



PLANO DE AULA- PRIMEIRA SEMANA

ESCOLA: CENTRO EDUCATIVO MUNICIPAL MEDIAÇÃO

TURMA: PRÉ I A

PROFESSORA: MÔNICA CARNIEL

TURNO: VESPERTINO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 15/03 À 19/03/2021

CARGA HORÁRIA: 15 HORAS

ALUNO(A):

TURMA:

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

-O EU, O OUTRO E O NÓS.

-ESCUTA, FALA, PENSAMENTO, IMAGINAÇÃO.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

-DEMONSTRAR EMPATIA PELOS OUTROS, PERCEBENDO QUE AS PESSOAS TEM DIFERENTES SENTIMENTOS, NECESSIDADES E MANEIRAS DE PENSAR E AGIR.

-EXPRESSAR IDÉIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DE LINGUAGEM ORAL E ESCRITA.

ESTRATÉGIAS: PRIMEIRA SEMANA

ATIVIDADES: 1

-NO PLANO ANTERIOR TRABALHAMOS SOBRE AS DIFERENÇAS, NESTA SEMANA VAMOS DAR CONTINUIDADE PARA ESTE ASSUNTO LEVANDO PRA VOCÊS A HISTÓRIA MUITO LINDA DO AUTOR (THIAGO FRANCO) O REI CARECA, TEMOS CERTEZA QUE TODA FAMÍLIA IRÁ ADORAR OUVIR E TRABALHAR ESSA HISTÓRIA EM SUAS CASAS.

-OUVIR E DIALOGAR A HISTÓRIA JUNTO COM A FAMÍLIA, A IMPORTÂNCIA DE RESPEITAR AS DIFERENÇAS E COMO ISSO TRAZ BENEFÍCIOS PARA NOSSA VIDA.

SEGUE O LINK DA HISTÓRIA PAR AUXILIAR NAS ATIVIDADES E A HISTÓRIA ESCRITA:

<https://www.youtube.com/watch?v=IT6iVnbEZdY>

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO





História contada pela
Profª Kenia Margarida



O REI CARECA

(HISTÓRIA DE THIAGO FRANCO)

Era uma vez um menino diferente de todos os outros. Ele era um rei. Um rei que não tinha cabelos, nem encaracolados, nem lisos, nem pretos e nem vermelhos.

ELE ERA CAREQUINHA!

Por esse motivo, sentia vergonha e saía pouco de seu castelo. Não tinha amigos. Não tinha coragem. Usava uma coroa espalhafatosa para tentar disfarçar sua careca e sempre estava correndo sozinho pelos corredores do castelo. Até que um dia pensou:

"CHEGA! PRECISO DE AMIGOS!
QUEM NO REINO GOSTARIA DE UM AMIGO CARECA?"

Então, o rei careca teve uma ideia! Resolveu pedir à chapeleira do reino, que era também uma sábia, que criasse um lindo chapéu para esconder sua careca. A sábia chapeleira criou muitos chapéus. Tinha chapéu com jeito de bicho, fedido, florido, musical e até um cheio de minhocas. Mas nada. Ele não gostava de nenhum. Até que a chapeleira lhe entregou um chapéu muito especial!

UM CHAPÉU INVISÍVEL!

O rei careca estranhou ter um chapéu que ninguém visse, mas a chapeleira, além de talentosa, era muito sábia e lhe contou que só ele não poderia enxergar o chapéu, mas que todos no reino veriam uma linda cabeça vestindo um magnífico chapéu. Então o rei pensou:

"FINALMENTE NINGUÉM PERCEBERÁ MINHA CAREQUINHA. VOU TER MUITOS AMIGOS!"

O jovem rei careca organizou um baile no castelo e lá estavam todas as pessoas do reino. E o rei careca? Estava lá também, vestindo seu lindo chapéu invisível! O rei estava tão feliz por esconder a careca que, rapidinho, foi fazendo amigos. Falava, brincava e cantava! Sua autoestima estava nas nuvens. Até que o rei perguntou aos seus novos amigos; o que vocês acham desse lindo chapéu que estou vestindo? Todos exclamaram juntos:

"QUE CHAPÉU? NESSA CABEÇA CARECA NÃO HÁ CHAPÉU ALGUM!"

Eles somente viam um menino divertido e feliz! Chapéu não havia! O rei careca ficou muito confuso, vermelho e até furioso! Acabou com a festa na hora! Mandou todos embora e foi procurar a chapeleira que era talentosa, sábia e, agora, mentirosa. Ele queria saber por qual motivo ninguém viu o chapéu invisível. Será que o rei tinha sido enganado? Então, a sábia chapeleira lhe contou toda a verdade:

O CHAPÉU INVISÍVEL NÃO EXISTE!

Depois de tantos chapéus criados e experimentados, o invisível tinha sido uma maneira que a sábia chapeleira havia encontrado para mostrar ao rei careca que a amizade não nasce pelo que temos sobre as nossas cabeças:

"NEM COROAS, NEM CHAPÉUS, NEM CABELOS, OU ATÉ MESMO A FALTA DELES."

O rei careca ficou tão emocionado que resolveu nunca mais esconder sua careca. Achou bem melhor assim. E agora, no espelho, o rei se vê careca, mas não mais sozinho.



ATIVIDADE 2

-DEPOIS DE OUVIR E CONVERSAR SOBRE A HISTÓRIA, CADA CRIANÇA JUNTO COM A FAMÍLIA EM SUAS CASAS IRÃO FAZER UM DESENHO DA PARTE QUE MAIS GOSTARAM DA HISTÓRIA, PODENDO FAZER USO DE PAPEL COMO FOLHAS DE OFÍCIO, CADERNOS DE ANOS ANTERIORES, E COM UM DETALHE, QUE IRÁ FAZER TODA A DIFERENÇA, IRÃO COLAR NESSE DESENHO ALGUNS ELEMENTOS DA NATUREZA, COMO FOLHAS, GRAVETINHOS E OUTROS, QUE VOCÊ TEM AÍ NO JARDIM DE SUA CASA.

ATIVIDADE 3

-PROCURE EM SUA CASA, COM AUXÍLIO DA FAMÍLIA TRÊS OBJETOS CUJA A LETRA INICIAL COMEÇAM COM A LETRA R DO REI CARECA.
-FAÇAM O DESENHO DOS OBJETOS EM UMA FOLHA, E COM AJUDA DE SUA FAMÍLIA ESCREVA A LETRA R DO LADO DE CADA OBJETO DESENHADO.

ATIVIDADE 4:

-PROCURE EM SUA CASA TRÊS OBJETOS CUJAS OS NOMES COMEÇAM COM AS INICIAIS DO REI CARECA POR EXEMPLO:

R:RÁBICÓ

E:ESCOVA

E ASSIM POR DIANTE, DEPOIS FAÇA O DESENHO DESSES TRÊS OBJETOS NO CADERNO DE ANOS ANTERIORES OU EM UMA FOLHA DE OFÍCIO.

ATIVIDADE 5

DEPOIS DE FAZER O DESENHO DOS OBJETOS VOCÊ JUNTAMENTE COM SUA FAMÍLIA PODERÁ ESCREVER AS INICIAIS DO NOME DOS OBJETOS DO LADO DOS DESENHOS E REGISTRAR PARA MANDAR PARA AS PROFESSORAS.

DESCRITORES DE AVALIAÇÃO:

-INTERAGIU COM SUA FAMÍLIA.

-DEMONSTROU ATITUDES DE CUIDADO, SOLIEDARIEDADE, EMPATIA E AFETO NA INTERAÇÃO COM CRIANÇAS, ADULTOS DE SUA CASA.

-EXPLOROU DIVERSAS FONTES SONORAS NA REALIZAÇÃO DE BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS, MELODIAS, HISTÓRIAS

REFERÊNCIA:

REFERÊNCIA:HISTÓRIA O REI CARECA

Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina. **Currículo da educação infantil da região da AMOSC**/Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina. Chapecó: 2019



PLANO DE AULA: MANIFESTAÇÃO DA ARTE- PRIMEIRA SEMANA

ESCOLA CENTRO EDUCATIVO MUNICIPAL MEDIAÇÃO.

TURMA: PRÉ I A

PROFESSORA: JÉSSICA MAILA MILANI

DISCIPLINA: MANIFESTAÇÃO DA ARTE

TURNO: VESPERTINO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 15/03 À 19/03/2021

CARGA HORÁRIA: 2HORAS

ALUNO(A):

TURMA:

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

- TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

- CONHECER DIVERSIDADES DE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS COMO PINTURAS, DESENHOS, ESCULTURAS, FOTOGRAFIAS, CINEMAS, CONSTRUÇÕES, ETC;

- RESPEITAR E CUIDAR DOS OBJETOS, OBRAS, ACERVOS PRODUZIDOS INDIVIDUALMENTE E EM GRUPO, APRECIANDO SUAS PRÓPRIAS PRODUÇÕES E DOS OUTROS.

EXPERIÊNCIA 1

- ATRAVÉS DA MÚSICA “**A MAGIA DAS CORES**”, APRENDEMOS AS CORES DO ARCO-ÍRIS. QUE SÃO ELAS: AMARELO, VERDE, AZUL, LARANJA, VERMELHO E ROXO.
- ATRAVÉS DESTAS E DEMAIS CORES, CRIE UMA COMPOSIÇÃO UTILIZANDO OBJETOS, FRUTAS, FLORES, BRINQUEDOS QUE TEM DISPONÍVEL NA SUA CASA.
- OBSERVE OS EXEMPLOS ABAIXO:





APÓS A CRIAÇÃO DA COMPOSIÇÃO COM AS CORES, FAÇA UMA LINDA **FOTOGRAFIA** E MANDE NO GRUPO DA SUA TURMA.

PARA OS ALUNOS QUE NÃO CONSEGUIREM FOTOGRAFAR COM O CELULAR FAÇA UM DESENHO NA FOLHA DE OFÍCIO OU PAPELÃO REPRESENTANDO ESSA COMPOSIÇÃO DAS CORES ESTUDADAS.

DEVOLUTIVA: APÓS A REALIZAÇÃO DA EXPERIÊNCIA, FOTOGRAFAR E ENVIAR NO GRUPO DA TURMA.

DESCRITORES DE AVALIAÇÃO:

- DEMONSTROU INTERESSE, CUIDADO, RESPEITO POR SEU PROCESSO DE PRODUÇÃO E CRIAÇÃO;
- CONHECEU DIVERSAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS, COMO PINTURAS, DESENHOS, ESCULTURAS, FOTOGRAFIAS, CONSTRUÇÕES, ETC.

REFERÊNCIAS:



DISPONÍVEL EM: ARQUIVO PESSOAL REGISTRADO PELA PROFESSORA;
ACESSO DIA 04/03/2021 ÀS 11:20H.

DISPONÍVEL EM: <https://followthecolours.com.br/follow-decora/lego-hacks-10-ideias-criativas-para-transformar-objetos-dentro-de-casa-usando-lego/>
ACESSO DIA 04/03/2021 ÀS 15:40H.

DISPONÍVEL EM: <https://www.abracomex.org/exportacao-de-frutas-qualidade-para-vender-no-mercado-internacional>
ACESSO DIA 04/03/2021 ÀS 15:45H.

CURRÍCULO MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO INFANTIL: EDIÇÃO DE 2019;
BRASIL – MINISTÉRIO D EDUCAÇÃO – MEC: BASE NACIONAL COMUM
CURRICULAR, BNCC, 2017;
DIRETRIZES CURRICULARES DA EDUCAÇÃO INFANTIL, 2016.



PLANO DE AULA-EDUCAÇÃO FÍSICA

ESCOLA: CENTRO EDUCATIVO MUNICIPAL MEDIAÇÃO

TURMA: PRÉ I A

PROFESSORA: ANA PAULA DAL SANTO

TURNO: VESPERTINO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 15.03 À 19.03.2021

CARGA HORÁRIA: 3h

ALUNO(A):

TURMA:

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

- O EU, O OUTRO E O NÓS.
- CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

- AMPLIAR GRADATIVAMENTE O CONHECIMENTO E DOMÍNIO SOBRE O CORPO E O MOVIMENTO, EM DIFERENTES ESPAÇOS E PARTICIPANDO DE BRINCADEIRAS;
- DEMONSTRAR EMPATIA PELOS OUTROS, PERCEBENDO QUE OS OUTROS TÊM DIFERENTES SENTIMENTOS, NECESSIDADES E MANEIRAS DE PENSAR E AGIR.

ESTRATÉGIAS:

ATIVIDADE

A DIVERSIDADE NADA MAIS É DO QUE A PLURALIDADE DE REALIDADES. ASSIM, FOMENTAR O DIVERSO OU AS DIFERENÇAS COM AS CRIANÇAS É EDUCÁ-LAS PARA CONSTRUIR RELAÇÕES QUE AUXILIAM NO AUMENTO DA CAPACIDADE PARA RESOLVER PROBLEMAS, NA AMPLIAÇÃO DA SOCIABILIDADE, MELHOR PERCEPÇÃO DE MUNDO E DE COMPAIXÃO E RESPEITO.

PARA AMPLIAR AINDA MAIS AS EXPERIÊNCIAS DA CRIANÇA E TAMBÉM DA FAMÍLIA, PROPOMOS QUE VOCÊS ASSSITAM JUNTOS, A POESIA EM FORMA DE MUSICALIDADE CHAMADA “PESSOAS SÃO DIFERENTES” DE RUTH ROCHA. APÓS ASSISTIR, CONVERSE COM A CRIANÇA SOBRE A IMPORTÂNCIA DAS DIFERENÇAS E DE RESPEITÁ-LAS.

LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=HjNXhKgdil8>

POESIA: PESSOAS SÃO DIFERENTES.

AGORA QUE VOCÊ JÁ CONHECE AS DIFERENÇAS E RECONHECE A IMPORTÂNCIA DO RESPEITO A DIVERSIDADE, **VAMOS BRINCAR???** A BRINCADEIRA É A SEGUINTE: **VIVO OU MORTO, CARECA E CABELUDO**. REÚNA A FAMÍLIA PARA BRINCAR COM VOCÊ E EXPLORE A SUA COORDENAÇÃO MOTORA.

COMANDOS: **VIVO** – FICAR EM PÉ



MORTO – FICAR AGACHADO
CARECA – COLOCAR AS MÃOS NA CABEÇA
CABELUDO – ELEVAR OS BRAÇOS

MATERIAL DE APOIO

- SEGUE VÍDEO PARA AUXILIAR NA BRINCADEIRA VIVO, MORTO, CARECA , CABELUDO :
https://youtu.be/r_OttD6pTMs

- CONSCIENTIZAÇÃO COM POESIA – “PESSOAS SÃO DIFERENTES” DE RUTH ROCHA.

“SÃO DUAS CRIANÇAS LINDAS
MAS SÃO MUITO DIFERENTES!

UMA É TODA DESDENTADA,
A OUTRA É CHEIA DE DENTES...

(...)

UMA TEM CABELOS LONGOS,
A OUTRA CORTA ELES RENTES.

NÃO QUEIRA QUE SEJAM IGUAIS,
ALIÁS, NEM MESMO TENTES!

SÃO DUAS CRIANÇAS LINDAS,
MAS SÃO MUITO DIFERENTES!”

DESCRITORES DE AVALIAÇÃO:

- DESENVOLVEU PROGRESSIVAMENTE OS MOVIMENTOS E O CONTROLE CORPORAL NAS BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES;
- DEMONSTRA CONTROLE DO USO DO CORPO EM NAS BRINCADEIRAS;
- COMPREENDE AS ORIENTAÇÕES DE: EM CIMA, ABAIXO, AO LADO, A FRENTE, ENTRE OUTROS.

DEMONSTRA EMPATIA PELOS OUTROS, PERCEBENDO QUE OS OUTROS TEM DIFERENTES SENTIMENTOS, NECESSIDADES E MANEIRAS DE PENSAR E AGIR

REFERÊNCIAS:

Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina. **Currículo da educação infantil da região da AMOSC**/Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina. Chapecó: 2019.

OLIVEIRA, Zilma de Moraes Ramos de. **Campos de Experiências: Efetivando Direitos e Aprendizagens na Educação Infantil**. MEC: Brasília, DF, 2018.



PLANO DE AULA- SEGUNDA SEMANA

ESCOLA: CENTRO EDUCATIVO MUNICIPAL MEDIAÇÃO

TURMA: PRÉ I A

PROFESSORA: MÔNICA CARNIEL

TURNO: VESPERTINO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22/03 À 26/03/2021

CARGA HORÁRIA: 15 HORAS

ALUNO(A):

TURMA:

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

- O EU, O OUTRO E O NÓS.
- ESCUTA, FALA, PENSAMENTO, IMAGINAÇÃO.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

- DEMONSTRAR EMPATIA PELOS OUTROS, PERCEBENDO QUE AS PESSOAS TEM DIFERENTES SENTIMENTOS, NECESSIDADES E MANEIRAS DE PENSAR E AGIR.
- EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DE LINGUAGEM ORAL E ESCRITA.

ESTRATÉGIAS: SEGUNDA SEMANA

ATIVIDADES: 1

-DANDO CONTINUIDADE PARA A HISTÓRIA DO REI CARECA, NESTA SEMANA A CRIANÇA E SUA FAMÍLIA IRÁ CONFECCIONAR UM CHAPÉU BEM BONITO PARA O REI CARECA (PAPEL OU PAPELÃO, COLA, CANETINHAS, LÁPIS, TESOURA SEM PONTA, E OUTROS MATERIAIS QUE VOCÊ TEM EM SUA CASA, SEMPRE COM A AJUDA DE SUA FAMÍLIA). DEPOIS REGISTREM ESSE MOMENTO.

ATIVIDADE 2

-AGORA QUE VOCÊ JÁ CONFECCIONOU O CHAPÉU JUNTO COM SUA FAMÍLIA PODERÃO FAZER UM REGISTRO DE UM PEQUENO TEATRINHO OU MESMO UMA



BRINCADEIRA USANDO O CHAPÉU DO REI, E ENVIAR PARA AS PROFESSORAS NO GRUPO.

ATIVIDADE 3

-COMO VOCÊS IMAGINAM ESSE REINO EM QUE VIVE O REI CARECA, EM UMA FOLHA DE OFÍCIO OU DE CADERNO REGISTREM UM DESENHO BEM LINDO E COLORIDO UTILIZANDO MATERIAIS QUE VOCÊ TEM NA SUA CASA, SEUS LÁPIS COLORIDOS, CANETINHAS, GIZ DE CERA E SE VOCÊ TEM TINTA GUACHE TAMBÉM PODE UTILIZAR E COLORIR.

DESCRITORES DE AVALIAÇÃO:

- INTERAGIU COM SUA FAMÍLIA;
- DEMONSTROU ATITUDES DE CUIDADO, SOLIEDARIEDADE, EMPATIA E AFETO NA INTERAÇÃO COM CRIANÇAS E ADULTOS DE SUA CASA;
- EXPLOROU DIVERSAS FONTES SONORAS NA REALIZAÇÃO DE BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS, MELODIAS, HISTÓRIAS.

Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina. **Currículo da educação infantil da região da AMOSC**/Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina. Chapecó: 2019.
REFERÊNCIA:HISTÓRIA O REI CARECA.



PLANO DE AULA: MANIFESTAÇÃO DA ARTE

ESCOLA C.E.M. MEDIAÇÃO

TURMA: PRE I A

PROFESSORA: JÉSSICA MAILA MILANI

TURNO: VESPERTINO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22/03/2021 A 26/03/2021

CARGA HORÁRIA: 2 HORAS

ALUNO(A):

TURMA:

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

- TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

- EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS, DESENVOLVENDO O GOSTO, O CUIDADO E O RESPEITO PELO PROCESSO DE PRODUÇÃO E CRIAÇÃO;
- CRIAR PRODUÇÕES COM DIFERENTES SUPORTES E ELEMENTOS GRÁFICOS, AMPLIANDO SUA CAPACIDADE DE DESENHO, PINTURA, AMASSADURA, DOBRADURA, RECORTE, COLAGEM, ETC;

EXPERIÊNCIA:

OLÁ CRIANÇAS HOJE IREMOS FAZER UMA EXPERIÊNCIA QUE SE CHAMA “**EXPLOÇÃO DAS CORES**”. VAMOS PRECISAR DA AJUDA DO PAPAÍ E DA MAMÃE PRA VOCÊS REALIZAREM ESTA EXPERIÊNCIA.

VAMOS PRECISAR DE ALGUNS INGREDIENTES: DETERGENTE, COTONETE, TINTA GUACHE, BACIA, LEITE E 3 COPOS.

ATIVIDADE:

1° PASSO:

VAMOS PEGAR TRÊS COPOS E MISTURAR UMA COLHER DE TINTA GUACHE COM UM POUQUINHO DE ÁGUA. CADA COPO UMA COR, COM AS CORES DE TINTA GUACHE QUE TIVER EM CASA.



2° PASSO: PEGUE UMA BACIA E COLOQUE UM COPO DE LEITE DENTRO.



3° PASSO: COLOQUE UM PINGO DE CADA COR DE TINTA GUACHE QUE VOCÊ MISTUROU NA ÁGUA.



4° PASSO: PEGUE UM COTONETE OU UM PALITO E COLOQUE UM POUCO DE DETERGENTE NA PONTA E MERGULHE NO MEIO DAS TINTAS.



5° PASSO: VOCÊ PODERÁ COLOCAR O COTONETE QUANTAS VEZES QUISER, MAS TODA VEZ COLOQUE MAIS DETERGENTE, POIS É ELE QUE FAZ A EXPLOSÃO DAS CORES.



6° PASSO: AO FINAL DA EXPERIÊNCIA QUANDO A CRIANÇA JÁ BRINCOU BASTANTE COM AS CORES, COLOQUE UMA FOLHA BRANCA DO MATERIAL QUE VOCÊ TENHA EM CASA POR CIMA DAS TINTAS E DEPOIS COLOQUE PRA SECAR PARA VER A OBRA DE ARTE QUE FORMOU!



DESCRITORES DE AVALIAÇÃO:



-AVALIAR SE O ALUNO EXPRESSOU-SE POR DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA, ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BI E TRIDIMENSIONAIS;

-AVALIAR SE O ALUNO CRIOU E PRODUZIU COM DIFERENTES SUPORTES E ELEMENTOS GRÁFICOS, AMPLIANDO SEU DESENHO, PINTURA, AMASSADURA, DOBRADURA, RECORTE, COLAGEM, ETC;

-AVALIAÇÃO TAMBÉM SERÁ ATRAVÉS DE FOTOGRAFIAS DAS ATIVIDADES REALIZADAS PELO ALUNO(A) E ENVIADAS NO GRUPO DE WHATSAPP DA SUA TURMA.

REFERÊNCIAS:

TODAS AS IMAGENS CONTIDAS NESTE PLANO DE AULA SÃO DO ARQUIVO PESSOAL REGISTRADOS PELA PROFESSORA.

CURRÍCULO MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO INFANTIL: EDIÇÃO DE 2019, AMOSC.

BRASIL- MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO-MEC: BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR, BNCC,2017.

DIRETRIZES CURRICULARES DA EDUCAÇÃO INFANTIL, 2016.



PLANO DE AULA- EDUCAÇÃO FÍSICA

ESCOLA: CENTRO EDUCATIVO MUNICIPAL MEDIAÇÃO

TURMA: PRÉ I A

PROFESSORA: ANA PAULA DAL SANTO

TURNO: VESPERTINO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22/03 À 26.03.2021

CARGA HORÁRIA: 3h

ALUNO9A):

TURMA:

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

- O EU, O OUTRO E O NÓS.
- CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

- EXPLORAR A IDENTIDADE DE CADA CRIANÇA, POSSIBILITANDO O RECONHECIMENTO DE SI MESMA, IDENTIFICANDO SUAS CARACTERÍSTICAS E POTENCIALIDADES, SEUS LIMITES E ESTIMULANDO ATITUDES DE CUIDADOS COM SEU CORPO, SEU AMBIENTE E SEUS PERTENCES.

ESTRATÉGIAS:

VAMOS BRINCAR DE RECONHECER O CORPO?

TODAS AS ATIVIDADES DEVEM SER REALIZADAS EM FRENTE AO ESPELHO, SEMPRE ESTIMULANDO A OBSERVAÇÃO.

Atividade 1:

ORGANIZE UM ESPAÇO SEGURO E ACONCHEGANTE QUE TENHA DISPONÍVEL UM ESPELHO OU OUTRO OBJETO EM QUE A CRIANÇA POSSA OBSERVAR A PRÓPRIA IMAGEM. CUIDE PARA QUE O ESPELHO TENHA MEDIDAS PRÓXIMAS AO TAMANHO DAS CRIANÇAS.

INCENTIVE OS PEQUENOS A OBSERVAREM A PRÓPRIA IMAGEM. PEÇA QUE ELES TOQUEM DIFERENTES PARTES DO CORPO. PROPONHA BRINCADEIRAS COMO: BALANÇAR OS CABELOS, LEVANTAR OS OMBROS E CRUZAR OS BRAÇOS. ESTIMULAR A IMITAR OS GESTOS DOS ADULTOS TAMBÉM, POR EXEMPLO: VEJA A CARETA DO PAPAÍ! VAMOS FAZER IGUAL? E ASSIM CRIANDO DIVERSAS POSSIBILIDADES PARA A



CRIANÇA EXPLORAR E RECONHECER AS PARTES DO CORPO E AS POSSIBILIDADES DOS MOVIMENTOS. PARA ESTA ATIVIDADE PODEM ESTAR COLOCANDO MÚSICAS PARA A CRIANÇA DANÇAR.

Atividade 2:

COLOCAR MÚSICAS DO CANCIONEIRO POPULAR (CARANGUEJO NÃO É PEIXE, CABEÇA, OMBRO, PERNA E PÉ ETC.) QUE ABORDEM PARTES DO CORPO OU SUGIRAM MOVIMENTOS. O OBJETIVO É BRINCAR EM FAMÍLIA, SE AVENTURAR EM NOVOS GESTOS E IMITAR OS GESTOS DOS PARTICIPANTES.

SUGESTÃO DE MÚSICAS:

<https://www.youtube.com/watch?v=ex-lfoWNc1U> – CARANGUEJO NÃO É PEIXE.

<https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8XIs> – CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ.

<https://www.youtube.com/watch?v=zhvWvo9BfV0> – SACUDIR O ESQUELETO – AS DIFERENTES PARTES DO CORPO.

https://www.youtube.com/watch?v=k0j0tk0Br9c&list=RDk0j0tk0Br9c&start_radio=1 – DANCINHA DO CORPO (A TURMA DO SEU LOBATO).

https://www.youtube.com/watch?v=B_tOJ5k-p0Q – ANDAR DEVAGARINHO.

DESCRITORES DE AVALIAÇÃO:

- DESENVOLVEU PROGRESSIVAMENTE OS MOVIMENTOS E O CONTROLE CORPORAL NAS BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES;
- CRIOU COM O CORPO DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO, DE SENTIMENTOS E SENSações;
- CRIOU MOVIMENTOS, GESTOS E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS LIVRES E ORIENTADAS.

REFERÊNCIAS:

Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina. **Currículo da educação infantil da região da AMOSC**/Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina. Chapecó: 2019.

OLIVEIRA, Zilma de Moraes Ramos de. **Campos de Experiências: Efetivando Direitos e Aprendizagens na Educação Infantil**. MEC: Brasília, DF, 2018.

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO