



CEM MEDIAÇÃO

PROFESSORA: MONICA CARNIEL

TURMA: PRÉ I A

TURMO: VESPERTINO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 DE ABRIL A 30 DE ABRIL 1ª SEMANA

CARGA HORÁRIA: 15 HORAS

ALUNO(A):

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DO PRÉ I- A

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: 1-O eu, o outro e o nós. 2-Escuta, fala, pensamento, imaginação.

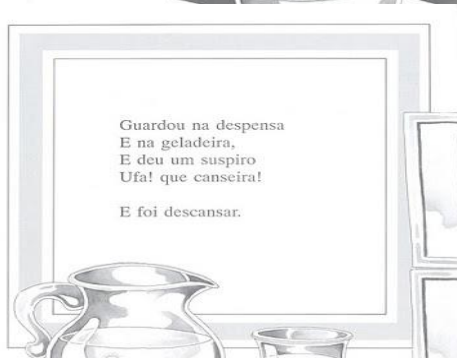
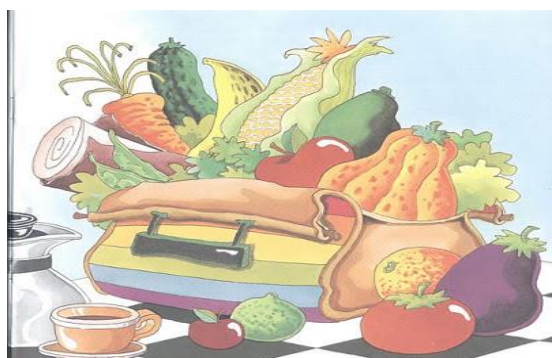
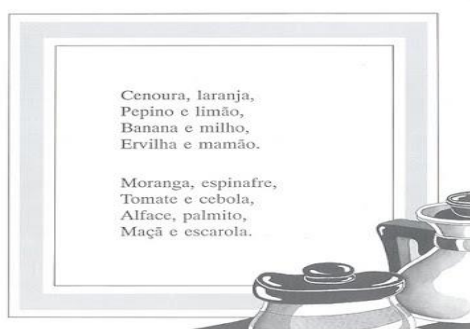
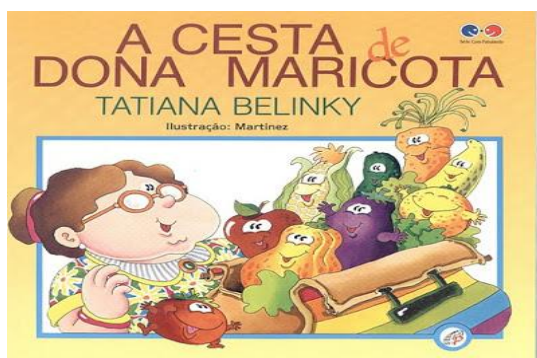
3-Espaços tempos, quantidades, relações e transformações

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: 1-Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas tem diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir. 2- Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio de linguagem oral e escrita. 3- Relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

ESTRATÉGIAS

OLÁ FAMÍLIAS! NESSE PLANO DAREMOS CONTINUIDADE COM A ALIMENTAÇÃO SAÚDAVEL. VAMOS LER A HISTÓRIA DA CESTA DA DONA MARICOTA.

HISTÓRIA: A CESTA DE DONA MARICOTA DISPONÍVEL EM: <https://youtu.be/901SNlf2GWc> ACESSO EM 19 DE ABRIL DE 2021.





Então essas verduras,
Legumes e frutas
Fresquinhas, maduras,
Todos animados
Depois da viagem,
Puseram-se logo
A contar vantagem:

O Milho falou:
Olhem, sou o mais belo!
Sou louro, gostoso
E tão amarelo!

O belo sou eu,
Declarou o Tomate.
Não mais do que eu,
Contestou o Abacate.

Pois olhem pra mim!
Provocou o Palmito.
Sou branco e macio,
Eu sou o mais bonito!

Então a Laranja
Falou, bem amável:
Melhor que bonita,
Eu sou é saudável.

E logo o Espinafre
Gritou: Não tem erro!
Sou verde e saudável,
Sou cheio de ferro!

Falou a Cebola:
Aqui, atenção!
Saudável sou eu:
Boa pro coração!

MAIO



E disse a Ervilha:
Eu sou pequenina
Por fora, mas dentro
Tenho proteína.

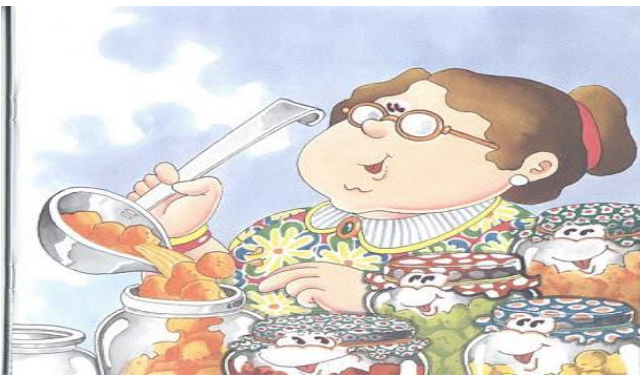
Logo o Limão disse:
Quem é que não vê?
Tenho a vitamina
Preciosa — a tal “C”.



Mas nisto aparece
Dona Maricota,
E as frutas gostosas
Viraram... compota!



E os belos legumes,
Em toda a sua glória,
Viraram sopão!
E acabou-se a história.



ATIVIDADE 01:

AGORA CONVERSE COM SEU FILHO(A) SOBRE A IMPORTÂNCIA DAS FRUTAS E LEGUMES NA ALIMENTAÇÃO E INCENTIVAR O CONSUMO DAS MESMAS DIARIAMENTE.

PARA CONVERSAR:

- 1- O QUE TINHA NA CESTA DA DONA MARICOTA?
- 2- QUAL É SEU ALIMENTO PREFERIDO?
- 3- O QUE VOCÊ NÃO GOSTA DE COMER?
- 4- VOCÊ COME FRUTAS E LEGUMES TODOS OS DIAS?

ATIVIDADE 02:

EM UMA FOLHA DE OFÍCIO OU EM UM CADERNO DESENHE A PARTE DA HISTÓRIA QUE VOCÊ MAIS GOSTOU DA CESTA DA DONA MARICOTA, UTILIZE LÁPIS DE COLORIR, GIZ DE CERA, CANETINHAS...

ATIVIDADE 03:

ORGANIZE UMA CESTA, CAIXA, POTE QUE VOCÊ TEM NA SUA CASA COM FRUTAS E LEGUMES E PARA QUEM ESTÁ NA ESCOLA VAMOS UTILIZAR AS FRUTAS E OS LEGUMES QUE TEMOS NA COZINHA DA ESCOLA, TIRE UMA FOTO E POSTE NO GRUPO DOS PAIS.

DESCRIPTORIOS DA AVALIAÇÃO:

- INTERAGIU COM SUA FAMÍLIA.
- INTERAGIU COM OS COLEGAS NA ESCOLA.
- DEMONSTROU ATITUDES DE CUIDADO, SOLIEDARIEDADE, EMPATIA E AFETO NA INTERAÇÃO COM CRIANÇAS, ADULTOS DE SUA CASA.
- EXPLOROU DIVERSAS FONTES SONORAS NA REALIZAÇÃO DE BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS, MELODIAS, HISTÓRIAS.
- AVALIAÇÃO TAMBÉM SERÁ ATRAVÉS DE FOTOGRAFIAS DAS ATIVIDADES REALIZADAS PELO ALUNO(A) E ENVIADAS NO GRUPO DE WHATSAPP DA SUA TURMA.

REFERÊNCIAS:

AMOSC. Currículo Municipal da educação infantil: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da AMOSC. 2ª versão preliminar. Cordilheira Alta.

HISTÓRIA: A CESTA DE DONA MARICOTA DISPONÍVEL EM: <https://youtu.be/901SNlf2GWc> acesso em abril de 2021

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

CEM MEDIAÇÃO

PROFESSORA: JÉSSICA MAILA MILANI

TURMA: PRÉ I A

TURMO: VESPERTINO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26/04/2021 A 30/04/2021

CARGA HORÁRIA: 2 HORAS **1ª SEMANA**

ALUNO(A):

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE MANIFESTAÇÃO DA ARTE

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: -Traços, sons, cores e formas.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

- Desenvolver memória musical através de repertório de obras de diversos gêneros, estilos, culturas; - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, desenvolvendo o gosto, o cuidado e o respeito pelo processo de produção e criação.

ESTRATÉGIAS:

ASSITIR, CANTAR E DANÇAR COM A MÚSICA “FAZENDINHA” – MUNDO BITA, ATRAVÉS DO LINK: DISPONÍVEL EM <https://www.youtube.com/watch?v=cjONzZPJONc>.



CONVERSAR COM A CRIANÇA:

- 1) QUE ANIMAIS DA FAZENDA APARECEM NO VÍDEO DA MÚSICA?
- 2) OS ANIMAIS ESTÃO PINTADOS COM QUE CORES?
- 3) QUAL FOI O ANIMAL DA FAZENDA DA MÚSICA QUE VOCÊ MAIS GOSTOU?

FAZENDINHA - (MUNDO BITA)

BOM DIA

O SOL JÁ NASCEU LÁ NA FAZENDINHA
ACORDA O BEZERRO E A VAQUINHA
QUE JÁ COCORICOU DONA GALINHA

LEVANTA

QUE O CAVALINHO JÁ PULOU DA CAMA
QUE O PINTINHO TIROU SEU PIJAMA
E O PORQUINHO JÁ CAIU NA LAMA

LÁ NA FAZENDINHA É MANHÃ

DEIXA DE MANHA E VEM PRA CÁ

QUE O SOL RAIU E AGORA É HORA DE BRINCAR

BOM DIA

O SOL JÁ NASCEU LÁ NA FAZENDINHA
ACORDA O BEZERRO E A VAQUINHA
QUE JÁ COCORICOU DONA GALINHA

LEVANTA

QUE O CAVALINHO JÁ PULOU DA CAMA
QUE O PINTINHO TIROU SEU PIJAMA

E O PORQUINHO JÁ CAIU...

EXPERIÊNCIA 02: VACA COM MATERIAIS RECICLÁVEIS

CONVERSAR COM AS CRIANÇAS E MOSTRAR AOS PEQUENOS A IMPORTÂNCIA DA RECICLAGEM. QUE É POSSÍVEL TRANSFORMAR MATERIAIS QUE PARECIAM SEM SERVENTIA EM OBJETOS E BRINQUEDOS MUITO LEGAIS. ENTÃO, VAMOS UTILIZAR UM DESSES MATERIAIS RECICLÁVEIS QUE TEMOS EM NOSSA CASA E CONFECCIONAR UMA VAQUINHA COMO: ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO, CAIXA DE LEITE, CAIXA DE PAPELÃO, BOMBONA DE ÁGUA, ETC. SEGUE ALGUNS EXEMPLOS:



EXPERIÊNCIA 03: JOGO DA MEMÓRIA FAZENDINHA

BRINCAR, EXPLORAR E JOGAR UTILIZANDO O JOGO DA MEMÓRIA DOS ANIMAIS DA FAZENDA QUE ESTÁ LOGO ABAIXO. COLE AS IMAGENS EM UM PAPEL MAIS DURO, RECORTE AS CARTAS E VIRE TODAS PARA BAIXO, VOCÊ DEVE ACHAR OS PARES DE CADA ANIMAL. VENCE QUEM TIVER MAIS CARTAS COM PARES DE ANIMAIS.



DESCRIPTORIOS DA AVALIAÇÃO:

- DESENVOLVEU MEMÓRIA MUSICAL ATRAVÉS DE REPERTÓRIO DE OBRAS DE DIVERSOS GÊNEROS, ESTILOS, CULTURAS;
- EXPRESSOU-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS, DESENVOLVENDO O GOSTO, O CUIDADO E O RESPEITO PELO PROCESSO DE PRODUÇÃO E CRIAÇÃO;
- AVALIAÇÃO TAMBÉM SERÁ ATRAVÉS DE FOTOGRAFIAS DAS ATIVIDADES REALIZADAS PELO ALUNO(A) E ENVIADAS NO GRUPO DE WHATSAPP DA SUA TURMA.

REFERÊNCIAS:

- YOU TUBE. **Fazendinha – MUNDO BITA**. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=cjonzzpjonc> acessado dia 11/04/2021.
- PINTETEREST. **VACA COM MATERIAIS RECICLÁVEIS**. Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/322781498291890308/> acessado dia 11/04/2021.
- DIGITAL SIMPLES. **JOGO DA MEMÓRIA FAZENDINHA**. Disponível em: <http://digitalsimples.blogspot.com/2014/07/kit-personalizados-tema-fazendinha.html> acessado dia 11/04/2021.
- AMOSC. **Currículo municipal da educação infantil: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da AMOSC**. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

CEM MEDIAÇÃO**PROFESSORA:** ANA PAULA DAL SANTO**TURMA:** PRÉ I A**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 26/04 A 30/04 - **1ª SEMANA****CARGA HORÁRIA:** 3 HORAS**ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA****CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:** 1-Corpo, gestos e movimentos.**Objetivos de Aprendizagem:** 1-Ampliar gradativamente o conhecimento e domínio sobre o corpo e o movimento, em diferentes espaços e participando de brincadeiras.**ESTRATÉGIAS:****BOLA QUEIMADA**

ESTE JOGO TAMBÉM É CONHECIDO COMO “CAÇADOR” OU “QUEIMADA”. PODE SER JOGADO DE VÁRIAS MANEIRAS, MAS TODAS ELAS TÊM UMA MESMA FUNÇÃO: A CAÇA.

MATERIAL:

- PARA INICIAR A BRINCADEIRA VAMOS PRECISAR DE UMA BOLA, NÃO PODE SER MUITO DURA PARA NÃO MACHUCAR, MAS TAMBÉM NÃO PODE SER LEVE DE MAIS, PARA PODER SER ARREMESSADA LONGE.

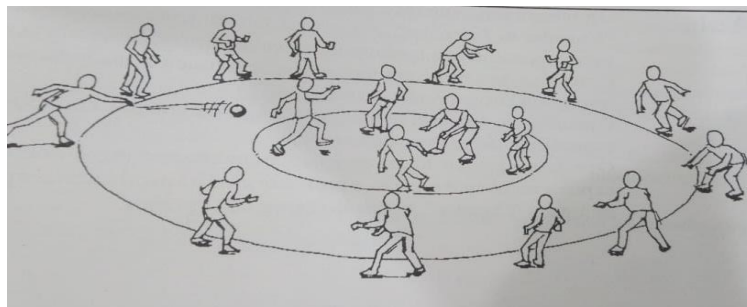
- GIZ, ARCO, CORDA OU UMA VARETA PARA MARCAR O ESPAÇO (DEPENDENDO DO TIPO DE CHÃO DO LOCAL ESCOLHIDO).

MODO DE JOGAR:

OS PARTICIPANTES DA BRINCADEIRA VÃO ASSUMIR PAPÉIS DE CAÇA E CAÇADORES. PARA INICIAR A BRINCADEIRA, FAÇA UM CÍRCULO OU UMA LINHA (DIVISÓRIA) COM OS MATERIAIS QUE TIVER DISPONÍVEL EM SUA CASA. O PARTICIPANTE QUE FICAR DENTRO DO CÍRCULO SERÁ A “CAÇA” E OS DEMAIS, FORA DO CÍRCULO, SERÃO OS CAÇADORES. OS PARTICIPANTES DE FORA DO CÍRCULO DEVEM ARREMESSAR UMA BOLA PARA “CAÇAR” OS PARTICIPANTES DE DENTRO DO CÍRCULO E ESTES PODEM FUGIR DA BOLA, DESDE QUE NÃO SAIAM DOS LIMITES DO ESPAÇO DEMARCADO.

QUANDO TODOS OS PARTICIPANTES DE DENTRO DO CÍRCULO FOREM CAÇADOS, ELES TROCARÃO DE LUGAR COM AQUELES QUE ESTÃO FORA DO CÍRCULO E PASSARÃO A ARREMESSAR A BOLA PARA CAÇAR, AGORA, OS QUE ANTES ERAM CAÇADORES.

A CRIANÇA SERÁ CONSIDERADA “CAÇADA” QUANDO A BOLA ATINGIR QUALQUER PARTE DO SEU CORPO. CADA VEZ QUE A CRIANÇA FOR TOCADA, CONTA UM PONTO PARA OS CAÇADORES. ESTIPULE UM TEMPO PARA CADA ETAPA DA BRINCADEIRA. AO FINAL DA BRINCADEIRA, VENCE A EQUIPE QUE MENOS FOI TOCADA PELA BOLA, NO TEMPO ESTIPULADO.



FONTE: BRASIL ESCOLA

DESCRITORES DA AVALIAÇÃO:

- DEMONSTRA CONTROLE E ADEQUAÇÃO DO USO DO CORPO NA BRINCADEIRA;
- COORDENA HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO DAS ORIENTAÇÕES;
- PARTICIPOU DA BRINCADEIRA ASSUMINDO DETERMINADAS POSTURAS CORPORAIS, FALAS E GESTOS QUE DELINEIAM PAPÉIS.

REFERÊNCIAS:

Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina. **Currículo da educação infantil da região da AMOSC**/Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina. Chapecó: 2019.

LOPES, P. **Jogo de Queimada**. Brasil Escola. Disponível em: <https://brasilecola.uol.com.br/educacao-fisica/jogo-queimada.htm>.

OLIVEIRA, Zilma de Moraes Ramos de. **Campos de Experiências: Efetivando Direitos e Aprendizagens na Educação Infantil**. MEC: Brasília, DF, 2018.

**CEM MEDIAÇÃO****PROFESSORA:** MONICA CARNIEL**TURMA:** PRÉ I A**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 03 DE MAIO À 07 DE MAIO**CARGA HORÁRIA:** 15 HORAS**2ª SEMANA****ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DO PRÉ I- A****CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:** 1- O eu, o outro e o nós; 2-Escuta, fala, pensamento, imaginação.**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:** 1-Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas tem diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir; 2-Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio de linguagem oral e escrita.**ESTRATÉGIAS:****ATIVIDADES 01:**

EM UMA FOLHA DE OFÍCIO OU EM UM CADERNO DESENHE OS LEGUMES QUE VOCÊ MAIS GOSTA E QUE SUA FAMÍLIA PRODUZ EM CASA.

ATIVIDADE 02:

EM UMA FOLHA DE OFÍCIO COM AUXÍLIO DE SUA FAMÍLIA DESENHE TRÊS FRUTAS E TRÊS LEGUMES E ESCREVA SEU NOME AO LADO DE CADA FRUTA E LEGUMES.

ATIVIDADE 03:

FAÇA UMA RECEITA UTILIZANDO LEGUMES. PODE SER BOLO DE CENOURA, PANQUECA COM LEGUMES, SOPA DE LEGUMES OU OUTRO TIPO DE RECEITA QUE VOCÊ TEM EM SUA CASA QUE É UTILIZADO LEGUMES PARA FAZER A RECEITA. FAÇA UM VÍDEO OU FOTOS E POSTE NO GRUPO DOS PAIS.

DESCRIPTORIOS DA AVALIAÇÃO:

INTERAGIU COM SUA FAMÍLIA.

INTERAGIU COM OS COLEGAS NA ESCOLA.

DEMONSTROU ATITUDES DE CUIDADO, SOLIEDARIEDADE, EMPATIA E AFETO NA INTERAÇÃO COM CRIANÇAS, ADULTOS DE SUA CASA.

AVALIAÇÃO TAMBÉM SERÁ ATRAVÉS DE FOTOGRAFIAS DAS ATIVIDADES REALIZADAS PELO ALUNO(A) E ENVIADAS NO GRUPO DE WHATSAPP DA SUA TURMA.

REFERÊNCIAS

AMOSC. Currículo Municipal da educação infantil: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da AMOSC. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta

**CEM MEDIAÇÃO****TURMA:** PRÉ I A**PROFESSORA:** JÉSSICA MAILA MILANI**TURNOS:** VESPERTINO**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 03/05/2021 A 07/05/2021**CARGA HORÁRIA:** 2 HORAS **2ª SEMANA****ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE MANIFESTAÇÃO DA ARTE****CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:**1- Traços, sons, cores e formas.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:1- Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais, desenvolvendo o gosto, o cuidado e o respeito pelo processo de produção e criação.

ESTRATÉGIAS:

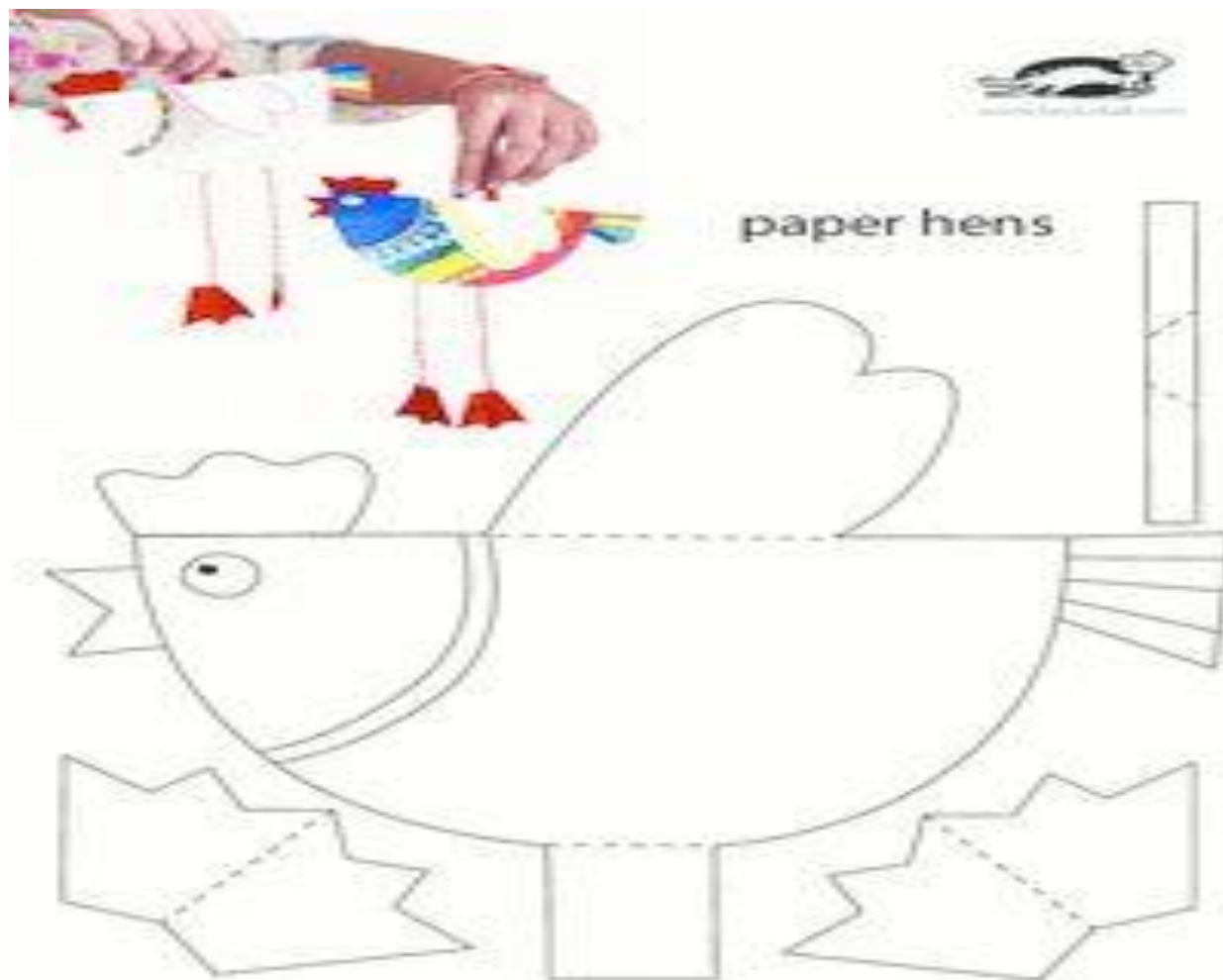
EXPERIÊNCIA 04:PORQUINHO COM MASSINHA DE MODELAR

NESTA EXPERIÊNCIA VAMOS MANIPULAR E EXPLORAR A MASSINHA DE MODELAR, OU VOCÊ PODERÁ USAR ARGILA OU ATÉ MESMO MELECAS PARA OS PORQUINHOS DA FAZENDINHA. UTILIZE UMA CANETINHA, OU ATÉ MESMO SEMENTES PARA FAZER OS OLHOS, FUCINHO E BOCA, DIVIRTA-SE.



EXPERIÊNCIA 05: GALINHA DE DOBRADURA

NESTA EXPERIÊNCIA VAMOS PRATICAR A PINTURA, O RECORTE, A COLAGEM E A DOBRADURA DE VOCÊS CRIANÇAS CONFECCIONANDO UM DOS ANIMAIS DA FAZENDA: A GALINHA. UTILIZE MATERIAIS QUE VOCÊ TENHA EM CASA, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA OU TINTA GUACHE PARA COLRIR. PINTE, RECORTE E DOBRE NAS LINHAS PONTILHADAS, A GALINHA QUE ESTÁ NO MOLDE ABAIXO.



DESCRIPTORIOS DA AVALIAÇÃO:

- EXPRESSOU-SE POR MEIO DO DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA, ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS;

-AVALIAÇÃO TAMBÉM SERÁ ATRAVÉS DE FOTOGRAFIAS DAS ATIVIDADES REALIZADAS PELO ALUNO(A) E ENVIADAS NO GRUPO DE WHATSAPP DA SUA TURMA.

REFERÊNCIAS:

- PINTEREST. **PORQUINHO DE MASSINHA**. Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/333899759875971893/> acessado em 11/04/2021.

- PINTEREST. **DOBRADURA DE GALINHA**. Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/486529565979929871/> Acessado em 11/04/2021.

- AMOSC. **Currículo Municipal da educação infantil: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da AMOSC**. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

CEM MEDIAÇÃO

PROFESSORA: ANA PAULA DAL SANTO

TURMA: PRÉ I A

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03/05 A 07/05 - **2ª SEMANA**

CARGA HORÁRIA: 3 HORAS

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Corpo, gestos e movimentos.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: Desenvolver progressivamente habilidades manuais e de construção do repertório corporal.

ESTRATÉGIAS:

CORRIDA DOS BALÕES

PARA ESSA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE BALÕES.

ORGANIZAR UM ESPAÇO DA CASA, EM QUE A CRIANÇA POSSA CIRCULAR LIVREMENTE, EM SEGURANÇA. ENTREGAR UM BALÃO PARA CADA PARTICIPANTE DA BRINCADEIRA. EM POSSE DO BALÃO, AO COMANDO DE UM ADULTO A CRIANÇA E OS DEMAIS PARTICIPANTES DEVERÃO SEGUIR OS SEGUINTE SINAIS:

- ANDAR TOCANDO O BALÃO COM A MÃO DIREITA;
- ANDAR TOCANDO O BALÃO COM A MÃO ESQUERDA;
- ANDAR TOCANDO O BALÃO COM AS DEMAIS PARTES DO CORPO: CABEÇA, OMBRO, COXA, PERNAS E PÉS.



FUNTE:REVISTA NOVA ESCOLA

EM SEGUIDA, PROPONHA A CRIANÇA UMA CORRIDA COM O BALÃO, UTILIZANDO UMA DAS PARTES O CORPO PARA TOCAR O BALÃO. O OBJETIVO É CHEGAR AO FINAL DO PERCURSO SEM DEIXAR O BALÃO CAIR. APÓS A CRIANÇA TER EXPLORADO A BRINCADEIRA, NO PERCURSO PODE SER COLOCADO TAMBÉM ALGUNS OBSTÁCULOS, EXIGINDO QUE ELA CRIE ESTRATÉGIAS DE COMO PASSAR PELOS MESMOS SEM DEIXAR O BALÃO CAIR NO CHÃO.

DESCRITORES DA AVALIAÇÃO:

- AO EXPLORAR DIFERENTES FORMAS DE DESLOCAMENTO, COMO A CRIANÇA SEGUE AS ORIENTAÇÕES E SUGESTÕES SUAS E DAS DEMAIS PESSOAS PARTICIPANTES;
- A CRIANÇA DEMONSTRA QUAIS ATITUDES DE CUIDADO E SOLIDARIEDADE ENTRE SI E OS ADULTOS? EM QUAIS MOMENTOS ISSO FICA MAIS EVIDENTE;
- EXPLOROU DIFERENTES DESAFIOS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO, COM PROGRESSIVA AUTONOMIA E DESTREZA.

REFERÊNCIAS:

- Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina. **Currículo da educação infantil da região da AMOSC**/Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina. Chapecó: 2019.
- OLIVEIRA, Z. M. R. **Campos de Experiências: Efetivando Direitos e Aprendizagens na Educação Infantil**. MEC: Brasília, DF, 2018.
- REVISTA NOVA ESCOLA. **Brincadeiras e desafios motores**. Revista Nova Escola. Ano 2020.