



Plano de Língua Portuguesa

Escola: Escola Alceu Municipal Alceu Mazzioni

Professora: Cheila I. B. Pedersseti

Turma/turno: 4º ano

Período de realização: 15 a 26 de Março de 2021.

Disciplina: Língua Portuguesa

Carga horária: 28 horas.

ALUNO(A) **TURMA**

Habilidades/ objetivos:

- Identificar e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.
- Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.
- Ampliar as habilidades de escrita nas palavras com G e U.

Desenvolvimento:

Atividades para serem realizadas de 15 a 19 de março

A lenda do guaraná

Disponível :

https://www.ufmg.br/cienciaparatodos/wp-content/uploads/2012/06/leituraparatodos/Textos-Leitura-Etapa-3-e-4/e34_62-lendado guarana.pdf,

Acesso em 05 de Março de 2021.

O guaraná é um fruto da Amazônia usado para fazer uma soda ou refrigerante de sabor doce e agradável. É uma bebida bastante popular na Amazônia. A origem desse fruto é explicada pela seguinte lenda: um casal de índios pertencente à tribo Maués vivia por muitos

anos sem ter filhos e desejava muito ter pelo menos uma criança. Um dia, eles pediram a Tupã uma criança para completar sua felicidade. Tupã, o rei dos deuses, sabendo que o casal era cheio de bondade, lhes atendeu o desejo trazendo a eles um lindo menino.

O tempo passou rapidamente e o menino cresceu bonito, generoso e bom. No entanto, Jurupari, o deus da escuridão, sentia uma extrema inveja do menino, da paz e da felicidade que ele transmitia, e decidiu então ceifar aquela vida em flor. Um dia o menino foi coletar frutos na floresta e Jurupari se aproveitou da ocasião para lançar sua vingança. Ele se transformou em uma serpente venenosa e mordeu o menino, matando-o instantaneamente. A triste notícia espalhou-se rapidamente. Nesse momento, trovões ecoaram na floresta e fortes relâmpagos caíram pela aldeia. A mãe, que chorava em desespero, entendeu que os trovões eram uma mensagem de Tupã, dizendo que ela deveria plantar os olhos da criança e que deles uma nova planta cresceria dando saborosos frutos.

Os índios obedeceram ao pedido da mãe e plantaram os olhos do menino. Nesse lugar, cresceu o guaraná, cujas sementes são negras e têm um arilo em seu redor, imitando os olhos humanos.

As atividades 1 – 2 e 3 deverão ser realizadas no caderno de Língua Portuguesa

Atividade 1

- 1- Onde se passa a lenda que você acabou de ler?
- 2- A quem o casal pediu ajuda para alcançar a graça de ter um filho?
- 3- Quais eram as qualidades de Curumim?
- 4- A que o guaraná é comparado? Por quê?

Atividades para serem realizadas de 22 a 26 de março

Atividade 2

Diferentes sons da letra G e U

Copie as tabelas no caderno de Língua Portuguesa

Leia as palavras e circule aquelas em que a letra u não é pronunciada.

| | | | | |
|---------|----------|-------|--------|----------|
| guaraná | guitarra | sagui | guerra | linguiça |
|---------|----------|-------|--------|----------|

Atividade 3

Leia as palavras e separe-as conforme a letra em destaque.

Pajé, Jiboia, canjica, gelatina, gilete, ágil, gema, gigante, jiló, jejum, laranja, janela, joelho, geleia.

| Palavras com g | Palavras com J |
|----------------|----------------|
| gelatina | pajé |
| | |

Avaliação:

- Lê, compreende e interpreta os diferentes gêneros textuais com autonomia.
- Compreende o processo de formação das palavras no texto.

Referências:

A lenda do guaraná.

Disponível :

https://www.ufmg.br/cienciaparatodos/wp-content/uploads/2012/06/leituraparatodos/Textos-Leitura-Etapa-3-e-4/e34_62-lendado guarana.pdf,

Acesso em 05 de Março de 2021.



Plano de Matemática

Escola: Escola Alceu Municipal Alceu Mazzioni

Professora: Cheila I. B. Pedersseti

Turma/turno: 4º ano

Período de realização: 15 á 19 de Março de 2021.

Disciplina: Matemática

Carga horária: 28 horas.

ALUNO(A) **TURMA**

Habilidades/ objetivos:

- Ler, escrever e ordenar números naturais até a 6ª ordem (centena de milhar).

Desenvolvimento:

Atividades para serem realizadas de 15 a 19 de março

Características do sistema decimal (texto explicativo, apenas para leitura).

Disponível em:

<https://escolakids.uol.com.br/matematica/sistema-de-numeracao-decimal.htm>.

Acesso às 14h, dia 05 de Março de 2021.

Um dos principais aspectos desse sistema é que: de cada 10 unidades, formamos 1 dezena (10); de cada 10 dezenas, formamos 1 centena (100); e de cada 10 centenas, formamos 1 unidade de milhar (1.000), ou seja, toda vez que o algarismo 0 é acrescentado, devemos multiplicar a ordem por 10.

10 unidades → 1 dezena

10 dezenas → 1 centena

10 centenas → 1 unidade de milhar

10 unidades de milhar → 1 centena de milhar

Exemplo 1

Determine a quantidade de unidades, dezenas, centenas, e assim por diante, dos números seguintes.

a) **873**

Fazendo a decomposição do número, temos:

$$873 \rightarrow 800 + 70 + 3$$

8 centenas (8 x 100): 800 unidades

7 dezenas (7 x 10): 70 unidades

3 unidades

b) **1.327**

$$1.327 \rightarrow 1000 + 300 + 20 + 7$$

1 unidade de milhar: 1000 unidades

3 centenas (3 x 100): 300 unidades

2 dezenas (2 x 10): 20 unidades

7 unidades

Ordem e classe do sistema decimal (para leitura e interpretação)

Cada um dos algarismos representa uma ordem, e sempre devemos começar analisando-os da esquerda para direita. Veja a tabela:

| Classe dos milhares | | | Classe das unidades simples | | |
|---------------------|-------------------|--------------------|-----------------------------|----------|----------|
| 6ª ordem | 5ª ordem | 4ª ordem | 3ª ordem | 2ª ordem | 1ª ordem |
| Centenas de milhar | Dezenas de milhar | Unidades de milhar | Centenas | Dezenas | Unidades |

Atividades

Atenção: As atividades de 1 a 7 devem ser desenvolvidas no caderno de matemática

Atividade 1

De acordo com os números abaixo escreva quantas ordens há em cada um:

a) 274 = 3 ordens

b) 8 =

c) 107 =

d) 65 =

e) 671 =

f) 301 =

Atividade 2

Complete:

a) O número 372 tem ___03___ ordens

b) O número 6 possui _____ ordem, a das _____

c) O número 14 possui _____ ordens, das _____ e das _____

Atividade 3

Represente os números:

| | 3ª ordem | 2ª ordem | 1ª ordem |
|--------|----------|----------|----------|
| | Centena | Dezena | Unidade |
| a) 582 | 5 | 8 | 2 |
| b) 939 | | | |
| c) 803 | | | |
| d) 701 | | | |
| e) 628 | | | |
| f) 72 | | | |

g) 281

Atividades para serem realizadas de 22 a 26 de março

Atividade 4

Complete:

a) 200 unidades = 20 dezenas

b) 200 unidades = _____ centenas

c) 1 centena = _____ dezenas

d) 1 centena = _____ unidades

Atividade 5

Escreva em algarismos o número correspondente a:

a) 8 dezenas = 80

b) 5 dezenas =

c) 6 dezenas e 2 unidades =

d) 2 centenas e 3 dezenas =

Atividade 6

Faça como no exemplo:

Ex: 843 = 8 centenas + 4 dezenas + 3 unidades

a) 742 = _____ centenas + _____ dezenas + _____ unidades

b) 598 = _____ centenas + _____ dezenas + _____ unidades

c) 217 = _____ centenas + _____ dezenas + _____ unidades

d) $532 = \underline{\quad}$ centenas + $\underline{\quad}$ dezenas + $\underline{\quad}$ unidades

e) $711 = \underline{\quad}$ centenas + $\underline{\quad}$ dezenas + $\underline{\quad}$ unidades

Atividade 7

Estruture os números:

a) 7 centenas + 2 dezenas + 3 unidades = $700+20+3 = 723$

b) 4 centenas + 5 dezenas + 1 unidades =

c) 8 centenas + 2 dezenas + 5 unidades =

d) 3 centenas + 8 dezenas + 8 unidades =

e) 5 centenas + 7 dezenas + 2 unidades =

f) 2 centenas + 1 dezenas + 7 unidades =

Avaliação:

- Reconhece, representa e ordena números naturais até a ordem de centenas de milhar.

Referências:

Disponível em:

<https://escolakids.uol.com.br/matematica/sistema-de-numeracao-decimal.htm>.

Acesso as 14h, dia 05 de Março de 2021.



Plano de História

Escola: Escola Alceu Municipal Alceu Mazzioni

Professora: Cheila I. B. Pedersseti

Turma/turno: 4º ano

Período de realização: 15 á 26 de Março de 2021.

Disciplina: História

Carga horária: 28 horas

ALUNO(A) **TURMA**

Habilidades/ objetivos:

- Reconhecer e identificar como resultado da ação do ser humano no tempo e no espaço, com base na identificação de mudanças e permanências ao longo do tempo.

Desenvolvimento:

Atividades para serem realizadas de 15 a 19 de março

Atividade 1

Leia com atenção o texto informativo que segue. Depois copie e responda no caderno de História a atividade 2.

O ser humano e o domínio do fogo

SWINNEN, Colette.

A pré-história: passo á passo. Ilustração de Loic Mehée; tradução de Hildegard Feist. São Paulo: Claro Enigma, 2010. P.25.

Acesso em 02/03/2021

Graças ao domínio do fogo, o homem passou a dominar a natureza. A luz das chamas afugentava os predadores. Seu calor permitia o cozimento e, portanto, a melhor conservação dos alimentos. A carne cozida era partilhada com todos os membros do grupo,

reunidos em torno do fogo. Acredita-se mesmo que a linguagem se desenvolveu durante essas reuniões.

Atividade 2

- a- Atualmente, para que usamos o fogo? Dê exemplos.
- b- Em sua opinião que outras descobertas foram importantes para o ser humano?
- c- Vocês acham que o desenvolvimento tecnológico é importante? Por quê?

Atividade para se realizada de 22 a 26 de março

Atividade 3

Leia novamente o texto “**O ser humano e o domínio do fogo**”

Escolha a parte que mais chamou sua atenção e escreva-a em seu caderno de História. Em seguida, use sua criatividade. Faça uma bela ilustração desta parte que você escolheu.

Avaliação:

- Reconhece a história como resultado da ação do ser humano no tempo e no espaço, com base na identificação de permanências ao longo do tempo.

Referências:

SWINNEN, Colette. A pré-história: passo á passo. Ilustração de Loic Mehée; tradução de Hildegard Feist. São Paulo: Claro Enigma, 2010. P.25.



Plano de Geografia

Escola: Escola Alceu Municipal Alceu Mazzioni

Professora: Cheila I. B. Pedersseti

Turma/turno: 4º ano

Período de realização: 15 a 26 de Março de 2021.

Disciplina: Geografia

Carga horária: 28h

ALUNO(A) **TURMA**

Habilidades/ objetivos:

Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (relevo, cobertura vegetal, rios, etc.) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas.

Desenvolvimento:

Atividades para serem realizada de 15 a 19 de março

Na aula passada trabalhamos as diferenças entre o campo e a cidade, agora, vamos observar as modificações que ocorreram e ocorrem nos espaços, seja pela ação do tempo, ou do ser humano pela ação de seu trabalho.

Atividade 1

Observe a imagem abaixo depois faça o que se pede no caderno de Geografia

Disponível em:

<https://www.google.com/search?q=modifica%C3%A7%C3%A3o+das+paisagens+pela+a%C3%A7%C3%A3o+do+homem&client=firefox-b->

[d&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjisKG03pvvAhWpErkGHWADDVoQ_AUoAXoECAsQAw&biw=1366&bih=654#imgrc=gx7Rc5wLFmvZDM.](https://www.google.com/search?q=Central+Park+New+York&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjisKG03pvvAhWpErkGHWADDVoQ_AUoAXoECAsQAw&biw=1366&bih=654#imgrc=gx7Rc5wLFmvZDM)

Acesso em 06 de Março às 10h.



Paisagem natural



Paisagem modificada

Atividade 2

Escreva duas características que aparecem na paisagem modificada e que a diferencia da paisagem natural.

Atividade 3

É correto afirmar que a paisagem dos municípios vai se transformando com o passar do tempo? Por quê?

Atividade para se realizada de 22 a 26 de março

Atividade 4

Com base no material pesquisado sobre as modificações observadas na paisagem, quais são as modificações que você consegue observar na rua de sua escola, registre, em tópicos, ao menos dois exemplos de interferência humana na paisagem desse local e explique que tipo de modificação ela causou na paisagem.

Avaliação:

Identifica e caracteriza as ações humanas de conservação e/ou de degradação das paisagens naturais e antrópicas.

Referências:**Paisagens naturais e urbanas.**

Disponível em:

https://www.google.com/search?q=modifica%C3%A7%C3%A3o+das+paisagens+pela+a%C3%A7%C3%A3o+do+homem&client=firefox-b-d&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjisKG03pvvAhWpErkGHWADDVoQ_AUoAXoECAsQAw&biw=1366&bih=654#imgrc=gx7Rc5wLFmvZDM.

Acesso em 06 de Março às 10h.



Plano de Ciências

Escola: Escola Alceu Municipal Alceu Mazzioni

Professora: Cheila I. B. Pedersseti

Turma/turno: 4º ano

Período de realização: 15 á 26 de Março de 2021.

Disciplina: Ciências

Carga horária: 28h

ALUNO(A) **TURMA**

Habilidades/ objetivos:

Ciclos da água e sua relação com as mudanças do estado físico.

Desenvolvimento:

Atividades para serem realizadas de 15 a 19 de março

O ciclo da água na natureza

Atividade 1

Faça a leitura do texto que segue

Disponível em:

[https://aguasustentavel.org.br/blog/45-ciclo-da-agua,](https://aguasustentavel.org.br/blog/45-ciclo-da-agua)

acesso ás 09h, dia 08 de Março de 2021.

O ciclo da água é o processo natural de circulação da água na Terra. A água evapora de rios e lagos e volta para o céu (atmosfera), depois cai sobre a terra em forma de chuva, é interceptada pelas folhas das árvores que posteriormente irão fazer o processo de evapotranspiração, infiltra para o subsolo, escoar e abastece rios, lagos e mares. Este ciclo,

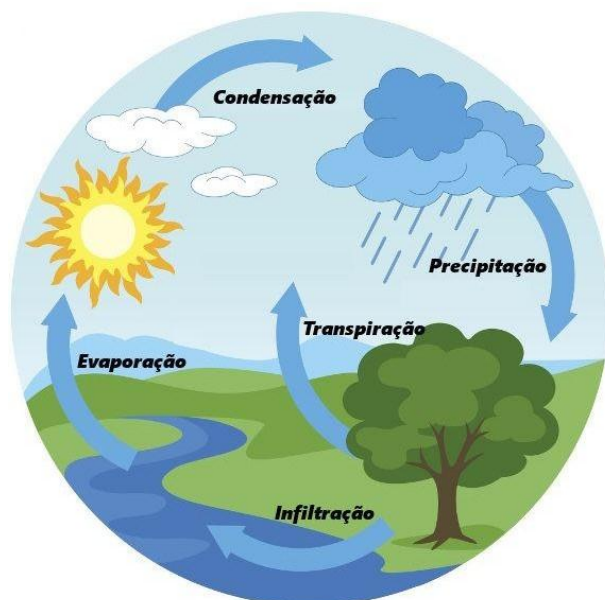
como o próprio nome nos faz pensar, é o movimento da água que ocorre todos os dias, um processo constante.

Etapas do ciclo da água:

EVAPORAÇÃO. A água evapora dos rios, lagos, mares.

CONDENSAÇÃO. O vapor da água esfria, se acumula na atmosfera e condensa na forma de gotículas, que formam as nuvens e nevoeiros.

PRECIPITAÇÃO, Quando a água cai do céu, chama-se precipitação que é como ela volta para a superfície da Terra dentro do ciclo da água. Também pode ocorrer sob a forma de neblina, orvalho ou mesmo na forma sólida como neve e granizo.



Partindo da leitura do texto acima sobre o ciclo da água, faça as atividades 2, 3, 4 no seu caderno de Ciências

Atividade 2

Represente através de um desenho como ocorre este fenômeno na natureza.

Atividades para serem realizadas de 22 a 26 de março

Atividade 3

Você já conhecia o ciclo da água e suas etapas? Se sua resposta for sim, diga-nos como conheceu.

Atividade 4

Em sua opinião é importante que ocorra o ciclo da água no meio ambiente? Por quê

Avaliação:

- Reconhecer os processos de mudanças de estado físicos (fusão, vaporização, solidificação, liquefação e sublimação).

Reconhece a importância da água para a vida no planeta.

Referências:

Disponível em:

[https://aguasustentavel.org.br/blog/45-ciclo-da-agua,](https://aguasustentavel.org.br/blog/45-ciclo-da-agua)

acesso às 09h, dia 08 de Março de 2021.



Plano de Ensino Religioso

Escola: Escola Alceu Municipal Alceu Mazzioni

Professora: Cheila I. B. Pedersseti

Turma/turno: 4º ano

Período de realização: 15 á 26 de Março de 2021.

Disciplina: Ensino Religioso

Carga horária: 28h

ALUNO(A) **TURMA**

Habilidades/ objetivos:

Reconhecer e respeitar as ideias de divindades em diferentes tradições religiosas.

Desenvolvimento:

Atividades para serem realizadas de 15 a 19 de março

Atividade 1

Faça a leitura do texto que segue. Ele é bem importante, pois nos ajuda a entender sobre as diferentes culturas de um povo. Assim, aprendemos a respeitar as diferenças entre as pessoas, pois nem todos temos os mesmos costumes.

As diferenças religiosas

COSTA, Dina Raquel D. **As diferenças religiosas.**

Disponível em:

<https://www.slideshare.net/amegaertner/apostila-do-1-ano-5-ano-2011>,

acesso em 08 de Março, ás 09h.

As pessoas fazem parte de culturas e religiões diferentes: uns são seguidores de religiões Afro-Brasileiras como o Candomblé e a Umbanda, outros seguem o Cristianismo

como os católicos, ortodoxos, evangélicos e espíritas, outros seguem o Judaísmo, o Islamismo, o Hinduísmo, o Budismo.

Certamente em sua comunidade, em sua escola, bairro ou cidade, você convive com pessoas que seguem diferentes religiões ou igrejas. Por que existem tantas religiões e igrejas? Pense um pouco sobre isso.

É porque as pessoas tem liberdade de pensar e acreditar de modo diferente e de seguir a religião que as ajude a viver uma vida melhor. A liberdade de seguir ou não uma crença religiosa é um direito de todos os cidadãos.

Atividades para serem realizadas de 22 a 26 de março

Atividade 2

Fazer no caderno de Ensino Religioso as questões a e b.

A letra c você fará no caderno de caligrafia.

- a- Copie o parágrafo do texto que explica porque existem tantas religiões e igrejas no mundo.
- b- Desenhe ou cole figuras de jornais ou revistas, de pessoas de diferentes religiões. Escreva frases sobre o que você representou.
- c- Agora, vamos praticar a letra cursiva no caderno de caligrafia, copiando a frase a seguir: Caso não tenhas o caderno de caligrafia, faça esta frase na folha de caigrafia que se encontra no final desse plano.
“ O espírito se enriquece com aquilo que recebe, o coração com aquilo que dá” .
Victor Hugo.

Avaliação:

- Reconhecer e respeitar as ideias de divindades em diferentes tradições religiosas.

Referências:

COSTA, Dina Raquel D. **As diferenças religiosas.**

Disponível em:

<https://www.slideshare.net/amegaertner/apostila-do-1-ano-5-ano-2011>,

acesso em 08 de Março, às 09h.



PLANO DE AULA

Escola: Municipal Prefeito Alceu Mazzioni

Professor: Rafael Gomes

Turma/turno: 4º ano

Período de realização: 15 a 19/03/2021

Carga horária: 1h

ALUNO(A) **TURMA**

Habilidades/ objetivos:

- Identificar a função das expressões básicas *boy* e *girl* e fazer o uso destas.
- Relacionar os signos não verbais comuns entre as línguas inglesa e portuguesa.

Desenvolvimento:

Atividades a serem desenvolvidas de 15 a 19/03/2021

Atividade 01:

Boys and girls



Na imagem ao lado temos os personagens *supergirl* e *superboy*. em inglês as palavras *girl* e *boy* significam menina e menino.

De acordo com a imagem ao lado, complete a frase abaixo com seu primeiro nome e a palavra correta em inglês para dizer que você é menino (*boy*) ou menina (*girl*). caso você não tenha o material impresso, faça no caderno de inglês.

Hello, my name is _____. i am a _____.

Avaliação:

- Capacidade de compreensão e comunicação básica utilizando as palavras *boy* e *girl* para identificar-se.
- Acerto, primor e interesse e empenho na realização das atividades.

Referências:

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018.

Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br>>.

Acesso em: 5 mar. 2021.

ARONIS, Patricia McKay. et al. *New iLearn English 1 Student's Book*. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2018.

Disponível em

<http://www.pearson.com.br/ilearn/downloads/CONHECA/ILEARN_NEW_1_STUDENTS_BOOK.pdf>.

Acesso em: 5 mar. 2021.



PLANO DE AULA

Escola: Municipal Prefeito Alceu Mazzioni

Professor: Rafael Gomes

Turma/turno: 4º ano

Período de realização: 22 a 26 /03/2021

Carga horária: 1h

ALUNO(A).....TURMA

Habilidades/ objetivos:

- Identificar a função das expressões básicas de saudação em inglês (*greetings*) e fazer o uso destas;
- Relacionar os signos não verbais comuns entre as línguas inglesa e portuguesa.

Desenvolvimento:

Atividades a serem desenvolvidas de 22 a 26/03/2021

Atividade 01:

Nice to meet you!

Na atividade passada aprendemos a cumprimentar dizendo “*hello*” e a nos apresentar em inglês dizendo nosso nome.

figura
Daniel



Agora,
observe a
abaixo:

cumprimento o colega Bob, na biblioteca, dizendo “*hi*” e usa a expressão “*nice to meet you*” para dizer “bom te conhecer”.

Bob também se apresenta e usa a mesma expressão seguida de “too” (também, em inglês) para dizer que também gostou de conhecer Daniel.

Faça
em
inglês
dois



um
desenho
seu
caderno de
mostrando

personagens se conhecendo, se apresentando e usando as expressões “nice to meet you” e “nice to meet you, too”.

Avaliação:

- Capacidade de compreensão e comunicação básica utilizando vocabulário relacionado em inglês (*greetings*);
- Acerto, primor e interesse e empenho na realização das atividades.

Referências:

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018.

Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br>>.

Acesso em: 5 mar. 2021.

ARONIS, Patricia McKay. et al. **New iLearn English 4 Student's Book**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2018.

Disponível em

<http://www.pearson.com.br/ilearn/downloads/CONHECA/ILEARN_NEW_4_STUDENTS_BOOK.pdf>.

Acesso em: 5 mar. 2021.



Plano De Aula – Educação Física

Escola: Municipal Prefeito Alceu Mazzioni
Professor: Vanesa Bós
Turma/turno: 4º ano / matutino
Período de realização: 15/03/2021 a 26/03/2021
Carga horária: 06 horas

ALUNO(A)TURMA

HABILIDADES/ OBJETIVOS: Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios na execução de elementos básicos de apresentações coletivas de ginástica geral, reconhecendo as potencialidades e os limites do corpo e adotando procedimentos de segurança.

Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas.

DESENVOLVIMENTO:

Atividades para serem realizadas de 15 a 19 de março

Atividade 1:

Realizar o alongamento conforme as imagens abaixo:



Imagens disponível em:

<https://br.depositphotos.com/vector-images/alongamento-crian%C3%A7as.html> ,
acessado em 03/03/2021

Atividade 2:

Bola na caixa:

Para realizar esta brincadeira pode utilizar vários brinquedos ou objetos como: bola, ursos, bonecas, almofadas, potes etc. A caixa pode ser substituída por uma bacia sendo adaptado com o que se tem em casa.



Imagens disponível em:

<https://www.facebook.com/105190097802491/videos/517570822247444> ,
acessado em 03/03/2021.

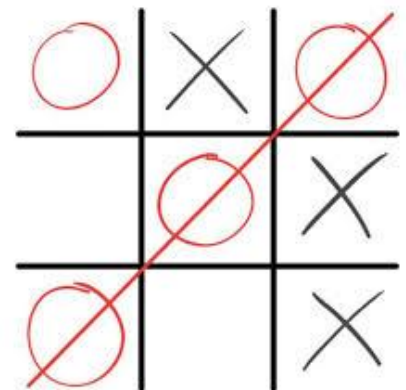
Atividades para serem realizadas de 22 a 26 de março

Atividade 3:

Jogo da Velha:

Tem característica muito rudimentar e demanda materiais simples, como papel e lápis, ou ainda um graveto para riscar o chão de terra. São traçadas duas linhas paralelas verticais e duas linhas paralelas horizontais, formando um diagrama com nove casas.

O jogo é feito em duplas: cada jogador tem direito a colocar uma marca nesse diagrama, pode-se utilizar um círculo e a letra x, ou ainda grãos de diferentes cores e formas – com o objetivo de colocar sua marca em três casas na mesma linha (vertical, horizontal ou diagonal)



Atividade 4:

Jogo da Forca:

Consiste em um jogo de adivinhação: um participante escolhe uma palavra e informa o número de letras da palavra, os demais participantes, cada um na sua vez, diz uma letra qualquer do alfabeto e ela é colocada no seu lugar se estiver contida na palavra. Caso a letra não faça parte da palavra, é desenhada uma forca e nela, a cada letra errada vai sendo acrescentada uma parte de uma pessoa (cabeça, tronco, braços, mãos, pernas, pés e algum adereço na mão do enforcado) O objetivo é adivinhar a palavra antes que a figura na forca se complete.



Imagens disponível em:

<https://android-top.com/pt/apk/com.tellmewow.senior.hangman> ,

Acessado 04/03/2021.

Avaliação:

A avaliação será realizada por meio de fotos ou vídeo das crianças fazendo a atividade. Depois encaminhada para o grupo de WhatsApp da turma.

Organiza autonomamente alguns jogos, brincadeiras ou atividades corporais simples. Explora desafios do espaço com maior autonomia e destreza;

Referências:

Currículo Municipal Do Ensino Fundamental, Cordilheira Alta-SC, Edição: 2019.

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular** – BNCC. Ministério da Educação, 2017.

Disponível em:

<https://br.depositphotos.com/vector-images/alongamento-crian%C3%A7as.html> ,

acessado em 03/03/2021.

Disponível em:

<https://android-top.com/pt/apk/com.tellmewow.senior.hangman> ,

Acessado 04/03/2021.

Disponível em:

<https://www.facebook.com/105190097802491/videos/517570822247444> ,

acessado em 03/03/2021.



PLANO DE AULA- ARTE

Escola Municipal Prefeito Alceu Mazzioni

Professora: Luana Paula Morescho Viecelli Della Betta

Turma: 4º ano

Turno: Matutino

Período de realização: 15/03/2021 a 19/03/2021

Carga horária: 2 horas

ALUNO(A).....TURMA

Habilidades/ objetivos:

- Explorar e reconhecer elementos característicos das artes visuais: cores.
- Experimentar diferentes formas de expressão artística, convencionais (desenho, pintura, colagem quadrinhos, dobraduras, esculturas modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

Desenvolvimento:

Atividades para serem realizadas de 15 a 19 de março

Atividade 01:

Somente leitura e visualização das cores.

Olá queridos alunos, seja bem-vindo a nossa aula de Arte. Vamos continuar nossa viagem pelo mundo das cores, nas aulas anteriores você relembrou as cores primárias e as secundárias. Hoje vamos conhecer as **cores terciárias** que são formadas por meio da combinação entre **uma cor primária e outra secundária**, totalizando **seis cores, veja na imagem abaixo:**

**AMARELO
+
LARANJA**



**AMARELO
ALARANJADO**

**AZUL
+
VERDE**



**AZUL
ESVERDEADO**

**VERMELHO
+
ROXO**



**VERMELHO
AROXEADO**



**LARANJA
AMARELADO**



**VERDE
AZULADO**



**ROXO
AVERMELHADO**

FONTE: <http://douglasdim.blogspot.com/2011/09/cor.html>

Observe a natureza, tudo que nos cerca tem cor, ela está em toda parte e de muitas formas: no mar, no céu, na terra, no sol, nas florestas, nos animais, nos pássaros e nas flores. Que linda é a natureza, tão colorida! Se você não pode, neste momento, olhar a natureza, observe as coisas que o cercam. Observe como a roupa dos seus familiares é colorida, os objetos de cozinha, os alimentos, as fotografias, a nossa escova de dente! Que bom que as coisas têm cor, pois isso torna a vida mais alegre, não é mesmo?

Atividade 02:

Para começar esta atividade veja a obra o Farol na imagem abaixo:



Fonte: <https://obrasanitamalfatti.wordpress.com/>

Esta é uma tela da pintora Anita Malfatti, ela foi uma importante e famosa pintora e desenhista brasileira. Abaixo você vai encontrar esta obra para colorir. Se não tiver como imprimir faça o desenho dela no seu caderno de desenho, ou em folha A4. Para pintar utilize somente as **cores terciárias**, para com segui-las é só misturar uma cor primária com uma cor secundária. Se não tiver tintas pode colorir com lápis de cor ou giz de cera.



O Farol Anita Malfatti

Adaptado

Fonte: <https://obrasanitamalfatti.wordpress.com/>

Avaliação:

- Avaliar se o aluno compreendeu e identificou a classificação das cores.
- Avaliar se o aluno experimentou diferentes formas de expressão artística através da atividade prática da experiência com as cores.
- Avaliação também será através de fotografias das atividades realizadas pelo aluno(a) e enviadas no grupo de whatsapp da sua turma.

Referências:

- Currículo Municipal do Ensino Fundamental, edição 2019, AMOSC.
- BRASIL- Ministério da Educação-Mec. Base Nacional Comum Curricular
- Imagem o Farol disponível em: <https://obrasanitamalfatti.wordpress.com/> .
Acesso em 05/03/2020.
- Imagem cores terciárias disponível em: <http://douglasdim.blogspot.com/2011/09/cor.html> .
Acesso em 05/03/ 2020.



ARTE

Escola Municipal Prefeito Alceu Mazzioni

Professora: Luana Paula Morescho Viecegli Della Betta

Turma: 4º ano

Turno: Matutino

Período de realização: 22/03/2021 a 26/03/2021

Carga horária: 2 horas

ALUNO(A).....TURMA

Habilidades/ objetivos:

- Explorar e reconhecer elementos característicos das artes visuais: cores.
- Experimentar diferentes formas de expressão artística, convencionais (desenho, pintura, colagem quadrinhos, dobraduras, esculturas modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

Desenvolvimento:

Atividades para serem realizadas de 22 a 26 de março

Olá crianças, nesta aula vamos realizar uma **experiência das cores**. Comece separando os materiais e siga o passo a passo com as imagens. Vamos fazer para ver se dá certo!

Materiais:

- Tinta guache nas cores: amarelo, azul, vermelho.
- Sete copos plásticos ou de vidro transparente.
- Água
- Papel toalha ou guardanapos

Atividade:

1º Passo: pegue os 7 copos transparentes e coloque um do lado do outro, preencha 4 copos com água. (1 copo de água, 1 copo vazio até colocar os 7 copos).



Imagem

1

2° Passo: No primeiro copo com água coloque uma colher de tinta vermelha, no segundo copo com água coloque uma colher de tinta azul, no terceiro copo com água coloque uma colher de tinta amarela e no quarto copo com água coloque uma colher de tinta vermelha. Após colocar a tinta, mexa bem para que ela se misture com a água e fique assim:



Imagem 2

3° Passo: Agora pegue 6 papéis toalha ou guardanapos e dobre três vezes e depois dobre pela metade assim:



Imagem 3

4° Passo: coloque um guardanapo para cada dois copos nessa sequência:



Imagem 4

5° Passo: após alguns minutos, a água colorida vai passar pelo papel toalha e começar a pingar no copo que está vazio misturando as duas cores primárias formando uma cor secundária.



Imagem 5

6° passo: deixe a experiência montada de um dia para outro e verá que realmente as cores são transferidas de um copo para outro formando uma nova cor. Capriche nas fotografias, estou aguardando para ver!



Imagem 6

Avaliação:

- Avaliar se o aluno compreendeu e identificou a classificação das cores.
- Avaliar se o aluno experimentou diferentes formas de expressão artística através da atividade prática da experiência com as cores.

Referências:

- As imagens contidas neste plano de aula são do arquivo pessoal registrados pela Professora deste componente curricular: Luana Paula Morescho Viecelli Della Betta .
- Currículo Municipal do Ensino Fundamental, edição 2019, AMOSC.
- BRASIL- Ministério da Educação-Mec. Base Nacional Comum Curricular, BNCC, 2017.