



CEM MEDIAÇÃO

PROFESSORA: LEANDRA CASONATTO BREANSINI

TURMA: MATERNAL B

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/04 A 16/04 - 1ª SEMANA

CARGA HORÁRIA: 15 HORAS

TURNO: VESPERTINO

ALUNO(A):

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DO MATERNAL

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: 1-o eu, o outro e o nós. 2-Escuta, fala, pensamento e imaginação.

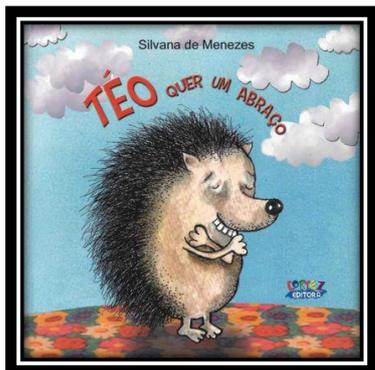
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: 1-demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças, adultos e demais seres vivos. 2-demonstra interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações e acompanhando, com orientação do adulto-leitor a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita). 3-expressou por meio do desenho, pintura, colagem e trabalhos manuais, do movimento corporal, do teatro, entre outros.

ESTRATÉGIAS ATIVIDADE 1

VAMOS CONHECER A HISTÓRIA: TÉO QUER UM ABRAÇO. PREPARE UM LOCAL BEM ACONCHEGANTE PARA CONTAR A HISTÓRIA PARA SEU FILHO.

HISTÓRIA: TÉO QUER UM ABRAÇO.

DISPONÍVEL EM: <https://www.youtube.com/watch?v=ZZeAa44EaN0>



MAS... QUEM VAI QUERER ABRAÇO DE PORCO-ESPINHO?

- OI, PRIMO!

- OIII, TÉO!

- ME DÁ UM ABRAÇO, PORQUINHO!

- OINC! UI... AI... AI... AI!

ELE NÃO QUERIA MACHUCAR O PORQUINHO. POBREZINHO!

- OI, TÉO!

- OI, GATINHA! AQUELE ABRAÇO!

- MIAU... AI... AI!

TÉO SE SENTIA MUITO SOZINHO. TINHA VÁRIOS AMIGOS, MAS NENHUM QUERIA O ABRAÇO DE UM PORCO-ESPINHO.

- OI, TÉO!

- VAMOS BRINCAR DE ABRAÇAR, CACHORRINHO?

- CAIM... CAIM... AI... UI... AI!

TÉO SEGUIU SOZINHO SEU CAMINHO, ATÉ QUE ENCONTROU A OVELHINHA.

- OI, TÉO! NADA DE ABRAÇO!

- Ó CÉUS! NINGUÉM QUER O ABRAÇO DE UM PORCO-ESPINHO!

- PRA VOCÊ FICAR FELIZ TE DOU UM BEIJO NO NARIZ!
AH! QUE DELÍCIA AQUELE CARINHO PARA UM PORCO-ESPINHO!
FELIZ DA VIDA, TÉO FOI DAR UM BEIJO NO NARIZ DO PORQUINHO. DA GATINHA... E DO CACHORRINHO.
EM CASA, MAMÃE PORCO-ESPINHO SEMPRE ABRAÇA SEU FILHINHO E DIZIA:
- TEOZINHO, ESPINHO NÃO MACHUCA A FLOR!
- UM CARINHO SEMPRE CAI BEM...
MAS... QUEM VAI QUERER ABRAÇO DE PORCO-ESPINHO?

ATIVIDADE 2

DEPOIS DE CONTAR A HISTÓRIA QUESTIONE A CRIANÇA SOBRE A HISTÓRIA:

- QUEM É TÉO?
- O QUE TÉO QUERIA?
- POR QUE OS ANIMAIS NÃO QUERIAM ABRAÇAR TÉO?
- COMO TÉO SE SENTIA?
- QUAL FOI A MANEIRA QUE OS ANIMAIS ENCONTRARAM PARA DEMONSTRAR CARINHO A TÉO?

ATIVIDADE 3

ESSA HISTÓRIA MOSTRA QUE EXISTEM DIFERENTES TIPOS DE DEMONSTRAÇÕES DE CARINHO E AFETO PARA AS DIVERSAS SITUAÇÕES. HOJE VIVEMOS EM UM MOMENTO QUE NÃO PODEMOS ABRAÇAR A TODOS, MAS OS ANIMAIS DA HISTÓRIA CRIARAM OUTRA MANEIRA PARA DEMONSTRAR CARINHO.

DESENHE EM UMA FOLHA OU PAPELÃO COMO VOCÊ DEMONSTRA CARINHO COM QUEM VOCÊ NÃO PODE VISITAR OU ABRAÇAR.

COM ESTE TEMA:

“AGORA NA PANDEMIA EU DEMONSTRO CARINHO ASSIM”

ATIVIDADE 4

O NOME DE TÉO INICIA COM A LETRA “T”. VOCÊ CONHECE ANIMAIS QUE INICIAM COM A LETRA “T”? COM AJUDA DE SUA FAMÍLIA DESENHE A LETRA “T” EM UMA FOLHA OU PAPELÃO E DEPOIS ENCONTRE IMAGENS DESTES ANIMAIS OU ILUSTRE COLANDO OU DESENHANDO AO REDOR DA LETRA “T”.

COM O SEGUINTE TEMA:

“ANIMAIS COM A LETRA T INICIAL”

DESCRITORES DA AVALIAÇÃO:

1-DEMONSTROU ATITUDES DE CUIDADO, SOLIDARIEDADE, EMPATIA E AFETO NA INTERAÇÃO COM CRIANÇAS, ADULTOS E DEMAIS SERES VIVOS.

2-PARTICIPA DA CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS, RESPONDENDO PERGUNTAS, DANDO OPINIÃO E FAZENDO GESTOS.

3-EXPRESSOU POR MEIO DO DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DE IMAGENS, DO MOVIMENTO CORPORAL, DO TEATRO, ENTRE OUTROS.

REFERÊNCIAS:

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, 2018.

BRASIL. Ministério da Educação. Diretrizes Curriculares Nacionais para a educação infantil. 2013

AMOSOC. **Currículo Municipal da Educação Infantil**: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019

História: **Téo quer um abraço**. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=ZZeAa44EaN0>. Acesso em 9 de abril de 2021.



CEM MEDIAÇÃO

TURMA: MATERNAL B

PROFESSORA: REJANE SOCCOL BERGAMIN

TURNO: VESPERTINO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/04/2021 Á 16/04/2021

CARGA HORÁRIA: 3 HORAS 1ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

Objetivos de Aprendizagem:

- EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.

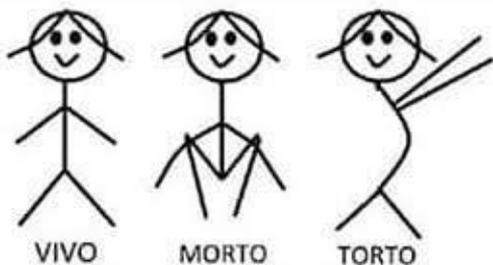
ESTRATÉGIAS:

ATIVIDADE 1: VAMOS REALIZAR AS SEGUINTE POSTURAS DE YOGA



ATIVIDADE 2: BRINCADEIRA VIVO, MORTO E TORTO

ESCOLHA ALGUÉM PARA COMANDAR A BRINCADEIRA E ALEATORIAMENTE FALAR: "VIVO", "MORTO" OU "TORTO". NO CASO DE "VIVO" OS PARTICIPANTES DEVEM MANTER-SE DE PÉ. QUANDO GRITAR "MORTO" OS PARTICIPANTES DEVEM ABAIXAR-SE, E QUANDO FALAR TORTO OS PARTICIPANTES DEVEM FICAR TORTOS. DIVIRTAM-SE!



DESCRIPTORIOS DA AVALIAÇÃO:

BRINCOU SEGUINDO AS ORIENTAÇÕES, COMO FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EM CIMA, EMBAIXO, DENTRO, FORA, ENTRE OUTROS;

- APRENDEU E PARTICIPOU DE NOVOS JOGOS E BRINCADEIRAS.

REFERÊNCIAS:

-AMOSC. **Currículo Municipal da Educação Infantil:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019

-BRASIL. Base nacional comum curricular – Bncc. Ministério da Educação, 2017.

Brasil. diretrizes curriculares nacionais para a educação infantil. Ministério da educação. Conselho nacional da educação, 2009.

-Posturas de yoga. Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/181129216251777926/>. Acesso em: 29/03/2021.

-Brincadeira vivo, morto e torto. Disponível em: <https://www.pmbraganey.pr.gov.br/images/media/5969771295ed4e7f31bdef.pdf>. Acesso e, 29 de março de 2021.

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

CEM MEDIAÇÃO

PROFESSORA: JÉSSICA MAILA MILANI

TURMA: MATERNAL B

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/04 A 16/04 - 1ª SEMANA

CARGA HORÁRIA: 2 HORAS

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL MANIFESTAÇÃO DA ARTE**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:**

Traços, sons, cores e formas

Objetivos de Aprendizagem:

Explorar diversas fontes sonoras na realização de brincadeiras cantadas, canções, músicas, melodias e histórias

ESTRATÉGIAS:

VAMOS AUMENTAR NOSSA IMUNIDADE DANÇANDO?

ASSISTIR AO VÍDEO COM A MÚSICA “CORPO E MOVIMENTO” E DANÇAR COM A FAMÍLIA, IMITANDO OS GESTOS.

LINK DO VÍDEO: SITE: [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=P80A7XNKPPC](https://www.youtube.com/watch?v=P80A7XNKPPC)

LETRA DA MÚSICA - CORPO E MOVIMENTO: TURMINHA DA LIBERDADE.

VAMOS DANÇAR COM O CORPO HUMANO
É NA CABEÇA QUE A GENTE BOTA O CHAPÉU
COM A CABEÇA QUE A GENTE FAZ UM SIM
COM A CABEÇA BALANÇA PRA DEDÉU



Plano de Trabalho - Educação Infantil
Vamos dançar com o Corpo Humano / Corpo e Movimento / Musicalização

E PRA DIZER UM NÃO A GENTE FAZ ASSIM:
E O PESCOÇO,
VIRA PARA UM LADO
VIRA PARA O OUTRO
E COM AS MÃOZINHAS
PALMAS PARA UM LADO
PALMAS PARA O OUTRO
PRA COMER DE MONTÃO TÃO TÃO TÃO TÃO
ABRE UM BOCÃO
PRA COMER DE MONTÃO TÃO TÃO TÃO TÃO
ABRE UM BOCÃO
E FICA COM UM BARRIGÃO!
E OS OUVIDOS SEMPRE PRONTOS PRA OUVIR
OS OLHINHOS FECHAM QUANDO EU VOU DORMIR
E O NARIZ SENTE CHEIRO DE CHULÉ (HUMMMM)
QUE VEM LÁ DEBAIXO, LÁ DO PÉ
VAMOS DANÇAR COM O CORPO HUMANO
É NA CABEÇA QUE A GENTE BOTA O CHAPÉU
COM A CABEÇA QUE A GENTE FAZ UM SIM
COM A CABEÇA BALANÇA PRA DEDÉU
E PRA DIZER UM NÃO A GENTE FAZ ASSIM:
E O PESCOÇO,
VIRA PARA UM LADO
VIRA PARA O OUTRO
E COM AS MÃOZINHAS
PALMAS PARA UM LADO
PALMAS PARA O OUTRO
PRA COMER DE MONTÃO TÃO TÃO TÃO TÃO
ABRE UM BOCÃO
PRA COMER DE MONTÃO TÃO TÃO TÃO TÃO
ABRE UM BOCÃO
E FICA COM UM BARRIGÃO!
E OS OUVIDOS SEMPRE PRONTOS PRA OUVIR
OS OLHINHOS FECHAM QUANDO EU VOU DORMIR
E O NARIZ SENTE CHEIRO DE CHULÉ (HUMMMM)
QUE VEM LÁ DEBAIXO, LÁ DO PÉ

EXPERIÊNCIA 02:

DIALOGAR COM AS CRIANÇAS QUAIS FORAM AS SENSações DE TOCAR NAS PARTES DO CORPO CONFORME A MÚSICA? QUAIS PARTES DO CORPO FORAM TRABALHADAS NA MÚSICA? QUAIS FALTARAM? FOI DIFÍCIL? GOSTARAM?

MOSTRAR EM FRENTE AO ESPELHO AS PARTES DO CORPO A QUAL A MÚSICA SE REFERE. MODELAR AS PARTES DO CORPO QUE VOCÊ TOCOU UTILIZANDO MATÉRIAS DIVERSOS COMO: MASSINHA DE MODELAR, ARGILA OU BARRO.



DESCRIPTORIOS DA AVALIAÇÃO:

- AVALIAR SE O ALUNO EXPLOROU DIVERSAS FONTES SONORAS NA REALIZAÇÃO DE BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS, MELODIAS E HISTÓRIAS;
- AVALIAÇÃO TAMBÉM SERÁ ATRAVÉS DE FOTOGRAFIAS DAS ATIVIDADES REALIZADAS PELO ALUNO(A) E ENVIADAS NO GRUPO DE WHATSAPP DA SUA TURMA

REFERÊNCIAS:

AMOSC. **Currículo Municipal da Educação Infantil:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019

-Música corpo e movimento: Turminha da liberdade. Disponível em:

<https://www.facebook.com/watch/?v=529090871348868> Acesso em março de 2021.

-Pinterest. Exemplo de massa de modelar. Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/398990848217624718/>

Acesso em 30 de março de 2021

-Pinterest. Exemplo de atividade de argila: <https://br.pinterest.com/pin/231231762104286741/>

Acesso em 30 de março de 2021.



CEM MEDIAÇÃO

PROFESSORA: LEANDRA CASONATTO BREANSINI

TURMA: MATERNAL B

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19/04 A 23/04 - 2ª SEMANA

CARGA HORÁRIA: 15 HORAS

TURNO: VESPERTINO

ALUNO(A):

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DO MATERNAL

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: o eu, o outro e o nós. Escuta, fala, pensamento e imaginação.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: 1-demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças, adultos e demais seres vivos. 2-demonstra interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações e acompanhando, com orientação do adulto-leitor a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita). 3-expressou por meio do desenho, pintura, colagem e trabalhos manuais, do movimento corporal, do teatro, entre outros.

ESTRATÉGIAS: ATIVIDADE 1

SABIA QUE PODEMOS FAZER UM PORCO ESPINHO NA NOSSA CASA E APRENDER MUITAS COISAS COM ELE? COM AUXÍLIO DE UM ADULTO, PEGUE UMA BATATA (PODE SER A BATATA COMUM OU BATATA DOCE), PALITOS DE DENTES E FEIJÃO PRETO. CONSTRUA SEU PORCO ESPINHO.



IMAGEM DISPONÍVEL EM: <https://br.pinterest.com/pin/300967187595979539/>

ATIVIDADE 2

AGORA QUE JÁ FEZ O EU PORCO ESPINHO FAÇA O QUE SE PEDE:

ESCOLHA O NOME DO SEU PORCO ESPINHO.

SEU PORCO É PEQUENO, MÉDIO OU GRANDE?

SE VOCÊ O QUE VOCÊ PODE COLOCAR NOS ESPINHOS DO SEU PORCO PARA QUE ELE NÃO MACHUQUE SUA MÃO? (SUGESTÃO: FITA ADESIVA, PEDACINHOS DE FRUTAS OU DE LEGUMES, MASSINHA DE MODELAR, ETC.)

SE PREFERIREM A MASSINHA DE MODELAR PODE ESTAR FAZENDO A CASEIRA. SEGUIE A RECEITA:

MASSA DE MODELAR CASEIRA

VOCÊ VAI PRECISAR DE:

4 XÍCARAS (CHÁ) DE FARINHA DE TRIGO

1 XÍCARA (CHÁ) DE SAL

1½ XÍCARA (CHÁ) DE ÁGUA

1 COLHER (SOPA) DE ÓLEO (SOJA, GIRASSOL, OU OUTRO COMESTÍVEL) CORANTE COMESTÍVEL DE CORES VARIADAS

MODO DE PREPARO: Misture os ingredientes em sequência e, por último, coloque o corante da cor que preferir. Conduza a brincadeira! Modele a massinha junto com as crianças, criem formas, toquem e esparramem esse instrumento de exploração sensorial livremente!

FONTE: <https://leiturinha.com.br/blog/massinha-de-modelar/>

ATIVIDADE 3:

COM ESSA MASSINHA, MODELE A LETRA T E TENTE FORMAR OUTRAS LETRINHAS QUE VOCÊ CONHECE. VOCÊS PODEM TAMBÉM MODELAR AS LETRINHAS DO NOME HISTÓRIA “TÉO QUER UM ABRAÇO” (NÃO ESQUEÇA DE REGISTRAR COM FOTOS)

ATIVIDADE 4:

A PARTIR DA HISTÓRIA “TÉO QUER UM ABRAÇO”, VAMOS CRIAR O PERSONAGEM PRINCIPAL “O PORCO ESPINHO” COM TEXTURA.

RECOLHA EM SEU JARDIM FOLHAS SECAS DE ÁRVORES. COLE AS FOLHAS DE ÁRVORE SECAS NO PORCO ESPINHO PARA FORMAR SEUS ESPINHOS. O DESENHO DO PORCO ESPINHO ESTÁ EM ANEXO.

(SE PREFERIR PODE DESENHAR O PORCO ESPINHO)

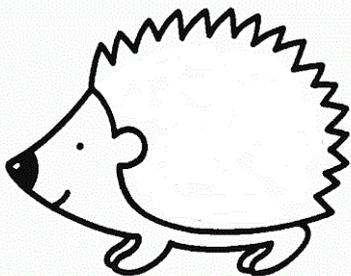
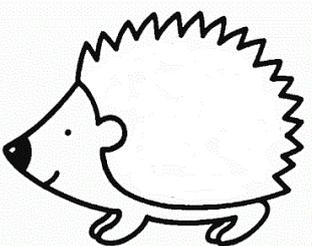


IMAGEM: [https://www.pinterest.ru/pin/320318592239072003/?amp_client_id=client_id\(\)&mweb_unauth_id={{default.session}}&simplified=true](https://www.pinterest.ru/pin/320318592239072003/?amp_client_id=client_id()&mweb_unauth_id={{default.session}}&simplified=true)

ATIVIDADE 5

PORCO ESPINHO COM TINTA GUACHE:

1º PASSO: DESENHAR O CORPO DO PORCO ESPINHO EM UMA FOLHA BRANCA OU PAPELÃO, PINTAR COM LÁPIS DE COR.



2º PASSO: PEGUE A TINTA GUACHE DA COR QUE VOCÊ GOSTAR E COM UM GARFO, CARIMBE O PORCO PARA FORMAR SEUS ESPINHOS.



IMAGEM: <https://br.pinterest.com/pin/450993350180898949/>

DESCRIPTORIOS DA AVALIAÇÃO: 1-DEMONSTROU ATITUDES DE CUIDADO, SOLIDARIEDADE, EMPATIA E AFETO NA INTERAÇÃO COM CRIANÇAS, ADULTOS E DEMAIS SERES VIVOS.
2-PARTICIPA DA CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS, RESPONDENDO PERGUNTAS, DANDO OPINIÃO E FAZENDO GESTOS.
3-EXPRESSOU POR MEIO DO DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DE IMAGENS, DO MOVIMENTO CORPORAL, DO TEATRO, ENTRE OUTROS.

REFERÊNCIAS:

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, 2018.
BRASIL. Ministério da Educação. Diretrizes Curriculares Nacionais para a educação infantil. 2013
AMOSC. **Currículo Municipal da Educação Infantil:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2ª versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019
História: Téo quer um abraço. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=ZZeAa44EaNO> Acesso Em 09 abril de 2021.
Imagem disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/300967187595979539/>
Acesso em: abril de 2021.
Receita de massinha de modelar: disponível em: <https://leiturinha.com.br/blog/massinha-de-modelar/> Acesso abril de 2021.
Imagens disponíveis em:
Pinterest: [https://www.pinterest.ru/pin/320318592239072003/?amp_client_id=client_id\(\)&mweb_unauth_id={{default.session}}&simplified=true](https://www.pinterest.ru/pin/320318592239072003/?amp_client_id=client_id()&mweb_unauth_id={{default.session}}&simplified=true)
<https://br.pinterest.com/pin/450993350180898949/> Acesso em abril 2021.

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

CEM MEDIAÇÃO

TURMA: MATERNAL B

PROFESSORA: REJANE SOCCOL BERGAMIN

TURNO: VESPERTINO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19/04/2021 A 23/04/2021

CARGA HORÁRIA: 2 HORAS **2ª SEMANA**

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE MANIFESTAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

Corpo, gestos e movimentos

Objetivos de Aprendizagem:

coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

ESTRATÉGIAS:**BRINCADEIRA DA PESCA**

SEGUE O VÍDEO COM ORIENTAÇÃO DA ATIVIDADE: [HTTPS://YOUTU.BE/PFCGWZV_AM8](https://youtu.be/pfcgwzv_am8)

**MATERIAIS PARA A ATIVIDADE:**

- BACIA COM ÁGUA;
- TAMPINHAS DE GARRAFAS;
- LÁPIS OU PRENDEDOR DE ROUPA.

COM O LÁPIS (OU PRENDEDOR DE ROUPA) REALIZE O MOVIMENTO DE PINÇA PARA PESCAR AS TAMPINHAS, QUEM CONSEGUIR PESCAR MAIS TAMPINHAS DE GARRAFAS VENCE A BRINCADEIRA. ESSA BRINCADEIRA É IMPORTANTE PARA O DESENVOLVIMENTO DA COORDENAÇÃO MOTORA FINA DA CRIANÇA. DIVIRTAM-SE!

DESCRIPTORIOS DE AVALIAÇÃO:

- ADQUIRIU MAIOR CONTROLE E PROGRESSÃO NOS MOVIMENTOS DE PEGAR, ENCAIXAR, EMPILHAR, RASGAR, AMASSAR, FOLHEAR, DESENHAR, PINTAR, ENTRE OUTROS, PRIMORANDO SUAS HABILIDADES MANUAIS

REFERÊNCIAS:

AMOSC. **Currículo Municipal da Educação Infantil:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019

Brasil. **base nacional comum curricular** – Bncc. Ministério da educação, 2017.

Brasil. **diretrizes curriculares nacionais para a educação infantil.** Ministério da educação. Conselho nacional da educação, 2009.

-**Brincadeira da pesca.** Disponível em: https://youtu.be/pfcgwzv_am8. acesso em 29/03/2021.

	<p>CEM MEDIAÇÃO PROFESSORA: JÉSSICA MAILA MILANI TURMA: MATERNAL B PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19/04 A 23/04 - 2ª SEMANA CARGA HORÁRIA: 2 HORAS</p>
--	--

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE MANIFESTAÇÃO DA ARTE**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:**

Traços, sons, cores e formas

Objetivos de Aprendizagem:

Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação, explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais;

ESTRATÉGIA:

<p>CONFECCIONAR UM BONECO COM AS PARTES DO CORPO UTILIZANDO MATERIAIS ALTERNATIVOS (JORNAL, REVISTAS, RETALHOS DE TECIDO, LÃ, ETC).</p>	<p>RECONHECER AS PARTES DO CORPO ATRAVÉS DA BRINCADEIRA MÃO DA BOLA.</p>
---	--

CADA UM VAI USAR SUA CRIATIVIDADE UTILIZANDO MATERIAIS QUE TEM EM CASA



ASSISTA O VÍDEO EXPLICATIVO DA BRINCADEIRA NESTE SITE: <https://www.youtube.com/watch?v=qkpkbliktXY>
CONVIDE A FAMÍLIA TODA E BOM DIVERTIMENTO.

ESSA BRINCADEIRA É BEM DIVERTIDA, BASTA FICAR UM DE FRENTE PARA O OUTRO E COLOCAR UMA BOLINHA NO MEIO.

OUTRA PESSOA DA FAMÍLIA FALA AS PARTES DO CORPO (CABEÇA, NARIZ, OLHO, PÉ, BOLINHA) QUEM PEGAR A BOLINHA GANHA O PONTO.

E ASSIM, CONTINUA A BRINCADEIRA.

DESCRITORES DA AVALIAÇÃO:

- AVALIAR SE O ALUNO MANIPULOU E EXPLOROU MATERIAIS VARIADOS, EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, FORMAS E VOLUMES;
- AVALIAÇÃO TAMBÉM SERÁ ATRAVÉS DE FOTOGRAFIAS DAS ATIVIDADES REALIZADAS PELO ALUNO(A) E ENVIADAS NO GRUPO DE WHATSAPP DA SUA TURMA.

REFERÊNCIAS:

-Associação Dos Municípios Do Oeste De Santa Catarina. **Currículo Da Educação Infantil Da Região Da Amosc/Associação Dos Municípios Do Oeste De Santa Catarina.** Chapecó: 2019.

-Coeducar. Disponível em: <https://www.coeducarvicosa.com.br/albuns/projeto-e-tudo-invencao-confeccao-de-brinquedos-132>. Acesso em 30 de março de 2021

Youtube. Disponível em: [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=QKPKBIIKTXY](https://www.youtube.com/watch?v=qkpkbliktXY). Acesso em 30 de março de 2021