



PLANO DE AULA

ESCOLA: CENTRO EDUCATIVO MUNICIPAL MEDIAÇÃO

TURMA: PRÉ II A

PROFESSORA: SUZICLER ANDRETTI

TURNO: VESPERTINO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08/03/2021 À 12/03/2021

CARGA HORÁRIA: 15 HORAS

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

O EU, O OUTRO E O NÓS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

- AMPLIAR AS RELAÇÕES INTERPESSOAIS, DESENVOLVENDO ATITUDES DE PARTICIPAÇÃO E COOPERAÇÃO.
- COMUNICAR IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES A PESSOAS E GRUPOS DIVERSOS.
- EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, ESCULTURA, ENTRE OUTROS MATERIAIS.

ESTRATÉGIAS:

PREZADAS FAMÍLIAS,

NA ESPERANÇA DE QUE TODOS SE ENCONTREM BEM E EM SEGURANÇA, ESTAMOS PASSANDO PARA DEIXAR UMA MENSAGEM MUITO IMPORTANTE. SABE-SE QUE ESTE É UM MOMENTO AINDA NOVO PARA TODOS NÓS, EM QUE CADA UM TENTA “SE ENCONTRAR”, E ISTO, NOS EXIGE REINVENÇÕES NECESSÁRIAS. NESSE CONTEXTO COMPREENDAMOS QUE CADA FAMÍLIA VIVE UMA REALIDADE MUITO PARTICULAR, MAS QUE NESTE MOMENTO, TEM A OPORTUNIDADE DE CRIAR CONEXÕES ENTRE VOCÊS E SEUS FILHOS.

ENTÃO NOSSO RECADO MAIS IMPORTANTE É: QUEM TIVER A OPORTUNIDADE, APROVEITE ESTE MOMENTO PARA FORTALECER SEUS VÍNCULOS COM AS CRIANÇAS! ESTEJAM COM ELAS, BRINQUEM, explorem OS ESPAÇOS E MATERIAIS DISPONÍVEIS EM CASA, PARTICIPEM DE CONTAÇÕES DE HISTÓRIA, PINTEM, DESENHEM, ESCUTEM-NAS. ENVOLVA-AS NAS TAREFAS COTIDIANAS DA CASA, DENTRO DAS POSSIBILIDADES DE CADA CRIANÇA E DE VOCÊS, FAMÍLIAS, É MAIS UMA OPORTUNIDADE DE APRENDIZAGENS RIQUESSIMAS QUE POTENCIALIZAM O DESENVOLVIMENTO DAS DIFERENTES FORMAS DE LINGUAGEM.



NOSSA PROPOSTA PARA ESTA SEMANA:

ATIVIDADE 1:

É UM ENCONTRO VIA A PLATAFORMA DO GOOGLE MEET NO PERÍODO NOTURNO, VISANDO CHEGAR AO MÁXIMO DE LARES POSSÍVEIS. ESTE ENCONTRO ESTÁ SENDO PLANEJADO POR NÓS PROFESSORAS COM MUITO CARINHO E RESPEITO A CADA CRIANÇA E ORGANIZAÇÃO FAMILIAR. SERÁ UM MOMENTO PARA ESTREITARMOS OS LAÇOS AFETIVOS ENTRE ESCOLA E FAMÍLIA, PARA NOS CONHECERMOS MELHOR E CONVERSARMOS SOBRE AS NOSSAS ROTINAS, AS POSSÍVEIS DÚVIDAS SOBRE OS PLANOS DE AULA E DEMAIS ASSUNTOS QUE SURGIREM AO DECORRER DO NOSSO ENCONTRO. SOBRE A DATA E HORÁRIO, VAMOS INFORMAR NO GRUPO DO WHATSAPP.

A CONVERSA SERÁ EM TORNO DE ALGUMAS PERGUNTAS OBJETIVAS ONDE CADA CRIANÇA IRÁ SE APRESENTAR E IDENTIFICAR ALGUMAS CARACTERISTICAS DE SEU COTIDIANO.

- A PROFESSORA SE APRESENTA COMO REGENTE E APRESENTA AS DEMAIS PROFESSORAS DA TURMA;
- A CRIANÇA SE APRESENTA PELO NOME COMPLETO;
- FALA ONDE MORA SE SOUBER IDENTIFICAR;
- QUEM ACOMPANHA CADA CRIANÇA AO DESENVOLVER AS EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS PELA INSTITUIÇÃO ESCOLAR;
- A PROFESSORA VAI EXPLICAR SOBRE O APRENDIZADO DO ALFABETO NA ESCRITA ADEQUADA E ESPONTÂNEA DURANTE O ANO LETIVO;
- TROCAR IDEIA SOBRE A ESCRITA ESPONTÂNEA DO NOME DE CADA CRIANÇA NAS EXPERIÊNCIAS UTILIZANDO A LETRA EM CAIXA ALTA;
- DISPONIBILIZAR TEMPO PARA AS CRIANÇAS E SEUS RESPONSÁVEIS FAZEREM PERGUNTAS E TIRAR SUAS DÚVIDAS A RESPEITO DO ANDAMENTO DOS PLANOS.

ATIVIDADE 2:

CONVERSE COM AS PESSOAS QUE FAZEM PARTE DA SUA FAMÍLIA E RESPONDAM AS SEGUINTESS QUESTÕES (ORALMENTE)

- QUAL É SEU NOME E IDADE?
- QUANTAS PESSOAS MORAM COM VOCÊ?
- QUEM SÃO ELAS?
- COMO SE CHAMAM?
- QUAL ATIVIDADE PREFERIDA DA FAMÍLIA?

ATIVIDADE 3:

SOLICITAMOS TAMBÉM, QUE APÓS O NOSSO ENCONTRO, DURANTE A SEMANA, A CRIANÇA JUNTO COM OS DEMAIS MEMBROS DA FAMÍLIA, CONSTRUA POR MEIO DE



DIFERENTES SUPORTES, A REPRESENTAÇÃO FAMILIAR, OU SEJA, FAÇA O REGISTRO DAS PESSOAS QUE HABITAM EM SUA CASA.

SUGESTÕES DE MATERIAIS OU SUPORTES PARA A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE:

- MASSA DE MODELAR;
- ARGILA;
- LÁPIS COLORIDO;
- PAPEL, MADEIRA, PLÁSTICO;
- ELEMENTOS DA NATUREZA – GRAVETO, FOLHAS, PEDRAS, TERRA...
- TINGA GUACHE;

SÃO ALGUMAS SUGESTÕES, MAS USEM A CRIATIVIDADE DA CRIANÇA E PERMITA QUE ELA CRIE A SEU MODO.

SOLICITAMOS QUE VOCÊS REGISTREM POR MEIO DE FOTOS, VÍDEOS OU ATÉ MESMO UMA MENSAGEM DE VOZ (RELATANDO O QUE FOI OBSERVADO), OS MOMENTOS DE INTERAÇÃO DA CRIANÇA NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE PROPOSTA. ESTES REGISTROS SÃO MUITO IMPORTANTES PARA NÓS E PARA VOCÊS TAMBÉM.

DESCRITORES DE AVALIAÇÃO:

- INTERAGIU COM O GRUPO DE CRIANÇAS E ADULTOS;
- COMUNICA SUAS IDEIAS E SENTIMENTOS;
- DEMONSTROU INTERESSE PELAS ATIVIDADES PROPOSTAS;
- MANIPULOU E EXPLOROU MATERIAIS VARIADOS;
- EXPRESSOU SENSações CONFORME EXPLOROU OS MATERIAIS.

REFERÊNCIAS:

Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina. **Currículo da educação infantil da região da AMOSC**/Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina. Chapecó: 2019.

BRASIL. **Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil**. Ministério da Educação. Conselho Nacional da Educação, 2009.



PLANO DE AULA DE EDUCAÇÃO FÍSICA

ESCOLA: CENTRO EDUCATIVO MUNICIPAL MEDIAÇÃO

TURMA: PRÉ II A

PROFESSORA: ANA PAULA DAL SANTO

TURNO: VESPERTINO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08/03/2021 À 12/03/2021

CARGA HORÁRIA: 3h

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

O EU, O OUTRO E O NÓS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

- BRINCAR COM ELEMENTOS DA CULTURA BRASILEIRA DE VÁRIAS REGIÕES, APRENDENDO SOBRE SUAS BRINCADEIRAS E BRINQUEDOS, COSTUMES, FESTAS, PROFISSÕES, CRENÇAS, ETC.

- APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.

ESTRATÉGIAS:

O BRINCAR É UM DIREITO E TAMBÉM ATIVIDADE FUNDAMENTAL PARA O DESENVOLVIMENTO DAS CRIANÇAS PEQUENAS. PODE-SE AFIRMAR QUE ESTA É A PRIMEIRA ATIVIDADE SOCIAL DA CRIANÇA E QUE TEM COMO PRINCIPAL CARACTERÍSTICA, PERMITIR A CONSTRUÇÃO E RECONSTRUÇÃO DAS RELAÇÕES SOCIAIS, CULTURAIS, ARTÍSTICAS E HISTÓRICAS. AO BRINCAR, AS CRIANÇAS ENTRAM EM UM MUNDO DE FANTASIA ONDE TUDO É POSSÍVEL, CRIAM, PRODUZEM, SONHAM E REITERAM A CADA BRINCADEIRA, RECOMEÇANDO SEMPRE, PORQUE O TEMPO DA CRIANÇA É SEM MEDIDA, CAPAZ DE SER SEMPRE REINICIADO. ESTES FATORES FAVORECEM SIGNIFICADOS ATRIBUÍDOS QUE SERÃO LEVADOS POR GERAÇÕES.

RESGATE DE BRINCADEIRAS DA CULTURA FAMILIAR:

NESTE SENTIDO, PROPOMOS QUE VOCÊS CONSTRUAM UM DIÁLOGO EM FAMÍLIA, PARA COMPARTILHAR COM A CRIANÇA UM POUCO DA SUA INFÂNCIA, E SOBRE AS BRINCADEIRAS OU JOGOS QUE MARCARAM ESSA ÉPOCA. CONVERSAR SOBRE AS



BRINCADEIRAS MAIS TRADICIONAIS, COMO ERA A ORGANIZAÇÃO, E O QUE MAIS DESEJAREM COMPARTILHAR. APÓS ESTE DIÁLOGO, REALIZE UMA OU MAIS BRINCADEIRAS OU JOGOS QUE A CRIANÇA DEMONSTRAR INTERESSE EM CONHECER OU EXPERIMENTAR.

SOLICITAMOS QUE VOCÊS REGISTREM POR MEIO DE FOTOS, VÍDEOS OU ATÉ MESMO UMA MENSAGEM DE VOZ (RELATANDO O QUE FOI OBSERVADO), OS MOMENTOS DE INTERAÇÃO DA CRIANÇA NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE PROPOSTA. ESTES REGISTROS SÃO MUITO IMPORTANTES PARA NÓS E PARA VOCÊS TAMBÉM.

DESCRITORES DE AVALIAÇÃO:

- INTERAGIU COM O GRUPO DE CRIANÇAS E ADULTOS;
- COMUNICA SUAS IDEIAS E SENTIMENTOS;
- DEMONSTROU INTERESSE PELAS ATIVIDADES PROPOSTAS;
- MANIPULOU E EXPLOROU MATERIAIS VARIADOS;
- EXPRESSOU SENSACIONES CONFORME EXPLOROU AS BRINCADEIRAS;
- QUAIS JOGOS OU BRINCADEIRAS FORAM REALIZADAS.

REFERÊNCIAS:

Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina. **Currículo da educação infantil da região da AMOSC**/Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina. Chapecó: 2019.

BRASIL. **Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil**. Ministério da Educação. Conselho Nacional da Educação, 2009.



PLANO DE AULA

ESCOLA: CENTRO EDUCATIVO MUNICIPAL MEDIAÇÃO.

TURMA: PRÉ II A

PROFESSORA: JÉSSICA MAILA MILANI

DISCIPLINA: MANIFESTAÇÃO DA ARTE

TURNO: VESPERTINO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08/03/2021 À 12/03/2021

CARGA HORÁRIA: 2H

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

-TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

- DESENVOLVER MEMÓRIA MUSICAL ATRAVÉS DE REPERTÓRIO DE OBRAS DE DIVERSOS GÊNEROS, ESTILOS, CULTURAS;

- EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS, DESENVOLVENDO O GOSTO, O CUIDADO E O RESPEITO PELO PROCESSO DE PRODUÇÃO E CRIAÇÃO;

- CONHECER, IDENTIFICAR E RECONHECER TRAÇOS, CORES E FORMAS NAS OBRAS DE ARTISTAS E TRABALHOS ARTESANAIS DE DIFERENTES CULTURAS;

EXPERIÊNCIA

ATIVIDADE 1:

- NA MÚSICA QUE OUVIMOS NA EXPERIÊNCIA DA SEMANA PASSADA FOI “**A MAGIA DAS CORES**” – MUNDO BITA, QUE APARECE NO VÍDEO **COELHO...** OBSERVE A IMAGEM ABAIXO.



#MundoBita #musicainfantil #Bita

Mundo Bita - Magia das Cores [clipe infantil]

ATRAVÉS DESSA IMAGEM DA MÚSICA, VAMOS CONHECER A OBRA “**COELHO**” DO ARTISTA **ROMERO BRITTO**.





- CONVERSE COM A CRIANÇA VERBALMENTE: QUAIS AS CORES QUE APARECEM NA OBRA? SERÁ QUE EXISTEM COELHOS QUE SEJAM COLORIDOS COMO NA OBRA DE ARTE DO ARTISTA ROMERO BRITTO? QUAIS AS FORMAS GEOMÉTRICAS QUE APARECEM NA OBRA?

ATIVIDADE 2:

- AGORA É SUA VEZ DE FAZER UMA OBRA DE ARTE! PEGUE UMA FOLHA OU PAPELÃO QUE ESTIVER AO SEU ALCANCE E DESENHE UM COELHO DA MANEIRA QUE VOCÊ QUISER, PINTO COM MATERIAL QUE VOCÊ PREFERIR, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, TINTA GUACHE, ESCOLHA UM MATERIAL QUE VOCÊ TIVER EM CASA E REALIZE SUA EXPERIÊNCIA.

DEVOLUTIVA: APÓS A REALIZAÇÃO DA EXPERIÊNCIA, FOTOGRAFAR E ENVIAR NO GRUPO DA TURMA.

DESCRITORES DE AVALIAÇÃO:

- EXPLORA DIVERSAS TÉCNICAS DE ARTES VISUAIS ATRAVÉS DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS;
- IDENTIFICOU TRAÇOS, CORES E FORMAS NAS OBRAS DE ARTISTAS E TRABALHOS ARTESANAIS DE DIFERENTES CULTURAS.

REFERÊNCIAS:

DISPONÍVEL EM: <HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=EW1IS3BVP5U>
[ACESSO DIA 02/02/2021 ÀS 15:50H](#)

DISPONÍVEL EM: OBRA COELHO

- <HTTPS://BR.PINTEREST.COM/PIN/466404105159265721/>

[ACESSO DIA 22/02/2021 ÀS 15:58H](#)

CURRÍCULO MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO INFANTIL, CODILHEIRA ALTA, EDIÇÃO DE 2019