



ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ALCEU MAZZIONI

PROFESSORA: MONIA C. M. BREASSINI

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/04 A 16/04 - 1ª SEMANA

CARGA HORÁRIA: 15 HORAS

TURNO: VESPERTINO

TURMA: MATERNAL

ALUNO(A):

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL MATERNAL

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: escuta, fala pensamento e imaginação; o eu, o outro e o nós

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

Demonstrar interesse e atenção ao ouvir histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura.

Formular e responder perguntas sobre a história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

Demonstrar atitude de cuidado e solidariedade na interação com crianças, adultos e demais seres vivos.

Compartilhar os objetos em espaços internos e externos com crianças das diversas faixas etárias e adultos.

ESTRATÉGIAS: ATIVIDADE 1:

OLÁ QUERIDAS CRIANÇAS E FAMÍLIAS! ESPERO QUE ESTEJAM TODOS BEM. HOJE VAMOS OUVIR A HISTÓRIA “A VELHINHA E A GALINHA CARIJÓ”. VOCÊ PODE ORGANIZAR UM LUGAR ACONCHEGANTE ONDE POSSA CONTAR A HISTÓRIA. A CONTAÇÃO TEM QUE SER UM MOMENTO MÁGICO ONDE A CRIANÇA VIVENCIA E ABSORVE ALGO QUE VENHA A IDENTIFICAR – SE COM ELA NAQUELE INSTANTE. AS HISTÓRIAS ENRIQUECEM NOSSO ESPÍRITO, ILUMINAM NOSSO INTERIOR, COMUNICAM VALORES E PASSA A SER REINVENTADA PELA CRIANÇA ATRAVÉS DE UM DESENHO, DE UMA PINTURA, DE UMA MODELAGEM OU ATÉ MESMO ATRAVÉS DE UMA FALA. FAÇA DESSE MOMENTO UM ACONTECIMENTO MÁGICO PARA ELA, ONDE ELA POSSA ENTRAR NA HISTÓRIA COM ENTUSIASMO E MUITA IMAGINAÇÃO. DEPOIS DA CONTAÇÃO QUESTIONE A CRIANÇA SOBRE A HISTÓRIA. PERGUNTE SE ELA SERIA CAPAZ DE DIVIDIR O QUE TEM COM OS OUTROS. VAMOS ENFATIZAR O “COMPARTILHAR”. ENVIE FOTOS DA CONTAÇÃO DA HISTÓRIA.

A VELHINHA E A GALINHA CARIJÓ

A VELHINA GOSTAVA MUITO DA CARIJÓ, QUE TINHA CRISTA VERMELHA, AS PATINHAS AMARELAS E AS PENAS COLORIDAS.

GOSTAVA TAMBÉM DO COELHO, QUE TINHA O LÁBIO PARTIDO, AS ORELHAS BEM GRANDES E O PELO BRANDO E FOFINHO.

CERTO DIA, A VELHINHA ESCUTA A GALINHA CACAREJANDO TÃO ALTO E TÃO FELIZ:

- JÁ PUS, JÁ PUS, JÁ PUS!

ATÉ O COELHO SE ASSUSTOU E FICOU COM AS ORELHAS EM PÉ

A VELHINHA DESCEU BEM RÁPIDO OS DEGRAUS DA ESCADA, ABAIXOU-SE E VIU NO NINHO UM OVO BEM GRANDE, COM MANCHAS MULTICOLORIDAS. ERA TÃO LINDO QUE ELA NÃO CANSOU DE ADMIRÁ-LO. COM MUITO CUIDADO PEGOU-O E LEVOU-O PARA A COZINHA. FICOU PENSANDO O QUE FARIA COM ELE. NÃO PODIA COMÊ-LO, POIS ERA MUITO BONITO E TAMBÉM NÃO PODIA DEIXÁ-LO COMO ENFEITE, POIS PODERIA CAIR E QUEBRAR-SE... O COELHO QUE ESTAVA AO SEU LADO, DISSE-LHE:

- E SE DER DE PRESENTE PARA UMA CRIANÇA? A PÁSCOA ESTÁ A CHEGAR E COM CERTEZA QUEM O RECEBER FICARÁ MUITO FELIZ...

- A IDEIA É BOA, RESPONDEU A VELHINHA, PORÉM QUAL CRIANÇA? EU CONHEÇO TANTAS.

ELA PENSOU UM POUCO E EXCLAMOU:

- JÁ SEI, VOU JUNTAR MUITOS OVOS E PINTÁ-LOS, VOU PRESENTEAR TODAS AS CRIANÇAS.

SALTITANDO E FELIZ, O COELHO DISSE:

-EU TAMBÉM VOU AJUDAR A PINTAR.

ASSIM DITO, ASSIM FEITO. A GALINHA CARIJÓ PÔS MUITOS OVOS. A VELHINHA RECOLHEU-OS NUMA CESTA DE VIME E JUNTO COM O COELHO BRANQUINHO PINTOU-OS. FICARAM TÃO BONITOS! MULTICOLORIDOS.

VERMELHOS, VERDES, AZUIS, AMARELOS, ROXOS. ALGUNS LISTRADOS, OUTROS COM BOLINHAS E COM FLORES.

NO DOMINGO DE PÁSCOA, A VELHINHA COLOCOU-OS NUMA CESTA E O COELHINHO BRANQUINHO DISTRIBUIU-OS PARA TODAS AS CRIANÇAS DA ALDEIA.

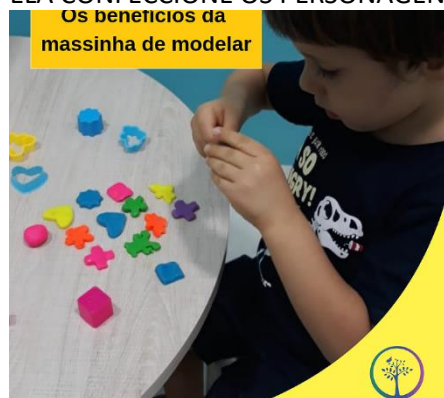
DISPONÍVEL EM:

<https://pt.slideshare.net/belacatarina1/a-velhinhaeagalinhacarij>

ACESSO EM 27 DE MARÇO DE 2021

ATIVIDADE 2:

NESTA ATIVIDADE IREMOS USAR A MASSA DE MODELAR. O USO DA MASSINHA POSSIBILITA QUE A CRIANÇA DE ASAS PARA A SUA IMAGINAÇÃO E EXPRESSE SEUS SENTIMENTOS MAIS PROFUNDOS. AO AMASSAR, AMOLECER, SEPARAR OU REMONTAR AS PEÇAS, ELAS PRESTAM ATENÇÃO AOS TAMANHOS, PROPORÇÕES E FORMAS DAQUILO QUE ESTÃO FAZENDO. ELA TAMBÉM PERMITE QUE A CRIANÇA EXPRESSE UMA AMPLA VARIEDADE DE EMOÇÕES, É UTIL PARA ALIVIAR A TENSÃO, O GOSTO EM IMAGINAR, CRIAR E MATERIALIZAR SEUS SENTIMENTOS, MODELANDO SUAS FIGURAS FAVORITAS OU ESCOLHENDO AS CORES QUE MAIS GOSTA. OPORTUNIZE ESSE MOMENTO PARA A CRIANÇA, VOCÊ VERÁ O QUANTO ELAS SÃO CRIATIVAS E SENTIRÃO OS BENEFÍCIOS QUE ELA TEM EM SEU DIA-A-DIA. DEPOIS DA ATIVIDADE DE CONTAÇÃO DA HISTÓRIA, OFEREÇA A MASSA DE MODELAR PARA A CRIANÇA E PEÇA QUE ELA CONFECCIONE OS PERSONAGENS DA HISTÓRIA. DEIXE QUE ELA OS CRIE COMO OS IMAGINA.



DISPONÍVEL EM:

<https://vemtransformar.com.br/2019/07/23/beneficios-da-massinha-de-modelar-para-as-criancas/>

ACESSO EM 12 DE MARÇO DE 2021

DESCRIPTORIOS DA AVALIAÇÃO:

FAZ PERGUNTAS, SE EXPRESSA COM PALAVRAS E GESTOS, E PENSA NAS RESPOSTAS COM A AJUDA DO ADULTO. OUVI HISTÓRIAS NO MOMENTO DE CONTAÇÃO: CONTOS, POESIAS, FÁBULAS E OUTROS GÊNEROS LITERÁRIOS. PARTICIPA DA CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS, RESPONDENDO PERGUNTAS, DANDO OPINIÕES E FAZENDO GESTOS. APOIOU PESSOAS EM DIFICULDADE, SEM DISCRIMINÁ-LAS POR SUAS CARACTERÍSTICAS. COMPARTILHOU MATERIAIS COM CRIANÇAS E ADULTOS DE DIFERENTES FAIXAS ETÁRIAS.

REFERÊNCIAS: BRASIL- MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO-MEC: BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR, BNCC. 2017

*DIRETRIZES CURRICULARES DA EDUCAÇÃO INFANTIL. 2016

* CURRÍCULO MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO INFANTIL

DISPONÍVEL EM:

<https://www.pragentemiuda.org/2014/03/planejamento-de-pascoa-a-velhinha-a-galinha-e-o-coelho.html>

ACESSO EM 11 DE MARÇO DE 2021

DISPONÍVEL EM:

<https://www.folhadobico.com.br/itaguatins-prefeitura-cancela-reveillon-e-usa-recurso-para-doa-alimentos/>

ACESSO EM 12 DE MARÇO DE 2021

DISPONÍVEL EM:

<https://vemtransformar.com.br/2019/07/23/beneficios-da-massinha-de-modelar-para-as-criancas/>

ACESSO EM 12 DE MARÇO DE 2021

DISPONÍVEL EM:

<https://pt.slideshare.net/belacatarina1/a-velhinhaeagalinhacarij>

ACESSO EM 27 DE MARÇO DE 2021



ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ALCEU MAZZIONI
PROFESSORA: VANESA BÓS
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/04 A 16/04 - 1ª SEMANA
CARGA HORÁRIA: 3 HORAS
TURNO: VESPERTINO
TURMA: MATERNAL
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: corpo, gesto e movimento;

Objetivos de Aprendizagem: explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações;

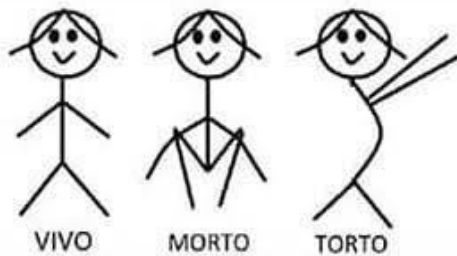
ESTRATÉGIAS: QUERIDAS CRIANÇAS, VAMOS PREPARAR O CORPINHO PARA ATIVIDADE REALIZANDO OS ALONGAMENTO ABAIXO:



Fonte: Freepik

PRA CUIDAR DO SEU CORPINHO, NÃO BASTA SÓ ALIMENTAÇÃO, TAMBÉM PRECISA DE EXERCÍCIO PARA FICAR SAUDÁVEL, SENDO ASSIM VAMOS NOS EXERCITAR.

VAMOS BRINCAR DE VIVO, MORTO E TORTO: O CHEFE PASSA A FALAR ALEATORIAMENTE: "VIVO", "MORTO" OU "TORTO". NO CASO DE "VIVO" OS PARTICIPANTES DEVEM MANTER-SE DE PÉ. QUANDO ELE GRITAR "MORTO" OS PARTICIPANTES DEVEM ABAIXAR-SE, E QUANDO FALAR TORTO OS PARTICIPANTES DEVEM FICAR TORTOS. ISSO DEVE SER FEITO INSTANTANEAMENTE APÓS O GRITO DO CHEFE.



Vivo, morto e torto



Música: Cacau Vargas

SE PREFERIR PODE UTILIZAR A MÚSICA PARA BRINCAR:

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=MKKYQE3AG_W](https://www.youtube.com/watch?v=MKKYQE3AG_W), ACESSADO EM 23/03/2021.

DESCRIPTORIOS DA AVALIAÇÃO:

BRINCOU SEGUINDO ORIENTAÇÕES
POR MEIO DE FOTOS OU VÍDEOS.

REFERÊNCIAS:

ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO OESTE DE SANTA CATARINA. **CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO INFANTIL DA REGIÃO DA AMOSC/ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO OESTE DE SANTA CATARINA**. CHAPECÓ: 2019.

BRASIL. **BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR** – BNCC. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO, 2017.

BRASIL. **DIRETRIZES CURRICULARES NACIONAIS PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL**. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. CONSELHO NACIONAL DA EDUCAÇÃO, 2009.

ALONGAMENTOS DISPONÍVEL EM: https://br.freepik.com/vetores-premium/desenhos-animados-criancas-ioga-com-poses-de-ioga-diferentes_2762648.htm , ACESSADO 04/03/2021.

MÚSICA DISPONÍVEL EM: [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=MKKYQE3AG_W](https://www.youtube.com/watch?v=MKKYQE3AG_W), ACESSADO EM 23/03/2021.

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ALCEU MAZZIONI

PROFESSORA: LUANA PAULA MORESCHO VIECELLI DELLA BETTA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/04 A 16/04 - 1ª SEMANA

CARGA HORÁRIA: 2 HORAS

TURNO: VESPERTINO

TURMA: MATERNAL

COMPONENTE CURRICULAR: MANIFESTAÇÃO DA ARTE

ALUNO(A):

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE MANIFESTAÇÃO DA ARTE

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: traços, sons, cores e formas

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas, melodias e histórias;
- utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais

ESTRATÉGIAS: EXPERIÊNCIA 1:

OLÁ CRIANÇAS, NESTE PLANO DE AULA VAMOS COMEÇAR ASSISTINDO AO VÍDEO NO YOTUBE COM A MÚSICA “CORPO E MOVIMENTO” E DANÇAR IMITANDO OS GESTOS NO LINK:

<https://www.youtube.com/watch?v=p80a7xnkppc>



#corporomovimento #EducaçãoInfantil #EducaçãoBásica
Vamos dançar com o Corpo Humano / Corpo e Movimento / Musicalização

LETRA DA MÚSICA:

CORPO E MOVIMENTO - TURMINHA DA LIBERDADE.

VAMOS DANÇAR COM O CORPO HUMANO
VAMOS DANÇAR COM O CORPO HUMANO
VAMOS DANÇAR COM O CORPO HUMANO
VAMOS DANÇAR COM O CORPO HUMANO

É NA CABEÇA QUE A GENTE BOTA O CHAPÉU
COM A CABEÇA QUE A GENTE FAZ UM SIM
COM A CABEÇA BALANÇA PRA DEDÉU
E PRA DIZER UM NÃO A GENTE FAZ ASSIM:

E O PESCOÇO,
VIRA PARA UM LADO
VIRA PARA O OUTRO

E COM AS MÃOZINHAS
PALMAS PARA UM LADO
PALMAS PARA O OUTRO
PRA COMER DE MONTÃO TÃO TÃO TÃO TÃO
ABRE UM BOCÃO

PRA COMER DE MONTÃO TÃO TÃO TÃO TÃO
ABRE UM BOCÃO
E FICA COM UM BARRIGÃO!

E OS OUVIDOS SEMPRE PRONTOS PRA OUVIR

OS OLHINHOS FECHAM QUANDO EU VOU DORMIR
E O NARIZ SENTE CHEIRO DE CHULÉ (HUMMMM)
QUE VEM LÁ DEBAIXO, LÁ DO PÉ

VAMOS DANÇAR COM O CORPO HUMANO
VAMOS DANÇAR COM O CORPO HUMANO
VAMOS DANÇAR COM O CORPO HUMANO
VAMOS DANÇAR COM O CORPO HUMANO

É NA CABEÇA QUE A GENTE BOTA O CHAPÉU
COM A CABEÇA QUE A GENTE FAZ UM SIM
COM A CABEÇA BALANÇA PRA DEDÉU
E PRA DIZER UM NÃO A GENTE FAZ ASSIM:

E O PESCOÇO,
VIRA PARA UM LADO
VIRA PARA O OUTRO

E COM AS MÃOZINHAS
PALMAS PARA UM LADO
PALMAS PARA O OUTRO
PRA COMER DE MONTÃO TÃO TÃO TÃO TÃO
ABRE UM BOCÃO

PRA COMER DE MONTÃO TÃO TÃO TÃO TÃO
ABRE UM BOCÃO
E FICA COM UM BARRIGÃO!

E OS OUVIDOS SEMPRE PRONTOS PRA OUVIR
OS OLHINHOS FECHAM QUANDO EU VOU DORMIR
E O NARIZ SENTE CHEIRO DE CHULÉ (HUMMMM)
QUE VEM LÁ DEBAIXO, LÁ DO PÉ

CONVERSAR E PERGUNTAR PARA A CRIANÇA:

QUAIS FORAM AS SENSACIONES DE TOCAR AS PARTES DO CORPO CONFORME A MÚSICA?
QUAIS PARTES DO CORPO FORAM TRABALHADAS NA MÚSICA?
QUAIS PARTES DO CORPO FALTARAM?

EXPERIÊNCIA 02:

AGORA É HORA DE POR A MÃO NA MASSA! VAMOS MODELAR AS PARTES DO CORPO UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS COMO:



MASSINHA DE MODELAR

ARGILA

BISCOITO

DESCRIPTORIOS DA AVALIAÇÃO: - EXPLOROU DIVERSAS FONTES SONORAS NA REALIZAÇÃO DE BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS, MELODIAS E HISTÓRIAS;
- MANIPULOU E EXPLOROU MATERIAIS VARIADOS COMO ARGILA, MASSA DE MODELAR E MELECAS, EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, FORMAS E VOLUMES;
- AVALIAÇÃO TAMBÉM SERÁ ATRAVÉS DE FOTOGRAFIAS DAS ATIVIDADES REALIZADAS PELO ALUNO(A) E ENVIADAS NO GRUPO DE WHATSAPP DA SUA TURMA.

REFERÊNCIAS: FACEBOOK. **LETRA DA MÚSICA: CORPO E MOVIMENTO - TURMINHA DA LIBERDADE.** DISPONÍVEL EM: <https://www.facebook.com/watch/?v=529090871348868> ACESSADO EM MARÇO DE 2021.
- PINTEREST. **IMAGEM BONECO COM MASSA DE MODELAR.** DISPONÍVEL EM: <https://br.pinterest.com/pin/398990848217624718/> ACESSADO EM MARÇO DE 2021.
- PINTEREST. **IMAGEM BONECO DE ARGILA.** DISPONÍVEL EM: <https://br.pinterest.com/pin/231231762104286741/> ACESSADO EM MARÇO DE 2021.
-- PINTEREST. **IMAGEM BONECO DE BISCOITO.** DISPONÍVEL EM: <https://br.pinterest.com/pin/762867624367694031/> ACESSADO EM MARÇO DE 2021.
- AMOSC. **CURRÍCULO MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO INFANTIL: BNCC E O MOVIMENTO DE REORGANIZAÇÃO CURRICULAR DAS REDES MUNICIPAIS DE EDUCAÇÃO DA AMOSC.** 2º VERSÃO PRELIMINAR. CORDILHEIRA ALTA. 2019.



ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ALCEU MAZZIONI

PROFESSORA: MONIA C. M. BREASSINI

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19/04 A 23/04 - 2ª SEMANA

CARGA HORÁRIA: 14 HORAS

TURNO: VESPERTINO

TURMA: MATERNAL

ALUNO(A):

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL MATERNAL

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: escuta, fala pensamento e imaginação; o eu, o outro e o nós

Objetivos de Aprendizagem: demonstrar interesse e atenção ao ouvir histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura.

formular e responder perguntas sobre a história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos. Demonstrar atitude de cuidado e solidariedade na interação com crianças, adultos e demais seres vivos. Compartilhar os objetos em espaços internos e externos com crianças das diversas faixas etárias e adultos

ESTRATÉGIAS: ATIVIDADE 1:

A HISTÓRIA NOS MOSTRA A IMPORTÂNCIA DE COMPARTILHAR O QUE TEMOS COM QUEM NÃO TEM E COMO PODEMOS DEIXAR OUTRAS PESSOAS MUITO FELIZES COM PEQUENAS AÇÕES QUE PODEMOS FAZER. QUANDO ENSINAMOS AS CRIANÇAS O SENTIDO DE COMPARTILHAR ESTAMOS TRANSMITINDO VALORES IMPRESCINDÍVEIS DO QUE É VIVER EM SOCIEDADE. AS CRIANÇAS APRENDEM O SENTIDO DE COMPARTILHAR, A SUA IMPORTÂNCIA EM CONJUNTO COM OUTRAS CRIANÇAS OU ADULTOS. COMPARTILHAR É ALGO DIFÍCIL ATÉ PARA ADULTOS, IMAGINE SÓ PARA AS CRIANÇAS QUE ESTÃO FORMANDO A SUA PERSONALIDADE. O PROCESSO DE APRENDER A DIVIDIR FAZ PARTE DO DESENVOLVIMENTO INFANTIL, POIS NESTA ETAPA DA VIDA A CRIANÇA ACHA QUE TUDO É DELA, É PRECISO ENSINAR A RESPEITAR O QUE É DO OUTRO. NESTA ATIVIDADE, CONVIDO VOCÊ MAMÃE E PAPAÍ JUNTO COM SEU FILHO(A) A FAZER UMA BOA AÇÃO. COMO O INVERNO ESTÁ SE APROXIMANDO, JÁ PENSANDO NO PRÓXIMO, VAMOS FAZER UMA BOA AÇÃO DOANDO ROUPAS A QUE PRECISA, SEPARAR ROUPAS DE SEU FILHO(A) QUE NÃO USA MAIS E VEJA PARA QUEM PODE SER FEITA ESSA DOAÇÃO, PODE SER ALGUÉM QUE VOCÊ CONHECE OU ENVIE EM ALGUM LUGAR QUE FAZ ESSE TRABALHO. SE PREFERIR PODE MANDAR NA ESCOLA QUE DEPOIS ENVIAREMOS PARA QUEM PRECISA. PODE SER TAMBÉM UM BRINQUEDO PARA ALGUÉM QUE VOCÊ SAIBA QUE DESEJARIA E NÃO CONSEGUE ADQUIRIR OU AINDA ALIMENTOS PARA UMA FAMÍLIA QUE NECESSITA, FICA A CRITÉRIO DE CADA UM, ESCOLHA O QUE ACHAR MAIS CONVENIENTE PARA VOCÊS. VAMOS FAZER ALGO PARA ALGUÉM QUE NECESSITE E ENSINAR DESDE PEQUENOS PARA NOSSOS FILHOS A GRANDE IMPORTÂNCIA DE COMPARTILHAR.



DISPONÍVEL EM:

<https://www.folhadobico.com.br/itaguatins-prefeitura-cancela-reveillon-e-usa-recurso-para-doar-alimentos/>

ACESSO EM 12 DE MARÇO DE 2021

ATIVIDADE 2:

NA HISTÓRIA, A VELHINHA GOSTAVA MUITO DA GALINHA CARIJÓ, ELA QUE FAZIA OS OVOS PARA A VELHINHA DISTRIBUIR PARA AS CRIANÇAS. NESTA ATIVIDADE VAMOS CONFECCIONAR A GALINHA CARIJÓ. PEGUEM UM PAPEL, PODE SER COLORIDO E DESENHEM A MÃOZINHA DE VOCÊS NELE E DEPOIS RECORTEM, TUDO COM A PARTICIPAÇÃO DA FAMÍLIA. NO DEDO POLEGAR VOCÊS IRÃO FAZER O OLHO E FAZER UM CORAÇÃO VERMELHO PEQUENO PARA FAZER A BOCA. NO RESTANTE DOS DEDOS COLEM ALGUMAS PENAS COLORIDAS SE TIVER, OU PODE SER SOMENTE AQUELAS QUE CONSEGUIR EM CASA. MANDE FOTOS DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.



DISPONÍVEL EM: <https://www.pragentemiuda.org/2014/03/planejamento-de-pascoa-a-velhinha-a-galinha-e-o-coelho.html>

DESCRIPTORIOS DA AVALIAÇÃO:

FAZ PERGUNTAS, SE EXPRESSA COM PALAVRAS E GESTOS, E PENSA NAS RESPOSTAS COM A AJUDA DO ADULTO. OUVI HISTÓRIAS NO MOMENTO DE CONTAÇÃO: CONTOS, POESIAS, FÁBULAS E OUTROS GÊNEROS LITERÁRIOS. PARTICIPA DA CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS, RESPONDENDO PERGUNTAS, DANDO OPINIÕES E FAZENDO GESTOS. APOIOU PESSOAS EM DIFICULDADE, SEM DISCRIMINÁ-LAS POR SUAS CARACTERÍSTICAS. COMPARTILHOU MATERIAIS COM CRIANÇAS E ADULTOS DE DIFERENTES FAIXAS ETÁRIAS.

REFERÊNCIAS:

BRASIL- MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO-MEC: BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR, BNCC. 2017

* DIRETRIZES CURRICULARES DA EDUCAÇÃO INFANTIL. 2016

* CURRÍCULO MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO INFANTIL

DISPONÍVEL EM:

<https://www.pragentemiuda.org/2014/03/planejamento-de-pascoa-a-velhinha-a-galinha-e-o-coelho.html>

ACESSO EM 11 DE MARÇO DE 2021

DISPONÍVEL EM:

<https://www.folhadobico.com.br/itaguatins-prefeitura-cancela-reveillon-e-usa-recurso-para-doar-alimentos/>

ACESSO EM 12 DE MARÇO DE 2021

DISPONÍVEL EM:

<https://vemtransformar.com.br/2019/07/23/beneficios-da-massinha-de-modelar-para-as-criancas/>

ACESSO EM 12 DE MARÇO DE 2021

DISPONÍVEL EM:

<https://pt.slideshare.net/belacatarina1/a-velhinhaeagalinha-carij>



ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ALCEU MAZZIONI

PROFESSORA: VANESA BÓS

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19/04 A 23/04 - 2ª SEMANA

CARGA HORÁRIA: 3 HORAS

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

TURNO: VESPERTINO

TURMA: MATERNAL

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: corpo, gesto e movimento;

Objetivos de Aprendizagem: coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

ESTRATÉGIAS:

NOSSO CORPO É UM GRANDE TESOURO QUE PRECISAMOS LAPIDAR COMO UMA PEDRA PRECIOSA, ENTÃO VAMOS TREINAR NOSSA COORDENAÇÃO MOTORA E SE DIVERTIR COM A FAMÍLIA.

SEGUE VÍDEO COM ORIENTAÇÃO DA ATIVIDADE

DISPONÍVEL EM: https://youtu.be/PfCgwZv_aM8



MATERIAIS PARA AS ATIVIDADES:

BACIA COM ÁGUA

TAMPINHA,

LÁPIS OU PRENDEDOR DE ROUPA

COM O LÁPIS (OU PRENDEDOR DE ROUPA) REALIZA MOVIMENTO DE PINÇA PARA PESCAR AS TAMPINHAS, QUEM CONSEGUIR PESCAR MAIS VENCE OU PODE COLOCAR PONTUAÇÃO POR COR. ESSA BRINCADEIRA É IMPORTANTE PARA O DESENVOLVIMENTO DA COORDENAÇÃO MOTORA FINA, MOVIMENTO DE PINÇA.

DESCRIPTORIOS DA AVALIAÇÃO:

ADQUIRIU MAIOR CONTROLE E PROGRESSÃO NOS MOVIMENTOS DE PEGAR, ENCAIXAR, EMPILHAR, RASGAR, AMASSAR, FOLHEAR, DESENHAR, PINTAR, ENTRE OUTROS, PRIMORANDO SUAS HABILIDADES MANUAIS; POR MEIO DE FOTOS OU VÍDEOS.

REFERÊNCIAS:

ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO OESTE DE SANTA CATARINA. **CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO INFANTIL DA REGIÃO DA AMOSC/ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO OESTE DE SANTA CATARINA**. CHAPECÓ: 2019.

BRASIL. **BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR – BNCC**. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO, 2017.

BRASIL. **DIRETRIZES CURRICULARES NACIONAIS PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL**. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. CONSELHO NACIONAL DA EDUCAÇÃO, 2009.

VÍDEO DISPONÍVEL EM: [HTTPS://YOUTU.BE/PFCGWZV_AM8](https://youtu.be/PFCGWZV_AM8) ACESSADO EM 24/03/2021.

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL PREFEITO ALCEU MAZZIONI

PROFESSORA: LUANA PAULA MORESCHO VIECELLI DELLA BETTA

COMPONENTE CURRICULAR: MANIFESTAÇÃO DA ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19/04 A 23/04 - 2ª SEMANA

CARGA HORÁRIA: 2 HORAS

TURNO: VESPERTINO

TURMA: MATERNAL

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE MANIFESTAÇÃO DA ARTE

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: traços, sons, cores e formas;

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: expressar-se por meio de linguagens como a do desenho, da música, do movimento corporal, do teatro, etc. Brincar com materiais, objetos e brinquedos que remetam, deem visibilidade e valorizem as diferentes culturas;

ESTRATÉGIAS:

AGORA VAMOS APROVEITAR PARA PRATICAR O DESENHO E A PINTURA! RECORTE DE UMA REVISTA OU DE UM LIVRO VELHO UM ROSTO E COLE EM UMA FOLHA, DESENHE DO SEU JEITO AS PARTES DO CORPO E PINTE COM LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA OU CANETINHA! VEJA ALGUNS EXEMPLOS:



EXPERIÊNCIA 4: RECONHECER AS PARTES DO CORPO ATRAVÉS DA BRINCADEIRA MÃO NA BOLA.



ASSISTA O VÍDEO EXPLICATIVO DA BRINCADEIRA NESTE SITE:

DISPONÍVEL EM: <https://www.youtube.com/watch?v=qkpkbliktXY>

CONVIDE A FAMÍLIA TODA E BOM DIVERTIMENTO.

ESSA BRINCADEIRA É BEM DIVERTIDA, BASTA FICAR UM DE FRENTE PARA O OUTRO E COLOCAR UMA BOLINHA NO MEIO.

OUTRA PESSOA DA FAMÍLIA FALA AS PARTES DO CORPO (CABEÇA, NARIZ, OLHO, PÉ, BOLINHA) QUEM PEGAR A BOLINHA GANHA O PONTO.

E ASSIM, CONTINUA A BRINCADEIRA...

DESCRITORES DA AVALIAÇÃO:

EXPRESSOU POR MEIO DO DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DA MÚSICA, DO MOVIMENTO CORPORAL, DO TEATRO, ENTRE OUTROS.

- BRINCOU COM DIVERSOS MATERIAIS E OBJETOS DE DIFERENTES CULTURAS.

-AVALIAÇÃO TAMBÉM SERÁ ATRAVÉS DE FOTOGRAFIAS DAS ATIVIDADES REALIZADAS PELO ALUNO(A) E ENVIADAS NO GRUPO DE WHATSAPP DA SUA TURMA.

REFERÊNCIAS:

PINTEREST. **IMAGENS DA ATIVIDADE DE EXEMPLO.** DISPONÍVEL EM:

<https://br.pinterest.com/pin/510666045228324400/> ACESSADO EM MARÇO DE 2021.

- YOUTUBE. **BRINCADEIRA MÃO NA BOLA.** DISPONÍVEL EM: <https://www.youtube.com/watch?v=qkpkbiiktxy> ACESSO EM MARÇO DE 2021.

- AMOSC. **CURRÍCULO MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO INFANTIL: BNCC E O MOVIMENTO DE REORGANIZAÇÃO CURRICULAR DAS REDES MUNICIPAIS DE EDUCAÇÃO DA AMOSC. 2º VERSÃO PRELIMINAR.** CORDILHEIRA ALTA. 2019.