



# PLANO DE AULA – 4º ANO

## 1ª SEMANA

Escola Básica Municipal Fernando Machado.

Professor: Dulciane Balbinot, Ane Cristine Briancini, Rafael Gomes e Simone Rizzoto

Turma/turno: 4º ano / Matutino.

Período de realização: 29/03 até 01/04/2021.

Carga horária: 12 horas

Aluno:

### HABILIDADES/ OBJETIVOS

- 1- Conhecer o território do município e sua diversidade cultural;
- 2- Distinguir funções e papéis dos órgãos do poder público municipal e canais de participação social na gestão do Município, incluindo a Câmara de Vereadores e Conselhos Municipais.
- 3- Comparar tipos variados de mapas, identificando suas características, elaboradores, finalidades, diferenças e semelhanças.
- 4- Resolver e elaborar problemas com números naturais envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas, como cálculo mental e seu algoritmo, além de fazer estimativas do resultado.
- 5- Identificar regularidades em sequências numéricas compostas por múltiplos de um número natural.
- 6- Reconhecer, por meio de investigações, utilizando a calculadora quando necessário, as relações inversas entre as operações de adição e subtração, e de multiplicação e divisão, para aplicá-las na resolução de problemas;

### DESENVOLVIMENTO

**Todas as atividades devem ser realizadas (copiadas ou coladas) no caderno específico de cada disciplina. Depois de todas as atividades prontas e organizadas em seus devidos cadernos enviar foto das mesmas no WhatsApp (particular) do professor, ou e-mail quando disponibilizado.**

### ATIVIDADES DE GEOGRAFIA

**ATIVIDADE 01:** Conhecendo nosso município.

- Copiar o texto “História de cordilheira Alta” no caderno.

#### **História de Cordilheira Alta**

Localizado no oeste de Santa Catarina o município de cordilheira alta foi desmembrado de Chapecó no ano de 1992. Em 30 de março de 1992, o distrito de Cordilheira Alta passou a ser município.

Os primeiros habitantes vieram do Rio grande do Sul, em virtude da escassez e da improdutividade do solo gaúcho. Ao chegarem aqui, encontraram muito mato e terra fértil.

Os primeiros moradores encontraram muitas dificuldades, precisaram derrubar a mata para construir suas casas e para o plantio e a criação de animais.

Os poucos bens que possuíam, eram trazidos de carroças e cavalos, levando semanas de viagem até chegar ao destino. Na época já existia alguns caminhões, porém não havia estradas para transitar.

A economia, no início, era baseada nas atividades de exploração da madeira e na produção agrícola. Uma parte da madeira era vendida e a outra queimada para poder plantar feijão, mandioca, arroz e trigo. Onde alguns desses produtos eram trocados por outros que os moradores não produziam.

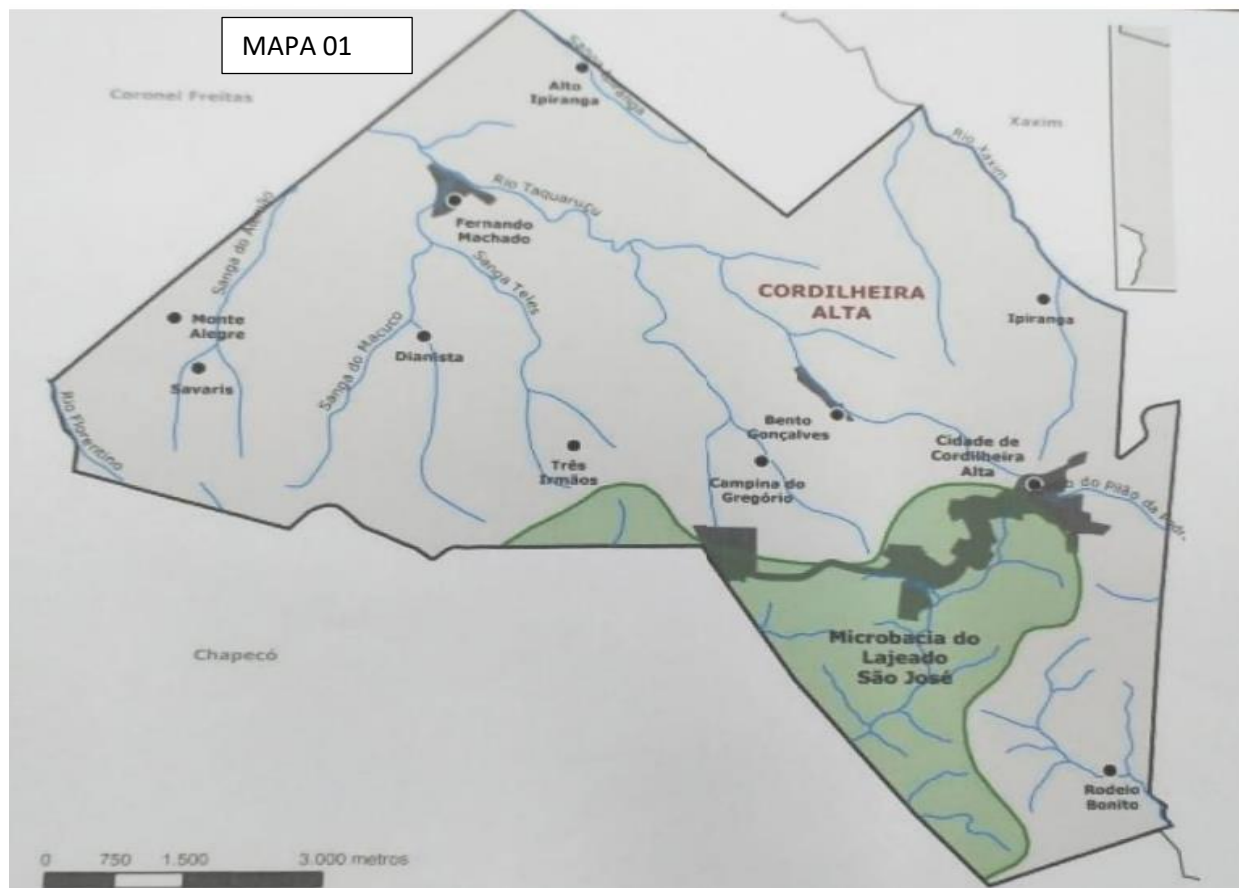
Atualmente nosso município está em pleno desenvolvimento na agricultura pecuária, indústria e comércio, na prestação de serviços, nos transportes, etc.

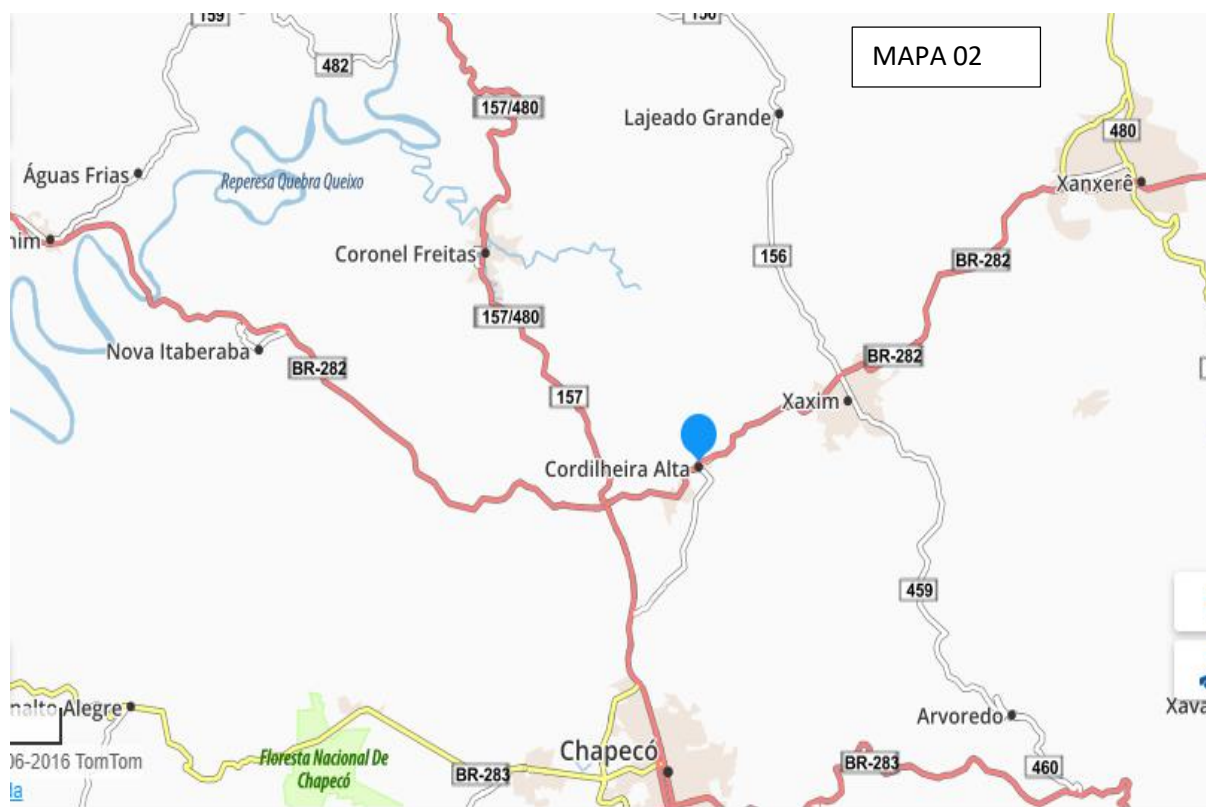
**ATIVIDADE 02:** Fazer um desenho ilustrando o texto.

**ATIVIDADE 03:** Copiar e responder as questões abaixo.

- Quais os municípios que Cordilheira Alta faz divisa?
- Em que dia, mês e ano Cordilheira Alta foi emancipado?
- Quantos anos de emancipação está fazendo nesse ano?
- De onde vieram os primeiros habitantes?
- Onde o município de Cordilheira está localizado?
- Como eram transportados os bem que possuíam?

**ATIVIDADE 04:** Observe com atenção os mapas do nosso município. (Mapa 1 e mapa 2). E tente encontrar o local que você mora, identifique o local no mapa.





- se tiver o material impresso recorte e cole os mapas em seu caderno.

## ATIVIDADES DE PORTUGUÊS

**ATIVIDADE 01:** Ouvir o hino do município.

- Link para acesso <https://www.youtube.com/watch?v=cmrFHF8vj70>.
- O link também será encaminhado no grupo da turma.

**ATIVIDADE 02:** Agora que você já conhece o hino de cordilheira alta, vamos ilustrá-lo.

- Copie os estrofes abaixo, um por vez, no seu caderno. A cada estrofe que você copiar faça um desenho representando.

1- Em mil novecentos e noventa com força e participação começa a subir tua bandeira  
E a história de várias gerações.

2- Quando o verde cor da esperança  
E a bravura decidem se unir girando a engrenagem do futuro  
É que se pode prosseguir.

3- O sol nascendo entre as montanhas  
Com os ventos da igualdade  
Salve a liberdade  
E o chão onde nasci  
Cordilheira alta sou feliz  
Aqui.

4- Segue firme a linha do tempo cada homem plantando um novo dia do campo vem a energia  
Que alimenta a nossas vidas  
Pela estrada corre o teu nome contornando por terras distantes  
Levando e trazendo riquezas e a paz que nos mantém.

5- O sol nascendo entre as montanhas  
Com os ventos da igualdade  
Salve a liberdade  
E o chão onde nasci  
Cordilheira alta sou feliz aqui

6- Grande é tua beleza  
Ó terra onde cresci  
Cordilheira alta sou feliz  
Salve a liberdade  
E o chão onde nasci  
Cordilheira alta sou feliz aqui

7- Grande é tua beleza  
Ó terra onde cresci  
Cordilheira alta sou feliz

**ATIVIDADE 03:** Desenhe e pinte a bandeira de Cordilheira Alta no seu caderno. Não esqueça de desenhar o brasão também.

- Veja abaixo como é a bandeira.



**ATIVIDADE 04:** Copiar o texto abaixo e completar corretamente:

O município de Cordilheira Alta fica localizado no \_\_\_\_\_ de Santa Catarina.

No dia \_\_\_\_\_ de março de 2021 Cordilheira completará \_\_\_\_\_ anos de emancipação e estará de \_\_\_\_\_.

Os primeiros habitantes vieram do \_\_\_\_\_.  
A maioria veio de \_\_\_\_\_ puxada por bois, levando os seus poucos pertences. Ao chegarem aqui encontraram muitas dificuldades, pois tinham que \_\_\_\_\_ a mata para o \_\_\_\_\_, a criação de \_\_\_\_\_ e construírem suas \_\_\_\_\_.

O nome Cordilheira Alta foi escolhido devido as \_\_\_\_\_ que há nesse município.

Quem governa o município é o \_\_\_\_\_ e 9 \_\_\_\_\_, eles são eleitos pelo \_\_\_\_\_ do \_\_\_\_\_.

Em um trecho do hino municipal diz assim: Cordilheira Alta sou \_\_\_\_\_ aqui!

**ATIVIDADE 05:** Encontrar no caça palavras abaixo as palavras que você completou na atividade anterior. Lembre-se as palavras podem estar na vertical, horizontal e diagonal.

- Se tiver o material impresso recorte e cole.
- Se não tiver monte o caça palavras no seu caderno.



### ATIVIDADES DE MATEMÁTICA

**ATIVIDADE 01:** Copiar e resolver as atividades abaixo.

#### **1- Complete as sequências numéricas abaixo.**

Exemplo: 999 – 1.000 – 1.001 – 1.002 – 1.003 – 1.004 – 1.005 – 1.006 – 1.007

- a) 147 - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_
- b) 2008 - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_
- c) 2501 - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_
- d) 312 - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_
- e) 387 - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

#### **2- Leia com atenção e encontre a solução:**

- a) João tem 10 laranjas, ele dividiu metade de suas laranjas com seu amigo Lucas. Com quantas laranjas João ficou?

- b) Maria tem três dúzias de ovos, Joana tem duas dúzias de ovos. Sabemos que uma dúzia de ovos são 12 ovos. Quantas dúzias Maria e Joana tem juntas? Qual a quantidade de ovos que Maria tem? E quantos ovos as duas juntas tem?

**3- Resolva as subtrações:**

$\begin{array}{r} \_222 \\ 111 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \_539 \\ 228 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \_601 \\ 500 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \_650 \\ 324 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \_744 \\ 134 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \_876 \\ \hline 123 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \_911 \\ 311 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \_999 \\ 345 \\ \hline \end{array}$
---	---	---	---	---	--	---	---

### AVALIAÇÃO

- 1- Fotos e vídeos das atividades desenvolvidas.
- 2- Conhece o território do município e sua diversidade cultural;
- 3- Distingue funções e papéis dos órgãos do poder público na gestão do município e estado;
- 4- Identifica e caracteriza as ações humanas de conservação e/ou de degradação das paisagens naturais e antrópicas;
- 5- Resolve, elabora e sintetiza soluções de problemas com números naturais envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas e situações do cotidiano.
- 6- Interpreta e identifica regularidades em sequências numéricas compostas por múltiplos de um número natural.
- 7- Compreende, interpreta e reconhece por meio de investigações, as relações inversas entre as operações de adição e subtração e, de multiplicação e divisão, para aplicá-las na resolução de problemas, com apoio de material manipulável e/ou calculadora.

### REFERÊNCIAS

- AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental**: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta.2019
- MICHELIN. **Mapa de Cordilheira Alta**. Disponível em: [https://www.viamichelin.pt/web/Mapas-plantas/Mapa\\_planta-Cordilheira\\_Alta-89819-Santa\\_Catarina-Brasil](https://www.viamichelin.pt/web/Mapas-plantas/Mapa_planta-Cordilheira_Alta-89819-Santa_Catarina-Brasil) . Acesso em março, 2021.
- SATÉLITE. **Mapa de Cordilheira Alta**. Disponível em: [https://satellitemap.gosur.com/pt/googlemaps/?gclid=EAlaIqObChMI77Po3Ja27wIVwYSFCh0m4g5TEAEYASAAEgLOMPD\\_BwE&ll=26.981165338386305,52.64213759283814&z=11.919665841599155&t=satellite](https://satellitemap.gosur.com/pt/googlemaps/?gclid=EAlaIqObChMI77Po3Ja27wIVwYSFCh0m4g5TEAEYASAAEgLOMPD_BwE&ll=26.981165338386305,52.64213759283814&z=11.919665841599155&t=satellite) . Acesso em março, 2021.
- BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br>. Acesso em: março, 2021.

# ARTE- 1ª SEMANA

Escola Básica Municipal Fernando Machado

Professor: Simone Rizzotto

Turma/turno: 4º Ano/ Matutino

Período de realização: 29/03 até 01/04/2021

Aluno:

## HABILIDADES/ OBJETIVOS

- 1- Explorar e reconhecer elementos característicos das artes visuais: cores.
- 2- Experimentar diferentes formas de expressão artística, fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.
- 3- Identificar e apreciar desenho, pintura, modelagem e colagem como modalidades das artes visuais, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

## DESENVOLVIMENTO

**As atividades devem ser feitas no caderno de desenho ou em folhas de ofício, quando fazer em folha de ofício guarde-as todas juntas. Depois de prontas e organizadas enviar foto das mesmas no whatsapp (particular) do professor, ou e-mail quando disponibilizado.**

**Olá queridos alunos, nesta aula vamos continuar nossa viagem pelo mundo das cores. Você já conhece cores primárias, secundárias e terciárias. Na aula de hoje vamos conhecer o círculo cromático.**

**ATIVIDADE 01:** Ler o texto com atenção e copiar ou cole em seu caderno.

### Círculo cromático

O círculo cromático é um círculo com a disposição das 12 cores principais. Nele estão as três cores primárias, três cores secundárias e seis cores terciárias, que são formadas pelas misturas das cores primárias com as secundárias. Além das disposições das cores. Quando se divide um círculo cromático ao meio, cortando o amarelo e o violeta, percebemos dois blocos correspondentes às cores frias e as cores quentes.

A temperatura das cores, designa a capacidade que as cores têm de parecer quentes ou frias.

Mas o que são cores quentes e cores frias? Calma, vou te explicar!

**Cores quentes:** o amarelo, o laranja e o vermelho, são chamadas assim por que transmitem sensação de calor, uma vez que estão associadas ao sol, ao fogo e ao sangue. Elas são estimulantes, alegres e energéticas.

**Cores frias:** o azul, o verde e o violeta (ou roxo) recebem esse nome uma vez que são as cores que transmitem sensação de frio, associadas ao gelo, à água e à lua.



**Cores neutras:** o preto, o branco e o cinza, em todas as suas tonalidades, claras ou escuras formam as cores neutras. As demais cores, quando perdem o seu colorido pela excessiva mistura com o preto, o branco ou o cinza, também se tornam cores neutras. As mais comuns são o bege e marrom. Estas cores não possuem muito reflexo e não estão presentes no círculo cromático.



## CÍRCULO MONOCROMÁTICO



### ATIVIDADE 02: Mãos à obra!

Nesta atividade faça um desenho onde, na hora de colorir ele apresente as 12 cores do círculo cromático. Crie um cenário em que o círculo cromático possa ser incluído. São tantas as possibilidades, veja os exemplos que deixei para você. Mas atenção é para inspirar e não para copiar, crie sua própria composição. Utilize seu caderno de desenho, ou folha A4 (folha A4 é aquela toda branca sem linhas) para esta atividade.

#### Exemplos:



### AVALIAÇÃO

- 1- Explora e reconhece elementos característicos das artes visuais.
- 2- Será avaliada também a fotografia da atividade realizada pelo aluno (a) e enviada no WhatsApp da Professora.



## REFERÊNCIAS

- APOSTILA DE ARTE. **Apostila de arte, volume 09.** Disponível em: [www.apostiladeartes.com.br](http://www.apostiladeartes.com.br), acesso em março, 2021.
- TODA MATÉRIA. **Cores complementares.** Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/cores-complementares/>. Acesso março, 2021.
- AMOSC.  **Currículo Municipal do Ensino Fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta.2019.
- BRASIL.  **Base Nacional Comum Curricular.** Brasília: MEC, 2018. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br>. Acesso em: março, 2021.

## INGLÊS – 1ª SEMANA

Escola Básica Municipal Fernando Machado

Professor: Rafael Gomes

Turma/turno: 4º ano / matutino

Período de realização: 29/03 até 01/04/2021

Aluno:

### HABILIDADES/ OBJETIVOS

- 1- Identificar a função das expressões básicas referentes a cidades e municípios e fazer uso destas.
- 2- Associar signos verbais e não verbais comuns entre as línguas inglesa e portuguesa no gênero textual infográfico.

### DESENVOLVIMENTO

**Todas as atividades devem ser realizadas, copiadas/coladas no caderno de inglês. Antes de iniciar a atividade lembre de colocar a data. Depois de todas as atividades prontas e organizadas no caderno enviar foto das mesmas no whatsapp (particular) do professor ou no e-mail disponibilizado.**

**ATIVIDADE 01:** Com o auxílio de um adulto ler o texto e observar o infográfico sobre o município de Cordilheira Alta.

*CORDILHEIRA ALTA IS A MUNICIPALITY IN THE STATE OF SANTA CATARINA IN THE SOUTH REGION OF BRAZIL.*

*(FROM WIKIPEDIA, THE FREE ENCYCLOPEDIA)*

## Cordilheira Alta

### Municipality



Location in Brazil

Coordinates:  26°59'2"S 52°36'25"W

Country	 Brazil
Region	South
State	Santa Catarina
Mesoregion	Oeste Catarinense
Population (2020 <sup>[1]</sup> )	
• Total	4,520
Time zone	UTC -3

**ATIVIDADE 02:** Copiar e responder as perguntas (A – B – C – D) em seu caderno.

- Quantos habitantes tem o município de cordilheira alta?
- Em qual região do país ele está situado?
- Em qual estado ele está situado?
- Em qual região do estado ele está situado?

### AVALIAÇÃO

- Capacidade de interpretação e localização de informação em textos verbais e não verbais.
- Acerto, primor e interesse e empenho na realização das atividades.

### REFERÊNCIAS

- BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br>. Acesso em: março, 2021.
- WIKIPEDIA. **Cordilheira Alta, 2020**. Disponível em: [https://en.wikipedia.org/wiki/Cordilheira\\_Alta](https://en.wikipedia.org/wiki/Cordilheira_Alta). Acesso em: março, 2021.

## EDUCAÇÃO FÍSICA – 1ª SEMANA

Escola Básica Municipal Fernando Machado

Professor: Ane Cristine Briancini

Turma/turno: 4º ano / Matutino

Período de realização: 29/03 até 01/04/2021

Aluno:

### HABILIDADES/ OBJETIVOS

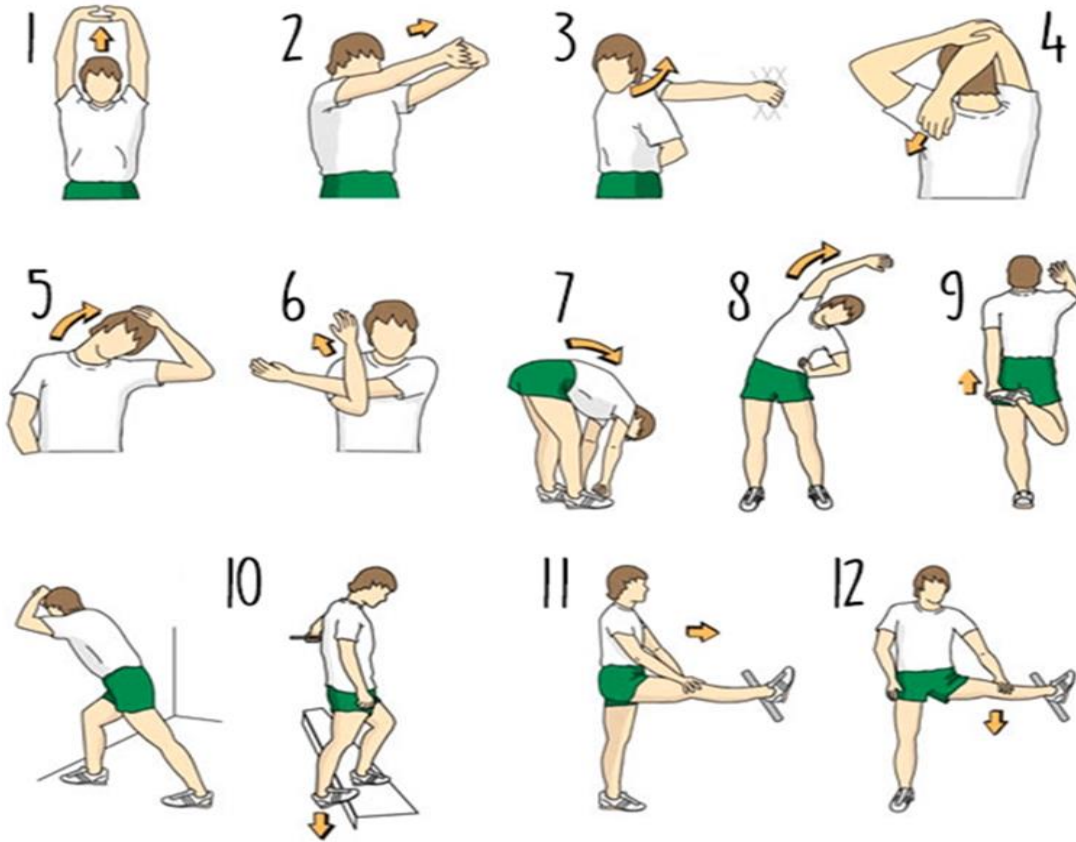
1- Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios na execução de elementos básicos de apresentações coletivas de ginástica geral, reconhecendo as potencialidades e os limites do corpo e adotando procedimentos de segurança.

2- Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico-cultural na preservação das diferentes culturas.

## DESENVOLVIMENTO

Realizar as atividades abaixo e em seguida enviar fotos realizando ou das atividades realizadas no whatsapp (particular) do professor ou e-mail quando disponibilizado.

**ATIVIDADE 01:** Realizar o alongamento conforme a imagem abaixo.



**ATIVIDADE 02:** Vamos confeccionar uma peteca!

O jogo da peteca é um excelente passatempo, alegre, agradável e descontraído. Também é um esporte aeróbico que aumenta a aptidão física de quem pratica.

**Acesse o link abaixo para assistir um vídeo com sugestões de confecção:**

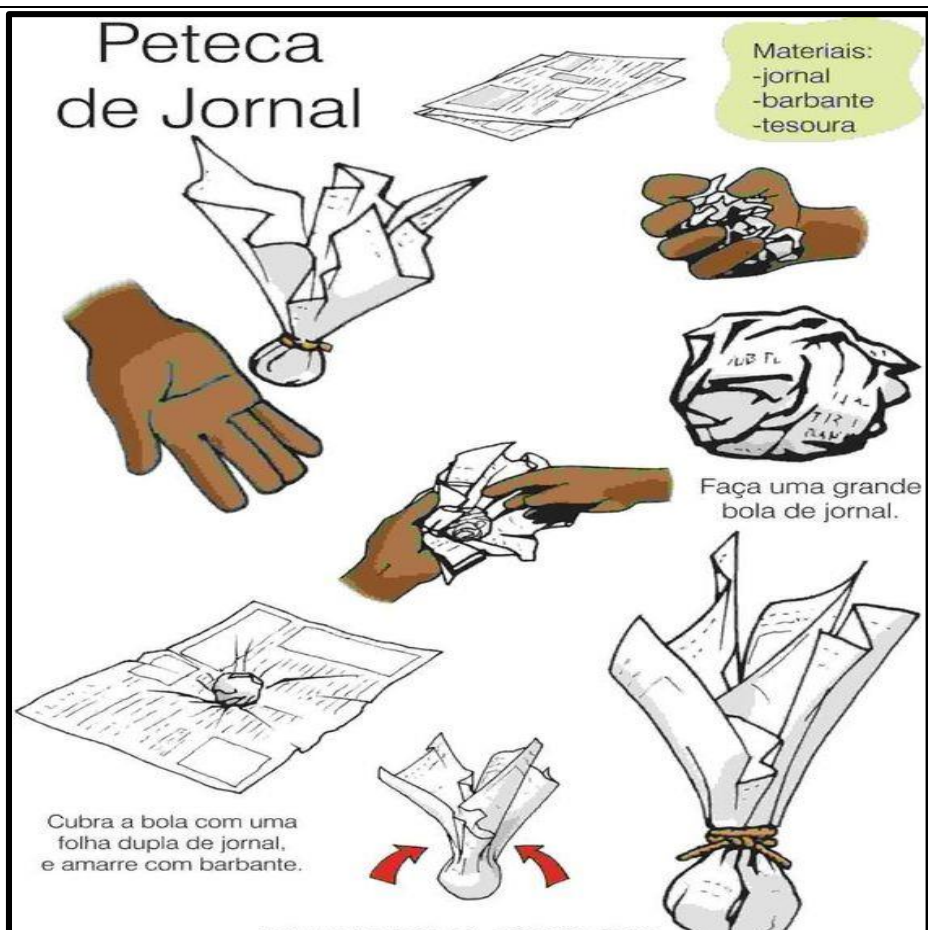
<https://youtu.be/wXEjjUOCck>

**Atividade 03:** Peteca pronta agora vamos jogar:

- Bater com ambas as mãos;
- Bater com alternância das mãos,
- Bater para o alto aumentando a altura a cada batida;
- Bater um para o outro, em duplas, trios ou mais.



- Para confecção da peteca podemos usar folhas de revista, caderno ou jornal.



### AVALIAÇÃO

- 1- A avaliação será realizada por meio de fotos ou vídeo das crianças fazendo a atividade.
- 2- Organiza autonomamente alguns jogos, brincadeiras ou atividades corporais simples.
- 3- Explora desafios do espaço com maior autonomia e destreza;

### REFERÊNCIAS

- AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar.** Cordilheira Alta.2019.
- BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular.** Brasília: MEC, 2018. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br>. Acesso em: março, 2021.
- YOUTUBE. **Território do brincar, brincadeiras com peteca.** Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=wXEjilUOCck> , acessado março, 2021.
- PINTEREST. **Como fazer uma peteca, passo a passo.** Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/683913893396717752/> , acessado em março, 2021.
- A CIDADE VOTUPORANGA. **Fisioterapeuta votuporanguense fala da importância do alongamento na nova rotina de pandemia.** Disponível em: <http://www.acidadevotuporanga.com.br/cidade/2020/06/fisioterapeuta-votuporanguense-fala-da-importancia-do-alongamento-na-nova-rotina-de-pandemia-n61888> , acessado março, 2021.



## PLANO DE AULA – 4º ANO 2º SEMANA

Escola Básica Municipal Fernando Machado.

Professor: Dulciane Balbinot.

Turma / turno: 4º ano / Matutino.

Período de realização: 05/04 até 09/04/2021.

Carga horária: 14 horas.

Aluno:

### HABILIDADES/ OBJETIVOS

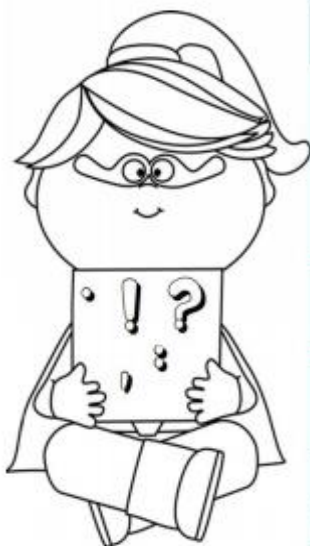
- 1- Utilizar, ao produzir o texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: regras sintáticas de concordância nominal e verbal, convenções de escrita de citações, pontuação (ponto final, dois pontos, vírgulas em enumerações) e regras ortográficas.
- 2- Comparar as características do trabalho no campo e na cidade.
- 3- Reconhecer especificidades e analisar a interdependência do campo e da cidade, considerando fluxos econômicos, de informações, de culturas, de ideias e de pessoas.
- 4- Utilizar a leitura e a escrita como ferramentas simbólicas para a construção e sistematização de conhecimentos históricos.
- 5- Analisar, comparar e definir a correlação entre tais movimentos (rotação, translação) e diferentes escalas de tempo (dia/noite, meses, anos, estações, entre outros).
- 6- Identificar regularidades em sequências ordenadas de números naturais.
- 7- Identificar escrita numérica de diferentes épocas e lugares, bem como os números romanos.

### DESENVOLVIMENTO:

**Todas as atividades devem ser realizadas (copiadas ou coladas) no caderno específico de cada disciplina. Depois de todas as atividades prontas e organizadas em seus devidos cadernos enviar foto das mesmas no whatsapp (particular) do professor, ou e-mail quando disponibilizado.**

### ATIVIDADES DE PORTUGUÊS

**ATIVIDADE 01:** Ler com atenção os sinais de pontuação.



- INTERROGAÇÃO**  
INDICA PERGUNTAS.
- EXCLAMAÇÃO**  
INDICA SENTIMENTO DE SUSTO, ADMIRAÇÃO E OUTROS.
- VÍRGULA**  
INDICA PEQUENA PAUSA, OU SEPARAÇÃO DE PALAVRAS NUMA FRASE.
- PONTO**  
INDICA O FINAL DE UMA FRASE.
- DOIS PONTOS**  
INDICA QUE ALGUÉM VAI FALAR.
- TRAVESSÃO**  
INDICA QUE ALGUÉM ESTÁ FALANDO.



**ATIVIDADE 01:** Ler e colar no caderno o texto “QUEM É IMPORTANTE?”

**Quem é importante?**

Certo dia, num caderno,  
Numa página interna,  
Deu-se a grande reunião  
Dos sinais de pontuação,  
Para decidir, no instante,  
Qual o que é mais importante.  
Chegou correndo, afobado,  
O Ponto de Exclamação,  
Bufando, muito excitado,  
Entusiasmado ou assustado.  
– Socorro!  
– Viva!  
– Dá o fora! – sempre a berrar!

E logo, todo sinuoso,  
A rebolar-se, entrou, pimpão,

O enxerido e mui curioso  
Dom Ponto de interrogação:  
– Quem é?  
– Por quê?  
– Aonde?  
– Quando? – ele só vive perguntando.

E vêm as Vírgulas dengosas,  
Muitos falantes, muito prosas,  
anunciam: – Nós meninas  
Somos as pausas pequeninas,  
Que, pelas frases espalhadas,  
São sempre tão solicitadas!

Mas já chegam os Dois-Pontos,  
Ponto-e-Vírgula, e pronto!  
Tem início a discussão,  
Que já dá em confusão:  
– Sem por cima ter um ponto,  
Vírgula é um sinal bem tonto!  
Ponto-e-Vírgula declara,  
Arrogante, e fecha a cara.

– Essa não! Tenha paciência!  
– Intervêm as Reticências.  
– Somos nós as importantes,

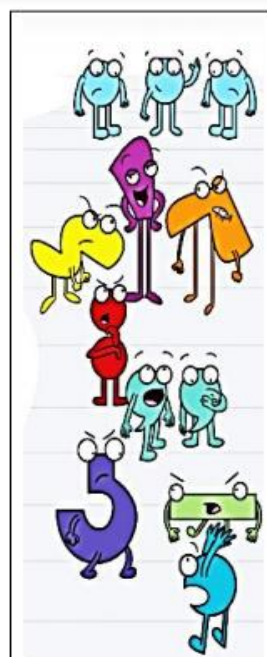
Tanto agora como dantes:  
Quando falta competência,  
Botam logo... Reticências!

Til e Acento Circunflexo,  
Numa discussão sem nexos,  
Cara a cara, bravos, quase  
Se engalfinham. Mas a Crase  
Corta a briga, ao declarar:  
– Poucos sabem me empregar!  
Me respeitem pois bastante,  
Já que eu sou tão importante!

Mas Dois-Pontos protestou:  
– Importante eu é que sou!  
Eu preparo toda a ação  
E a e-nu-me-ra-ção!...

– É aqui que nós entramos!  
Nós, as Aspas, e avisamos:  
Sem nossa contribuição  
Não existe citação!

A Cedilha e o Travessão  
Já se enfrentam, mas então,  
Bem na hora, firme e pronto  
Se apresenta o senhor Ponto:  
– Importante é o meu sinal.  
Basta. Fim. PONTO FINAL.





**ATIVIDADE 02:** Identifique no texto todos os sinais de pontuação, pintando ou circulando com lápis de cor.

**ATIVIDADE 03:** Copiar as atividades abaixo no caderno.

1- Interpretação textual.

- Qual é o título?
- Qual é o assunto principal?
- Existe algum sinal de pontuação que você não conhecia? Qual?
- Quais são os sinais de pontuação que aparecem no poema?
- Para você, existe algum sinal de pontuação mais importante?

2- Qual é o gênero do texto?

( ) notícia    ( ) fábula    ( ) história em quadrinhos    ( ) poema

3- Crie frases usando os sinais de pontuação:

- Três frases usando ponto final (.)
- Quatro frases usando interrogação (?)
- Três frases usando exclamação (!)
- Duas frases usando dois pontos (:) e travessão (–)
- Três frases usando vírgula (,)

4- Copie o texto “A viagem” e ao copiar troque o quadrado pelo sinal de pontuação correto.

#### A viagem

Maria morava na cidade e só havia ido ao sítio da vó Maria quando era bem pequena

Nas férias  sua família foi visitar a avó no campo

Que bom que vocês vieram  exclama a vó super feliz  finalmente vou poder mostrar

a você minha criação de aves premiadas

A menina  que não conviver com aquele tipo de seres  ficou maravilhada

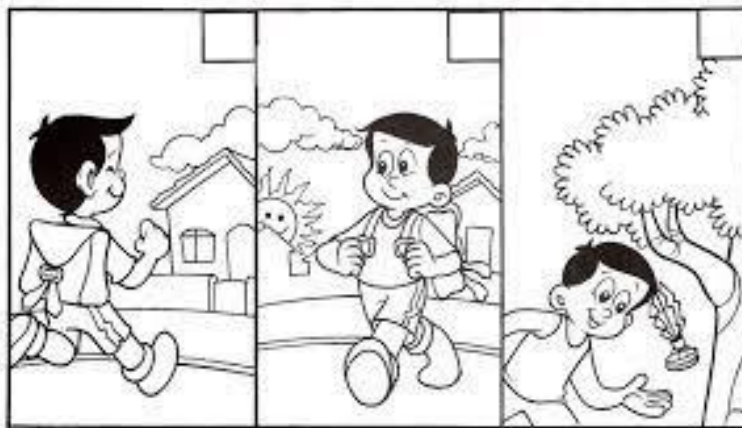
encantada e  pensativa  mas que galinhas mais esquisitas  De repente

passeando pelos arredores do sítio  ela viu um pavão majestoso e abrindo a cauda colorida

Voltou correndo para casa  e toda alegre  avisou

Vovó  vovó  uma de suas galinhas está usando flor

**ATIVIDADE 08:** Utilizando a sequência de imagem abaixo faça um pequeno texto utilizando corretamente a pontuação.



### **ATIVIDADES DE GEOGRAFIA**

(Livro e caderno)

**ATIVIDADE 01:** Ler e observar com muita atenção o texto: “População e trabalho”, disponível no livro didático, páginas 106 e 107.

- Em seguida copiar e responder as três perguntas no caderno.

**ATIVIDADE 02:** Fazer a leitura e observar o texto “A população e as atividades econômicas”, disponível no livro didático páginas 108 e 109.

- Em seguida copiar e responder as três perguntas no caderno.

**ATIVIDADE 03:** Leitura do texto “A distribuição dos trabalhadores nos setores econômicos”, disponível no livro didático, página 109, observar com atenção o gráfico e responder as cinco perguntas.

**ATIVIDADE 04:** Leitura do texto “A integração entre os setores econômicos”, disponível no livro didático, na página 110.

- Em seguida copiar e responder as duas perguntas no caderno.

### **ATIVIDADES DE HISTÓRIA**

(Livro e caderno)

**ATIVIDADE 01:** Leitura do texto “Os principais grupos humanos”, disponível no livro didático, página 8 e 9.

- Ler o texto, em seguida copiar e responder as duas perguntas no caderno.

**ATIVIDADE 02:** Fazer a leitura do texto “O estudo da história”, disponível no livro didático, página 10.

- Em seguida fazer as atividades da página 11.

**ATIVIDADE 03:** Ler o texto “Fontes históricas”, disponível no livro didático, páginas 12 e 13.

- Fazer as atividades da página 13.

## **ATIVIDADES DE CIÊNCIAS**

(Livro e caderno)

**ATIVIDADE 01:** Observar as cenas “Aprender com o céu”, disponível no livro didático, páginas 120 e 121.

- Copiar as perguntas no caderno e responder.

**ATIVIDADE 02:** Leitura e desenvolvimento das atividades “Amanhecer e entardecer”, páginas 122 e 123.

- Copiar no caderno as duas perguntas do final da página 123.

## **ATIVIDADES DE MATEMÁTICA**

(Livro e caderno)

**ATIVIDADE 01:** Observação e leitura das páginas 12 e 13 do livro didático.

**ATIVIDADE 02:** Ler os textos e fazer os exercícios, das páginas 14, 15, 16, 17 e 18, do livro didático.

## **AVALIAÇÃO**

- 1- Fotos e vídeos das atividades desenvolvidas.
- 2- Compreende o processo de formação das palavras no texto. Identifica e utiliza corretamente na produção textual os sinais de pontuação.
- 3- Relaciona características que marcam o trabalho no campo e na cidade;
- 4- Reconhece e compara especificidades e analisa a interdependência campo-cidade;
- 5- Identifica mudanças e permanências ao longo do tempo, discutindo os sentidos dos grandes marcos da história da humanidade (nomadismo, desenvolvimento da agricultura e do pastoreio, criação da indústria etc.).
- 6- Analisa, compara e define a correlação entre tais movimentos (rotação, translação) e diferentes escalas de tempo (dia/noite, meses, anos, estações, entre outros).
- 7- Identifica regularidades em sequências ordenadas de números naturais.
- 8- Identifica escrita numérica de diferentes épocas e lugares, bem como os números romanos.

## **REFERÊNCIAS**

- AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta.2019.
- YAMAMOTO. Ana Carolina De Almeida. **Buriti mais ciências.** 4º ano: ensino fundamental, anos iniciais. 1ª ed. São Paulo: Editora Moderna, 2017.
- JOMAA. Lima Yousset. **Buriti mais geografia.** 4º ano: ensino fundamental, anos iniciais. 1ª ed. São Paulo: Moderna, 2017.
- VASCONCELOS. Lucimara Regina De Souza. **Buriti mais história.** 4º ano: ensino fundamental, anos iniciais. 1ª ed. São Paulo: Moderna, 2017.
- DANTE, Luiz Roberto. **Ápis Matemática.** 4º ano: ensino fundamental, anos iniciais. 3ª ed. São Paulo: Editora ática, 2018.

- TRICONI, Ana; BERTIN, Terezinha; MARCHEZI, Vera. **Ápis Língua Portuguesa**. 4º ano: ensino fundamental, anos iniciais. 3ª ed. São Paulo: Editora ática, 2017.

- BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br>. Acesso em: março, 2021.

## ARTE - 2ª SEMANA

Escola Básica Municipal Fernando Machado

Professor: Simone Rizzotto

Turma/turno: 4º Ano / Matutino

Período de realização: 05/04 até 09/04/2021

Carga horária: 2hs

Aluno:

### HABILIDADES/ OBJETIVOS

- 1- Explorar e reconhecer elementos característicos das artes visuais: cores.
- 2- Experimentar diferentes formas de expressão artística, fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.
- 3- Identificar e apreciar desenho, pintura, modelagem e colagem como modalidades das artes visuais, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

### DESENVOLVIMENTO

**As atividades devem ser feitas no caderno de desenho ou em folhas de ofício, quando fazer em folha de ofício guarde-as todas juntas. Depois de prontas e organizadas enviar foto das mesmas no whatsapp (particular) do professor, ou e-mail quando disponibilizado.**

Olá queridos alunos, nesta aula vamos continuar nossa viagem pelo mundo das cores.

**ATIVIDADE 01:** Leia o texto e observe as imagens.

#### **Monocromia e Policromia – Você sabe o que é?**

**Monocromia** é uma pintura que emprega vários tons de uma mesma cor recebe o nome de a arte feita com uma única cor, com variação de tonalidades. É a harmonia obtida através da adição gradativa de branco ou preto a uma única cor primária, secundária ou terciária.

#### **MONO + CROMIA = UMA COR**

Observe na imagem abaixo como se faz uma escala monocromática a partir de uma cor escolhida.



Veja no círculo cromático as várias tonalidades de uma mesma cor.

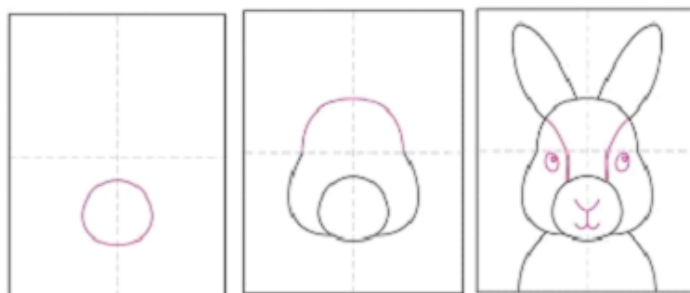


**Policromia** é a arte feita com várias cores. É o emprego de várias cores no mesmo trabalho. M

**POLI + CROMIA = MUITAS CORES**

### ATIVIDADE 01: Brincando com as cores!

**1º passo:** No seu caderno desenhe ou uma folha A4 comece dividindo ela ao meio com um risco de lápis. Em cada uma das partes da folha desenhe um coelho.



**2º passo:** Depois de ter desenhado os dois coelhos, pegue suas canetinhas, lápis de cor, giz de cera e começa a desenhar diversas linhas, formando os padrões que quiser.

Observe alguns exemplos nas imagens ao lado.





**3º passo:** Chegou a hora de colorir o fundo de seus desenhos. Um deles colorir com monocromia e o outro com policromia. Utilize canetinhas e lápis de cor.

Veja abaixo alguns exemplos de padrões e de fundos para inspirar. Crie seu próprio fundo e padrão.



### AVALIAÇÃO

1- Explora e reconhece em sua criação, na criação coletiva e na leitura de imagem elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço...); Será avaliada também a fotografia da atividade realizada pelo aluno (a) e enviada pelo WhatsApp da Professora.

### REFERÊNCIAS

- APOSTILA DE ARTE. **Apostila de arte, volume 09.** Disponível em: [www.apostiladeartes.com.br](http://www.apostiladeartes.com.br), acesso em março, 2021.

-TODA MATÉRIA. **Cores complementares.** Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/cores-complementares/>. Acesso março, 2021.

- AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta.2019.

- BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular.** Brasília: MEC, 2018. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br>. Acesso em: março, 2021.

- WONDERBARART. **Funky easter bunnies.** Disponível em: <https://wonderbarart.com/funky-easter-bunnies/>. Acesso em 14 de março de 2020.

## INGLÊS – 2ª SEMANA

Escola Básica Municipal Fernando Machado

Professor: Rafael Gomes

Turma/turno: 4º ano / matutino

Período de realização: 05/04 até 09/04/2021

Carga horária: 1h

Aluno:



## HABILIDADES/ OBJETIVOS

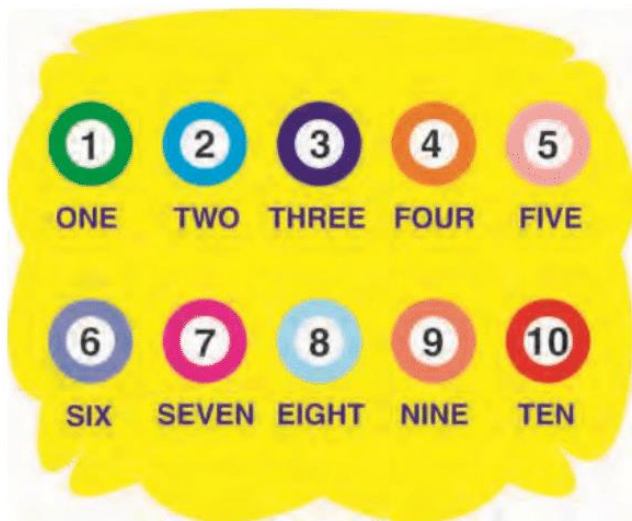
1- Relacionar os signos não verbais comuns entre as línguas inglesa e portuguesa.

## DESENVOLVIMENTO

Todas as atividades devem ser realizadas, copiadas/coladas no caderno de inglês. Antes de iniciar a atividade lembre de colocar a data. Depois de todas as atividades prontas e organizadas no caderno enviar foto das mesmas no whatsapp (particular) do professor ou no e-mail disponibilizado.

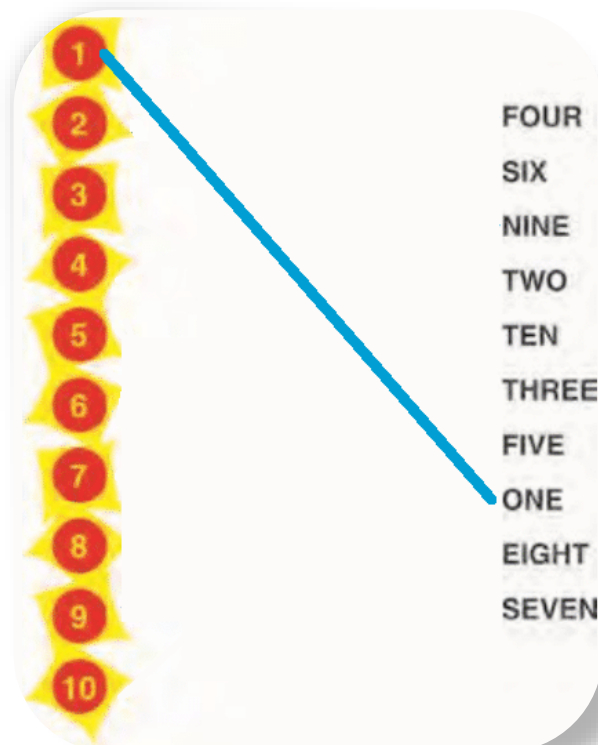
## NUMBERS

**ATIVIDADE 01:** Observe abaixo os números e como se escreve em inglês. Em seguida cubra os pontilhados para descobrir qual palavra



ONE - TWO - THREE  
FOUR - FIVE - SIX  
SEVEN - EIGHT  
NINE - TEN

**ATIVIDADE 02:** Associe cada número a seu nome na lista, conforme o modelo.



## AVALIAÇÃO

- 1- Capacidade de compreensão e comunicação básica utilizando os números de 1 a 10 em inglês;
- 2- Acerto, primor e interesse e empenho na realização das atividades.

## REFERÊNCIAS

- BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br>. Acesso em: março, 2021.

- ARONIS, Patricia McKay. **New iLearn English Student's Book**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2018. Disponível em [http://www.pearson.com.br/ilearn/downloads/conheca/ilearn\\_new\\_students\\_book.pdf](http://www.pearson.com.br/ilearn/downloads/conheca/ilearn_new_students_book.pdf) Acesso em: 15 mar. 2021

## EDUCAÇÃO FÍSICA – 2ª SEMANA

Escola: Básica Municipal Fernando Machado  
Professor: Ane Cristine Briancini  
Turma/turno: 4º ano / matutino  
Período de realização: 05/04 até 09/04/2021  
Carga horária: 03 horas  
Aluno:

### HABILIDADES/ OBJETIVOS

1- Experimentar e fruir exercícios físicos que solicitem diferentes capacidades físicas, identificando seus tipos (força, velocidade, resistência, flexibilidade) e as sensações.

### DESENVOLVIMENTO

**Realizar as atividades abaixo e em seguida enviar fotos realizando ou das atividades realizadas no whatsapp (particular) do professor ou e-mail quando disponibilizado.**

**Atividade 1:** Vamos realizar o alongamento conforme a imagem abaixo.

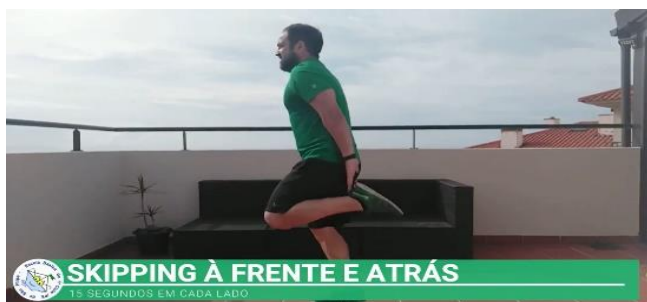
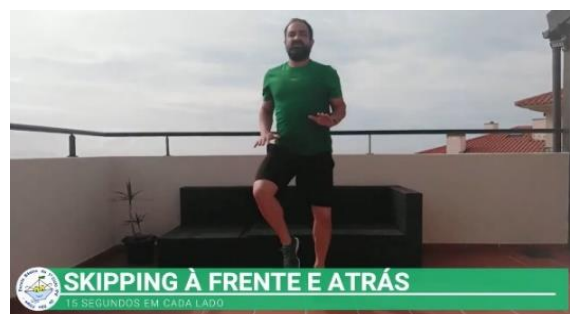


**ATIVIDADE 02:** Vamos realizar alguns exercícios e desenvolver nossa habilidade motora.

- Se acesso a internet, acesse o link visualizar o vídeo: <https://youtu.be/9Cu9IU7zfcQ>

- Se não tiver siga as orientações das imagens abaixo.

**1º exercício:** Elevação do joelho tocando a na mão por 15 segundos



**2º exercício:** Skipping (flexão do joelho tocando a mão no pé por 15 segundos)

**3º exercício:** Realiza polichinelo 20 repetições;



**4º exercício:** Realize salto de tesoura com movimento frontal 20 repetições

**5º exercício:** Rotação (gire) o tronco com os braços em elevação até a altura do ombro, realizando 20 repetições.





**6º exercício:** Numa posição de prancha, em seguida dobre uma das pernas até o seu joelho chegar ao nível do peito, realiza 20 repetições.

**7º exercício:** Corre para frente e para trás tocando no objeto, realizando 10 repetições.



### AVALIAÇÃO

- 1- A avaliação será realizada por meio de fotos ou vídeo, encaminhadas para a professora, das crianças fazendo a atividade.
- 2- Desenvolve as atividades corporais com consciência de seus movimentos reconhecendo as potencialidades e limites.
- 3- Adota hábitos de autocuidado relacionados à saúde.

### REFERÊNCIAS

- BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br>. Acesso em: março, 2021.
- AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar**. Cordilheira Alta.2019.
- YOUTUBE. **EEFM, atividade 4**. Disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=9Cu9IU7zfcQ>, acesso em março, 2021
- EDICAÇÃO FÍSICA CONCEITOS. **Alongamento: risco de não alongar e benefícios do alongamento**. Disponível em <http://educacaofisicaconceitos.blogspot.com/2015/11/alongamento-risco-de-nao-alongar-e.html>, acessado em março, 2021.