

**ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO****PROFESSOR: LENIR ROSEMARY MARTELLI TECCHIO****TURMA/TURNO: 3º ANO/ MATUTINO****COMPONENTE CURRICULAR: PORTUGUÊS, MATEMÁTICA E CIÊNCIAS****PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26/04 À 30/04****CARGA HORÁRIA: 14 HORAS****ALUNO:****1º SEMANA****ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE PORTUGUÊS, MATEMÁTICA E CIÊNCIAS**

HABILIDADES/OBJETIVOS: Identificar as características da terra com base na observação, manipulação e comparação de diferentes formas de representação do planeta (mapas, globo terrestre e etc.); observar, identificar e registrar os períodos diários (dia/noite) em que o sol, demais estrelas, lua e planetas estão visíveis no céu; ler e compreender, de forma autônoma ou com ajuda de um leitor, textos literários de diferentes gêneros e extensões; compreender a importância da literatura infantil no desenvolvimento pessoal e quando da apropriação da leitura; planejar e produzir pequenas frases e textos; ordem crescente e decrescente dos numerais. **Conteúdos:** leitura, escrita, interpretação e produção textual; ordem crescente e decrescente dos numerais; o dia e a noite.

DESENVOLVIMENTO:**ATIVIDADES DE PORTUGUÊS****ATIVIDADE 01: LEIA E COPIE PRESTANDO BASTANTE ATENÇÃO O POEMA ABAIXO:**

CAIXA MÁGICA DE SURPRESA
ELIAS JOSÉ

UM LIVRO
É UMA BELEZA,
É CAIXA MÁGICA
SÓ DE SURPRESA.

UM LIVRO
PARECE MUNDO,
MAS NELE A GENTE
DESCOBRE TUDO.

UM LIVRO
TEM ASAS
LONGAS E LEVES
QUE, DE REPENTE,
LEVAM A GENTE
LONGE, LONGE.

UM LIVRO
É UM PARQUE DE DIVERSÕES
CHEIOS DE SONHOS COLORIDOS
CHEIO DE DOCES SORTIDOS,
CHEIO DE LUZES E BALÕES.

UM LIVRO
É UMA FLORESTA
COM FOLHAS E FLORE
E BICHOS COM CORES.

É MESMO UMA FESTA
UM BAÚ DE FEITICEIRO
UM NAVIO PIRATA NO MAR,
UM FOGUETE PERDIDO NO AR,
É AMIGO E COMPANHEIRO.

ATIVIDADE 02: COPIAR E RESPONDER A INTERPRETAÇÃO TEXTUAL ABAIXO.

INTERPRETAÇÃO TEXTUAL:

- ESTE TEXTO É UM POEMA. TEM.....VERSOS EESTROFES.
- ESTE POEMA TEM RIMAS. SUBLINHE-AS NO TEXTO E EM SEGUIDA COPIE-AS.
- POR QUE O AUTOR COMPARA O POEMA A UM PARQUE DE DIVERSÕES?
- VOCÊ CONCORDA COM AS COMPARAÇÕES QUE O AUTOR FAZ SOBRE O LIVRO?
- VOCÊ JÁ DEVE TER LIDO MUITOS LIVROS DE HISTÓRIAS. ESCREVA O NOME DE ALGUNS QUE VOCÊ GOSTOU MUITO!

ATIVIDADE 03: HORA DE VOCÊ CRIAR... ESCREVA SOBRE O QUE VOCÊ IMAGINA QUE A MENINA ESTÁ LENDO. VAMOS LÁ!!!



ATIVIDADES DE CIÊNCIAS

ATIVIDADE 01: OLÁ FAMÍLIAS! CONTINUAREMOS EXPLORANDO CONTEÚDOS SOBRE O SISTEMA SOLAR, O NOSSO PLANETA TERRA O QUE PODEMOS OBSERVAR AO NOSSO REDOR.

OS CONTEÚDOS ESTÃO NO LIVRO BURITI MAIS CIÊNCIAS 3º ANO NAS PÁGINAS 118 E 119. TÍTULO: OBSERVANDO O CÉU DE DIA.

- COPIE O TÍTULO NO CADERNO E FAÇA A LEITURA DO CONTEÚDO.
- EM SEGUIDA COPIE A ATIVIDADE 01 E RESOLVA.

ATIVIDADE 02: COMO SURGE O DIA E À NOITE? SABEMOS QUE DE DIA O CÉU É ILUMINADO PELO SOL E DE NOITE VEMOS A LUA. AS ESTRELAS TÊM LUZ PRÓPRIAS ILUMINANDO AS NOITES. MAS COMO SURGE O DIA E À NOITE?

- PARA DESCOBRIR UM POUCO SOBRE ESTE FENÔMENO NATURAL, ACESSE O LINK ABAIXO E ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO.
- DEPOIS CONVERSE COM SUA FAMÍLIA SOBRE O QUE APRENDEU. VÍDEO EXPLICATIVO SOL VAI, LUA VEM.



<https://www.youtube.com/watch?v=nnbCMqnvvy8&t=268s>

ATIVIDADES DE MATEMÁTICA

ORDEM CRESCENTE

ORDEM CRESCENTE - DO MENOR PARA O MAIOR.

EXEMPLO: ANINHA SUBINDO AS ESCADAS PARA PEGAR SEU CACHORRINHO.



ORDEM DECRESCENTE

ORDEM DECRESCENTE: DO MAIOR PARA O MENOR.

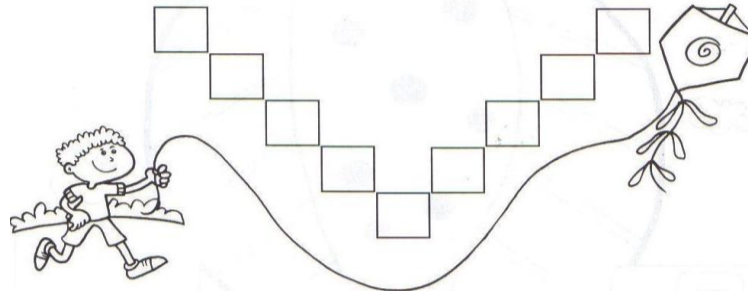
EXEMPLO: ZEZINHO DESCE A ESCADA LEVANDO SEU CACHORRINHO PARA COMER.



ATIVIDADE 01: ORDEM CRESCENTE E DECRESCENTE: OBSERVE A IMAGEM AO LADO E RESOLVA AS ATIVIDADES.

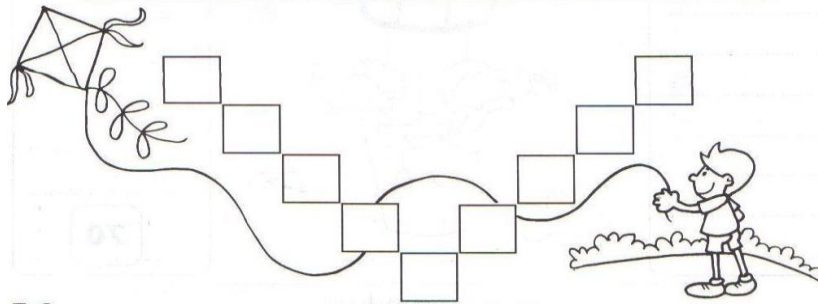
ATIVIDADE 2: OBSERVE OS NÚMEROS EM DESTAQUE E ESCREVA-OS, EM ORDEM CRESCENTE NOS QUADROS ABAIXO.

94 - 29 - 65 - 42 - 16 - 24 - 35 - 37 - 82



ATIVIDADE 3: AGORA ESCREVA OS NÚMEROS ABAIXO EM ORDEM DECRESCENTE.

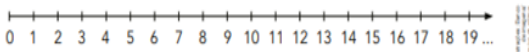
84 - 27 - 66 - 34 - 93 - 18 - 58 - 42 - 71



ATIVIDADE 04: REALIZAR AS ATIVIDADES NO LIVRO DE MATEMÁTICA PÁGINAS 25 E 26.

Ordem dos números naturais

1 Na reta numerada abaixo podemos observar a ordem dos números naturais. À medida que avançamos para a direita, os números vão aumentando de valor.



• 2 vem antes do 6.
2 é menor do que 6.
 $2 < 6$

• 7 vem depois do 3.
7 é maior do que 3.
 $7 > 3$

Agora é a sua vez. Observe a reta numerada, pense na sequência dos números naturais e faça as comparações entre os números de cada item.

a) 9 e 11. b) 22 e 19. c) 716 e 715.

2 Determine o resultado das 2 operações em cada item e registre nos quadrinhos. Depois, compare os resultados colocando o sinal $>$ (é maior do que), $<$ (é menor do que) ou $=$ (é igual a) entre eles.

a) $37 + 1$ b) 3×200 c) $400 + 400$

$43 - 3$ 2×300 $900 - 200$

□ □ □ □ □ □ □ □ □

3 Quem são eles? Descubra os números e escreva.

□ Sou o maior número par de 2 algarismos.

□ Sou maior do que 245.
□ Sou menor do que 248.
□ Sou um número ímpar.

Ordem crescente e ordem decrescente

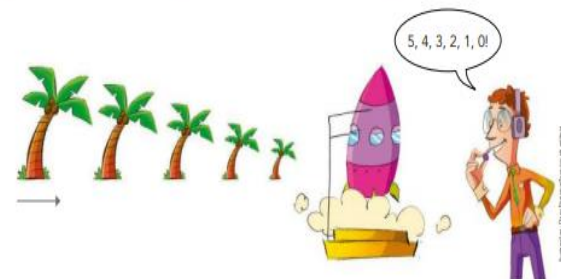
1 **ORDEM CRESCENTE (DO MENOR PARA O MAIOR)** *(As imagens não estão representadas em proporção.)*



Complete esta parte da sequência dos números naturais, do número menor para o número maior, isto é, em **ordem crescente**.

100 101 102 □ □ □ □ □ □

2 **ORDEM DECRESCENTE (DO MAIOR PARA O MENOR)**



Complete esta parte da sequência dos números naturais, do número maior para o número menor, isto é, em **ordem decrescente**.

255 254 253 □ □ □ □ □

AVALIAÇÃO:

- RECONHECE E DESCREVE DE FORMA SISTEMÁTICA, OS MOVIMENTOS NOS QUAIS É POSSÍVEL VISUALIZAR O SOL, A LUA, AS ESTRELAS E OS PLANETAS NO CÉU;
- RECONHECE E EXPLICA OS MOVIMENTOS DE ROTAÇÃO, COMPREENDENDO O DIA E A NOITE;
- LÊ, INTERPRETA E ESCREVE PALAVRAS, FRASES E PEQUENOS TEXTOS;
- CRIA PEQUENOS TEXTOS EXPRESSANDO COM CLAREZA SUA IDEIA;
- IDENTIFICA E CLASSIFICA NUMERAIS NA ORDEM CRESCENTE E DECRESCENTE

REFERÊNCIAS:

AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental**: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira

Alta. 2019 <https://www.youtube.com/watch?v=nnbcmqnvvy8&t=268s>

Atividade ordem crescente e decrescente. Disponível em:

<https://www.google.com/search?q=atividade+ordem+crescente+e+decrescente&tbm=isch&client=firefox-b-d&hl=pt>
Acesso em 20 de abril de 2021.

Dante, Luiz roberto. **Ápis matemática**. 3º ano: ensino fundamental, anos iniciais, 3ª edição, São Paulo, ática, 2017.

Santa Catarina. Governo do estado. Secretaria de estado da educação. (Proposta curricular de Santa Catarina: formação integral da educação básica) / estado de santa Catarina. Secretaria de estado da educação –2014, 192 p. disponível em www.propostacurricular.sed.sc.gov.br. Acesso em fev, 2021

-Yamamoto, Ana Carolina de Almeida. **Buriti mais ciências**. 3º ano: ensino fundamental, anos iniciais, 3ª ed. São Paulo: Moderna, 2017.

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO

PROFESSORA: ANE CRISTINE BRIANCINI

TURMA/TURNO: 3º ANO/ MATUTINO

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26/04 À 30/04

CARGA HORÁRIA: 03 HORAS

ALUNO:

1ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Possibilitar a prática da consciência corporal. Experimentar diferentes brincadeiras e jogos, desenvolvendo agilidade e raciocínio lógico.

DESENVOLVIMENTO:

ATIVIDADE 1: REALIZE AS SEGUINTE POSTURAS DE YOGA:



FONTE: PINTEREST.

ATIVIDADE 2: CIRCUITO DE ATIVIDADES MOTORAS

COM OS MATERIAIS QUE VOCÊ POSSUI EM CASA, MONTE UM CIRCUITO MOTOR: PULAR, PASSAR EMBAIXO DA CADEIRA, PEGAR UM OBJETO CORRENDO ETC. SEJA CRIATIVO E DIVIRTA-SE!



FONTE: TEMPO JUNTO.

AVALIAÇÃO: SERÁ REALIZADA POR MEIO DE FOTOS OU VÍDEO DAS CRIANÇAS FAZENDO A ATIVIDADE. ENCAMINHADA PARA O GRUPO DE WHATSAPP DA TURMA, COM IDENTIFICAÇÃO DO ALUNO. DEMONSTRA CONTROLE DO CORPO DURANTE OS JOGOS E BRINCADEIRAS. PARTICIPA ATIVAMENTE DE JOGOS E BRINCADEIRAS.


REFERÊNCIAS:

AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira alta. 2019.

Brasil. **Base Nacional Comum Curricular** – BNCC. Ministério da educação, 2017.

Posturas de yoga. Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/181129216251777926/>. Acesso em: 07/04/2021

Circuito de atividades motoras. Disponível em: <https://www.tempojunto.com/2017/04/11/circuito-de-atividades-para-criancas-de-todas-as-idades/>. Acesso em: 07/04/2021

	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSOR: RAFAEL GOMES TURMA/TURNO: 3ª ANO COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26/04 A 30/04 CARGA HORÁRIA: 01 HORA ALUNO: 1ª SEMANA</p>
---	---

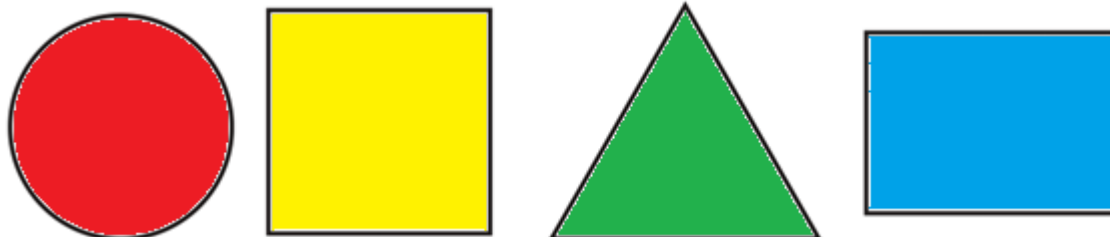
ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE INGLÊS

HABILIDADES/ OBJETIVOS: Identificar a estrutura sintática das expressões que combinam adjetivos e substantivos. Associar adjetivos a substantivos para descrever signos não verbais em inglesa.

DESENVOLVIMENTO:

ATIVIDADE 01: **BLACK DOG OU DOG BLACK?**

NO PORTUGUÊS, ESTAMOS ACOSTUMADOS A COLOCAR A COR APÓS O OBJETO QUE QUEREMOS DESCREVER, POR EXEMPLO: "CACHORRO PRETO". JÁ NO INGLÊS, DEVEMOS ESCREVER ASSIM: "BLACK DOG". CONFIRA OS EXEMPLOS ABAIXO, EM SEGUIDA DESENHE EM SEU CADERNO AS FIGURAS GEOMÉTRICAS PEDIDAS EM CADA COR.



RED CIRCLE – YELLOW SQUARE – GREEN TRIANGLE – BLUE RECTANGLE

AGORA, DESENHE ESSAS FIGURAS EM SEU CADERNO DE INGLÊS.

RED RECTANGLE – YELLOW TRIANGLE – GREEN SQUARE – BLUE CIRCLE – ORANGE STAR – BLACK SQUARE

Avaliação:

CAPACIDADE DE INTERPRETAÇÃO E REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES CONFORME AS ORIENTAÇÕES DESCRITAS. ACERTO, PRIMOR E INTERESSE E EMPENHO NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES.

REFERÊNCIAS:

ARONIS, Patricia McKay. et al. **New iLearn English Student's Book.** São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2018. Disponível em <http://www.pearson.com.br/ilearn/downloads/CONHECA/ILEARN_NEW_STUDENTS_BOOK.pdf>. Acesso em: 31 mar. 2021

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular.** Brasília: MEC, 2018. Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br>>. Acesso em: 15 mar. 2021.



ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO.

PROFESSORA: SIMONE RIZZOTTO

TURMA/TURNO: 3º ANO / MATUTINO

COMPONENTES CURRICULARES: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26/04 Á 30/04

CARGA HORÁRIA: 02 HORAS

ALUNO:

1ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE ARTE.

HABILIDADES/OBJETIVOS:

- EXPLORAR E RECONHECER ELEMENTOS CARACTERÍSTICOS DAS ARTES VISUAIS;
- EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA, CONVENCIONAIS (DESENHO, PINTURA, COLAGEM, QUADRINHOS, DOBRADURAS, ESCULTURAS, MODELAGEM, INSTALAÇÃO, VÍDEO, FOTOGRAFIA ETC,) FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS, INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.

DESENVOLVIMENTO:

TODAS AS ATIVIDADES DEVEM SER REALIZADAS (COPIADAS OU COLADAS) NO CADERNO DE DESENHO OU EM FOLHAS. DEPOIS DE PRONTAS E ORGANIZADAS, ENVIAR FOTOS NO WHATSAPP DA SUA TURMA OU DA PROFESSORA.

ATIVIDADE 1: PARA CONHECIMENTO.

OLÁ CRIANÇAS E FAMILIARES, NOS ÚLTIMOS PLANOS DE AULA APRENDEMOS OS TIPOS DE LINHAS: RETA, FINA, GROSSA, INCLINADA, ONDULADA, ESPIRAL, MISTA, PONTILHADA, CURVA, TRACEJADA, TRAÇO E PONTO. NESTA AVENTURA PELA ARTE TAMBÉM CONHECEMOS O AUTORRETRATO.

OBSERVE:

OS ARTISTAS EM SUAS OBRAS TAMBÉM UTILIZAM OS TIPOS DE LINHAS. A OBRA AO LADO FOI PRODUZIDA PELA ARTISTACHAPECOENSE **DALME MARIE GRANDO RAUEN**, ELA FOI MUITO IMPORTANTE PARA A ARTE LOCAL.

APRECIE A OBRA E OBSERVE O AUTORRETRATO E OS TIPOS DE LINHAS UTILIZADOS.



ATIVIDADE 2: VAMOS CRIAR?

A PARTIR DA OBRA DA ARTISTA, EM SEU CADERNO OU NO SUPORTE QUE ESCOLHER (PAPELÃO, TELA, MDF...) FAÇA UM **RETRATO** DE UM MEMBRO DA FAMÍLIA UTILIZANDO OS TIPOS DE LINHAS.

PARA COLORIR USE SUA CRIATIVIDADE E UTILIZE DIFERENTES MATERIAIS COMO GIZ DE CERA, TINTA GUACHE, LÁPIS DE COR, CANETINHAS E ETC.

ATIVIDADE 3: DESENHO E RECORTE DE RETRATO.

COM AJUDA DA FAMÍLIA PROCURE EM REVISTAS OU JORNAL QUE TENHA EM CASA, UM RETRATO DE UMA PESSOA (MULHER, HOMEM OU CRIANÇA) RECORTE E COLE NO CADERNO DE DESENHO OU NUMA FOLHA DE PAPEL OFÍCIO. EM SEGUIDA, IRÃO DESENHAR NO FUNDO, VÁRIOS TIPOS DE LINHAS, POR EXEMPLO: LINHA VERTICAL, LINHA HORIZONTAL, LINHA ESPIRAL E ETC. UTILIZE SUA CRIATIVIDADE PARA COLORIR, CONTORNE COM CANETINHA, PINTE COM LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA.

OBSERVE EXEMPLOS:



AVALIAÇÃO:

- EXPLORA E RECONHECE EM SUA CRIAÇÃO, NA CRIAÇÃO COLETIVA E NA LEITURA DE IMAGEM ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES VISUAIS (PONTO, LINHA, COR, ESPAÇO, PLANOS...)
- AVALIAÇÃO TAMBÉM SERÁ ATRAVÉS DE FOTOGRAFIAS DAS ATIVIDADES REALIZADAS PELO ALUNO (A) E ENVIADAS NO GRUPO DE WHATSAPP DA SUA TURMA OU DA PROFESSORA (49) 984091209.

REFERÊNCIAS:

- **Obra Dalme Marie Grando Rauen:** disponível em: <https://www.descubrachapeco.com.br/galeria-de-artes?pgid=joxcexxi-a2b48883-95ff-4970-9d45-2728ef0f829e>

Acesso em abril de 2021.

Desenho e recorte de retrato: disponível em: apostila de artes - vol. 04 acesso em abril de 2021.

-AMOSC. **Currículo municipal do ensino fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

- Santa Catarina. Governo do estado. Secretaria de estado da educação. (**Proposta curricular de Santa Catarina: formação integral da educação básica**) / estado de Santa Catarina. Secretaria de estado da educação – 2014, 192 p. disponível em www.propostacurricular.sed.sc.gov.br acesso em fev, 2021.



ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO

PROFESSORA: LENIR ROSEMARY MARTELLI TECCHIO

TURMA/TURNO: 3º ANO MATUTINO

COMPONENTES CURRICULARES: GEOGRAFIA, MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26/04 Á 30/04

CARGA HORÁRIA: 14 HORAS

2ª SEMANA

ALUNO:

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE GEOGRAFIA, MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA

HABILIDADES/OBJETIVOS: compreender o significado de paisagem; perceber que as paisagens são constituídas de elementos naturais e elementos culturais; identificar os elementos que compõem a paisagem do lugar de vivência; compreender, compor, decompor e escrever a leitura dos numerais- as centenas; ler e compreender, de forma autônoma ou com ajuda de um leitor, textos literários de diferentes gêneros e extensões- poema.

CONTEÚDOS: a paisagem; numerais- centenas; leitura e interpretação de texto.

DESENVOLVIMENTO: ATIVIDADE DE MATEMÁTICA

ATIVIDADE 01: SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL - AS CENTENAS LIVRO EU GOSTO, PÁGINAS 148 E 149 (XEROCAR).

LIÇÃO 5

Sistema de Numeração Decimal – centena

10 dezenas → 1 centena

100 unidades equivalem a 10 dezenas, que por sua vez equivalem a 1 centena.

100 unidades agrupadas são o mesmo que 1 centena.

Lembre-se de que, em um número, cada algarismo ocupa um lugar e esse lugar indica a ordem do algarismo. Veja a representação do número 100 no quadro de ordens.

C	D	U
1	0	0

O 1 ocupa a terceira ordem, que é a das centenas.

Unidades, dezenas e centenas formam uma classe: **a classe das unidades simples.**

CLASSE DAS UNIDADES SIMPLES		
3ª ORDEM	2ª ORDEM	1ª ORDEM
C	D	U
1	0	0

1 centena
10 dezenas
100 unidades

Contando de 100 em 100, temos as centenas exatas. Observe as representações com Material Dourado e complete.

C	D	U
2	0	0

_____ centenas

C	D	U
3	0	0

_____ centenas

148

Decomposição de um número natural

Decompor um número significa separar esse número em **ordens**. Observe um exemplo.

9 5 2

2 unidades
5 dezenas
9 centenas

3ª ORDEM	2ª ORDEM	1ª ORDEM
centena	dezena	unidade
9	5	2

ATIVIDADE 02: COPIAR NO CADERNO. ESCREVA A LEITURA CORRETA DESSES NUMERAIS:

- A)100
- B)200
- C)300
- D)400
- E)500
- F)600
- G)700
- H)800
- I)900

ATIVIDADE 03: DECOMPONHA OS NUMERIAS A SEGUIR E ESCREVA A LEITURA DELES.

- A)731= 700 + 30 + 1
- B)214
- C)305
- D)842
- E)987
- F)654
- G)436
- H)176
- I)578

ATIVIDADE 4: ATIVIDADES NO LIVRO DE MATEMÁTICA PÁGINAS 18 E 19.

Representação, composição, decomposição e leitura dos números até 999

1 USANDO O MATERIAL DOURADO

Observe estas imagens.



Caixa com 100 canetas.

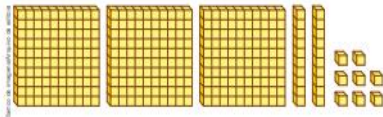


Pacote com 10 canetas.



1 caneta.

- Marcelo comprou 3 caixas, 2 pacotes e 8 canetas vermelhas avulsas. Veja o número total de canetas representado com o material dourado.



Número de canetas: 328

Decomposição: $328 = 300 + 20 + 8$

Leitura: Trezentos e vinte e oito.

O número 328 tem 3 algarismos. Observe que a **posição** de cada algarismo no número é muito importante.

Centena	Dezena	Unidade
3	2	8

O valor posicional do 3 é 300.

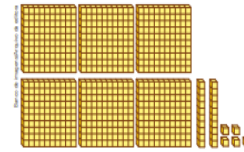
O valor posicional do 2 é 20.

O valor posicional do 8 é 8.

Indique com quantas canetas Marcelo vai ficar nestes casos.

- Se comprar mais 2 pacotes de canetas: _____ canetas.
- Se comprar mais 1 caixa e 1 caneta avulsa: _____ canetas.
- Se comprar mais 4 canetas avulsas: _____ canetas.

- Marisa comprou 6 caixas, 2 pacotes e 5 canetas avulsas. Veja a representação com o material dourado.



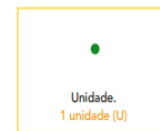
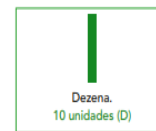
- Qual número indica quantas canetas Marisa comprou? _____
- Quantos algarismos tem esse número? _____
- Complete o quadro.

Centena	Dezena	Unidade

- Qual é o valor posicional do algarismo 6 nesse número? _____
- E do algarismo 5? _____
- Como é a decomposição desse número em centenas, dezenas e unidades? _____ = _____ + _____ + _____
- Como se lê esse número? _____

2 USANDO DESENHOS DE FICHAS

Relembre o código para representar números com desenhos de fichas. Use as fichas da página 219 do **Meu bloquinho**.



Agora, veja o número de alunos do período da manhã na escola em que Laura estuda, representado com desenhos de fichas, e complete.



Número: _____

Decomposição: _____ = _____

Leitura: _____

ATIVIDADES DE GEOGRAFIA

ATIVIDADE 01: LER E OBSERVAR NO LIVRO AS PÁGINAS 08, 09, 10 E 11.

ATIVIDADE 02: COPIAR NO CADERNO O CONTEÚDO: O QUE É PAISAGEM E OS ELEMENTOS DA PAISAGEM.

ATIVIDADE 03: COPIAR E FAZER AS ATIVIDADES 01 E 02

ATIVIDADE 04: FAZER A LEITURA DAS PÁGINAS 12 E 13.

ATIVIDADES DE PORTUGUÊS

ATIVIDADE 01: NO LIVRO DE PORTUGUÊS, LER VÁRIAS VEZES O TEXTO ORQUESTRA, PÁGINA 32. COPIE O TÍTULO DO TEXTO, DEPOIS COPIE E RESPONDA NO CADERNO AS ATIVIDADES 01, 02 E 03.

ATIVIDADE 02: RESPONDA AS QUESTÕES DAS PÁGINAS 34 E 35 NO LIVRO.

AVALIAÇÃO:

- IDENTIFICA SE AS PAISAGENS E CLASSIFICA-AS COMO NATURAIS E CULTURAIS.
- IDENTIFICA, NOMEIA, COMPOEM E DECOMPOEM NUMERAIS ATÉ A ORDEM DAS CENTENAS;
- LÊ E INTERPRETA TEXTO;
- PRIMOR, INTERESSE E EMPENHO NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS, BEM COMO CUMPRIMENTO DE PRAZOS NAS ENTREGAS DOS MESMOS;
- PONTUALIDADE NOS PRAZOS DE ENTREGA DAS DEVOLUTIVAS.


REFERÊNCIAS:

DANTE, LUIZ ROBERTO. **Ápis Matemática**. 3º ano: ensino fundamental, anos iniciais, 3ª edição, São Paulo, Ática, 2017.

JOMMA, Lina Youssef. **Buriti Mais Geografia**. 3º ano: ensino fundamental, anos iniciais, 3ª ed. São Paulo: Moderna, 2017.

PASSOS, Célia Maria Costa. **Eu gosto mais integrado 3º ano**. 2ª edição, São Paulo: IBEP, 2014.

TRINCONI, Ana. **Ápis Língua Portuguesa**. 3º ano: ensino fundamental, anos iniciais/ Ana Trinconi, Terezinha Mertin, Vera Marchezi. 3ª ed. São Paulo: Ática, 2017.

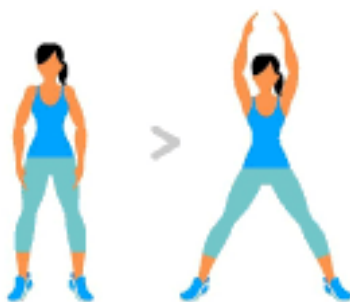
	ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSORA: ANE CRISTINE BRIANCINI TURMA/TURNO: 3º ANO / MATUTINO COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03/05 À 07/05 CARGA HORÁRIA: 03 HORAS ALUNO: 2ª SEMANA
---	---

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA**HABILIDADES/OBJETIVOS:**

Desenvolver a coordenação motora e concentração, assim possibilitando através das brincadeiras o desenvolvimento da motricidade, noção espacial e lateralidade.

DESENVOLVIMENTO:

ATIVIDADE 1: REALIZE 20 POLICHINELOS.



FONTE: IMAGEM DO YOUTUBE.

ATIVIDADE 2: CORRIDA COM ROLINHO DE PAPEL

MATERIAIS: ROLO DE PAPEL HIGIÊNICO E PAR DE MEIAS OU BRINQUEDOS.

CONVIDE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA PARA BRINCAR COM VOCÊ. ESTENDA O ROLO DO PAPEL HIGIÊNICO E COLOQUE A MEIA OU BRINQUEDO EM CIMA. O OBJETIVO É PUXAR A MEIA OU O BRINQUEDO, ENROLANDO O PAPEL HIGIÊNICO SEM DEIXAR CAIR. VENCE QUEM ALCANÇAR POR PRIMEIRO. ESTÁ ATIVIDADE TRABALHA COORDENAÇÃO MOTORA FINA, ATENÇÃO E CONCENTRAÇÃO. DIVIRTAM-SE!



FONTE: IMAGENS DO YOUTUBE.

AVALIAÇÃO:

A AVALIAÇÃO SERÁ REALIZADA POR MEIO DE FOTOS OU VÍDEO DAS CRIANÇAS FAZENDO A ATIVIDADE. ENCAMINHADA PARA O GRUPO DE WHATSAPP DA TURMA, COM IDENTIFICAÇÃO DO ALUNO. PARTICIPA ATIVAMENTE DOS JOGOS E BRINCADEIRAS.

REFERÊNCIAS:

AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental**: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.
 Brasil. **Base Nacional Comum Curricular – BNCC**. Ministério da educação, 2017.
Corrida com rolinho de papel. disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=nofm6ops7ic>. acesso em: 07/04/2021.

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO

PROFESSOR: RAFAEL GOMES

TURMA/TURNO: 3º ANO / MATUTINO

COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03/05 À 07/05

CARGA HORÁRIA: 1HORA

ALUNO:

2ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE INGLÊS

HABILIDADES/OBJETIVOS: Praticar vocabulário referente a números, cores e materiais escolares em inglês. Relacionar signos verbais e não verbais e suas características em língua inglesa.

DESENVOLVIMENTO:

ATIVIDADE 01: **MATCH THE OBJECTS**

ASSOCIE A COLUNA DA ESQUERDA (NUMBERS, COLORS AND OBJECTS) AS FIGURAS CORRESPONDENTES NA COLUNA DA DIREITA.

THREE PENCILS •

YELLOW PENCIL SHARPENER •

TWO PENS •

BLUE RULER •

FOUR ERASERS •



AVALIAÇÃO:

CAPACIDADE DE COMPREENSÃO E ASSOCIAÇÃO ENTRE SIGNOS VERBAIS E NÃO VERBAIS.
ACERTO, PRIMOR E INTERESSE E EMPENHO NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES.

REFERÊNCIAS:

ARONIS, Patricia McKay. et al. **New iLearn English 3 Student's Book**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2018. Disponível em <http://www.pearson.com.br/ilearn/downloads/CONHECA/ILEARN_NEW_3_STUDENTS_BOOK.pdf>. Acesso em: 31 mar. 2021

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018. Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br>>. Acesso em: 15 mar. 2021.

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO.

PROFESSORA SIMONE RIZZOTTO

TURMA/TURNO: 3º ANO / MATUTINO

COMPONENTES CURRICULARES: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03/05 Á 07/05

CARGA HORÁRIA: 2HS.

ALUNO:

2ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE ARTE**HABILIDADES/OBJETIVOS:**

- EXPLORAR E RECONHECER ELEMENTOS CARACTERÍSTICOS DAS ARTES VISUAIS;
- EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA, CONVENCIONAIS (DESENHO, PINTURA, COLAGEM, QUADRINHOS, DOBRADURAS, ESCULTURAS, MODELAGEM, INSTALAÇÃO, VÍDEO, FOTOGRAFIA ETC,) FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS, INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.

DESENVOLVIMENTO:

TODAS AS ATIVIDADES DEVEM SER REALIZADAS (COPIADAS OU COLADAS) NO CADERNO DE DESENHO OU EM FOLHAS. DEPOIS DE PRONTAS E ORGANIZADAS, ENVIAR FOTOS NO WHATSAPP DA SUA TURMA OU DA PROFESSORA.

ATIVIDADE 1: RETRATO COM LINHAS.

PRIMEIRO PASSO É FAZER O DESENHO DE UM RETRATO DE PERFIL, OU SEJA, DE LADO, PODE SER O SEU RETRATO OU DE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA. APÓS DESENHAR O ROSTO DESENHE OS TIPOS DE LINHAS QUE VOCÊ APRENDEU. DEPOIS, VOCÊ IRÁ COLORIR O SEU RETRATO COM TINTA GUACHE.

OBSERVE EXEMPLOS:



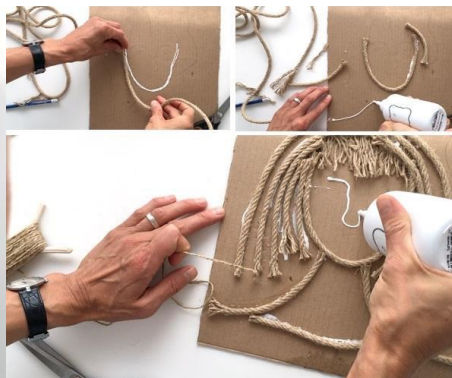
ATIVIDADE 2: RETRATO COM COLAGEM DE CORDA:

ESTA É UMA ARTE ARTESANAL QUE TRABALHA COM CORDAS, FIO CRU OU FIOS DE LÃ, APLICADO SOB O PAPELÃO OU FOLHA DE OFÍCIO PARA CRIAR DESENHOS. UTILIZANDO ESTA TÉCNICA OS ALUNOS IRÃO PRODUIR QUADROS REATRATANDO SEU PRÓPRIO AUTORRETRATO.

MATERIAL: PAPELÃO OU FOLHA DE OFÍCIO, COLA BRANCA, TESOURA, FIO CRU OU FIOS DE LÃ COLORIDOS.

COMO FAZER:

PRIMEIRO PASSO É DESENHAR NO SUPORTE ESCOLHIDO (PAPELÃO, FOLHA DE OFÍCIO E ETC.), UM ROSTO QUE PODERÁ SER O SEU (AUTORRETRATO) OU DE OUTRA PESSOA QUE FAZ PARTE DA SUA FAMÍLIA. NÃO NECESSITA DESENHAR MUITOS TRAÇOS. EM SEGUIDA, ELES IRÃO PASSAR COLA BRANCA EM TODOS OS TRAÇOS DO DESENHO E COLAR OS FIOS SOBRE ELES.



AVALIAÇÃO:

- EXPLORA E RECONHECE EM SUA CRIAÇÃO, NA CRIAÇÃO COLETIVA E NA LEITURA DE IMAGEM ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES VISUAIS (PONTO, LINHA, COR, ESPAÇO, PLANOS...)
- AVALIAÇÃO TAMBÉM SERÁ ATRAVÉS DE FOTOGRAFIAS DAS ATIVIDADES REALIZADAS PELO ALUNO (A) E ENVIADAS NO GRUPO DE WHATSAPP DA SUA TURMA OU DA PROFESSORA (49) 984091209.

REFERÊNCIAS:

-AMOSC. **Currículo municipal do ensino fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

- Santa Catarina. Governo do estado. Secretaria de estado da educação. (**Proposta curricular de Santa Catarina: formação integral da educação básica**) / estado de Santa Catarina. Secretaria de estado da educação – 2014, 192 p. disponível em www.propostacurricular.sed.sc.gov.br acesso em fev, 2021.

Retrato com linhas: <https://www.apostiladeartes.com.br/noticia/190/apostila-de-artes-volume-06>
Acesso em abril de 2021.

Retrato com colagem de corda: apostila de artes - vol. 07 acesso em abril de 2021.