



**ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO**

**PROFESSORA: DULCIANE BALBINOT**

**TURMA: 4º ANO**

**COMPONENTES CURRICULARES: PORTUGUÊS**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/04 A 16/04 - 1ª SEMANA**

**CARGA HORÁRIA: 14 HORAS**

**ALUNO:**

### **ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE PORTUGUÊS**

**Habilidades/Objetivos:** Habilidades/ objetivos:1 - Desenvolver a habilidade da leitura e da escrita relacionando a forma de organização e uso dos textos a uma finalidade comunicativa e expressiva.2 - Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado. 3 - Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.4 - Ler e escrever, corretamente, palavras com sílabas VV e CVV em casos nos quais a combinação VV (ditongo) é reduzida na língua oral.5 - Comparar tipos variados de mapas, identificando suas características, elaboradores, finalidades, diferenças e semelhanças.6 - Reconhecer a história como resultada da ação do ser humano no tempo e no espaço, com base na identificação de mudanças e permanências ao longo do tempo.7 - Associar os movimentos cíclicos da Lua e da Terra a períodos de tempo regulares e ao uso desse conhecimento para a construção de calendários em diferentes .

**Desenvolvimento:** TODAS AS ATIVIDADES DEVEM SER REALIZADAS (COPIADAS OU COLADAS) NO CADERNO DE PORTUGUÊS DEPOIS DE TODAS AS ATIVIDADES PRONTAS E ORGANIZADAS NO CADERNO, ENVIAR FOTOS DAS MESMAS NO WHATSAPP DA TURMA.

**ATIVIDADE 01:** Ler o texto e copiar no caderno.

Atenção garotada!  
Antes do **p** e **b** só o  
**m** posso usar.  
E, no final da  
palavra,  
**m** também vou usar.



#### **A aula de computação**

Na escola onde Fernanda e Evandro estudam tem aula de computação.

Dona Sandra é a professora. Ela é paciente para ensinar e não perde tempo.

Professora Sandra chega, cumprimenta os alunos e começa logo a sua aula.

Fernanda não sabia nada sobre computadores, mas agora está feliz porque já aprendeu muito.

Quando o tempo da aula termina, a campainha toca, e do lado de fora já há outra turma de prontidão. Aí, é aquele corre – corre na trocas das turmas.

Ao sair, Evandro entrega para a professora Sandra uma caixa de bombons, em nome dos colegas.

Ela agradece e coloca a caixa de bombons sobre sua mesa. Sem perder tempo, recomeça a aula. No final da aula ela divide os bombons com as crianças.

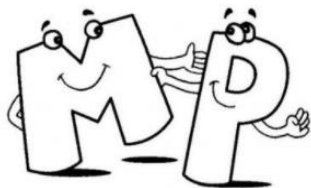
Todos os alunos gostam de aprender computação.

**ATIVIDADE 2:** Destaque, no texto, as palavras com M antes de P e B.

**ATIVIDADE 3:** Vídeo explicativo, prestar atenção e participar dos questionamentos. (Será enviado no grupo de whatsapp).

**ATIVIDADE 4:** Leia com atenção e copie no caderno.

rampa  
temporal  
limpeza  
tempo  
lâmpada



campeão  
campanha  
acampar  
compadre  
limpo

**ATIVIDADE 5:** Leia com atenção e copie no caderno.

jambo  
pomba  
ambulância  
ombro



bomba  
pombal  
umbigo  
embrulho

**ATIVIDADE 6:** Agora é com você! Pesquise e escreva palavras com **M** antes de **P** e **B**.

**ATIVIDADE 7:** Hora da diversão! Copie e complete com M ou N.

Ca \_\_\_\_ painha  
Caminha \_\_\_\_ do  
Câ \_\_\_\_ bio  
Ciê \_\_\_\_ cias  
Bo \_\_\_\_ beiro  
E \_\_\_\_ bora  
També \_\_\_\_  
Basta \_\_\_\_ te  
E \_\_\_\_ pada  
I \_\_\_\_ gresso  
Ta \_\_\_\_ bor  
Vola \_\_\_\_ te  
Home \_\_\_\_  
Te \_\_\_\_ po  
Ame \_\_\_\_ doi \_\_\_\_  
Mu \_\_\_\_ do  
Seme \_\_\_\_ te  
Mora \_\_\_\_ go  
I \_\_\_\_ posto  
Ca \_\_\_\_ balhota  
Tro \_\_\_\_ co  
E \_\_\_\_ baixo

#### **AVALIAÇÃO:**

- 1 - Desenvolve a habilidade da leitura e da escrita relacionando a forma de organização e uso dos textos a uma finalidade comunicativa e expressiva.
- 2 - Lê e compreende textos orais e/ou escritos de acordo com as convenções e estrutura do gênero, considerando a situação comunicativa, o tema/assunto do texto e a tipologia em questão.
- 3 - Experimenta diferentes modos de leitura dos gêneros textuais.
- 4 - Faz paragrafação adequada para a progressão temática.
- 5 - Faz segmentação do texto em parágrafos.

6 - Emprega adequadamente os modos e tempos verbais. Emprega os mecanismos de conexão, associação e reiteração.

7 - Compreende e respeita as variedades linguísticas rejeitando o preconceito linguístico.

#### REFERÊNCIAS:

-AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental**: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2ª versão preliminar. Cordilheira Alta.2019  
Tudo Desenhos:<http://pedagogiccos.blogspot.com/2017/07/atividades-sobre-medida-de-tempo.html?m=1>>. Acesso em 28 mar. 2021.

- Blog Pedrasriscas. Relógios: Conheça a origem e evolução destes acessórios. Disponível em:  
<<http://blog.pedrasriscas.pt/bastidores/relogios-origem-evolucao/>>. Acesso em 28 mar. 2021.

-You Tube: M antes de P e B. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=mp9SW3mozNA>>. Acesso em 28 mar. 2021

GOVERNO MUNICIPAL  
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL  
DE EDUCAÇÃO

**ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO**

**PROFESSORA: ANE CRISTINE BRIANCINI**

**TURMA: 4º ANO**

**COMPONENTES CURRICULARES: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/04 A 16/04 - 1ª SEMANA**

**CARGA HORÁRIA: 3 HORAS**

**ALUNO:**

#### ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA

**Habilidades/Objetivos:** experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da dinâmica geral (equilíbrio, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano

#### Desenvolvimento:

**ATIVIDADE 1:** PARA REALIZAR OS ALONGAMENTOS ACESSE O VÍDEO E REALIZE O EXERCÍCIOS COM A HELENA E O EDU <https://www.youtube.com/watch?v=PHAhmViCT1A&t=37s>

OS EXERCÍCIOS SÃO:

1º ALONGAMENTO ESTICANDO OS BRAÇOS PARA CIMA;

2º POLICHINELO;

3º CORRER NO LUGAR;

4º GIRAR OS BRAÇOS;

5º MEXER O QUADRIL.



#### ATIVIDADE 02: PULAR CORDA

COM UMA CORDA, EM LOCAL PLANO LONGE DE OBJETOS E PAREDE REALIZAR SALTOS, SEGURANDO A CORDA ATRÁS DO CORPO, PROCURE DAR RITMO À CORDA COM MOVIMENTOS CIRCULARES DO PUNHO, DEIXANDO BRAÇOS E OMBROS ESTABILIZADOS DURANTE O MOVIMENTO. FAÇA SALTOS CURTOS E RÁPIDOS.

REPETIÇÕES QUANTAS CONSEGUIR

COM SUGESTÃO VÍDEO PARA AUXILIAR NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE:

<https://www.youtube.com/watch?v=tQNOUVcc-IM> , ACESSADO EM 23/03/2021.


IMAGEM DISPONÍVEL EM: <https://br.pinterest.com/pin/708261478895203259/> , ACESSADO EM 23/03/2021.



**AVALIAÇÃO:** A AVALIAÇÃO SERÁ REALIZADA POR MEIO DE FOTOS OU VÍDEO DAS CRIANÇAS FAZENDO A ATIVIDADE. DEPOIS ENCAMINHADA PARA O GRUPO DE WHATSAPP DA TURMA, COM IDENTIFICAÇÃO DO ALUNO. PARTICIPA ATIVAMENTE DOS MOVIMENTOS QUE EXPLORAM OS ELEMENTOS CORPORAIS, APRIMORANDO SUA TÉCNICA.

**REFERÊNCIAS:**

AMOSC. **currículo municipal do ensino fundamental:** bncc e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da amosc. 2º versão preliminar. cordilheira alta.2019  
Santa Catarina. Governo do estado. Secretaria de estado da educação. (**Proposta curricular de Santa Catarina: formação integral da educação básica**) / estado de santa Catarina. Secretaria de estado da educação – 2014, 192 p. disponível em [www.propostacurricular.sed.sc.gov.br](http://www.propostacurricular.sed.sc.gov.br) acesso em mar. 2021.  
Vídeo You tube: Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=phahmvict1a&t=37s>, acessado em 23/03/2021.  
Pinterest: imagem disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/708261478895203259/> , acessado em 23/03/2021.

	<p><b>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO</b> <b>PROFESSORA:</b> SIMONE RIZZOTTO <b>TURMA:</b> 4º ANO <b>COMPONENTES CURRICULARES:</b> ARTE <b>PERÍODO DE REALIZAÇÃO:</b> 12/04 A 16/04 - 1ª SEMANA <b>CARGA HORÁRIA:</b> 2 HORAS <b>ALUNO:</b></p>
---	--

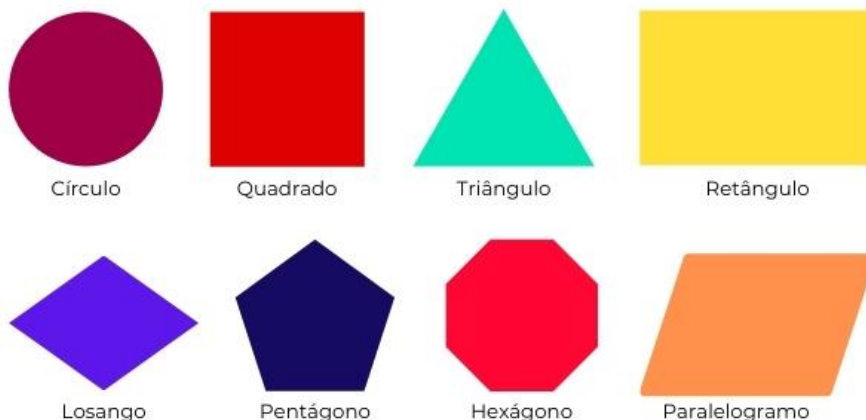
**ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE ARTE**

**Habilidades/objetivos:** -Experimentar diferentes formas de expressão e produções artísticas e culturais, fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais

**Desenvolvimento:** Todas as atividades devem ser realizadas (copiadas ou coladas) no caderno de desenho ou em folhas. Depois de prontas e organizadas no caderno, enviar fotos no WhatsApp da sua turma ou da Professora.

**Atividade 1: Formas Bidimensionais**

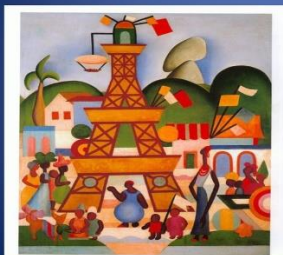
As formas que possuem comprimento e largura são classificadas em **bidimensional**.



Fonte:

<https://blogdoenem.com.br/figuras-planas-definicao-e-aplicacoes-matematica-enem/>

## Tarsila do Amaral



- Nascida no Brasil em 1 de setembro de 1886.
- Uso de cores vivas.
- Para pintar utilizava a técnica do cubismo: formas geométricas.

Fonte: [https://slideplayer.com.br/slide/13902102/Obra "Carnaval em Madureira" – Tarsila Do Amaral – 1924.](https://slideplayer.com.br/slide/13902102/Obra%20%22Carnaval%20em%20Madureira%22%20-%20Tarsila%20Do%20Amaral%20-%201924)

Tarsila transfere a Torre Eiffel de Paris para o Rio de Janeiro com a intenção de registrar suas lembranças de viagem e do tempo que viveu lá, assim como podemos encontrar também o famoso dirigível e as pedras da fazenda que ela nasceu para recordar sua infância e suas experiências vividas no Madureira, um bairro do famoso carnaval carioca.

**Leitura da obra:** (responder as perguntas no caderno de desenho)

- 1) O que vocês estão vendo na obra?
- 2) Nessa obra Tarsila utiliza quais formas geométricas bidimensionais?
- 3) Que cores aparecem na obra?

**Releitura da obra:**

Tendo como referência a obra de Tarsila do Amaral, vamos realizar uma releitura de obra de arte utilizando as formas geométricas bidimensionais mostrando e fazendo algo do seu dia a dia. Utilize papel ou papelão, papéis coloridos, tesoura, cola, canetinhas e lápis de cor para realizar esta atividade. Pode ser retratado através da colagem os personagens de uma brincadeira, uma cena da sua rotina de casa ou da escola. Utilize lápis de cor ou canetinha para fazer o fundo da sua obra.

**AValiação:** Experimentou diferentes formas de expressão e produções artísticas e culturais, fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais;

-Avaliação também será através de fotografias das atividades realizadas pelo aluno (a) e enviadas no grupo de WhatsApp da sua turma ou da Professora ( 984091209).

**REFERÊNCIAS:**

- Blog do Enem. **Formas geométricas bidimensionais**. Disponível em: <https://blogdoenem.com.br/figuras-planas-definicao-e-aplicacoes-matematica-enem/>. Acesso em 30/03/2021.

-MDMAT. **Texto adaptado, formas geométricas**. Disponível em: [http://mdmat.mat.ufrgs.br/anos\\_iniciais/formas\\_geo/formas\\_geo.htm](http://mdmat.mat.ufrgs.br/anos_iniciais/formas_geo/formas_geo.htm) . Acesso em 30/03/2021.

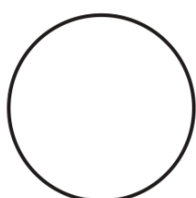
- SLIDEPLAYER. **Tarsila do Amaral**. Disponível em: <https://slideplayer.com.br/slide/13902102/> Acesso em 30/03/2021.

- AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental**: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

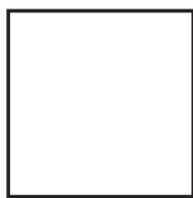
**ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO****PROFESSOR: RAFAEL GOMES****TURMA: 4º ANO****COMPONENTES CURRICULARES: INGLÊS****PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/04 A 16/04 - 1ª SEMANA****CARGA HORÁRIA: 1 HORA****ALUNO:****ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE INGLÊS**

**Habilidades/Objetivos:** Identificar a função das expressões básicas referentes as formas geométricas fazer uso destas. Associar signos verbais e não verbais comuns entre as línguas inglesa e portuguesa baseado na observação e composição de ilustrações.

**Desenvolvimento:** ATIVIDADE 01: OBSERVE O NOME DE CADA UMA DAS FORMAS GEOMÉTRICAS EM INGLÊS, EM SEGUIDA, COMONHA UMA ILUSTRAÇÃO UTILIZANDO PELO MENOS UMA FIGURA GEOMÉTRICA COMO BASE CONFORME MOSTRA O MODELO.



CIRCLE



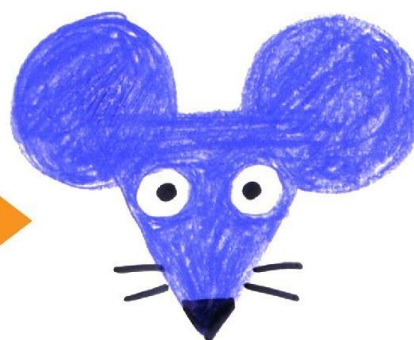
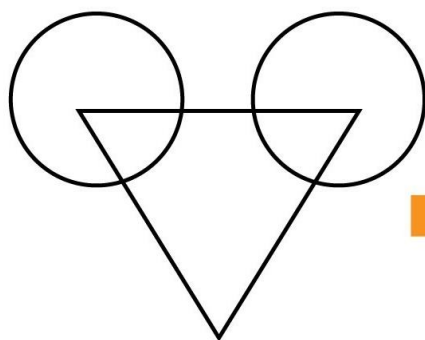
SQUARE



TRIANGLE



RECTANGLE

**AVALIAÇÃO:**

Capacidade de interpretação e realização das atividades conforme as orientações descritas.

Acerto, primor e interesse e empenho na realização das atividades.

**REFERÊNCIAS:**

ARONIS, Patricia McKay. et al. **New iLearn English Studet's Book**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2018. Disponível em <[http://www.pearson.com.br/ilearn/downloads/CONHECA/ILEARN\\_NEW\\_STUDENTS\\_BOOK.pdf](http://www.pearson.com.br/ilearn/downloads/CONHECA/ILEARN_NEW_STUDENTS_BOOK.pdf)>. Acesso em: 31 mar. 2021

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018. Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br>>. Acesso em: 17 mar. 2021.





**ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO**

**PROFESSORA: DULCIANE BALBINOT**

**TURMA: 4º ANO**

**COMPONENTES CURRICULARES: GEOGRAFIA, HISTÓRIA E CIÊNCIAS**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19/04 A 23/04 - 2ª SEMANA**

**CARGA HORÁRIA: 14 HORAS**

**ALUNO:**

### **ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL, DE GEOGRAFIA, HISTÓRIA E CIÊNCIAS**

**Habilidades/Objetivos:** - Reconhecer a história como resultada da ação do ser humano no tempo e no espaço, com base na identificação de mudanças e permanências ao longo do tempo.7 - Associar os movimentos cíclicos da Lua e da Terra a períodos de tempo regulares e ao uso desse conhecimento para a construção de calendários em diferentes culturas8- Identificar escrita numérica de diferentes épocas e lugares, bem como os números romanos

#### **Desenvolvimento:**

##### **ATIVIDADES DE GEOGRAFIA**

TODAS AS ATIVIDADES DEVEM SER REALIZADAS (COPIADAS OU COLADAS) NO CADERNO DE GEOGRAFIA DEPOIS DE TODAS AS ATIVIDADES PRONTAS E ORGANIZADAS NO CADERNO, ENVIAR FOTOS DAS MESMAS NO WHATSAPP DA TURMA.

**ATIVIDADE 1:** Leitura e realização das atividades no livro de geografia, páginas 8, 9, 10, 11, 12, 13, e 14. Copiar as perguntas e repostas no caderno.

##### **ATIVIDADES DE HISTÓRIA**

TODAS AS ATIVIDADES DEVEM SER REALIZADAS (COPIADAS OU COLADAS) NO CADERNO DE HISTÓRIA DEPOIS DE TODAS AS ATIVIDADES PRONTAS E ORGANIZADAS NO CADERNO, ENVIAR FOTOS DAS MESMAS NO WHATSAPP DA TURMA.

**ATIVIDADE 1:** Leitura e realização das atividades no livro de história, da página 14, 15, 16, 17, 18,19, 20 e 21. Copiar as perguntas e respostas no caderno.

##### **ATIVIDADES DE CIÊNCIAS**

TODAS AS ATIVIDADES DEVEM SER REALIZADAS (COPIADAS OU COLADAS) NO CADERNO DE CIÊNCIAS DEPOIS DE TODAS AS ATIVIDADES PRONTAS E ORGANIZADAS NO CADERNO, ENVIAR FOTOS DAS MESMAS NO WHATSAPP DA TURMA.

**ATIVIDADE 1:** Leitura e realização das atividades no livro ciências, página 124, 125, 126, 126,128, 129, 130 e 131. Na página 132, realizar a atividade 3.

Copiar as perguntas e respostas no caderno.

#### **AVALIAÇÃO:**

1 - Compara tipos variados de mapas, considerando suas características;

2 - Reconhece a história como resultado da ação do ser humano no tempo e no espaço, com base na identificação de mudanças e permanências ao longo do tempo.

3 - Compreende os movimentos cíclicos da Lua e da Terra.

4- Analisa, compara e define a correlação entre tais movimentos (rotação, translação) e diferentes escalas de tempo (dia/noite, meses, anos, estações, entre outros).

#### **REFERÊNCIAS:**

-AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta.2019

-Buriti mais ciências. 4ª ano: ensino fundamental, anos iniciais. 1ª ed. São Paulo: Moderna, 2017.

- Buriti mais geografia. 4ª ano: ensino fundamental, anos iniciais. 1ª ed. São Paulo: Moderna, 2017.
- Buriti mais história. 4ª ano: ensino fundamental, anos iniciais. 1ª ed. São Paulo: Moderna, 2017.
- Tudo desenhos. Desenho de Marcar horas no relógio para colorir. Disponível em:  
<<https://www.tudodesenhos.com/d/marcar-horas-no-relogio>.> Acesso em 28 mar. 2021.
- Blog Pedras riscas. Relógios: Conheça a origem e evolução destes acessórios. Disponível em:  
<<http://blog.pedrasriscas.pt/bastidores/relogios-origem-evolucao/>. Acesso em 28 mar. 2021.

GOVERNO MUNICIPAL  
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL  
DE EDUCAÇÃO

### CEM MEDIAÇÃO

**PROFESSORA:** ANE CRISTINE BRIANCINI

**TURMA:** 4º ANO

**COMPONENTES CURRICULARES:** EDUCAÇÃO FÍSICA

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 19/04 A 23/04 - 2ª SEMANA

**CARGA HORÁRIA:** 3 HORAS

**ALUNO:**

### ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA

**Habilidades/Objetivos:** EXPERIMENTAR E FRUIR DIVERSOS TIPOS DE ESPORTES DE CAMPO E TACO, REDE/PAREDE E INVAÇÃO, IDENTIFICANDO SEUS ELEMENTOS COMUNS E CRIANDO ESTRATÉGIAS INDIVIDUAIS E COLETIVAS BÁSICAS PARA SUA EXECUÇÃO, PREZANDO PELO TRABALHO COLETIVO E PELO PROTAGONISMO.

**DESENVOLVIMENTO:ATIVIDADE 01:** REALIZE OS ALONGAMENTOS CONFORME A IMAGEM ABAIXO.

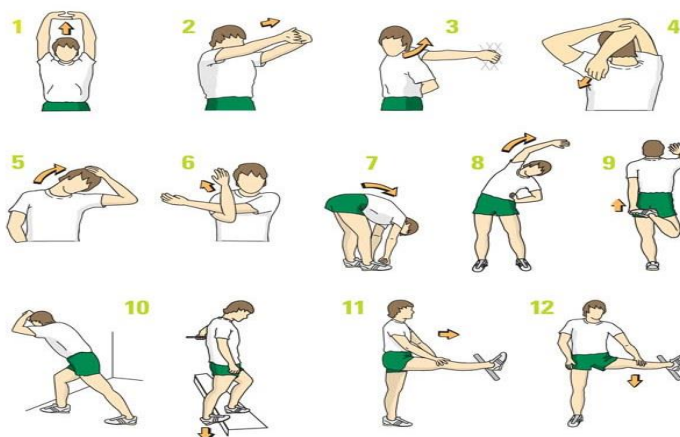


IMAGEM DISPONÍVEL EM: <https://megabem.files.wordpress.com/2015/07/alongamento1.jpg> , ACESSADO 23/03/2021.

### ATIVIDADE 02: REALIZAR A LEITURA



### HANDEBOL:

É UMA MODALIDADE OLÍMPICA, JOGADO POR SETE ATLETAS EM CADA TIME. O GOLEIRO É O ÚNICO JOGADOR QUE PODE TOCAR A BOLA COM OS PÉS E APENAS SE ESTIVER DENTRO DE SUA ÁREA. QUANDO A BOLA TOCA NO GOLEIRO DENTRO DA ÁREA E SAI PELA LINHA DE FUNDO É TIRO DE META.

IMAGEM DISPONÍVEL EM: [https://www.solbrilhando.com.br/Espportes/Handebol/O\\_Jogo.htm](https://www.solbrilhando.com.br/Espportes/Handebol/O_Jogo.htm) , ACESSADO 24/03/2021.



**ATIVIDADE 3:** AGORA VAMOS INICIAR TREINANDO COM O MANEJO DA BOLA, DEVE REALIZAR O QUIQUE DA BOLA E DESLOCAR-SE CORRENDO, PARA DIFICULTAR PODE COLOCAR OBJETOS E DEVIAR-SE DOS MESMO QUICANDO A BOLA. ASSISTA O VÍDEO PARA FICAR MAIS FÁCIL A COMPREENSÃO:

[https://www.youtube.com/watch?v=aeM8Tgl\\_fOQ](https://www.youtube.com/watch?v=aeM8Tgl_fOQ)



**AVALIAÇÃO:** A AVALIAÇÃO SERÁ REALIZADA POR MEIO DE FOTOS OU VÍDEO DAS CRIANÇAS FAZENDO A ATIVIDADE. DEPOIS ENCAMINHADA PARA O GRUPO DE WHATSAPP DA TURMA, COM IDENTIFICAÇÃO DO ALUNO. DEMONSTRA CONTROLE E ADEQUAÇÃO DO USO DO CORPO NA EXECUÇÃO DOS MOVIMENTOS BÁSICOS DE CADA ESPORTE.

**REFERÊNCIAS:**

AMOSC. **Currículo municipal do ensino fundamental:** bncc e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira alta.2019

Santa Catarina. Governo do estado. Secretaria de estado da educação. (**Proposta curricular de santa Catarina: formação integral da educação básica**) / estado de santa Catarina. secretaria de estado da educação – 2014, 192 p. disponível em [www.propostacurricular.sed.sc.gov.br](http://www.propostacurricular.sed.sc.gov.br) acesso em mar. 2021.

Passeio Kids: Imagem disponível em: <https://passeioskids.com/brincadeiras-bexigas-passeios-kids/> , acessado em 23/03/2021.

Imagem de alongamento:disponível em: <https://megabem.files.wordpress.com/2015/07/alongamento1.jpg> , acessado 23/03/2021.

Vídeo disponível em: [https://www.youtube.com/watch?v=aem8tgi\\_foq](https://www.youtube.com/watch?v=aem8tgi_foq) , acessado em 25/03/2021.

GOVERNO MUNICIPAL  
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL  
DE EDUCAÇÃO

**ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO**

**PROFESSORA:** SIMONE RIZZOTTO

**TURMA:** 4º ANO

**COMPONENTES CURRICULARES:** ARTE

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 19/04 A 23/04 - **2ª SEMANA**

**CARGA HORÁRIA:** 2 HORAS

**ALUNO:**

**ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL ARTE**

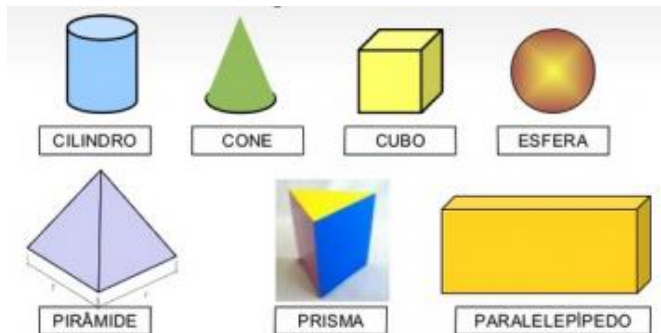
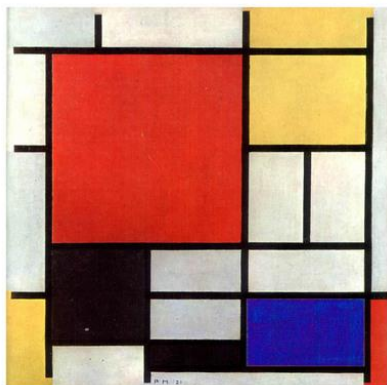
**HABILIDADES/OBJETIVOS:** Experimentar diferentes formas de expressão e produções artísticas e culturais, fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais

**Desenvolvimento:**

Todas as atividades devem ser realizadas (copiadas ou coladas) no caderno de desenho ou em folhas. Depois de prontas e organizadas no caderno, enviar fotos no WhatsApp da sua turma ou da Professora.

**Atividade 1: Formas Tridimensionais**

As formas classificadas como **tridimensionais** são as que possuem comprimento, largura e altura.



Fonte:

<https://portal.educacao.gov.br/fundamental/aula-3-matematica-2o-ano-2/>

Obra “Composição com vermelho, amarelo, azul e preto”. Piet Mondrian - 1921

Piet Mondrian destacou-se com obras abstratas geométricas, principalmente trabalhando com formatos retangulares. Utilizou, em suas obras, principalmente cores primárias (vermelho, azul, branco, preto, amarelo). Mondrian considerava estas como as cores elementares do Universo.

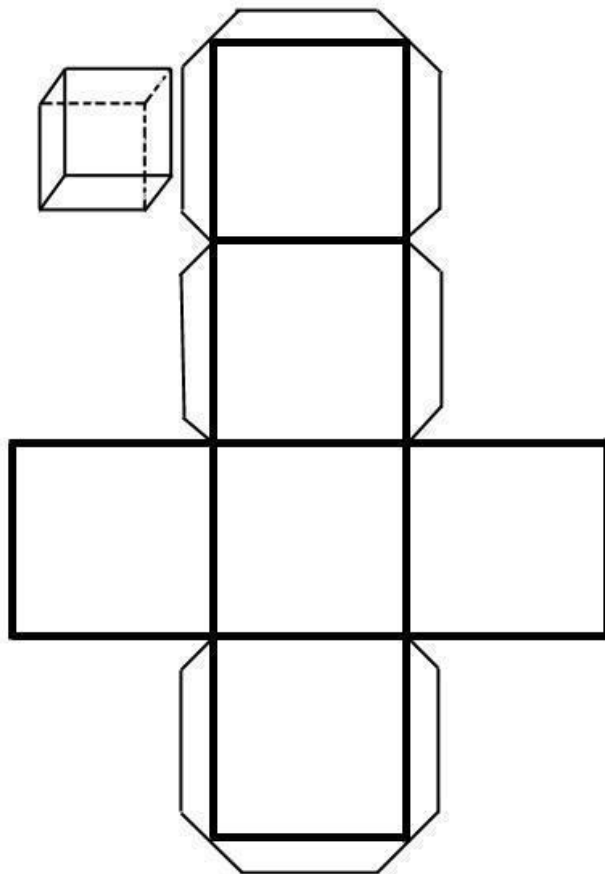
**Leitura da obra:** (responder as perguntas no caderno de desenho).

- 1) Quais são as formas geométricas que aparecem na obra?
- 2) Quais são as cores que compõem esta obra?
- 3) Quantos retângulos fazem parte da obra?

Releitura da obra:

Em uma folha de papel, pedaço de papelão ou de cartolina, utilizando uma régua desenhe vários quadrados e retângulos de diferentes tamanhos um do lado do outro formando uma composição igual a obra do artista Piet Mondrian. Pinte sua obra com as cores primárias: amarelo, vermelho e azul e contorne as linhas com a cor preta. Utilize lápis de cor, giz de cera ou tinta guache para colorir sua obra de arte.

Após fazer sua obra de arte, pinte com lápis de cor o molde da figura geométrica tridimensional: cubo. Recorte e cole em sua obra.



<https://artes.umcomo.com.br/artigo/como-fazer-um-cubo-de-cartolina-1263.html>

**AVALIAÇÃO:-** Experimentou diferentes formas de expressão e produções artísticas e culturais, fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais;  
-Avaliação também será através de fotografias das atividades realizadas pelo aluno (a) e enviadas no grupo de whatsapp da sua turma ou da Professora (984091209).

**REFERÊNCIAS:**

- Portal Educação. **Formas geométricas tridimensionais**. Disponível em: <https://portal.educacao.go.gov.br/fundamental/aula-3-matematica-2o-ano-2/>. Acesso em 30/03/2021.
- INFOESCOLA. **Composição com vermelho, amarelo, azul e preto”**. Piet Mondrian – 1921. Disponível em: <https://www.infoescola.com/movimentos-artisticos/neoplasticismo/> . Acesso em 30/03/2021.
- Artes. **Molde de Cubo**. Disponível em: <https://artes.umcomo.com.br/artigo/como-fazer-um-cubo-de-cartolina-1263.html>. Acesso em 30/03/2021.
- AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental**: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

GOVERNO MUNICIPAL  
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL  
DE EDUCAÇÃO

**ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO**  
**PROFESSOR: RAFAEL GOMES**  
**TURMA: 4º ANO**  
**COMPONENTES CURRICULARES: INGLÊS**  
**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19/04 A 23/04 - 2ª SEMANA**  
**CARGA HORÁRIA: 1 HORAS**  
**ALUNO:**

**ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE INGLÊS**

**Habilidades/Objetivos:** Aprender a fazer perguntas simples sobre objetos (com ênfase nos materiais escolares) em inglês. Relacionar os signos verbais e não verbais comuns entre as línguas inglesa e portuguesa.

**Desenvolvimento:**

**ATIVIDADE 01: WHAT IS THIS? I like English. And you?**

Observe a conversa entre Daniel e Bob, forme dupla com um colega ou convide alguém de sua família para participar. Cada participante deve dizer uma disciplina escolar que gosta, conforme mostra o diálogo. Atente para o uso da expressão “*and you?*” (e você?). Caso necessário, consulte o nome de algumas disciplinas escolares nas capas dos livros da figura ao lado do diálogo.



**AValiação:**

Capacidade de interpretação e realização das atividades conforme as orientações descritas.

Acerto, primor e interesse e empenho na realização das atividades.

**REFERÊNCIAS:**

ARONIS, Patricia McKay. et al. **New iLearn English Student's Book**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2018. Disponível em <[http://www.pearson.com.br/ilearn/downloads/CONHECA/ILEARN\\_NEW\\_STUDENTS\\_BOOK.pdf](http://www.pearson.com.br/ilearn/downloads/CONHECA/ILEARN_NEW_STUDENTS_BOOK.pdf)>. Acesso em: 31 mar. 2021

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018. Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br>>. Acesso em: 17 mar. 2021.

