



## PLANO DE AULA PRIMEIRA SEMANA

**ESCOLA:** CENTRO EDUCATIVO MUNICIPAL MEDIAÇÃO

**TURMA:** MATERNAL A

**PROFESSORA:** MORGANE BRIANCINI

**TURNO:** VESPERTINO

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 15/03/2021 A 19/03/2021

**CARGA HORÁRIA:** 15 HORAS

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:** O EU, O OUTRO E O NÓS.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

### **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

- DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.
- DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITORA, DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).
- BRINCAR DE FAZ DE CONTA, EM BRINCADEIRAS LIVRES, ASSUMINDO DIFERENTES PAPEIS, CRIANDO CENÁRIOS QUE PERMITEM SIGNIFICAR E RESSIGNIFICAR O MUNDO SOCIAL E CULTURAL.

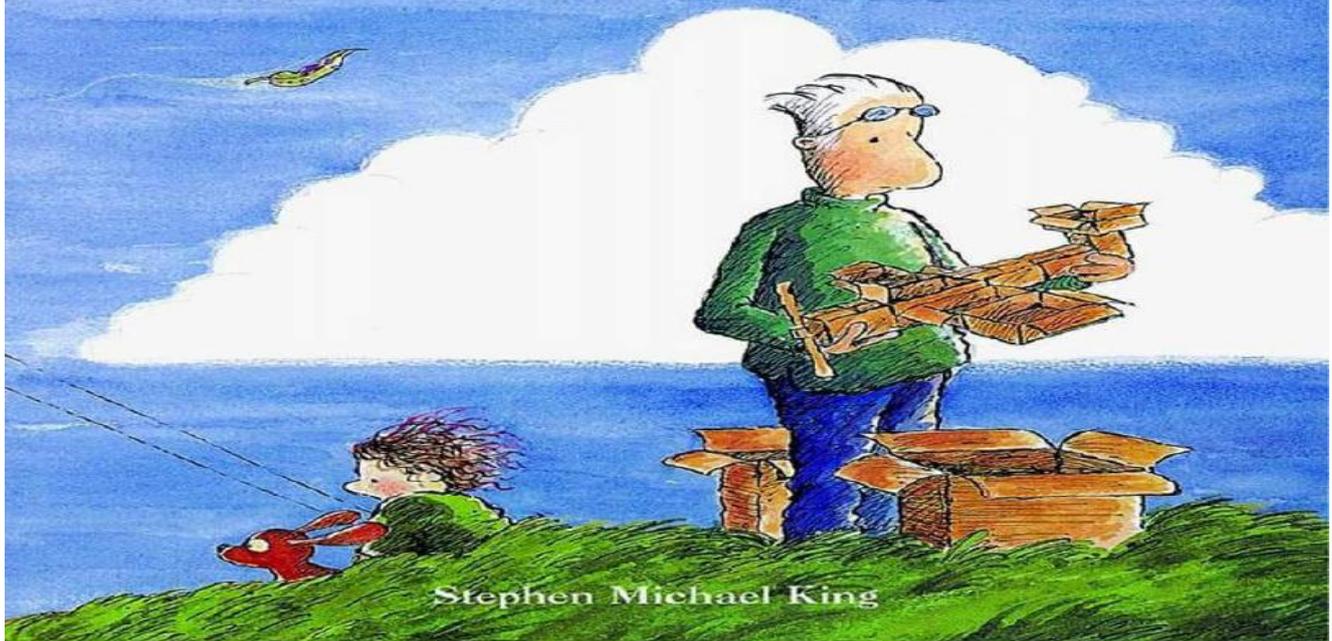
**\*ORIENTAÇÕES:** TODAS AS ATIVIDADES DEVEM SER DESENVOLVIDAS COM A AJUDA DE UM ADULTO.

**DESENVOLVIMENTO:**

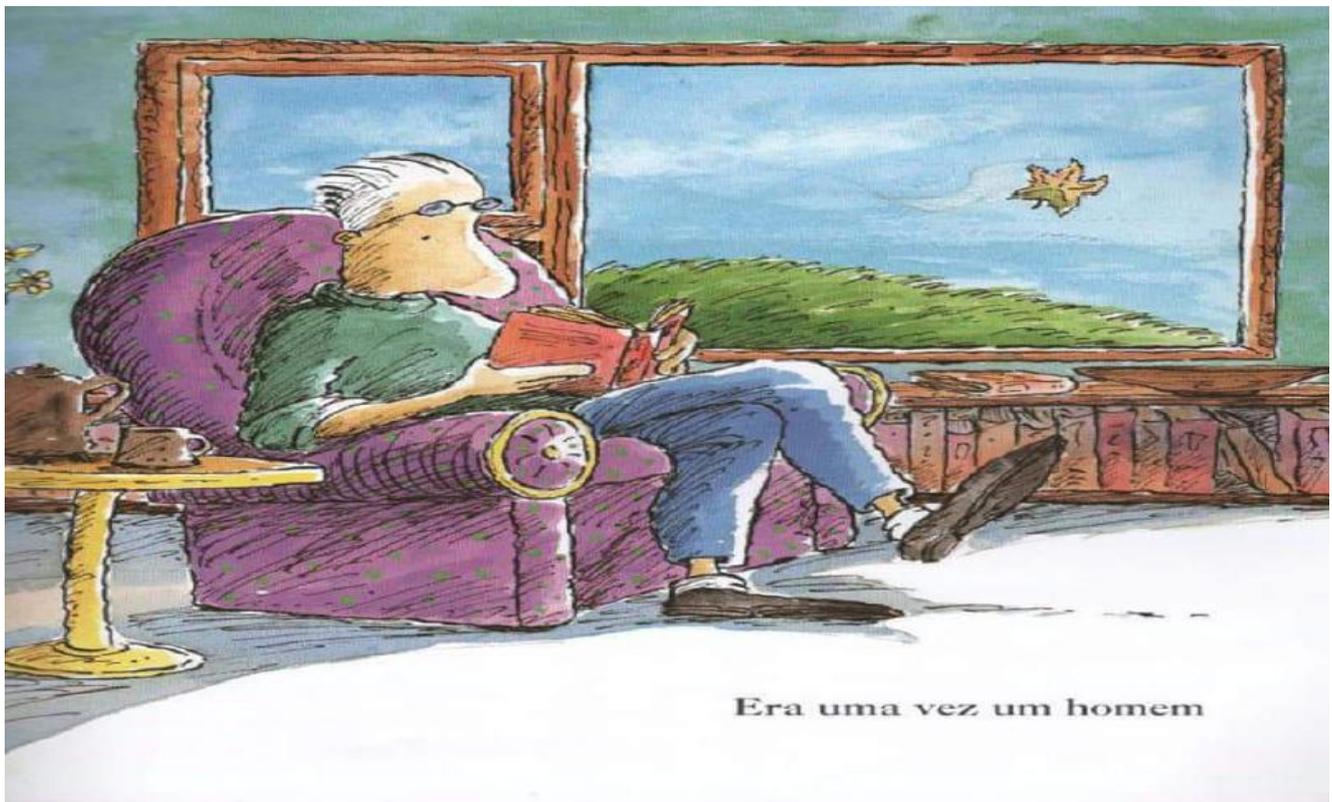
**ATIVIDADE: CONTAR A HISTÓRIA**



# O Homem que Amava Caixas



Stephen Michael King



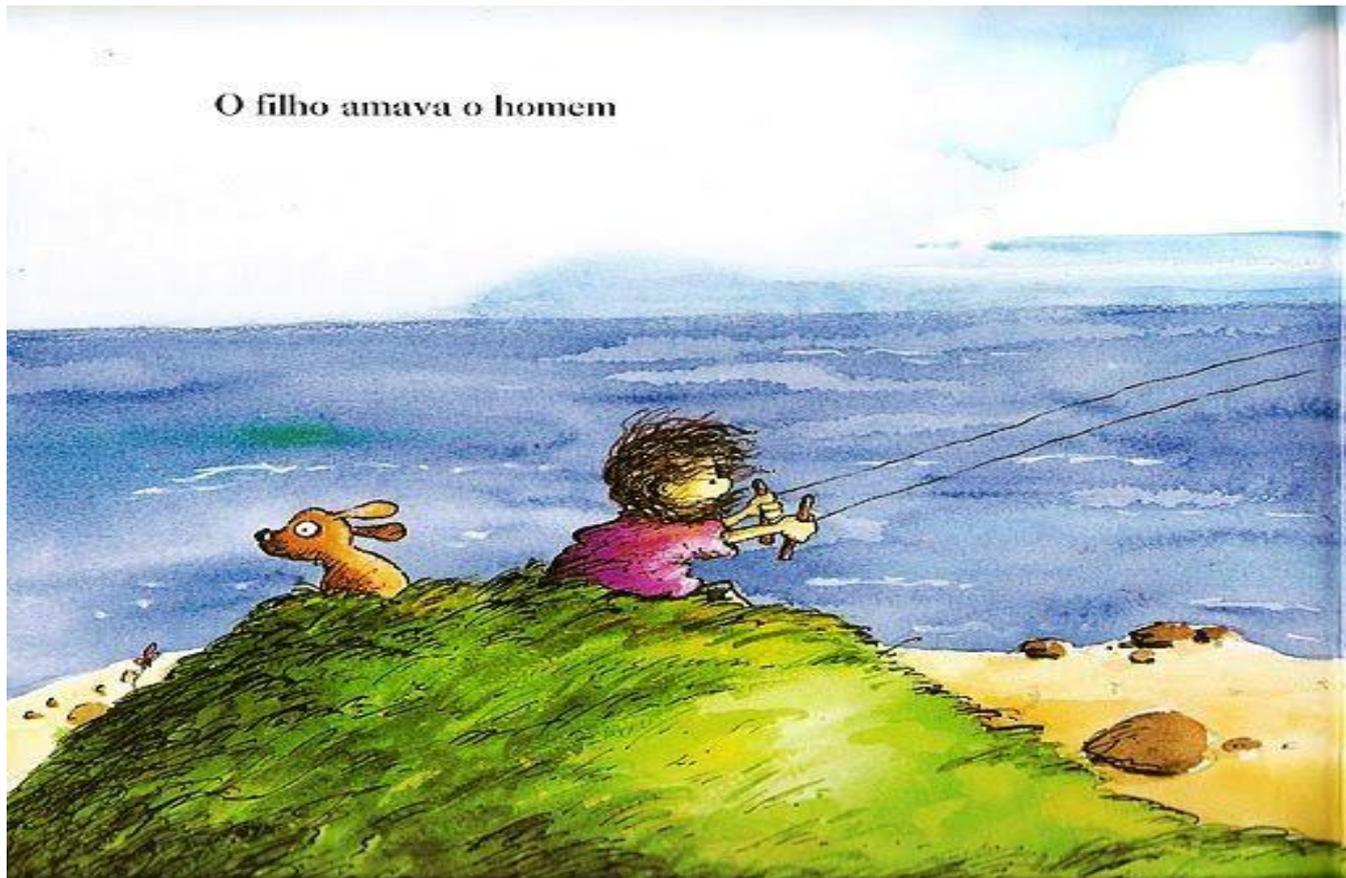
Era uma vez um homem



## O homem tinha um filho

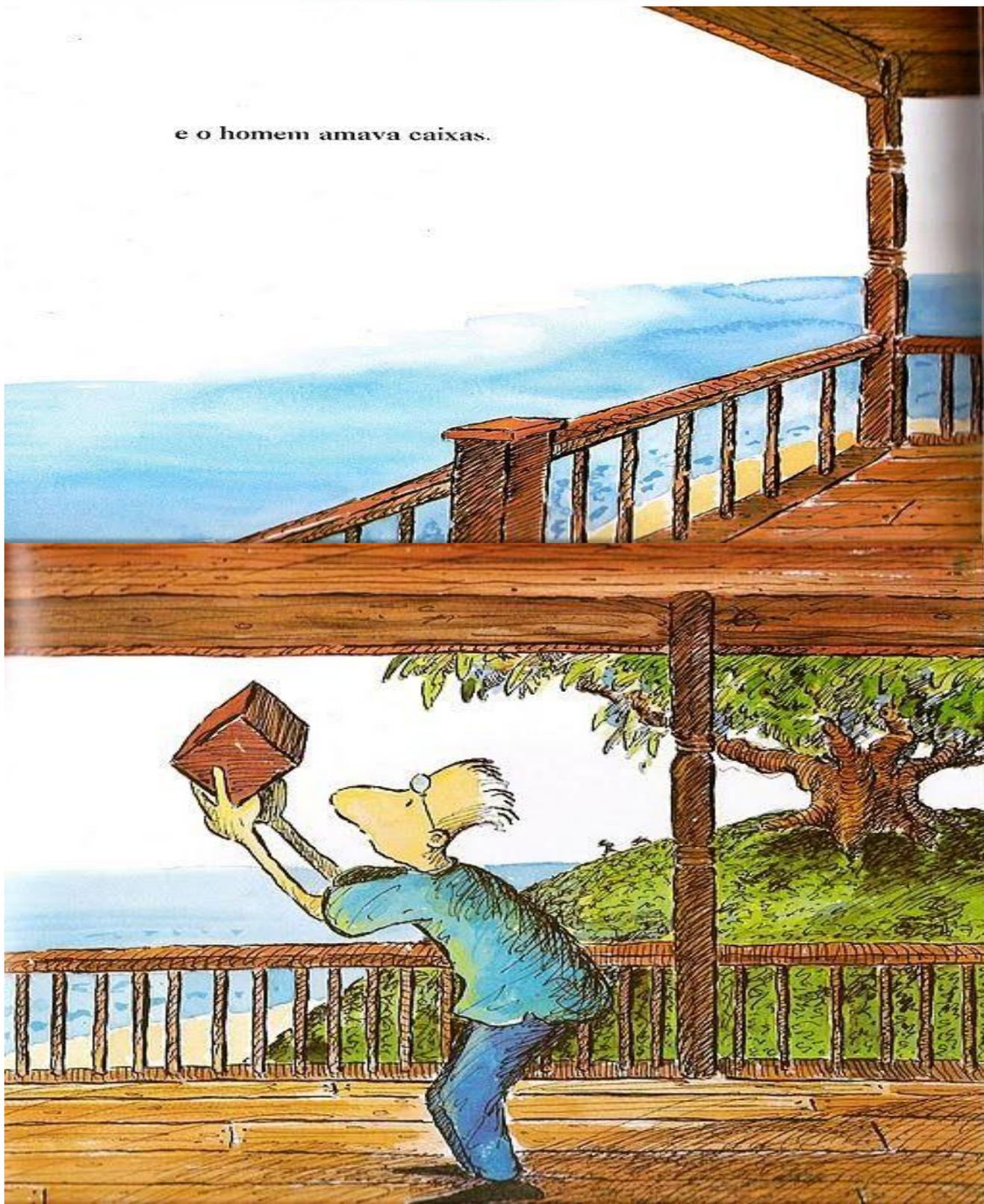


## O filho amava o homem





e o homem amava caixas.





Caixas grandes

caixas redondas

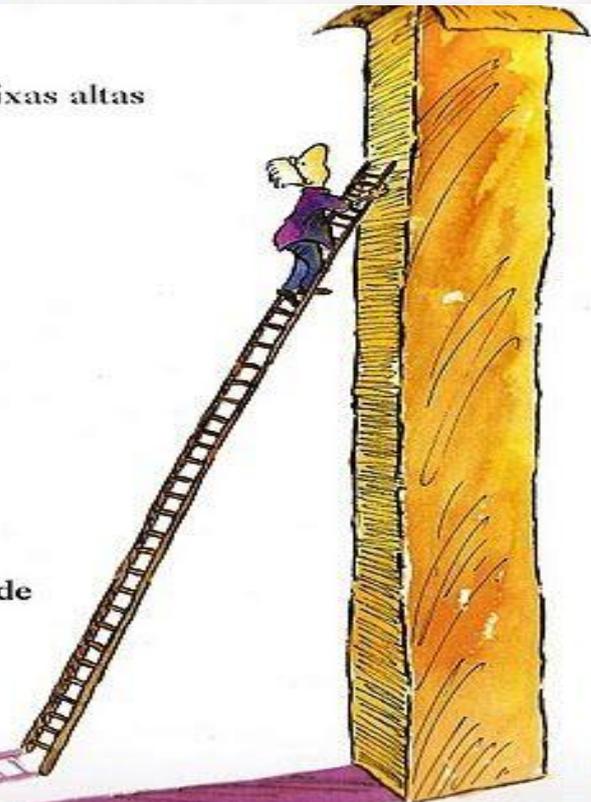


caixas pequenas

caixas altas



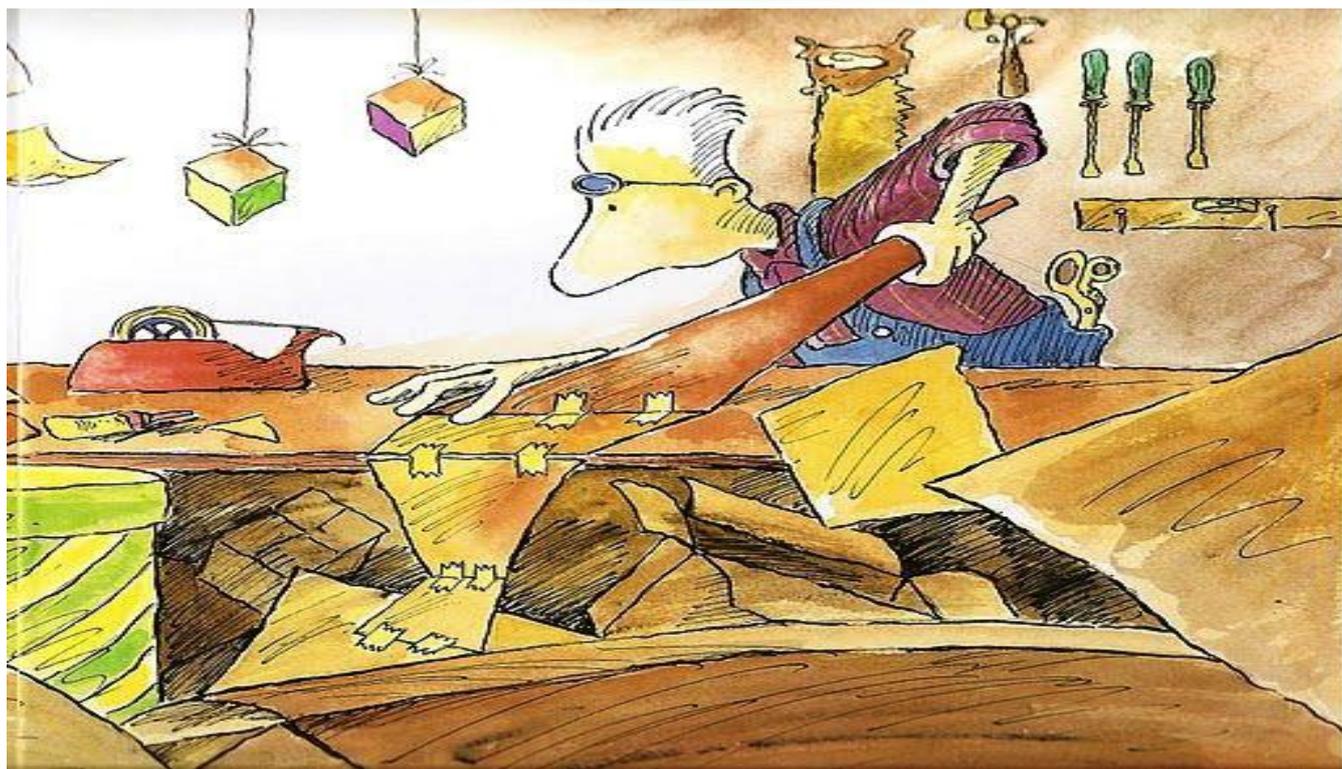
todos os tipos de  
caixas!



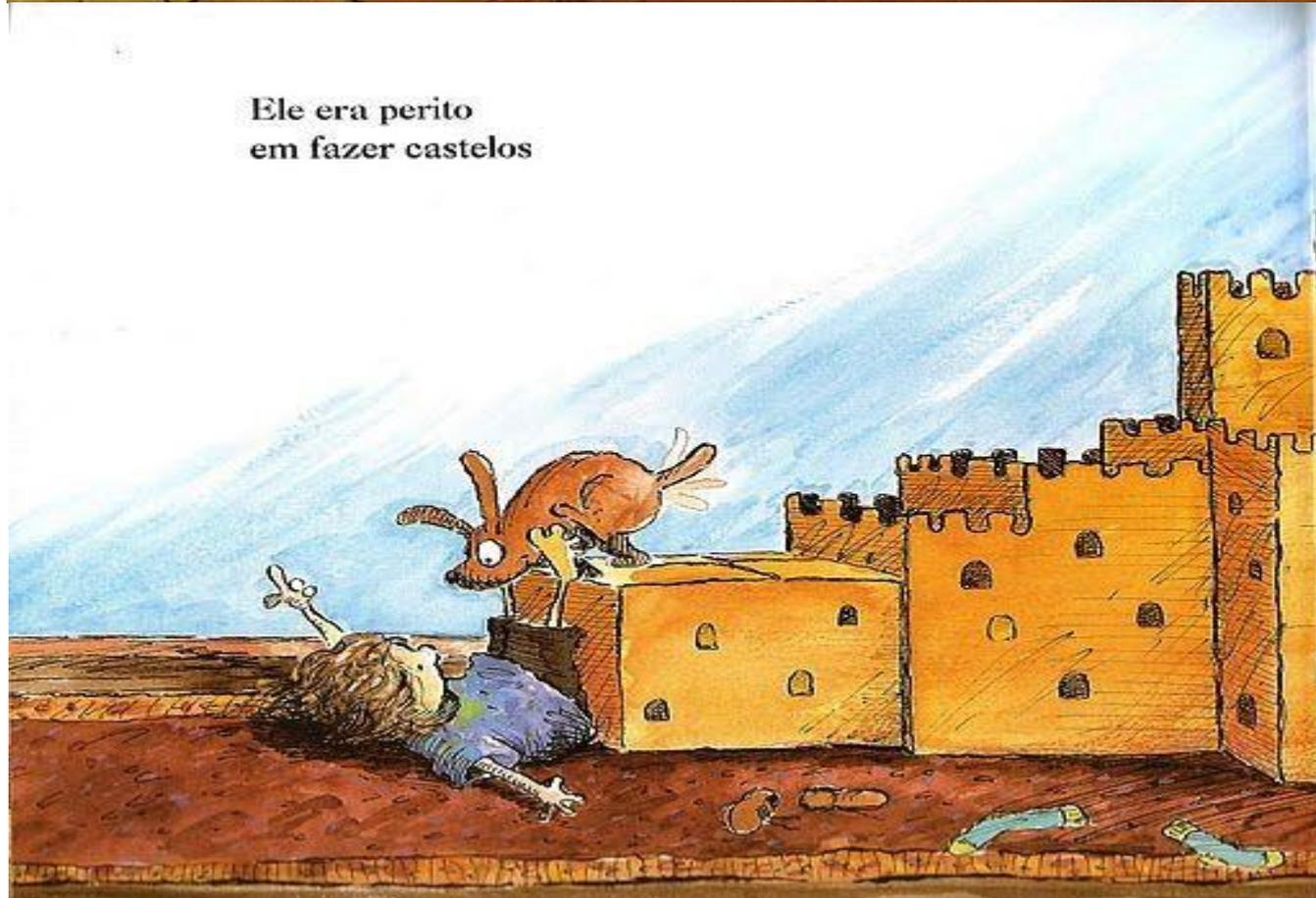


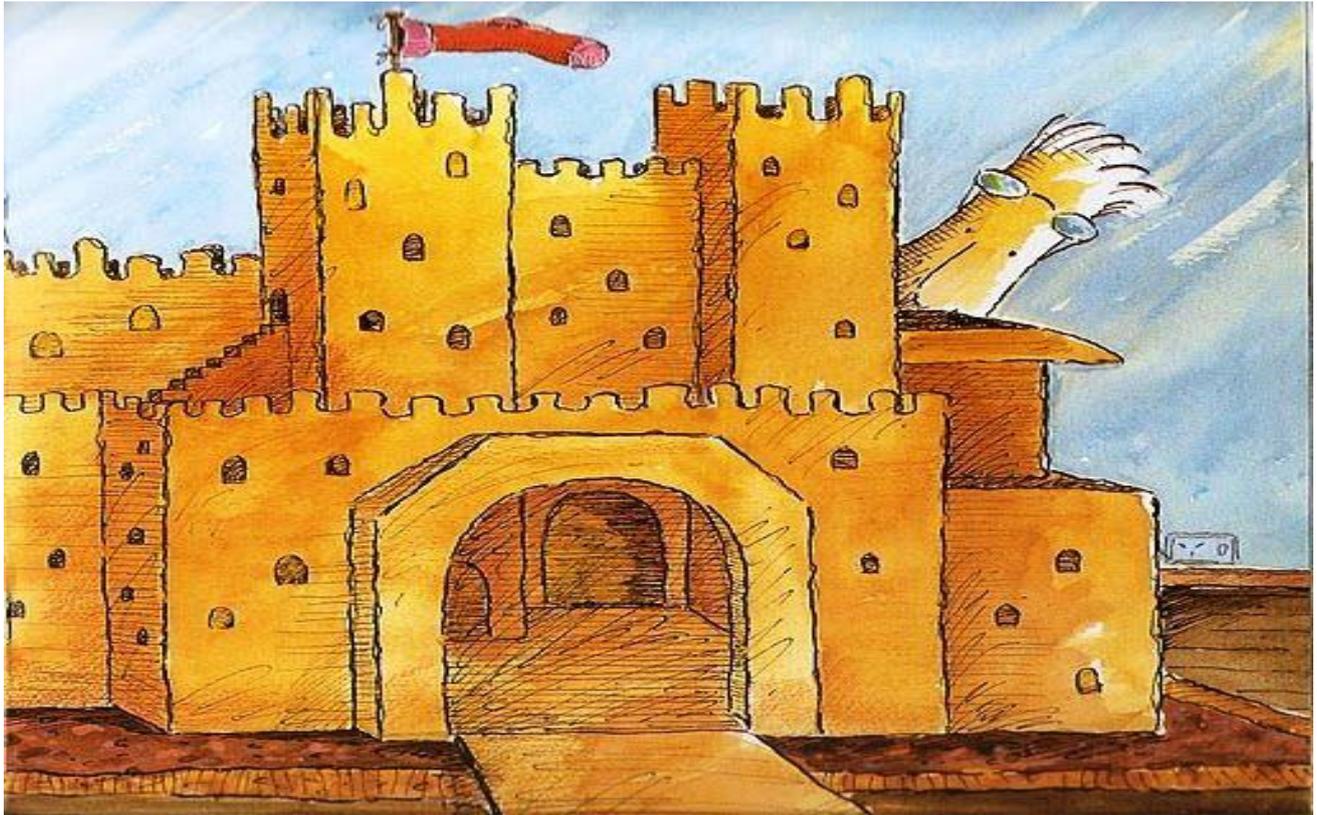
**O homem tinha dificuldade  
em dizer ao filho  
que o amava;**





Ele era perito  
em fazer castelos





**e seus aviões sempre voavam...**

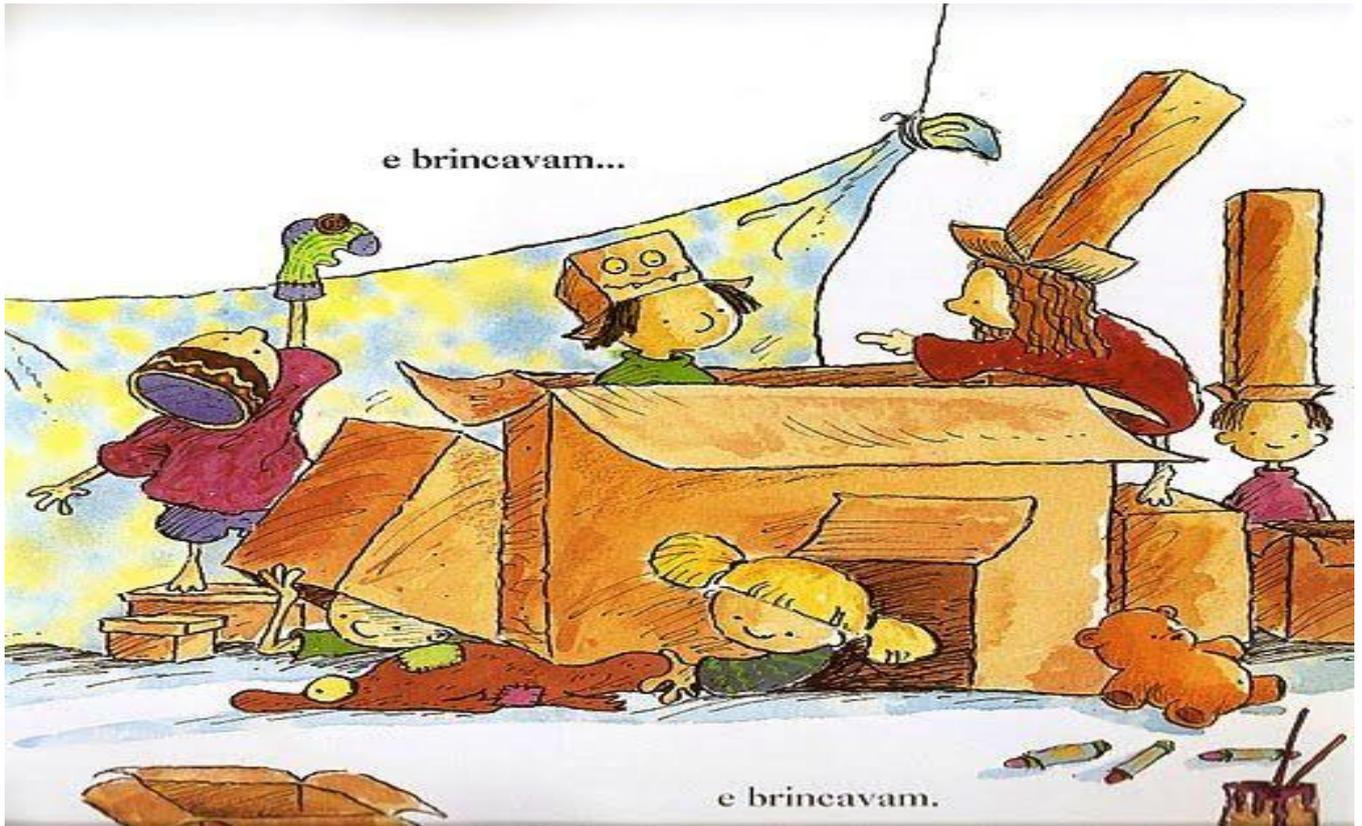




a não ser, claro,  
que chovesse.

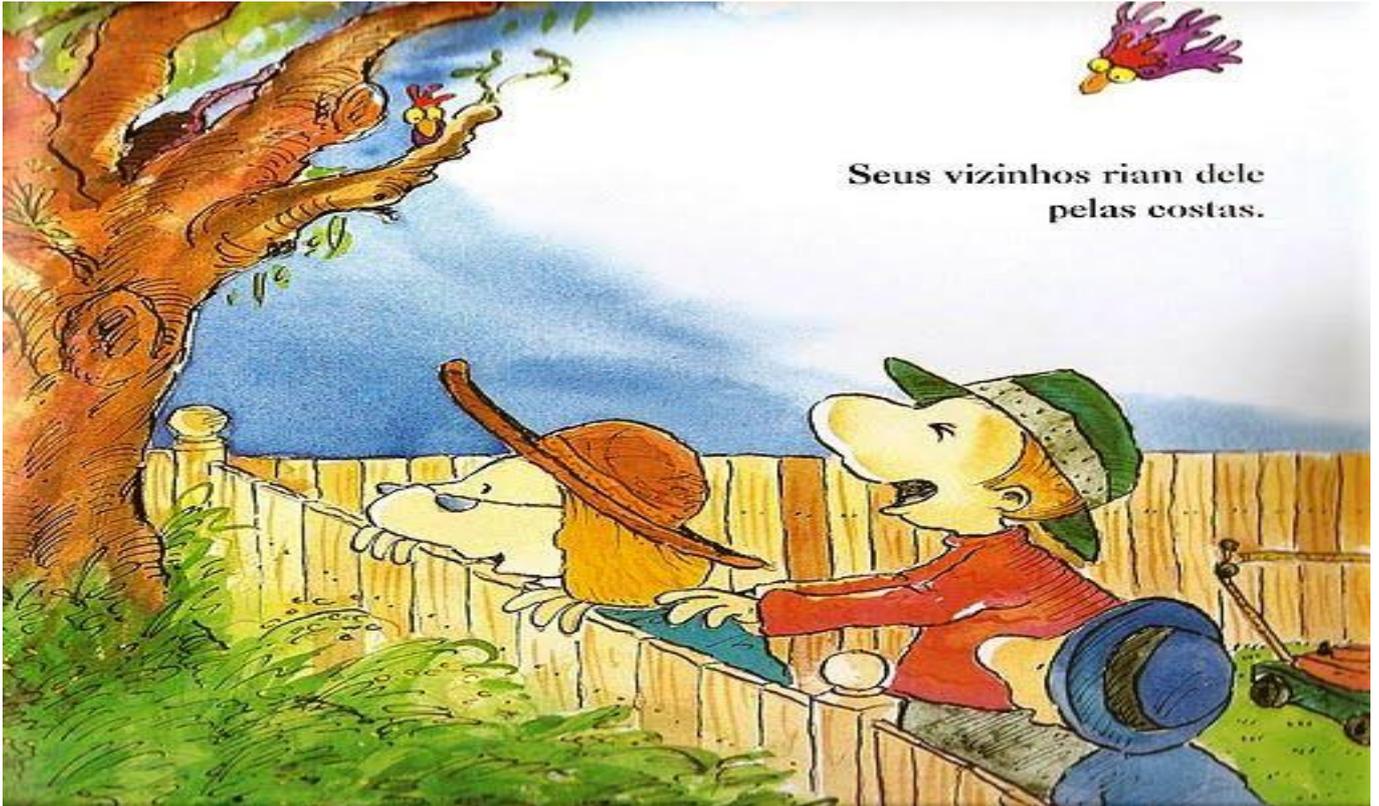
As caixas apareciam de repente,  
quando os amigos chegavam,  
e, nessas caixas,  
eles brincavam...







Seus vizinhos riam dele  
pelas costas.



ALPISTE



**Mas nada disso preocupava o homem.**







OBS.: A HISTÓRIA ESTÁ DISPONÍVEL TAMBÉM NO ENDEREÇO:

<https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=Y2Fub2FzZWR1LnJzLmdvdi5icnxlbWVmlXByZWZlaXRvLWVkZ2FyLWZvbnRvdXJhfGd4OjRmZjIzM2JjMGI4MTg1OWI>

### **ATIVIDADE: 02**

QUESTIONE A CRIANÇA COM PERGUNTAS SOBRE A HISTÓRIA QUE ACABARAM DE LER:

- COMO ERA O NOME DA HISTÓRIA?
  - O QUE O HOMEM TINHA?
  - O QUE O HOMEM CONSTRUÍA COM AS CAIXAS?
  - QUEM NÃO GOSTAVA DAS LOUCURAS DO HOMEM?
  - O QUE O HOMEM FAZIA PARA DEMOSTRAR O AMOR PELO FILHO?
- FAÇA UM LINDO DESENHO REPRESENTANDO A HISTÓRIA NUMA FOLHA DE PAPEL OU EM UM PAPELÃO, UTILIZANDO LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA.

### **ATIVIDADE: 03**

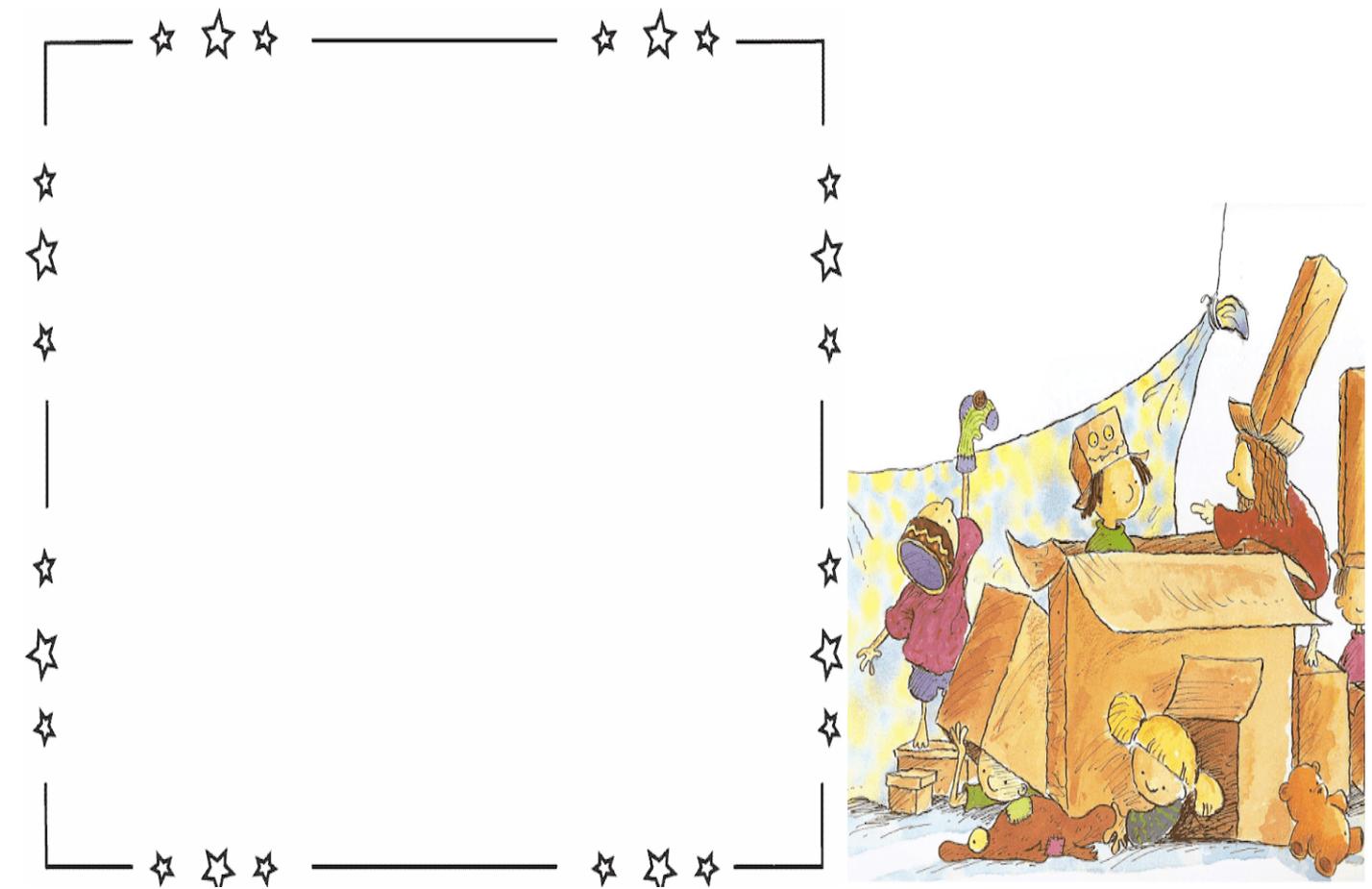
VEJA JUNTAMENTE COM SUA FAMÍLIA AS DIFERENTES CAIXAS QUE TEM NA SUA CASA E VAMOS EMPILHAR, ORGANIZAR POR TAMANHOS, ENCAIXAR UMA NA OUTRA, ENFIM,

EXPLORE ESTES MATERIAIS CRIANDO DIFERENTES FORMAS DE BRINCAR. (DEIXE QUE A CRIANÇA MANIFESTE SUA CRIATIVIDADE E BRINQUE LIVREMENTE). OBSERVE ALGUNS EXEMPLOS A SEGUIR:



#### **ATIVIDADE 04**

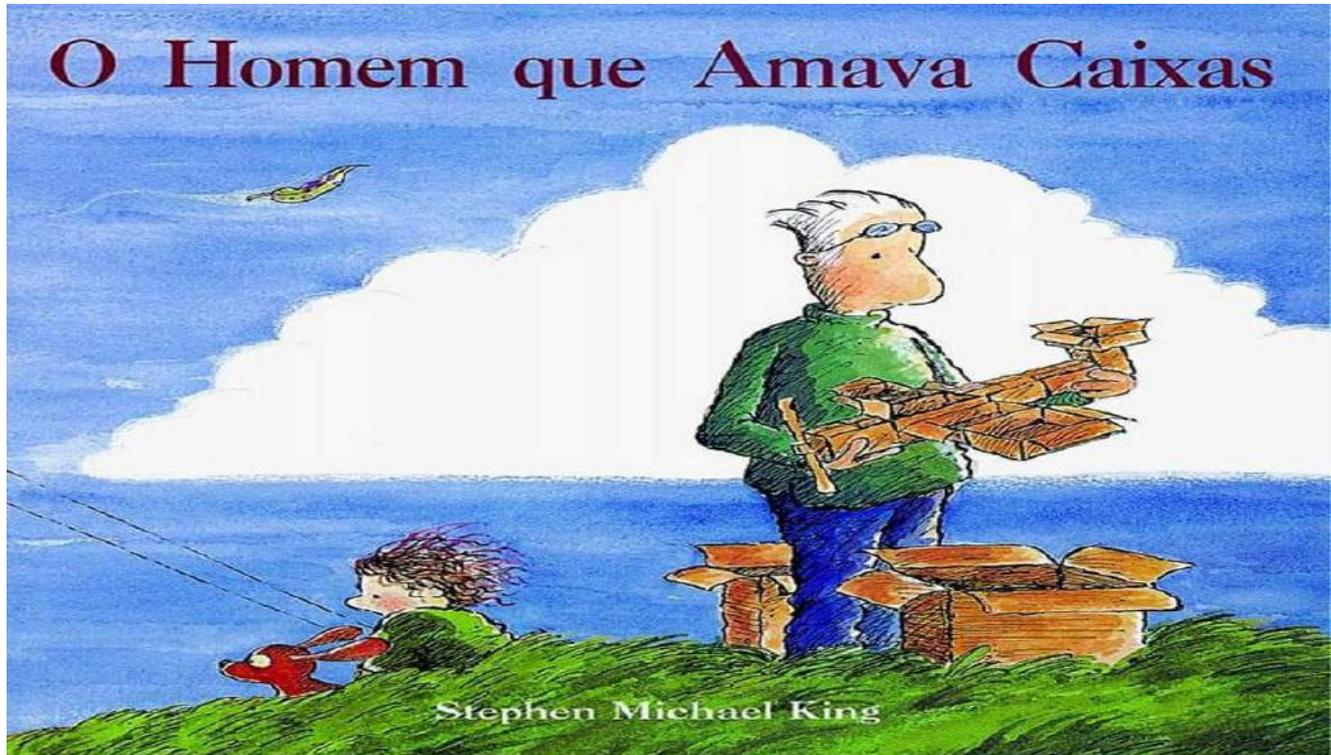
DESENHE VOCÊ E SUA FAMÍLIA BRINCANDO COM AS CAIXAS.



### **ATIVIDADE: 05**

ELE ADORAVA FAZER BRINQUEDOS COM AS CAIXAS QUE ELE TINHA...

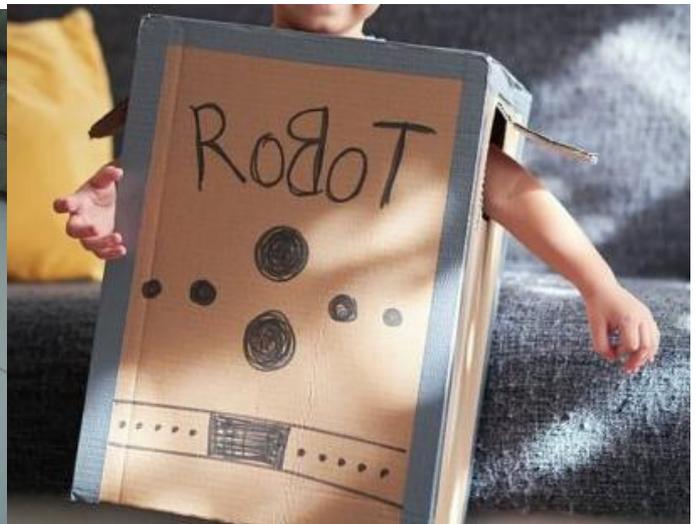
E FAZIA ISSO PORQUE AMAVA SEU FILHO...



### **ATIVIDADE 05**

CONSTRUIR UM BRINQUEDO JUNTO COM SUA FAMÍLIA, UTILIZANDO CAIXAS OU OUTROS MATERIAIS RECICLÁVEIS QUE VOCÊS POSSUEM EM CASA.

SEGUE ALGUNS EXEMPLOS:





USE A SUA IMAGINAÇÃO E CRIATIVIDADE.

#### **DESCRITORES DE AVALIAÇÃO:**

- OUVE HISTÓRIAS EM MOMENTOS DE CONTAÇÃO: CONTOS, POESIAS, FÁBULAS E OUTROS GÊNEROS LITERÁRIOS;
- PARTICIPA DA CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS, RESPONDENDO PERGUNTAS, DANDO OPINIÃO E FAZENDO GESTOS;
- DEMONSTROU IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.

#### **MATERIAIS NECESSÁRIOS:**

CAIXAS DE PAPELÃO DE DIVERSOS TAMANHOS, PINCEL, TINTA GUACHE, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, TESOURA SEM PONTA E COLA.

#### **REFERÊNCIAS:**

BRASIL. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR. BRASÍLIA, 2018.

BRASIL. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. DIRETRIZES CURRICULARES NACIONAIS PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL. 2013



CORDILHEIRA ALTA. CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO INFANTIL DA REGIÃO DA AMOSC / ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO OESTE DE SANTA CATARINA. – CHAPECÓ: 2019  
A HISTÓRIA: O HOMEM QUE AMAVA CAIXAS. DISPONÍVEL EM:  
<https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=Y2Fub2FzZWR1LnJzLmdvdi5icnxlbWVmLXByZWZlaXRvLWVvZ2FyLWZvbnRvdXJhfGd4OjRmZjZjMGI4MTg1OWI> ACESSO EM MAR, 2021.

## PLANO DE AULA: MANIFESTAÇÃO DA ARTE

**ESCOLA** CENTRO EDUCATIVO MUNICIPAL MEDIAÇÃO.

**TURMA:** MATERNAL

**PROFESSORA:** JÉSSICA MAILA MILANI

**DISCIPLINA:** MANIFESTAÇÃO DA ARTE

**TURNO:** VESPERTINO

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 15/03 À 19/03/2021

**CARGA HORÁRIA:** 2H

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:** TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

- CONHECER DIVERSIDADES DE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS COMO PINTURAS, DESENHOS, ESCULTURAS, FOTOGRAFIAS, CINEMAS, CONSTRUÇÕES, ETC;
- UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR E OUTROS), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.

### EXPERIÊNCIA 1

- ATRAVÉS DA MÚSICA “**A MAGIA DAS CORES**”, APRENDEMOS AS CORES DO ARCO-ÍRIS. QUE SÃO ELAS: AMARELO, VERDE, AZUL, LARANJA, VERMELHO E ROXO.
- ATRAVÉS DESTAS E DEMAIS CORES, CRIE UMA COMPOSIÇÃO UTILIZANDO OBJETOS, FRUTAS, FLORES, BRINQUEDOS QUE TEM DISPONÍVEL NA SUA CASA.
- OBSERVE OS EXEMPLOS ABAIXO:





APÓS A CRIAÇÃO DA COMPOSIÇÃO COM AS CORES, FAÇA UMA LINDA **FOTOGRAFIA** E MANDE NO GRUPO DA SUA TURMA.

PARA OS ALUNOS QUE NÃO CONSEGUIREM FOTOGRAFAR COM O CELULAR FAÇA UM DESENHO NA FOLHA DE OFÍCIO OU PAPELÃO REPRESENTANDO ESSA COMPOSIÇÃO DAS CORES ESTUDADAS.

**DEVOLUTIVA:** APÓS A REALIZAÇÃO DA EXPERIÊNCIA, FOTOGRAFAR E ENVIAR NO GRUPO DA TURMA.

#### **DESCRITORES DE AVALIAÇÃO:**

- DEMONSTROU INTERESSE, CUIDADO, RESPEITO POR SEU PROCESSO DE PRODUÇÃO E CRIAÇÃO;
- CONHECEU DIVERSAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS, COMO PINTURAS, DESENHOS, ESCULTURAS, FOTOGRAFIAS, CONSTRUÇÕES, ETC.

#### **REFERÊNCIAS:**

DISPONÍVEL EM: ARQUIVO PESSOAL REGISTRADO PELA PROFESSORA;

ACESSO DIA 04/03/2021 ÀS 11:20H.

DISPONÍVEL EM: <https://followthecolours.com.br/follow-decora/lego-hacks-10-ideias-criativas-para-transformar-objetos-dentro-de-casa-usando-lego/>

ACESSO DIA 04/03/2021 ÀS 15:40H.

DISPONÍVEL EM: <https://www.abracomex.org/exportacao-de-frutas-qualidade-para-vender-no-mercado-internacional>

ACESSO DIA 04/03/2021 ÀS 15:45H.

CURRÍCULO MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO INFANTIL: EDIÇÃO DE 2019;

BRASIL – MINISTÉRIO D EDUCAÇÃO – MEC: BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR, BNCC, 2017;

DIRETRIZES CURRICULARES DA EDUCAÇÃO INFANTIL, 2016.

## PLANO DE AULA PRIMEIRA SEMANA – EDUCAÇÃO FÍSICA

ESCOLA: CEM MEDIAÇÃO

TURMA: MATERNAL (A E B)

PROFESSORA: REJANE SOCCOL BERGAMIN

TURNO: VESPERTINO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 15/03 a 19/03/2021

CARGA HORÁRIA: 6 HORAS

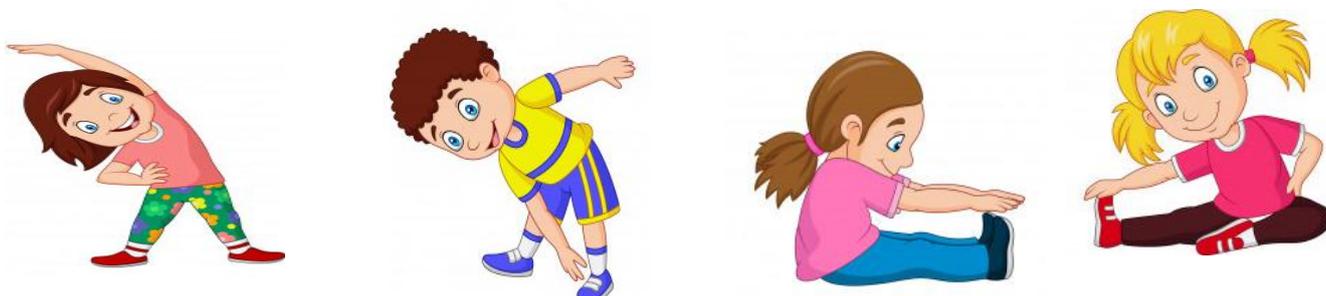
**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:** CORPO GESTOS E MOVIMENTOS.

### **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR, COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES

### **ESTRATÉGIAS:**

- 1- QUERIDAS CRIANÇAS VAMOS PREPARAR REALIZANDO OS ALONGAMENTOS ABAIXO:



FONTE: FREEPIK

- 2- PERCORRENDO CAMINHOS: COM PEDAÇOS DE PAPELÃO, JORNAL OU REVISTA PERCORRER UM DETERMINADO CAMINHO, SENDO QUE A CRIANÇA SOMENTE DEVE DESLOCAR-SE SOBRE O PAPELÃO. COLOQUE UMA RECOMPENSA PARA A CRIANÇA QUANDO ELA CONSEGUIR CHEGAR NO LOCAL PRÉ DETERMINADO, A RECOMPENSA PODE SER UM ABRAÇO, UMA GULOSEIMA UMA SALVA DE PALMA, INCENTIVE A CRIANÇA A CUMPRIR AS REGRINAS COMO APENAS DESLOCAR-SE SOBRE O PAPELÃO PARA QUE A CRIANÇA BUSQUE ESTRATÉGIA PARA A REALIZAÇÃO. DIVIRTA-SE!



FONTE: BRINCANDO COM CORES



### **DESCRITORES DE AVALIAÇÃO:**

BRINCOU SEGUINDO ORIENTAÇÕES

ENVIE UMA FOTO REALIZANDO A EXPERIENCIA VIA WHATSAPP.

### **REFERÊNCIAS:**

ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO OESTE DE SANTA CATARINA. **CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO INFANTIL DA REGIÃO DA AMOSC/ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO OESTE DE SANTA CATARINA.** CHAPECÓ: 2019.

BRASIL. **BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR – BNCC.** MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO, 2017.

BRASIL. **DIRETRIZES CURRICULARES NACIONAIS PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL.** MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. CONSELHO NACIONAL DA EDUCAÇÃO, 2009.

**ALONGAMENTOS.** DISPONÍVEL EM: [https://br.freepik.com/vetores-premium/desenhos-animados-criancas-ioga-com-poses-de-ioga-diferentes\\_2762648.htm](https://br.freepik.com/vetores-premium/desenhos-animados-criancas-ioga-com-poses-de-ioga-diferentes_2762648.htm) . ACESSADO 08/03/2021.

**BRINCANDO COM CORES.** DISPONÍVEL EM: <http://brincandocomcores.blogspot.com/2009/05/muitas-brincadeiras.html>. ACESSADO EM 08/03/2021.

**DANÇA DA IMITAÇÃO.** DISPONÍVEL EM: <https://youtu.be/ilkk2hVajZQ>. ACESSADO EM:08/03/2021.



**PLANO DE AULA**  
**SEGUNDA SEMANA**

**ESCOLA:** CENTRO EDUCATIVO MUNICIPAL MEDIAÇÃO

**TURMA:** MATERNAL A

**PROFESSORA:** MORGANE BRIANCINI

**TURNO:** VESPERTINO

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 22/03/2021 A 26/03/2021

**CARGA HORÁRIA:** 15 HORAS

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:** O EU, O OUTRO E O NÓS.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

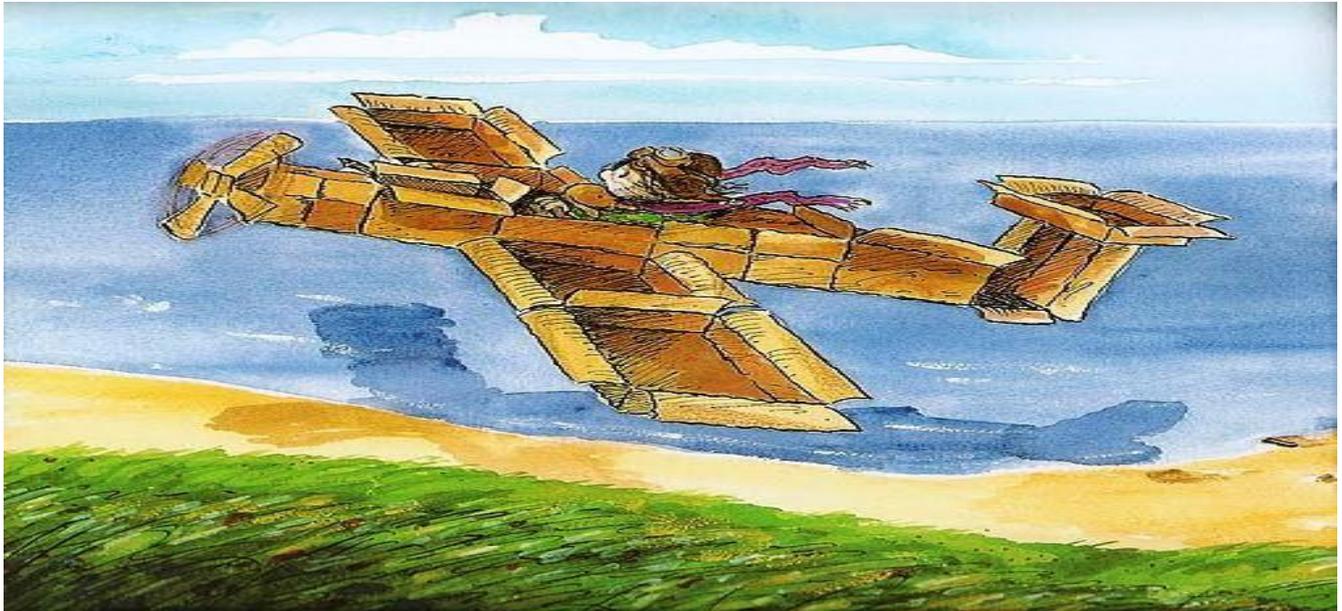
**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

- DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.
- DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITORA, DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).
- BRINCAR DE FAZ DE CONTA, EM BRINCADEIRAS LIVRES, ASSUMINDO

DIFERENTES PAPEIS, CRIANDO CENÁRIOS QUE PERMITEM SIGNIFICAR E RESSIGNIFICAR O MUNDO SOCIAL E CULTURAL.

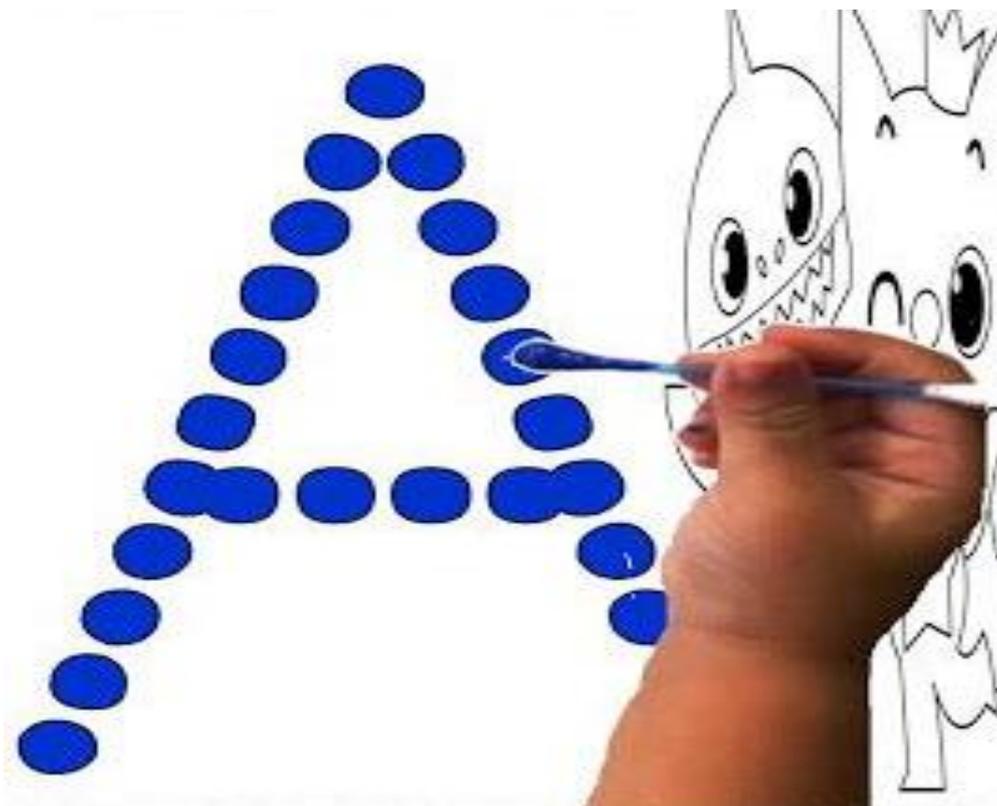
### **ATIVIDADE 01**

OBSERVE A IMAGEM:



O MENINO BRINCANDO COM AVIÃO DE PAPELÃO...

VAMOS DESENHAR A LETRINHA “A” DE AVIÃO EM UMA FOLHA DE PAPEL E COLORIR COM TINTA GUACHE E A PONTA DO NOSSO DEDO INDICADOR OU COM COTONETES.



FONTE: [https://autismosimonehelendrumond.blogspot.com/2020/07/alfabeto-ideia-e-cobrir-o-tracado-das\\_3.html?sref=pi](https://autismosimonehelendrumond.blogspot.com/2020/07/alfabeto-ideia-e-cobrir-o-tracado-das_3.html?sref=pi). ACESSO EM 05/03/2021

### **ATIVIDADE: 07**

VEJA IMAGEM:



EM UMA CAIXA DE PAPELÃO COM BORDAS PEQUENAS, POTES PLÁSTICOS OU OUTROS RECIPIENTES QUE TIVER EM CASA. CUBRA O FUNDO DESTE RECIPIENTE COM AREIA, OU FARINHA, TERRA, ENFIM, O QUE VOCÊ ACREDITE SER MAIS FÁCIL. FAÇA ALGUMAS LETRAS DO ALFABETO EM FOLHAS DE PAPEL (PODE SER AS LETRAS DO NOME DA CRIANÇA), E DEIXE ELA BRINCAR DE DESENHAR AS LETRINHAS.

**DEVOLUTIVA:** POR MEIO DE FOTOS ENVIADAS NO GRUPO DE WHATSAPP DA TURMA.

#### **DESCRITORES DE AVALIAÇÃO:**

- OUVI HISTÓRIAS EM MOMENTOS DE CONTAÇÃO: CONTOS, POESIAS, FÁBULAS E OUTROS GÊNEROS LITERÁRIOS;
- PARTICIPA DA CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS, RESPONDENDO PERGUNTAS, DANDO OPINIÃO E FAZENDO GESTOS;
- DEMONSTROU IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.

#### **MATERIAIS NECESSÁRIOS:**

CAIXAS DE PAPELÃO DE DIVERSOS TAMANHOS, PINCEL, TINTA GUACHE, LÁPIS DE



COR, GIZ DE CERA, TESOURA SEM PONTA E COLA.

**REFERÊNCIAS:**

BRASIL. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR. BRASÍLIA, 2018.

BRASIL. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. DIRETRIZES CURRICULARES NACIONAIS PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL. 2013

CORDILHEIRA ALTA. CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO INFANTIL DA REGIÃO DA AMOSC / ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO OESTE DE SANTA CATARINA. – CHAPECÓ: 2019

A HISTÓRIA: O HOMEM QUE AMAVA CAIXAS. DISPONÍVEL EM:

<https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=Y2Fub2FzZWR1LnJzLmdvdi5icnxlbWVmLXByZWZlaXRvLWVvZ2FyLWZvbnRvdXJhfGd4OjRmZjZmZjMGI4MTg1OWI> ACESSO EM MAR, 2021.

**PLANO DE AULA: MANIFESTAÇÃO DA ARTE**

**ESCOLA** C.E.M. MEDIAÇÃO

**TURMA:** MATERNAL

**PROFESSORA:** JÉSSICA MAILA MILANI

**TURNO:** VESPERTINO

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 22/03/2021 A 28/03/2021

**CARGA HORÁRIA:** 2 HORAS

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:** TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

-EXPRESSAR-SE POR MEIO DE LINGUAGENS COMO A DO DESENHO, DA MÚSICA, DO MOVIMENTO CORPORAL, DO TEATRO, ETC.

**EXPERIÊNCIA:**

OLÁ CRIANÇAS HOJE IREMOS FAZER UMA EXPERIÊNCIA QUE SE CHAMA “EXPLOÇÃO

**DAS CORES".** VAMOS PRECISAR DA AJUDA DO PAPAÍ E DA MAMÃE PRA VOCÊS REALIZAREM ESTA EXPERIÊNCIA.

VAMOS PRECISAR DE ALGUNS INGREDIENTES: DETERGENTE, COTONETE, TINTA GUACHE, BACIA, LEITE E 3 COPOS.

**ATIVIDADE:**

**1º PASSO:**

VAMOS PEGAR TRÊS COPOS E MISTURAR UMA COLHER DE TINTA GUACHE COM UM POUQUINHO DE ÁGUA. CADA COPO UMA COR, COM AS CORES DE TINTA GUACHE QUE TIVER EM CASA.



**2º PASSO:** PEGUE UMA BACIA E COLOQUE UM COPO DE LEITE DENTRO.



**3º PASSO:** COLOQUE UM PINGO DE CADA COR DE TINTA GUACHE QUE VOCÊ MISTUROU NA ÁGUA.



**4º PASSO:** PEGUE UM COTONETE OU UM PALITO E COLOQUE UM POUCO DE

DETERGENTE NA PONTA E MERGULHE NO MEIO DAS TINTAS.



**5° PASSO:** VOCÊ PODERÁ COLOCAR O COTONETE QUANTAS VEZES QUISER, MAS TODA VEZ COLOQUE MAIS DETERGENTE, POIS É ELE QUE FAZ A EXPLOSÃO DAS CORES.



**6° PASSO:** AO FINAL DA EXPERIÊNCIA QUANDO A CRIANÇA JÁ BRINCOU BASTANTE COM AS CORES, COLOQUE UMA FOLHA BRANCA DO MATERIAL QUE VOCÊ TENHA EM CASA POR CIMA DAS TINTAS E DEPOIS COLOQUE PRA SECAR PARA VER A OBRA DE ARTE QUE FORMOU!





**DESCRITORES DE AVALIAÇÃO:**

- AVALIAR SE O ALUNO EXPRESSOU POR MEIO DO DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DA MÚSICA, DO MOVIMENTO CORPORAL, DO TEATRO, ENTRE OUTROS;
- AVALIAÇÃO TAMBÉM SERÁ ATRAVÉS DE FOTOGRAFIAS DAS ATIVIDADES REALIZADAS PELO ALUNO(A) E ENVIADAS NO GRUPO DE WHATSAPP DA SUA TURMA.

**REFERÊNCIAS:**

TODAS AS IMAGENS CONTIDAS NESTE PLANO DE AULA SÃO DO ARQUIVO PESSOAL REGISTRADOS PELA PROFESSORA.

CURRÍCULO MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO INFANTIL: EDIÇÃO DE 2019, AMOSC.

BRASIL- MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO-MEC: BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR, BNCC,2017.

DIRETRIZES CURRICULARES DA EDUCAÇÃO INFANTIL, 2016.



## PLANO DE AULA SEGUNDA SEMANA – EDUCAÇÃO FÍSICA

ESCOLA: CEM MEDIAÇÃO

TURMA: MATERNAL (A E B)

PROFESSORA: REJANE SOCCOL BERGAMIN

TURNOS: VESPERTINO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22/03 a 26/03/2021

CARGA HORÁRIA: 6 HORAS

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:** CORPO GESTOS E MOVIMENTOS.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR),  
COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.

**1- DANÇA DA IMITAÇÃO:**



SUGESTÃO A DANÇA DA IMITAÇÃO DE  
CAPINÓPOLIS.

<https://youtu.be/ilkk2hVajZQ>

COLOQUE A MÚSICA E VAMOS DANÇAR,  
CONCENTRADO AGORA VAMOS REALIZAR  
NOVAMENTE SEM ERRAR OS GESTOS.

LETRA DA MÚSICA



ESSA É A DANÇA DA IMITAÇÃO  
É MUITO SIMPLES, PRESTE MUITA ATENÇÃO  
PRA COMEÇAR VAMOS BALANÇAR A MÃO  
VAI!  
BALANCE A MÃOZINHA...  
ESSA É A DANÇA DA IMITAÇÃO  
É MUITO FÁCIL VOCÊ TEM QUE APRENDER  
DEPOIS DA MÃO TRÊS PALMINHAS VOU BATER  
VAI!  
BALANCE A MÃOZINHA...  
ESSA É A DANÇA DA IMITAÇÃO  
E AOS POUQUINHOS MAIS DIFÍCIL VAI FICAR  
DEPOIS DA PALMA O JOELHO VOU DOBRAR  
VAI!  
BALANCE A MÃOZINHA...  
ESSA É A DANÇA DA IMITAÇÃO  
TÔ CONSEGUINDO, PODE COLOCAR MAIS UM  
DEPOIS DE TUDO VOU MEXER O MEU BUMBUM  
VAI!  
BALANCE A MÃOZINHA...  
ESSA É A DANÇA DA IMITAÇÃO  
E VAMOS VER SE AINDA DÁ PRA DECORAR  
LEVANTE O BRAÇO E COMECE A GIRAR  
VAI!  
BALANCE A MÃOZINHA...  
ESSA É A DANÇA DA IMITAÇÃO  
O FIM MERECE UMA COMEMORAÇÃO  
É SÓ PULAR LEVANTANDO A SUA MÃO  
VAI!  
BALANCE A MÃOZINHA...  
ESSA É A DANÇA DA IMITAÇÃO  
DECOREI TUDO, JÁ CONSIGO REPETIR  
FAZENDO RÁPIDO EU PROVO QUE APRENDI  
VAI!  
BALANCE A MÃOZINHA...

#### **DESCRITORES DE AVALIAÇÃO:**

BRINCOU SEGUINDO ORIENTAÇÕES

ENVIE UMA FOTO REALIZANDO A EXPERIENCIA VIA WHATSAPP.

#### **REFERÊNCIAS:**

ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO OESTE DE SANTA CATARINA. **CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO INFANTIL DA REGIÃO DA AMOSC/ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO OESTE DE SANTA CATARINA.** CHAPECÓ: 2019.

BRASIL. **BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR – BNCC.** MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO, 2017.

BRASIL. **DIRETRIZES CURRICULARES NACIONAIS PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL.** MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. CONSELHO NACIONAL DA EDUCAÇÃO, 2009.

**ALONGAMENTOS.** DISPONÍVEL EM: <https://br.freepik.com/vetores-premium/desenhos-animados->



[criancas-ioga-com-poses-de-ioga-diferentes\\_2762648.htm](#) . ACESSADO 08/03/2021.

**BRINCANDO COM CORES.** DISPONÍVEL EM:  
<http://brincandocomcores.blogspot.com/2009/05/muitas-brincadeiras.html>. ACESSADO EM  
08/03/2021.

**DANÇA DA IMITAÇÃO.** DISPONÍVEL EM: <https://youtu.be/ilkk2hVajZQ>. [ACESSADO EM:08/03/2021.](#)