades-de-alfabetizacao-8.jpg>

Acesso em:24 /04/21



ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ALCEU MAZZIONI

PROFESSOR: RAFAEL GOMES

TURMA/TURNO: 2º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: INGLÊS

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 A 21/05

CARGA HORÁRIA: 1 HORA

ALUNO:

2ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE INGLÊS

HABILIDADES/OBJETIVOS: Praticar o léxico sobre os membros da família em inglês. Praticar o *spelling* do vocabulário proposto.

DESENVOLVIMENTO:ATIVIDADE 01: **WORD SEARCH – FAMILY MEMBERS**

FATHER
MOTHER
SON
DAUGHTER
GRANDFATHER
GRANDMOTHER
UNCLE (TIO)
AUNT (TIA)
NEPHEW (SOBRINHO)
NIECE (SOBRINHA)
COUSIN (PRIMO/PRIMA)

**AValiação:**

Capacidade de ampliação do léxico relacionado aos membros da família, em inglês.
Acerto, primor e interesse e empenho na realização das atividades.

REFERÊNCIAS:

ARONIS, Patricia McKay. et al. **New iLearn English Student's Book**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2018. Disponível em <http://www.pearson.com.br/ilearn/downloads/CONHECA/ILEARN_NEW_STUDENTS_BOOK.pdf>. Acesso em: 31 mar. 2021

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018. Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br>>. Acesso em: 27 abr. 2021.



ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ALCEU MAZZIONI

PROFESSORA: VANESA BÓS

TURMA/TURNO: 2 ANO VESPERTINO

COMPONENTES CURRICULARES: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17/05 A 21/05

CARGA HORÁRIA: 3 HORAS

ALUNO:

2ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA

HABILIDADES/OBJETIVOS: experimentar diferentes brincadeiras e jogos, desenvolvendo agilidade e raciocínio lógico; Estimular a criatividade, percepção visual e coordenação motora através da construção de jogos e brincadeiras. Conhecer e construir os jogos populares da cultura brasileira.

DESENVOLVIMENTO:

ATIVIDADE 1: REALIZAR OS ALONGAMENTOS CONFORME AS IMAGENS ABAIXO:



FONTE: PINTEREST

1- ATIVIDADE 2: FAÇA O SEU JOGO DA VELHA!

VOCÊ SABIA QUE OS PRIMEIROS TABULEIROS DO JOGO DA VELHA FORAM ESCAVADOS EM ROCHAS EGÍPCIAS 3.500 ANOS ATRÁS. JÁ A ORIGEM DO NOME SE DEU NA INGLATERRA, QUANDO UM GRUPO DE SENHORINHAS QUE APROVEITAVAM O CHÁ DA TARDE PRA PAPEAR E BORDAR FICARAM COM AS VISTAS FRACAS E TIVERAM DE ARRUMAR UM NOVO PASSATEMPO. HOJE O JOGO DA VELHA É UM JOGO DE PASSATEMPO POPULARMENTE CONHECIDO.

O OBJETIVO DO JOGO É FAZER UMA SEQUÊNCIA DE TRÊS SÍMBOLOS IGUAIS, SEJA EM LINHA VERTICAL, HORIZONTAL OU DIAGONAL. VAMOS CONSTRUIR E JOGAR O JOGO DA VELHA? VOCÊ PODE UTILIZAR OS MATERIAIS ALTERNATIVOS QUE VOCÊ POSSUI EM CASA. SEJA CRIATIVO E NÃO SE ESQUEÇA DE ENVIAR UMA FOTO DO SEU JOGO VIA WHATSAPP.





FONTE: PINTEREST

AVALIAÇÃO:

- PARTICIPA ATIVAMENTE DOS JOGOS E BRINCADEIRAS.


REFERÊNCIAS:

AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental**: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

Brasil. **Base Nacional Comum Curricular** – BNCC Ministério da educação, 2017.

Alongamentos. Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/582019951833548389/>. Acesso em: 26/05/2021.

Jogo da velha. Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/20336635790650042/>. Acesso em: 26/05/2021.

	<p>ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ALCEU MAZZIONI PROFESSORA: LUANA P.M.V. DELLA BETTA TURMA/TURNO: 2º ANO / MATUTINO COMPONENTES CURRICULARES: ARTE PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17/05 Á 21/05 CARGA HORÁRIA: 2 HORAS ALUNO: 2º SEMANA</p>
--	--

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE ARTE

HABILIDADES/OBJETIVOS: experimentar diferentes formas de expressão artística, fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais; experimentar, fazer, refazer, criar em artes visuais para perceber múltiplas possibilidades de vivências nos processos de criação individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços e contextos; explorar fontes sonoras diversas, como as existentes no próprio corpo (palma, voz, percussão corporal), na natureza e em objetos cotidianos.

DESENVOLVIMENTO:

TODAS AS ATIVIDADES DEVEM SER REALIZADAS (COPIADAS OU COLADAS) NO CADERNO DE DESENHO OU EM FOLHAS. DEPOIS DE TODAS AS ATIVIDADES PRONTAS E ORGANIZADAS NO CADERNO DE DESENHO ENVIAR FOTOS DAS MESMAS NO WHATSAPP DA SUA TURMA.

NA ATIVIDADE A SEGUIR, IREMOS FINALIZAR O CONTEÚDO SOBRE AS TEXTURAS. COMO VIMOS NAS ATIVIDADES ANTERIORES, A TEXTURA É UM DOS ELEMENTOS IMPORTANTES NA LINGUAGEM VISUAL PARA NOSSA CRIAÇÃO ARTÍSTICA.

TEXTURAS ARTIFICIAIS:

SÃO AQUELAS QUE RESULTAM DA INTERVENÇÃO HUMANA ATRAVÉS DA UTILIZAÇÃO DE MATERIAIS E INSTRUMENTOS DEVIDAMENTE MANIPULADOS. O HOMEM SEMPRE TENTA CRIAR NAS SUPERFÍCIES, NOS OBJETOS, TEXTURAS IDÊNTICAS AS CRIADAS NA NATUREZA, LOGO ELAS SÃO O REFLEXO DO MODO COMO EXPRESSAMOS O NOSSO ENTENDIMENTO DO MUNDO QUE NOS RODEIA.

OBSERVE OS EXEMPLOS:



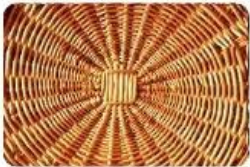
Parede de uma piscina



Parede de tijolos



Parede de Xisto



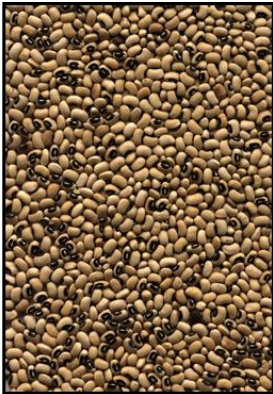
Fundo de uma cesta



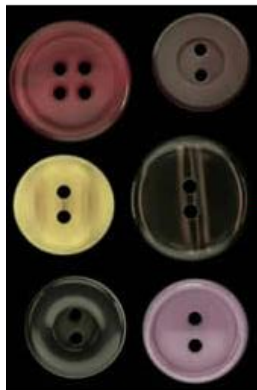
Estores de Bambu



Madeira



Feijão



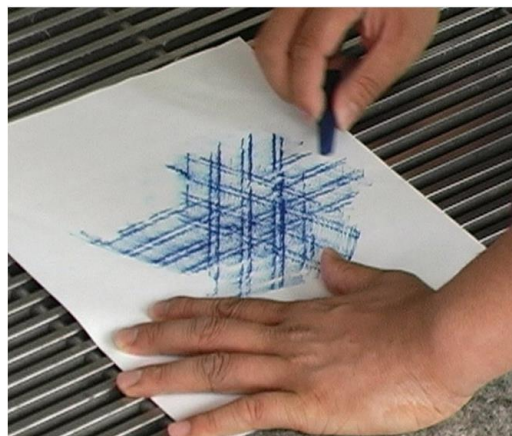
Botões



Moedas

ATIVIDADE 5: FROTTAGE.

O QUE É FROTTAGE? COLOQUE A FOLHA DE PAPEL SOBRE UMA SUPERFÍCIE ÁSPERA, QUE CONTÉM ALGUMA TEXTURA, E ESFREGUE, PRESSIONANDO-A COM UM GIZ DE CERA OU LÁPIS GRAFITE, PARA QUE A TEXTURA APAREÇA NA FOLHA. OBSERVE.



PARA VOCÊ FAZER:

PESQUISE UMA IMAGEM QUE MAIS LHE AGRADE, OU FAÇA O DESENHO DE ALGUM OBJETO QUE VOCÊ TEM EM CASA, OU SIMPLEMENTE USE SUA CRIATIVIDADE E IMAGINAÇÃO PARA CRIAR SEU PRÓPRIO DESENHO, DEPOIS

APLIQUE AS TEXTURAS ARTIFICIAIS NO DESENHO, ONDE VOCÊ DESEJAR PARA REALÇAR SEU DESENHO E DAR MAIS VERACIDADE.



ATIVIDADE 6: VAMOS CONHECER OS INSTRUMENTOS MUSICAIS?

PARA INICIARMOS ESTA ATIVIDADE ACESSE O LINK [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=BIKO3BGFVVA](https://www.youtube.com/watch?v=BIKO3BGFVVA) E PODERÁ OUVIR JUNTO COM A SUA TURMA OU COM SUA FAMÍLIA A MÚSICA "**A LOJA DO MESTRE ANDRÉ**". ESSA MÚSICA FALA DOS INSTRUMENTOS MUSICAIS E DO SOM QUE ELES PRODUZEM.

A LOJA DO MESTRE ANDRÉ

FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ
QUE EU COMPREI UM PIFARITO,
TIRO, LIRO, LI UM PIFARITO,
AI OLÉ, AI OLÉ,
FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ.
AI OLÉ, AI OLÉ,
FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ.
FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ
QUE EU COMPREI UM PIANINHO,
PLIM, PLIM, PLIM, UM PIANINHO,
TIRO, LIRO, LI UM PIFARITO,
AI OLÉ, AI OLÉ,
FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ.
AI OLÉ, AI OLÉ,
FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ.
FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ
QUE EU COMPREI UM TAMBORZINHO,
TUM TUM TUM, UM TAMBORZINHO,
PLIM PLIM PLIM, UM PIANINHO,
TIRO, LIRO, LI UM PIFARITO,
AI OLÉ, AI OLÉ,
FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ.
AI OLÉ, AI OLÉ,
FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ.
FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ
QUE EU COMPREI UM RABECÃO,
ZUM, ZUM, ZUM, UMA RABECÃO,
TUM TUM TUM, UM TAMBORZINHO,
PLIM PLIM PLIM, UM PIANINHO,
TIRO, LIRO, LI UM PIFARITO,

AI OLÉ, AI OLÉ,
FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ.
AI OLÉ, AI OLÉ,
FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ.
FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ
QUE EU COMPREI UM TAMBORIM,
TELECO, TECO, TECO, UM TAMBORIM,
AI OLÉ, AI OLÉ,
FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ.
AI OLÉ, AI OLÉ,
FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ.
FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ
QUE EU COMPREI UMA SANFONA,
FOM, FOM, FOM, UMA SANFONA,
TELECO, TECO, TECO, UM TAMBORIM,
AI OLÉ, AI OLÉ,
FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ.
AI OLÉ, AI OLÉ,
FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ.
TIRO, LIRO, LI UM PIFARITO,
TUM TUM TUM, UM TAMBORZINHO,
PLIM PLIM PLIM, UM PIANINHO,
ZUM, ZUM, ZUM, UMA RABECÃO,
TELECO, TECO, TECO, UM TAMBORIM,
BLAM, BLAM, BLAM, UM VIOLÃO,
BUM, BUM, BUM, UM SURDÃO,
CHIQUE, CHIQUE, CHIQUE, UM CHOCALHO,
REC, REC, REC, UM RECO-RECO

VAMOS DESENHAR.

ILUSTRE NO SEU CADERNO DE DESENHO OU NUMA FOLHA QUE ESTIVER AO SEU ALCANCE À LOJA DO MESTRE ANDRÉ. ILUSTRE OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS E USE SUA CRIATIVIDADE PARA COLORIR.

AVALIAÇÃO:

- Explora e aprecia instrumentos e elementos do som e da música no cotidiano;
- Experimenta diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobraduras, esculturas, modelagem, fotografia.) em diferentes espaços e contextos;
- Avaliação também será através de fotografias das atividades realizadas pelo aluno (a) e enviadas no grupo de whatsapp da sua turma.

REFERÊNCIAS:

- AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.
- Imagens de textura artificial. Disponível em: <https://ensinarevt.com/conteudos/textura/index.html>. Acessado em abril de 21
- Imagem de frottage: disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=knjj9ffn2qq>. Acessado em abril de 21
- Música- loja do mestre André: disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=biko3bgfwva>
Acessado em abril de 21

- Santa Catarina. Governo do estado. Secretaria de estado da educação. (Proposta Curricular de Santa Catarina: formação integral da educação básica) / estado de Santa Catarina. Secretaria de estado da educação – 2014, 192 p. Disponível em www.propostacurricular.sed.sc.gov.br acesso em fev, 2021.