

**ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO****PROFESSORA: TANIA MARCIA REES****TURMA: 5º ANO****COMPONENTES CURRICULARES: PORTUGUÊS, MATEMÁTICA E CIÊNCIAS****PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/04 A 16/04 - 1ª SEMANA****CARGA HORÁRIA: 14 HORAS****ALUNO:****ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE PORTUGUÊS, MATEMÁTICA E CIÊNCIAS**

Habilidades/Objetivos: Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado. Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global. Identificar a função na leitura e usar, adequadamente, na escrita: ponto final, de interrogação, de exclamação, dois pontos e travessão em diálogos (discurso direto), vírgula em enumerações. Localizar e organizar informações explícitas, na sequência em que aparecem no texto. Ler textos de diferentes extensões, silenciosamente e em voz alta, com crescente autonomia e fluência, de modo a possibilitar a compreensão. Ler, escrever e ordenar números racionais na forma decimal, utilizando, como recursos, a composição e decomposição numérica. Resolver e elaborar problemas com números naturais envolvendo adição e subtração utilizando estratégias diversas, como cálculo mental e seu algoritmo, além de fazer estimativas do resultado. Compreender que a tabuada é formada a partir de agrupamentos de quantidades iguais/soma de parcelas, explorando as tabuadas do 0 ao 10.

Desenvolvimento:**ATIVIDADES NO CADERNO DE PORTUGUÊS**

Atividade 1: Copiar os textos “De cabeça para baixo”, “Xícara”, “Cavalo Piancó”, da página 34 e 35 do livro em seu caderno de português e faça a leitura dos mesmos com muita atenção.

Observação: Copie exatamente com o formato que eles estão escritos no livro.

Atividade 2: Copie e responda as atividades da página 35.

ATIVIDADES NO CADERNO DE MATEMÁTICA

Atividade 1: Copiar as atividades da página 62 do livro didático “Ápis” de matemática em seu caderno e resolvendo os exercícios.

Atividade 2: Copiar e resolver as atividades da página 64 do livro didático Ápis de matemática e resolver com muita atenção e concentração.

ATIVIDADES NO CADERNO DE CIÊNCIAS

Copie o texto abaixo em seu caderno de ciências e leia com muita atenção, pois ele é de grande importância para nossa vida. Não esqueça de enviar fotos dos trabalhos realizados.

O que é ciência?

Ciência é um sistema de conhecimentos e de saberes que se adquirem pela leitura e meditação. Se você pensa que a ciência explica tudo, está muito enganado. Quanto mais se descobre sobre natureza das coisas e como elas funcionam, mais perguntas surgem, teorias são abandonadas e novas explicações são necessárias. O conhecimento científico está sempre mudando.

Ao mesmo tempo que a ciência trouxe muitos benefícios e conforto para as pessoas, ela também aumentou muito a capacidade do homem de destruir o meio ambiente e seus semelhantes.

A ciência não é boa, nem má, ela é um instrumento muito poderoso que deve ser usado com sabedoria, justiça e prudência.

De um modo geral, podemos considerar a ciência como sistema pelo qual adquirimos, reformulamos e transmitimos conhecimentos com base em práticas sistemáticas, a que chamamos método científico.

Fazer ciência implica conhecer o que se sabe, para descobrir o novo.

Atividade 2: Copie em seu caderno, faça a leitura, depois responda a questão através de desenho.

Será que tem resposta para tudo neste mundo?

Por que o barco flutua?

De onde vem o brilho da Lua?

Por que preciso comer todo dia?

A água da chuva é sempre fria?

O que é um ser vivo?

O que preciso fazer

Pra ser um bom amigo?

Quanto mais respostas você procura neste mundo, mais perguntas você encontra.

a) Você se considera uma criança curiosa? Quais são suas maiores dúvidas? O que você gostaria de saber e ainda não sabe?

Represente aqui através de desenho as suas curiosidades.

AVALIAÇÃO:

Participa com atenção da aula proposta.

Dá a devolutiva das atividades dentro do prazo previsto. Mostra-se interessado em tirar as dúvidas quando necessário.

Lê, compreende e interpreta os diferentes gêneros textuais com autonomia.

Compreende com autonomia textos mesclados com palavras, imagens e recursos gráficos visuais.

Participa com atenção da aula proposta.

Dá a devolutiva das atividades dentro do prazo previsto.

Mostra-se interessado em tirar as dúvidas quando necessário.

Observar se entendem como funciona o organismo humano e as funções que ele desempenha em nosso corpo.

Participa com atenção da aula proposta.

Dá a devolutiva das atividades dentro do prazo previsto.

Mostra-se interessado em tirar as dúvidas quando necessário.

É criativo em desenvolver os desenhos pedidos.

Participa com atenção da aula proposta.

Dá a devolutiva das atividades dentro do prazo previsto.

Mostra-se interessado em tirar as dúvidas quando necessário.

Participa com atenção da aula proposta.

Dá a devolutiva das atividades dentro do prazo previsto.

Mostra-se interessado em tirar as dúvidas quando necessário

REFERÊNCIAS:

AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta, 2019.

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**(BNCC). Brasília, 2018.

TRINCONI, Ana. **Ápis Língua Portuguesa**, 5º ano: ensino fundamental, anos iniciais/Ana Trinconi, Terezinha Bertin, Vera Marchezi. –3.ed.—São Paulo:Ática, 2017.

YAMAMOTO, Ana Carolina de Almeida, Buriti mais: **ciências:** manual do professor; obra coletiva concebida, devolvida e produzida pela Editora Moderna; editora responsável Ana Carolina de Almeida Yamamoto.—1,ed.—São Paulo: Moderna, 2017

DANTE, Luiz Roberto. **Ápis matemática**, 5ºano: ensino fundamental, anos iniciais/ Luiz Roberto Dante.—3.ed.—São Paulo: Ática, 2017

Buriti mais: **história/** organizadora Editora Moderna; obra coletiva concebida, devolvida e produzida pela Editor Moderna; editora responsável Lucimara Regina de Souza Vasconcelos. -1. Ed. – São Paulo: Moderna, 2017

Buriti mais: **geografia:** manual do professor/ organizadora Editora Moderna; obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna; editora responsável Lina Youssef Jomaa.-1ed.-São Paulo: Moderna, 2017.



ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO
PROFESSORA: ANE CRISTINE BRIANCINI
TURMA: 5º ANO
COMPONENTES CURRICULARES: EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/04 A 16/04 - 1ª SEMANA
CARGA HORÁRIA: 2 HORAS
ALUNO:

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Habilidades/Objetivos: experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrio, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano

Desenvolvimento:

ATIVIDADE 1: PARA REALIZAR OS ALONGAMENTOS ACESSE O VÍDEO E REALIZE OS EXERCÍCIOS COM A HELENA E O EDU <https://www.youtube.com/watch?v=PHAhmViCT1A&t=37s>

OS EXERCÍCIOS SÃO:

- 1º ALONGAMENTO ESTICANDO OS BRAÇOS PARA CIMA;
- 2º POLICHINELO;
- 3º CORRER NO LUGAR;
- 4º GIRAR OS BRAÇOS;
- 5º MEXER O QUADRIL.



ATIVIDADE 02: PULAR CORDA

COM UMA CORDA, EM LOCAL PLANO LONGE DE OBJETOS E PAREDE REALIZAR SALTOS, SEGURANDO A CORDA ATRÁS DO CORPO, PROCURE DAR RITMO À CORDA COM MOVIMENTOS CIRCULARES DO PUNHO, DEIXANDO BRAÇOS E OMBROS ESTABILIZADOS DURANTE O MOVIMENTO. FAÇA SALTOS CURTOS E RÁPIDOS.

REPETIÇÕES QUANTAS CONSEGUIR

COM SUGESTÃO VÍDEO PARA AUXILIAR NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE:

<https://www.youtube.com/watch?v=tQNOUVcc-IM> , ACESSADO EM 23/03/2021.

IMAGEM DISPONÍVEL EM: <https://br.pinterest.com/pin/708261478895203259/> , ACESSADO EM 23/03/2021.



AValiação: A AVALIAÇÃO SERÁ REALIZADA POR MEIO DE FOTOS OU VÍDEO DAS CRIANÇAS FAZENDO A ATIVIDADE. DEPOIS ENCAMINHADA PARA O GRUPO DE WHATSAPP DA TURMA, COM IDENTIFICAÇÃO DO ALUNO. PARTICIPA ATIVAMENTE DOS MOVIMENTOS QUE EXPLORAM OS ELEMENTOS CORPORAIS, APRIMORANDO SUA TÉCNICA.


REFERÊNCIAS:

AMOSC. **Currículo municipal do ensino fundamental:** Bncc e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta.2019

Santa Catarina. Governo do estado. Secretaria de estado da educação. (**Proposta curricular de Santa Catarina: formação integral da educação básica**) / estado de santa Catarina. Secretaria de estado da educação – 2014, 192 p. disponível em www.propostacurricular.sed.sc.gov.br acesso em mar. 2021.

Vídeo disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=tgnouvcc-im>, acessado 23/03/2021.

Pinterest: imagem disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/708261478895203259/>, acessado em 23/03/2021.

	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSORA: SIMONE RIZZOTTO TURMA: 5º ANO COMPONENTES CURRICULARES: ARTE PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/04 A 16/04 - 1ª SEMANA CARGA HORÁRIA: 2 HORAS ALUNO:</p>
--	--

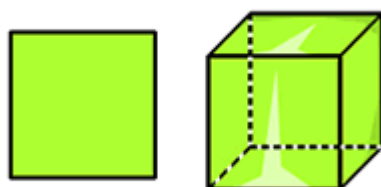
ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE ARTE

Habilidades/objetivos: -Experimentar diferentes formas de expressão e produções artísticas e culturais, fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais;

Desenvolvimento:

Atividade 1: Leitura e visualização

Existe muita geometria ao seu redor? Já parou para pensar que tudo que nos rodeia tem alguma forma geométrica? Quando olhamos ao nosso redor, enxergamos quadrados, retângulos, cubos, circunferências, cones, cilindros, etc. Que formas geométricas conseguimos identificar quando olhamos para uma cadeira? Faça esse exercício... olhe para uma cadeira e identifique o máximo de formas geométricas. Observe as figuras abaixo. Que diferença podemos perceber entre elas?

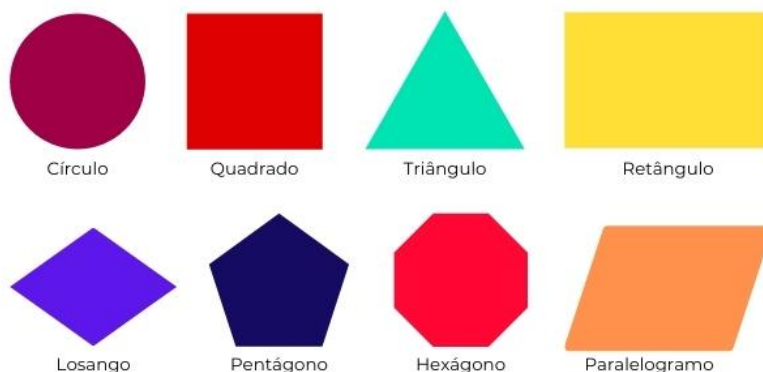


Texto adaptado, fonte: http://mdmat.mat.ufrgs.br/anos_iniciais/formas_geo/formas_geo.htm

(Recorte e cole no caderno de desenho)

Formas Bidimensionais

As formas que possuem comprimento e largura são classificadas em bidimensional.



Fonte: <https://blogdoenem.com.br/figuras-planas-definicao-e-aplicacoes-matematica-enem/>

ATIVIDADE 2: ARTISTA TARSILA DO AMARAL

Tarsila do Amaral



- Nascida no Brasil em 1 de setembro de 1886.
- Uso de cores vivas.
- Para pintar utilizava a técnica do cubismo: formas geométricas.

Fonte: <https://slideplayer.com.br/slide/13902102/>

Obra “Carnaval em Madureira” – Tarsila Do Amaral – 1924.

Tarsila transfere a Torre Eiffel de Paris para o Rio de Janeiro com a intenção de registrar suas lembranças de viagem e do tempo que viveu lá, assim como podemos encontrar também o famoso dirigível e as pedras da fazenda que ela nasceu para recordar sua infância e suas experiências vividas na Madureira, um bairro do famoso carnaval carioca.

Leitura da obra: (RESPONDER AS PERGUNTAS NO CADERNO DE DESENHO)

O que vocês estão vendo na obra?

Nessa obra Tarsila utiliza quais formas geométricas bidimensionais?

Que cores aparecem na obra?

Releitura da obra:

Através da obra de Tarsila do Amaral, vamos realizar uma releitura de obra de arte utilizando as formas geométricas bidimensionais mostrando e fazendo algo do seu dia a dia. Utilize papel ou papelão, papéis coloridos, tesoura, cola, canetinhas e lápis de cor para realizar está atividade. Pode ser retratado através da colagem os personagens de uma brincadeira, uma cena da sua rotina de casa ou da escola, utilize lápis de cor ou canetinha para fazer o fundo da sua obra.

AVALIAÇÃO:

- Experimentou diferentes formas de expressão e produções artísticas e culturais, fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais;
- Avaliação também será através de fotografias das atividades realizadas pelo aluno (a) e enviadas no grupo de whatsapp da sua turma.

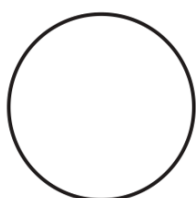
REFERÊNCIAS:

- BLOG DO ENEM. **Formas geométricas bidimensionais**. Disponível em: <https://blogdoenem.com.br/figuras-planas-definicao-e-aplicacoes-matematica-enem/> acessado em 30/03/2021.
- MDMAT. **Texto adaptado, formas geométricas**. Disponível em: http://mdmat.mat.ufrgs.br/anos_iniciais/formas_geo/formas_geo.htm acessado em 30/03/2021.
- SLIDEPLAYER. **Tarsila do Amaral**. Disponível em: <https://slideplayer.com.br/slide/13902102/> acessado em 30/03/2021.
- AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental**: Bncc e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2ª versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

**ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO****PROFESSOR: RAFAEL GOMES****TURMA: 5º ANO****COMPONENTES CURRICULARES: INGLÊS****PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/04 A 16/04 - 1ª SEMANA****CARGA HORÁRIA: 1 HORA****ALUNO:****ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE INGLÊS**

Habilidades/Objetivos: Identificar a função das expressões básicas referentes as formas geométricas fazer uso destas. Associar signos verbais e não verbais comuns entre as línguas inglesa e portuguesa baseado na observação e composição de ilustrações.

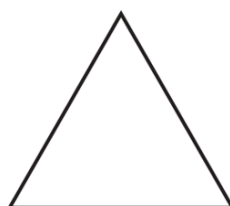
Desenvolvimento: ATIVIDADE 01: OBSERVE O NOME DE CADA UMA DAS FORMAS GEOMÉTRICAS EM INGLÊS, EM SEGUIDA, COMONHA UMA ILUSTRAÇÃO UTILIZANDO PELO MENOS UMA FIGURA GEOMÉTRICA COMO BASE CONFORME MOSTRA O MODELO.



CIRCLE



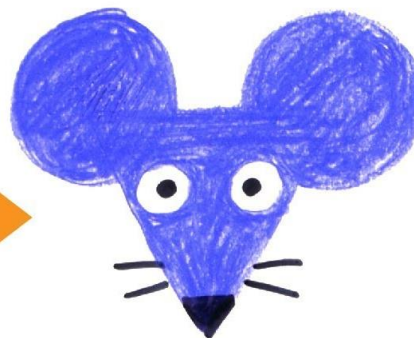
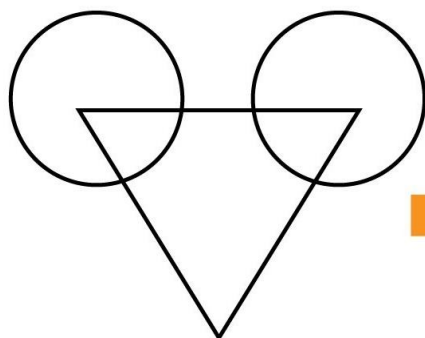
SQUARE



TRIANGLE



RECTANGLE

**AVALIAÇÃO:**

Capacidade de interpretação e realização das atividades conforme as orientações descritas.

Acerto, primor e interesse e empenho na realização das atividades.

REFERÊNCIAS:

ARONIS, Patricia McKay. et al. **New iLearn English Studet's Book**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2018. Disponível em <http://www.pearson.com.br/ilearn/downloads/CONHECA/ILEARN_NEW_STUDENTS_BOOK.pdf>. Acesso em: 31 mar. 2021

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018. Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br>>. Acesso em: 17 mar. 2021.



ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO

PROFESSORA: TANIA MARCIA REES

TURMA: 5º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: HISTÓRIA E GEOGRAFIA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19/04 A 23/04 - 2ª SEMANA

CARGA HORÁRIA: 14 HORAS

ALUNO:

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE HISTÓRIA E GEOGRAFIA

Habilidades/Objetivos: Reconhecer que seu corpo lhe pertence e só pode ser tocado por outra pessoa por seu consentimento ou por razão de saúde e higiene; Justificar a relação entre o funcionamento do sistema circulatório, a distribuição dos nutrientes pelo organismo e a eliminação dos resíduos produzidos; Descrever e analisar dinâmicas populacionais na Unidade da Federação em que vive, estabelecendo relações entre migrações e condições de infraestrutura Compreender as ciências como empreendimento humano, reconhecendo que o conhecimento científico é provisório, cultural e histórico. Descrever e analisar dinâmicas populacionais na Unidade da Federação em que vive, estabelecendo relações entre migrações e condições de infraestrutura. Conhecer aspectos relacionados à distribuição da população no território brasileiro. Analisar informações estatísticas sobre a população do Brasil.

Desenvolvimento:

ATIVIDADES NO CADERNO DE HISTÓRIA

Atividade 1: Copie o texto em seu caderno de história e faça a leitura dele com muita atenção.

O estudo da história

Estudar o passado é importante, pois nos ajuda a entender como viviam as pessoas que existiram antes de nós e a perceber quais costumes e práticas mudaram e quais permaneceram. Isso quer dizer que é possível refletir sobre a história com base nas **mudanças** e **permanências** que identificamos na sociedade.

O historiador é quem produz o conhecimento histórico ao se dedicar a investigar e a interpretar os fatos ocorridos ao longo do tempo.

As transformações na história podem ocorrer em **ritmos diferentes**, de maneira mais imediata ou mais lenta.

Os acontecimentos de **curta duração** são aqueles que ocorrem rapidamente, em um curto período de tempo, como dias, semanas ou meses. Por exemplo: uma partida de futebol, a realização de um show ou a gestação de um bebê.

As mudanças de **média duração** podem ser percebidas ao longo da vida de uma pessoa, pois ocorrem com o passar dos anos, como as inovações que acontecem nos modos de vestir e na moda a cada 5 ou 10 anos.

Há mudanças que ocorrem de maneira lenta, demorando centenas ou milhares de anos para acontecer. Esse é o tempo da **longa duração**, que pode ser percebido com o trabalho do historiador. Por exemplo, a mudança nas paisagens ou a evolução nas técnicas utilizadas na agricultura.

Atividade 2: Depois de ler e refletir sobre o texto responda as perguntas abaixo.

- Por que é importante estudar o passado?
- Quem é o historiador?
- O que são acontecimentos de curta duração? Cite exemplos:
- O que são acontecimentos de média duração? Cite exemplos:
- O que são acontecimentos de longa duração? Cite exemplos:

ATIVIDADES NO CADERNO DE GEOGRAFIA

Atividade 1: Copiar o texto da página 10 do livro didático “Buriti mais Geografia” em seu caderno de geografia e resolver os exercícios. Fazer conforme está no livro, inclusive as tabelas.

Atividade 2: Depois de copiar o texto e refletir sobre ele responda as questões abaixo:

- O que significa a sigla IBGE?
- Segundo o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística qual era a população absoluta ou total do Brasil em 2015?
- Por que o Brasil é considerado um dos países mais populoso?
- Qual é a densidade demográfica ou população relativa do Brasil?

e) No Brasil, a população se distribui igualmente pelo território?

() sim

() não

AVALIAÇÃO:

Participa com atenção da aula proposta.

Dá a devolutiva das atividades dentro do prazo previsto. Mostra-se interessado em tirar as dúvidas quando necessário.

Lê, compreende e interpreta os diferentes gêneros textuais com autonomia.

Compreende com autonomia textos mesclados com palavras, imagens e recursos gráficos visuais.

Participa com atenção da aula proposta.

Dá a devolutiva das atividades dentro do prazo previsto.

Mostra-se interessado em tirar as dúvidas quando necessário.

Observar se entendem como funciona o organismo humano e as funções que ele desempenha em nosso corpo.

Participa com atenção da aula proposta.

Dá a devolutiva das atividades dentro do prazo previsto.

Mostra-se interessado em tirar as dúvidas quando necessário.

É criativo em desenvolver os desenhos pedidos.

Participa com atenção da aula proposta.

Dá a devolutiva das atividades dentro do prazo previsto.

Mostra-se interessado em tirar as dúvidas quando necessário.

Participa com atenção da aula proposta.

Dá a devolutiva das atividades dentro do prazo previsto.

Mostra-se interessado em tirar as dúvidas quando necessário

REFERÊNCIAS:

AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental**: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2ª versão preliminar. Cordilheira Alta, 2019.

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**(BNCC). Brasília, 2018.

TRINCONI, Ana. **Ápis Língua Portuguesa**, 5º ano: ensino fundamental, anos iniciais/Ana Trinconi, Terezinha Bertin, Vera Marchezi. -3.ed.—São Paulo:Ática, 2017.

YAMAMOTO, Ana Carolina de Almeida, Buriti mais: **ciências**: manual do professor; obra coletiva concebida, devolvida e produzida pela Editora Moderna; editora responsável Ana Carolina de Almeida Yamamoto.—1,ed.—São Paulo: Moderna, 2017

DANTE, Luiz Roberto. **Ápis matemática**, 5ºano: ensino fundamental, anos iniciais/ Luiz Roberto Dante.—3.ed.—São Paulo: Ática, 2017

Buriti mais: **história**/ organizadora Editora Moderna; obra coletiva concebida, devolvida e produzida pela Editor Moderna; editora responsável Lucimara Regina de Souza Vasconcelos. -1. Ed. – São Paulo: Moderna, 2017

Buriti mais: **geografia**: manual do professor/ organizadora Editora Moderna; obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna; editora responsável Lina Youssef Jomaa.-1ed.-São Paulo: Moderna, 2017

**ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO****PROFESSORA: ANE CRISTINE BRIANCINI****TURMA: 5º ANO****COMPONENTES CURRICULARES: EDUCAÇÃO FÍSICA****PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19/04 A 23/04 - 2ª SEMANA****CARGA HORÁRIA: 2 HORAS****ALUNO:****ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

Habilidades/Objetivos: EXPERIMENTAR E FRUIR DIVERSOS TIPOS DE ESPORTES DE CAMPO E TACO, REDE/PAREDE E INVAÇÃO, IDENTIFICANDO SEUS ELEMENTOS COMUNS E CRIANDO ESTRATÉGIAS INDIVIDUAIS E COLETIVAS BÁSICAS PARA SUA EXECUÇÃO, PREZANDO PELO TRABALHO COLETIVO E PELO PROTAGONISMO.

DESENVOLVIMENTO:ATIVIDADE 01: REALIZE OS ALONGAMENTOS CONFORME A IMAGEM ABAIXO.

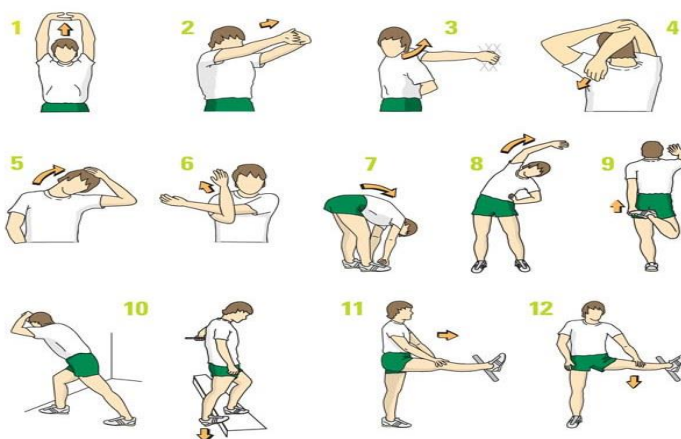


IMAGEM DISPONÍVEL EM: <https://megabem.files.wordpress.com/2015/07/alongamento1.jpg> , ACESSADO 23/03/2021.

ATIVIDADE 02: REALIZAR A LEITURA**HANDEBOL:**

É UMA MODALIDADE OLÍMPICA, JOGADO POR SETE ATLETAS EM CADA TIME. O GOLEIRO É O ÚNICO JOGADOR QUE PODE TOCAR A BOLA COM OS PÉS E APENAS SE ESTIVER DENTRO DE SUA ÁREA. QUANDO A BOLA TOCA NO GOLEIRO DENTRO DA ÁREA E SAI PELA LINHA DE FUNDO É TIRO DE META.

IMAGEM DISPONÍVEL EM: https://www.solbrilhando.com.br/Espportes/Handebol/O_Jogo.htm , ACESSADO 24/03/2021.

ATIVIDADE 3: AGORA VAMOS INICIAR TREINANDO COM O MANEJO DA BOLA, DEVE REALIZAR O QUIQUE DA BOLA E DESLOCAR-SE CORRENDO, PARA DIFICULTAR PODE COLOCAR OBJETOS E DEVIAR-SE DOS MESMO QUICANDO A BOLA. ASSISTA O VÍDEO PARA FICAR MAIS FÁCIL A COMPREENSÃO:

https://www.youtube.com/watch?v=aeM8Tgl_foQ

ATIVIDADE 3: AGORA VAMOS INICIAR TREINANDO COM O MANEJO DA BOLA, DEVE REALIZAR O QUIQUE DA BOLA E DESLOCAR-SE CORRENDO, PARA DIFICULTAR PODE COLOCAR OBJETOS E DEVIAR-SE DOS MESMO QUICANDO A BOLA. ASSISTA O VÍDEO PARA FICAR MAIS FÁCIL A COMPREENSÃO:

https://www.youtube.com/watch?v=aeM8Tgl_foQ



AVALIAÇÃO: A AVALIAÇÃO SERÁ REALIZADA POR MEIO DE FOTOS OU VÍDEO DAS CRIANÇAS FAZENDO A ATIVIDADE. DEPOIS ENCAMINHADA PARA O GRUPO DE WHATSAPP DA TURMA, COM IDENTIFICAÇÃO DO ALUNO. DEMONSTRA CONTROLE E ADEQUAÇÃO DO USO DO CORPO NA EXECUÇÃO DOS MOVIMENTOS BÁSICOS DE CADA ESPORTE.

REFERÊNCIAS:

AMOSC. **Currículo municipal do ensino fundamental:** Bncc e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira alta.2019

Santa Catarina. Governo do estado. Secretaria de estado da educação. (**Proposta curricular de santa Catarina: formação integral da educação básica**) / estado de santa Catarina. secretaria de estado da educação – 2014, 192 p. disponível em www.propostacurricular.sed.sc.gov.br acesso em mar. 2021.

Passeio Kids: Imagem disponível em: <https://passeioskids.com/brincadeiras-bexigas-passeios-kids/> , acessado em 23/03/2021.

Mega Bem Files Imagem disponível em: <https://megabem.files.wordpress.com/2015/07/alongamento1.jpg> , acessado 23/03/2021.



ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO
PROFESSORA: SIMONE RIZZOTTO
TURMA: 5º ANO
COMPONENTES CURRICULARES: ARTE
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19/04 A 23/04 - **2ª SEMANA**
CARGA HORÁRIA: 2 HORAS
ALUNO:

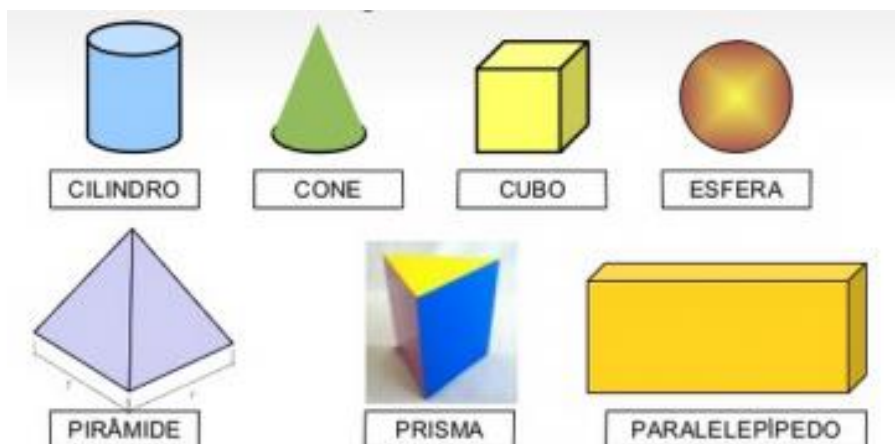
ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL ARTE

HABILIDADES/OBJETIVOS: - Experimentar diferentes formas de expressão e produções artísticas e culturais, fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais

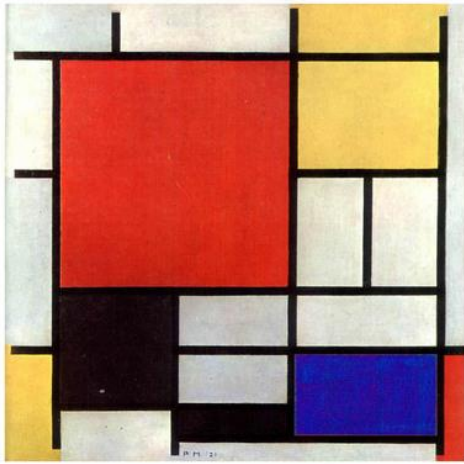
Desenvolvimento: (Recorte e cole no caderno de desenho)

Atividade 2: Formas Tridimensionais

As formas classificadas como tridimensionais são as que possuem comprimento, largura e altura.



Fonte:
<https://portal.educacao.go.gov.br/fundamental/aula-3-matematica-2o-ano-2/>



Obra “Composição com vermelho, amarelo, azul e preto”. **Piet Mondrian** - 1921.

Fonte: <https://www.infoescola.com/movimentos-artisticos/neoplasticismo/>

Piet Mondrian destacou-se com obras abstratas geométricas, principalmente trabalhando com formatos retangulares. Utilizou, em suas obras, principalmente cores primárias (vermelho, azul, branco, preto, amarelo). Mondrian considerava estas como as cores elementares do Universo.

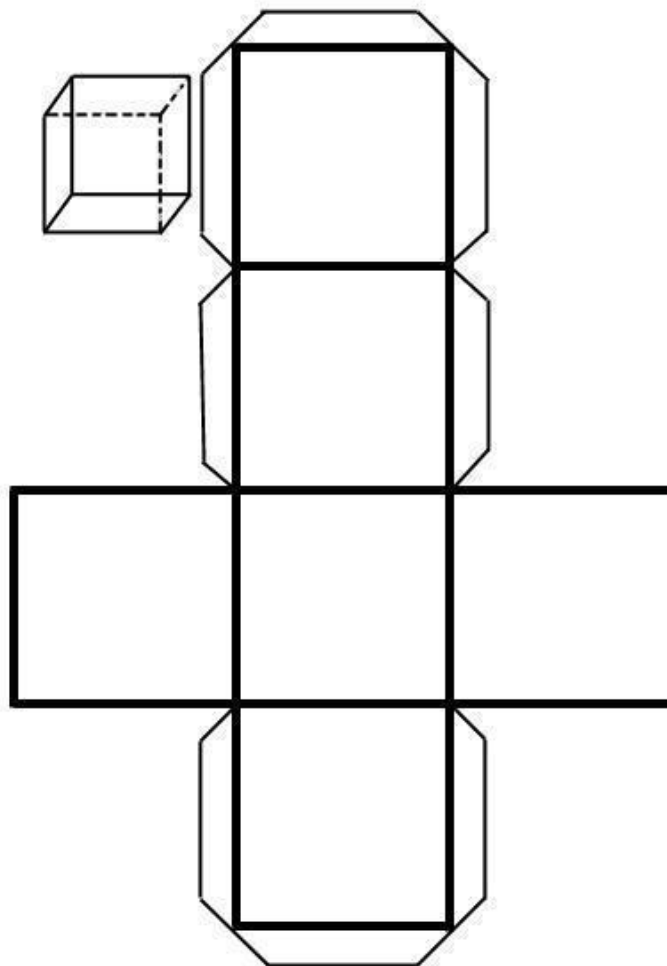
Leitura da obra: (RESPONDER AS PERGUNTAS NO CADERNO DE DESENHO)

- 1)Quais são as formas geométricas que aparecem na obra?
- 2)Quais são as cores que compõem esta obra?
- 3) Quantos retângulos fazem parte da obra?

Releitura da obra:

Em uma folha de papel, pedaço de papelão ou de cartolina, utilizando uma régua desenhe vários quadrados e retângulos de diferentes tamanhos um do lado do outro formando uma composição igual a obra do artista Piet Mondrian. Pinte sua obra com as cores primárias: amarelo, vermelho e azul e contorne as linhas com a cor preta. Utilize lápis de cor, giz de cera ou tinta guache para colorir sua obra de arte.

Após fazer sua obra de arte, pinte com lápis de cor o molde da figura geométrica tridimensional: cubo. Recorte e cole em sua obra.



Fonte: <https://artes.umcomo.com.br/artigo/como-fazer-um-cubo-de-cartolina-1263.html>

AVALIAÇÃO:

- EXPERIMENTOU DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO E PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS, FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS, INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS;
-AVALIAÇÃO TAMBÉM SERÁ ATRAVÉS DE FOTOGRAFIAS DAS ATIVIDADES REALIZADAS PELO ALUNO (A) E ENVIADAS NO GRUPO DE WHATSAPP DA SUA TURMA.

REFERÊNCIAS:

-Portal Educação. **Formas geométricas tridimensionais**. Disponível em:

<https://portal.educacao.go.gov.br/fundamental/aula-3-matematica-2o-ano-2/> acessado em 30/03/2021.

-INFOESCOLA. **Composição com vermelho, amarelo, azul e preto". Piet Mondrian – 1921**. Disponível em:

<https://www.infoescola.com/movimentos-artisticos/neoplasticismo/> acessado em 30/03/2021.

Artes. **Molde de Cubo**. Disponível em: <https://artes.umcomo.com.br/artigo/como-fazer-um-cubo-de-cartolina-1263.html> acessado em 30/03/2021.

AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental**: Bncc e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO

PROFESSOR: RAFAEL GOMES

TURMA: 5º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: INGLÊS

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19/04 A 23/04 - 2ª SEMANA

CARGA HORÁRIA: 1 HORA

ALUNO:

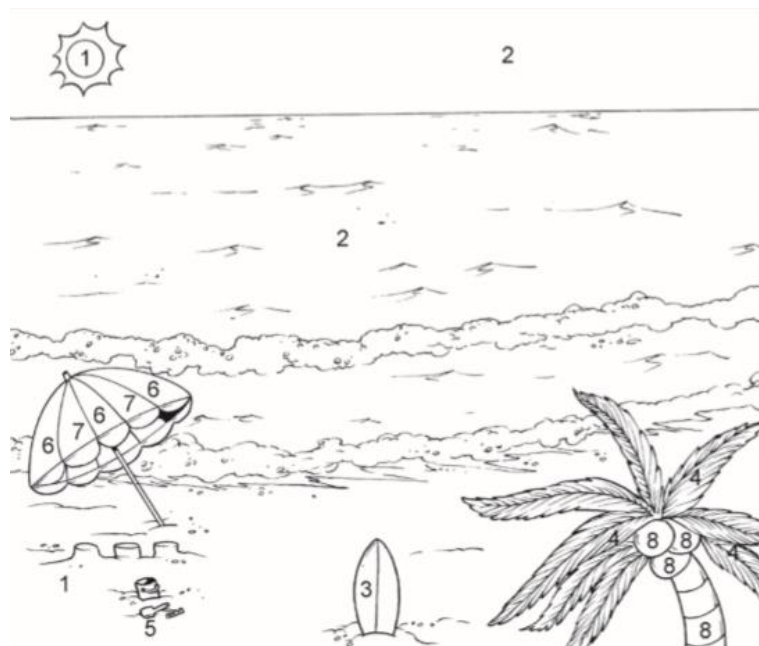
ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE INGLÊS

HABILIDADES/OBJETIVOS: Relacionar cores e números em inglês.

Seguir instruções simples e executar tarefas envolvendo vocabulário em língua inglesa.

DESENVOLVIMENTO: ATIVIDADE 01: COLOR THE PICTURE

Observe a lista relacionando cores e números, pinte o desenho com as cores indicadas pelos numerais, caso não tenha a atividade impressa faça um desenho parecido em seu caderno e use o mesmo esquema de cores.



one = yellow

two = blue

three = red

four = green

five = orange

six = purple

seven = pink

eight = brown

AVALIAÇÃO:

Capacidade de interpretação de instruções simples relacionando palavras de diferentes campos semânticos (*colors and numbers*) da língua inglesa.

Acerto, primor e interesse e empenho na realização das atividades.

REFERÊNCIAS:

ARONIS, Patricia McKay. et al. **New iLearn English Student's Book**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2018. Disponível em <http://www.pearson.com.br/ilearn/downloads/CONHECA/ILEARN_NEW_STUDENTS_BOOK.pdf>. Acesso em: 31 mar. 2021

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018. Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br>>. Acesso em: 17 mar. 2021.