



## PLANO DE AULA

**ESCOLA:** CENTRO EDUCATIVO MUNICIPAL MEDIAÇÃO

**TURMA:** MATERNAL B

**PROFESSORA:** LEANDRA CASONATTO BREANSINI

**TURNO:** VESPERTINO

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 08/03/2021 A 12/03/2021

**CARGA HORÁRIA:** 15 HORAS

### CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

-O EU, O OUTRO E O NÓS

-ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

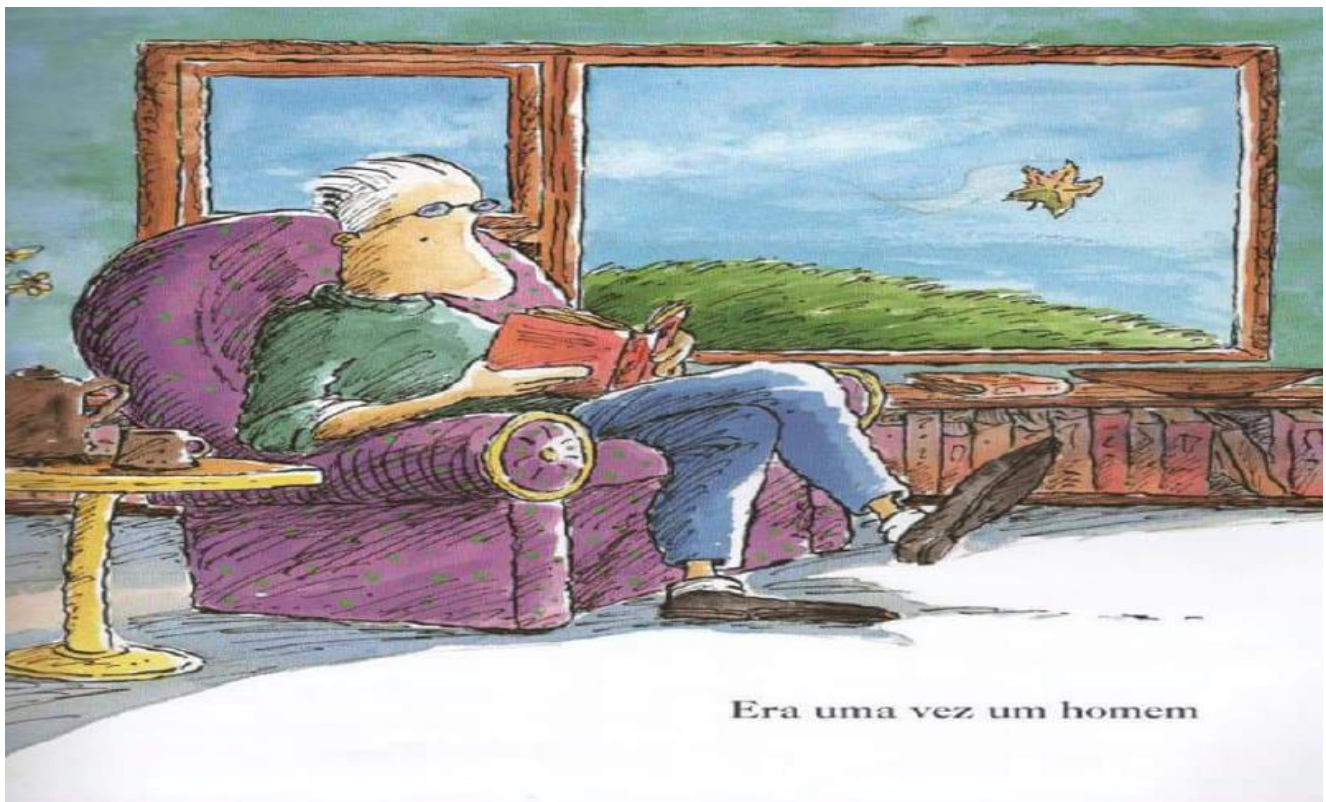
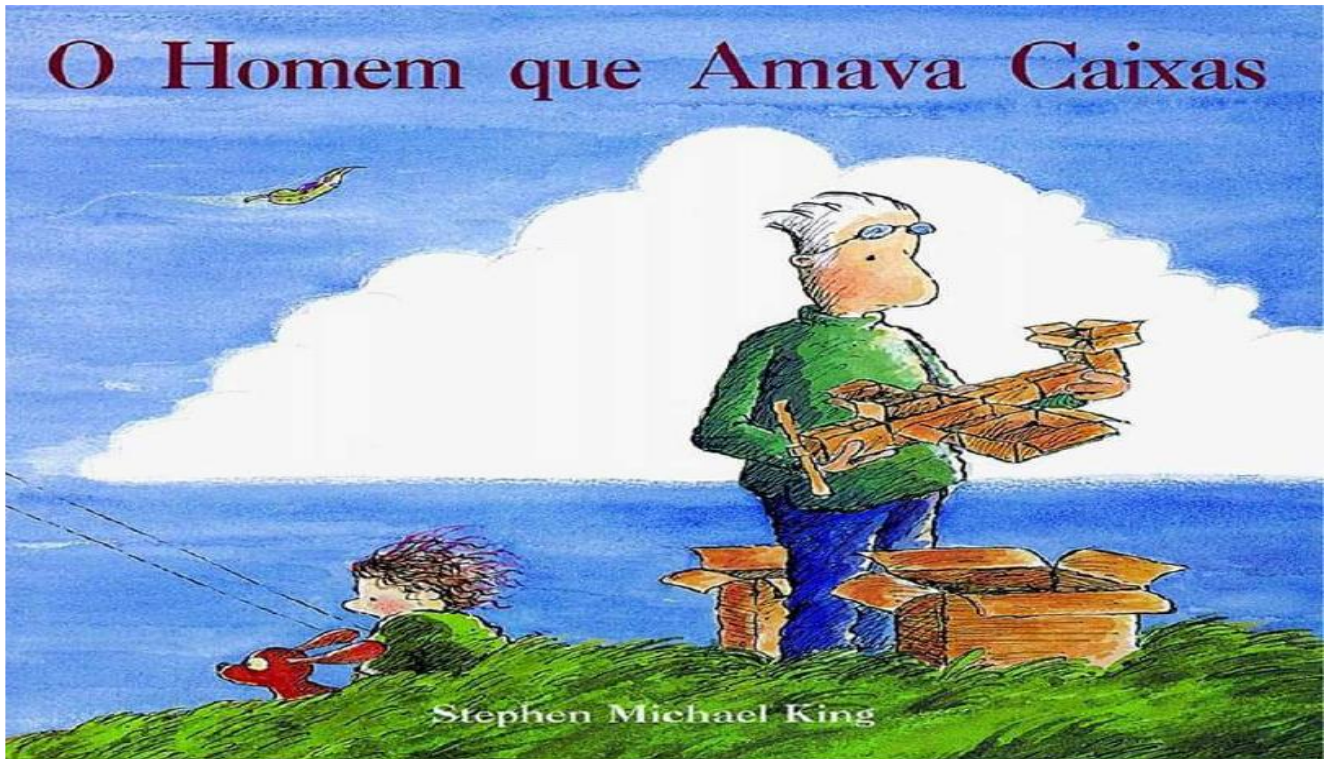
- DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS;
- DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITORA, DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).
- BRINCAR DE FAZ DE CONTA, EM BRINCADEIRAS LIVRES, ASSUMINDO DIFERENTES PAPEIS, CRIANDO CENÁRIOS QUE PERMITEM SIGNIFICAR E RESSIGNIFICAR O MUNDO SOCIAL E CULTURAL.

**\*ORIENTAÇÕES:** TODAS AS ATIVIDADES DEVEM SER DESENVOLVIDAS COM A AJUDA DE UM ADULTO.

### DESENVOLVIMENTO:

**ATIVIDADE 1:**

**CONTAR A HISTÓRIA**

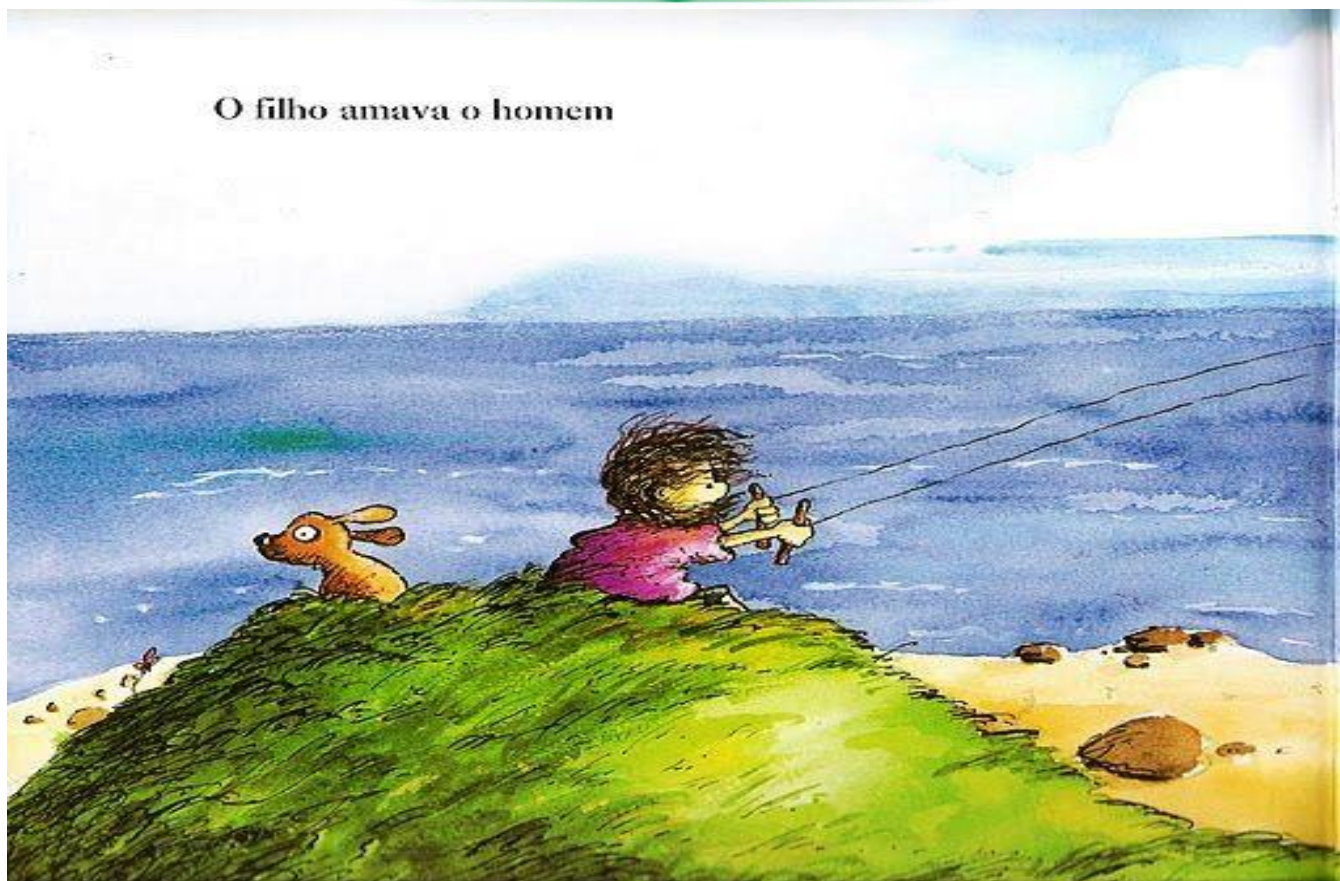




## O homem tinha um filho

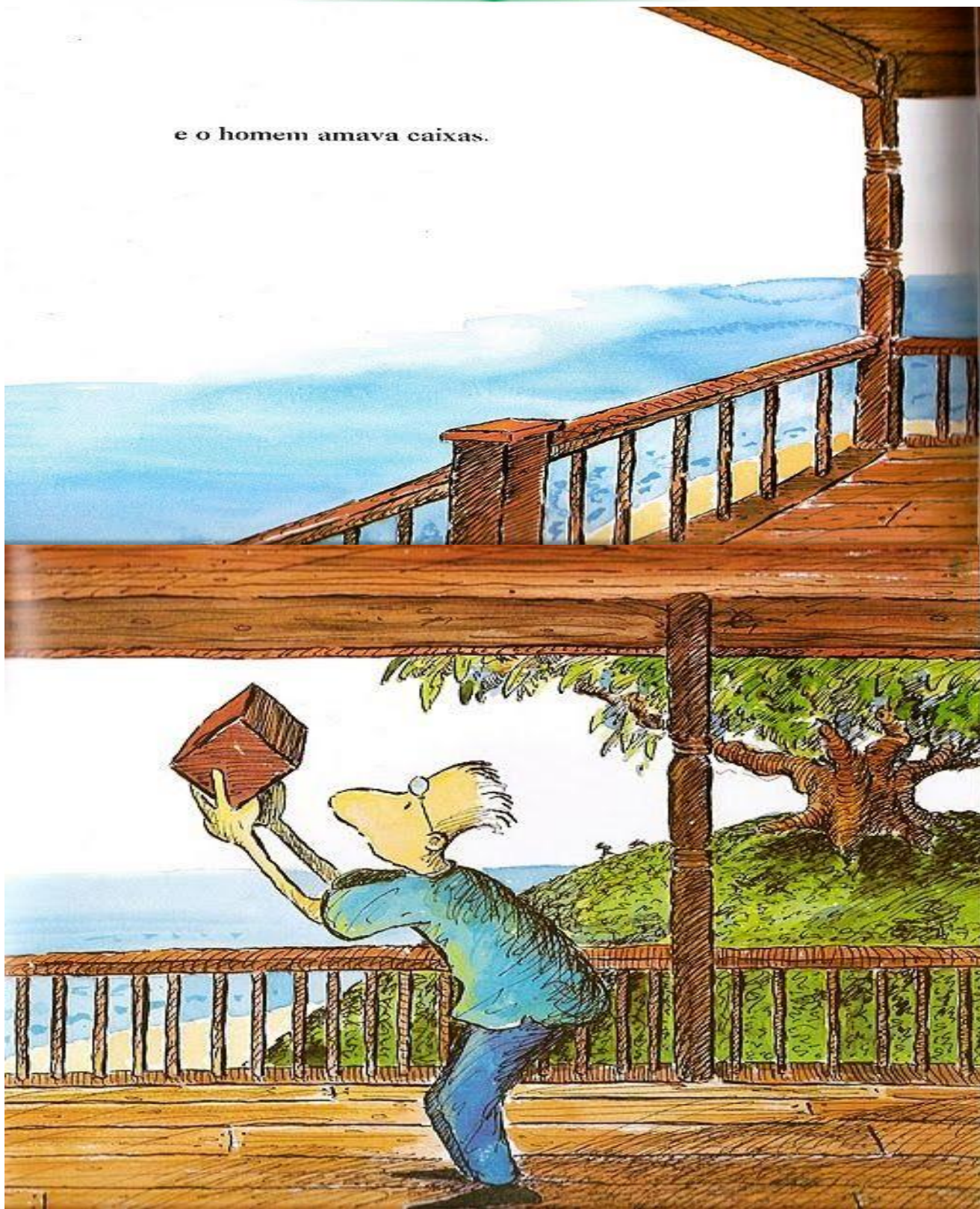


## O filho amava o homem





e o homem amava caixas.





Caixas grandes

caixas redondas



caixas pequenas

caixas altas



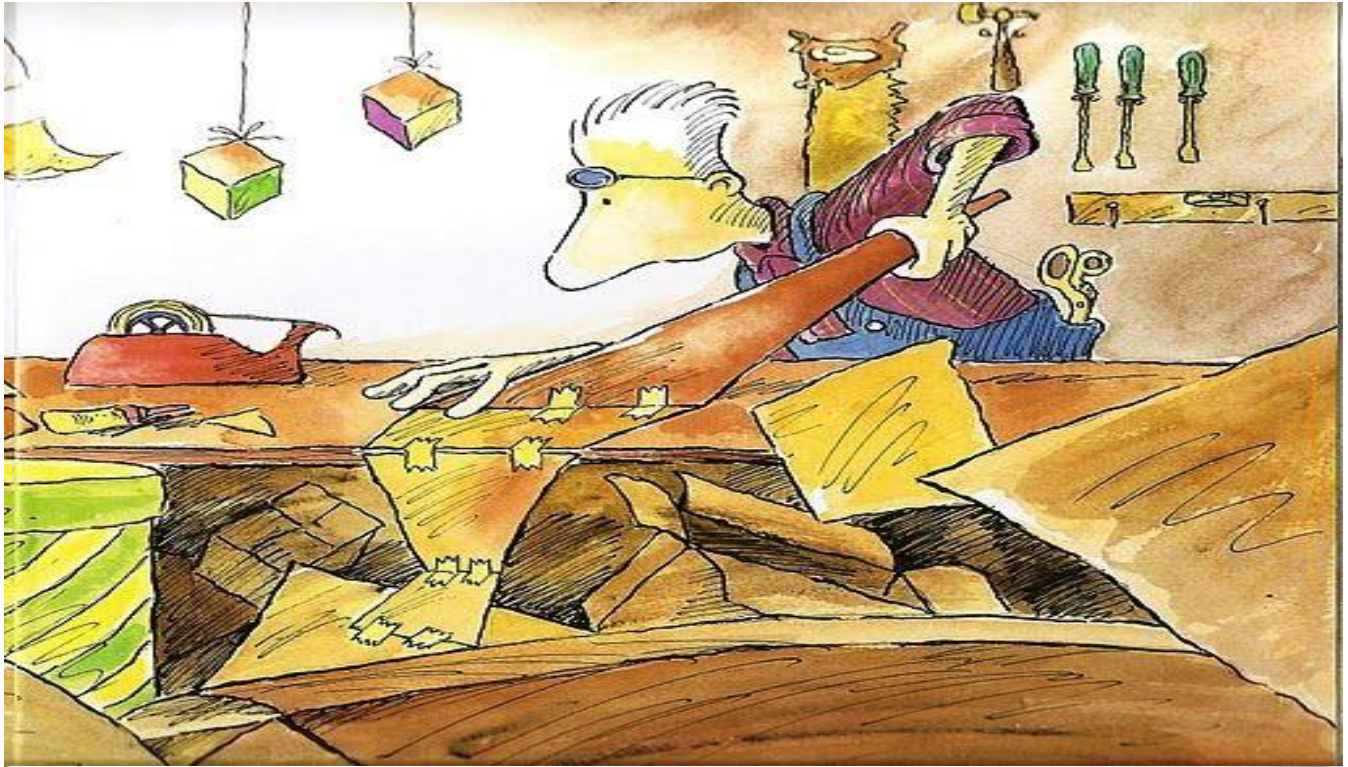
todos os tipos de  
caixas!



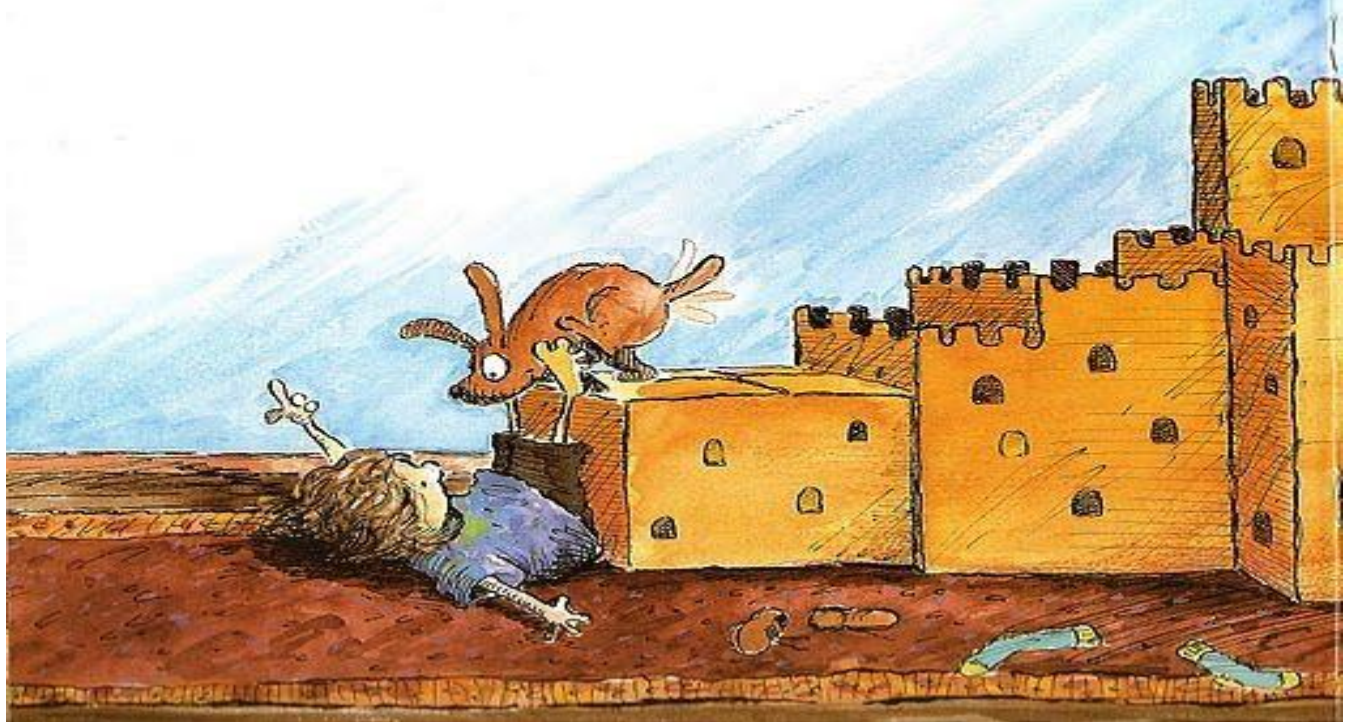


**O homem tinha dificuldade  
em dizer ao filho  
que o amava;**

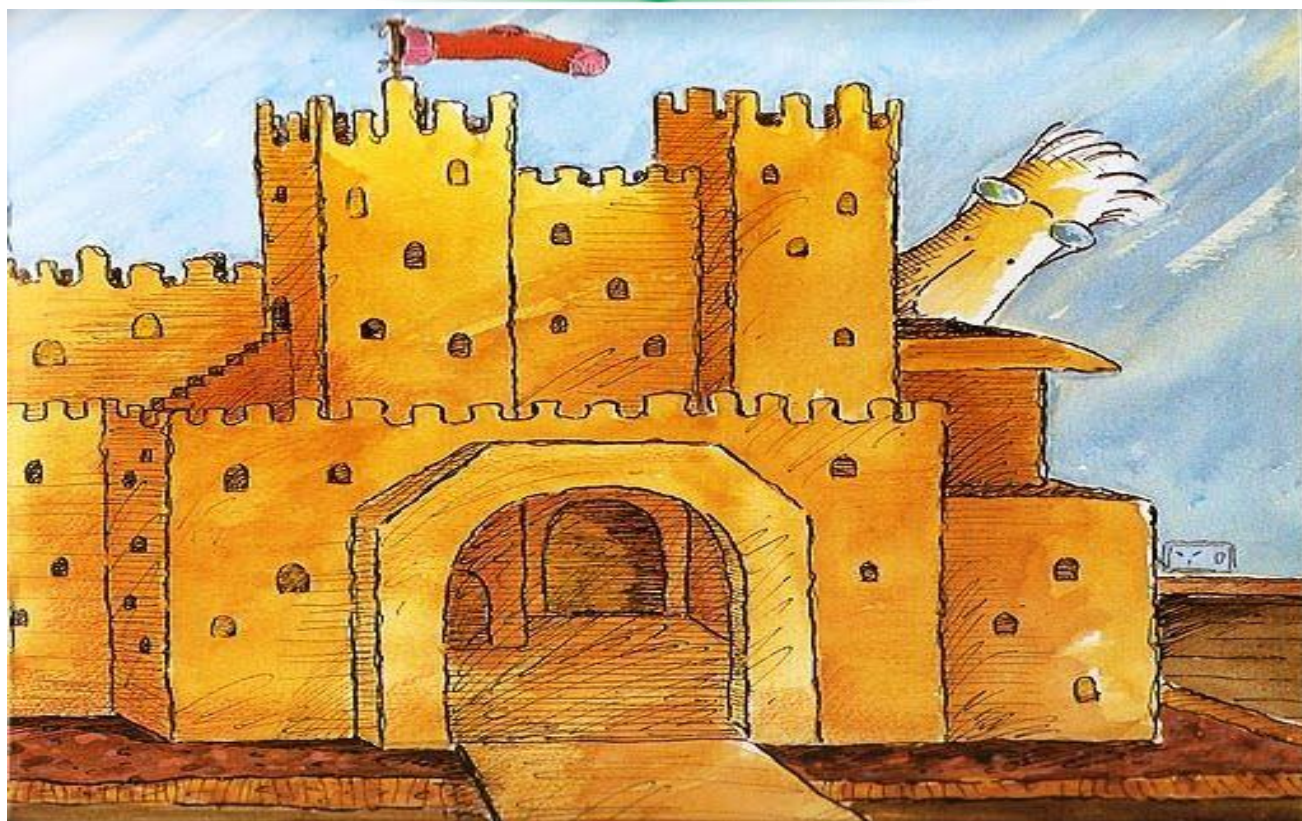




Ele era perito  
em fazer castelos





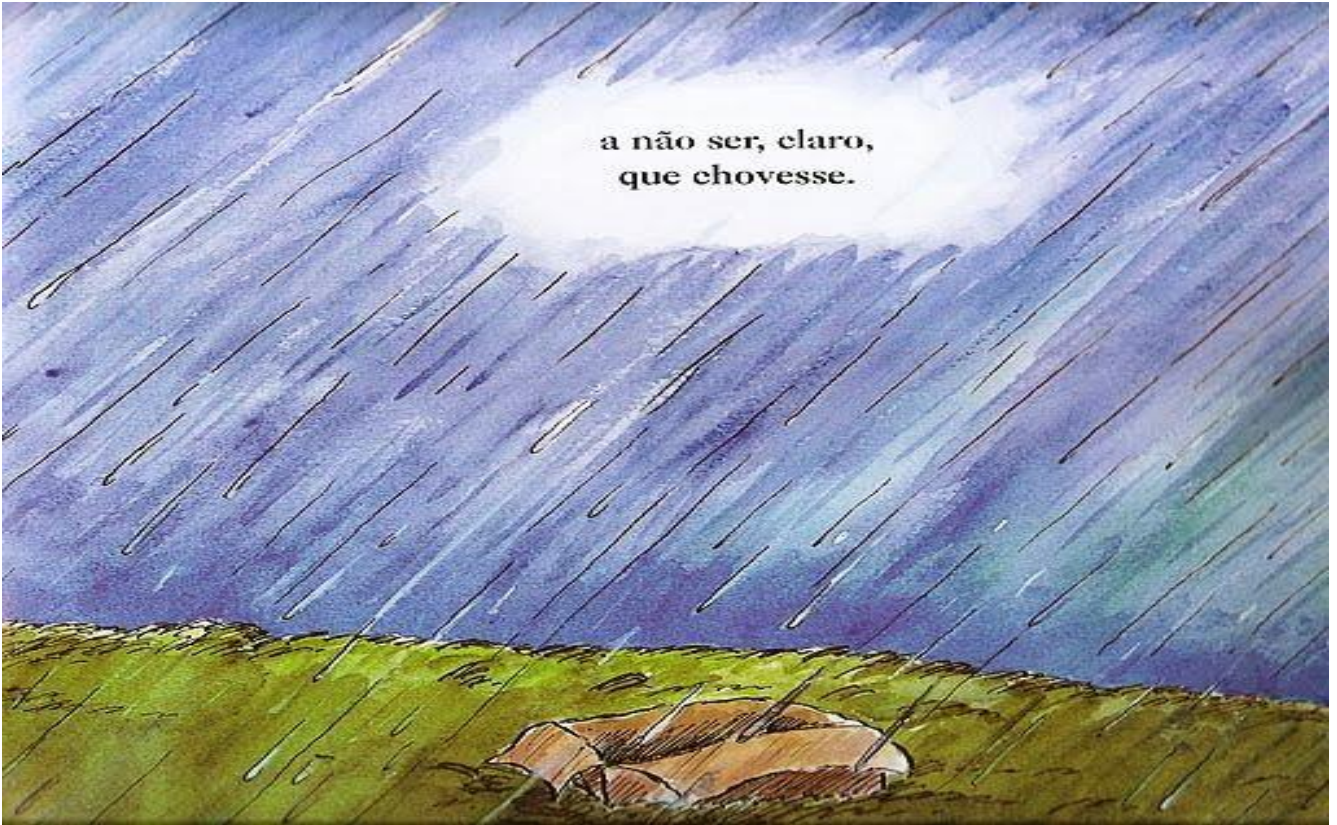


**e seus aviões sempre voavam...**



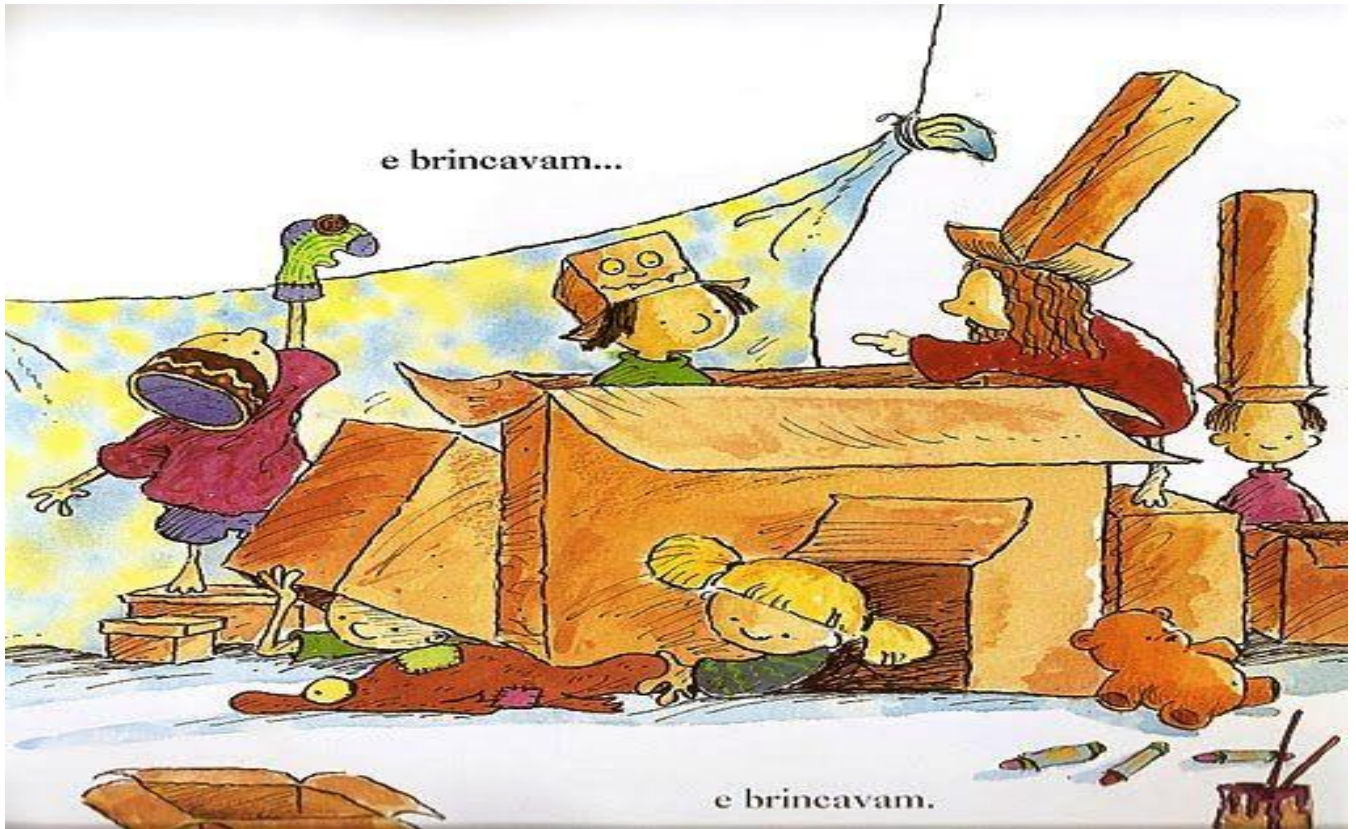


a não ser, claro,  
que chovesse.



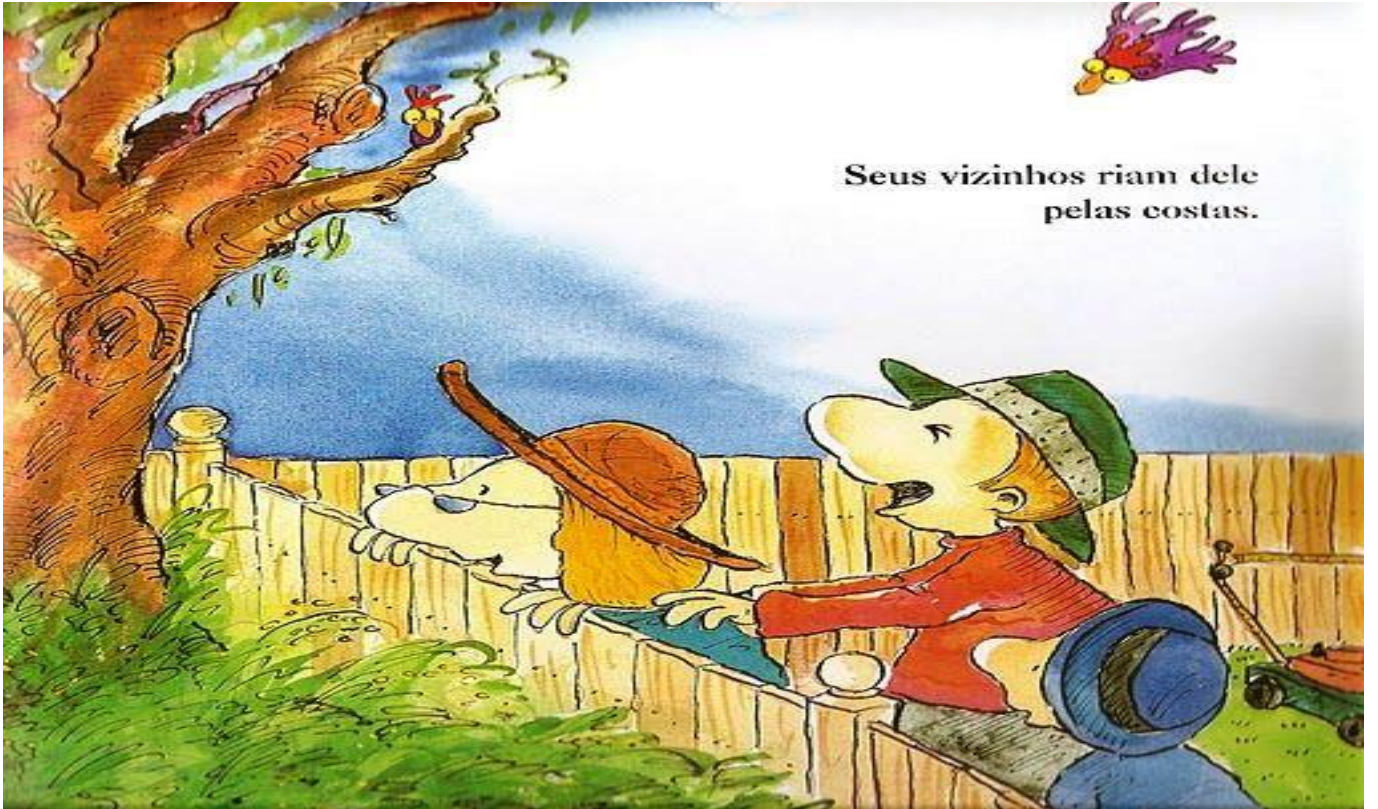
As caixas apareciam de repente,  
quando os amigos chegavam,  
e, nessas caixas,  
eles brincavam...







Seus vizinhos riam dele  
pelas costas.





**Mas nada disso preocupava o homem.**





porque ele sabia que tinham encontrado  
uma maneira especial de compartilharem...



A HISTÓRIA ESTÁ DISPONÍVEL TAMBÉM NO ENDEREÇO:

<https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=Y2Fub2FzZWR1LnJzLmdvdi5icnxlbWVmLXByZWZlaXRvLWVvZ2FyLWZvbnRvdXJhfGd4OjRmZjZlZm2JiMGI4MTg1OWI>

### **ATIVIDADE 02:**

QUESTIONE A CRIANÇA COM PERGUNTAS SOBRE A HISTÓRIA QUE ACABARAM DE LER:

- COMO ERA O NOME DA HISTÓRIA?
- O QUE O HOMEM TINHA?
- O QUE O HOMEM CONSTRUIA COM AS CAIXAS?
- QUEM NÃO GOSTAVA DAS LOUCURAS DO HOMEM?
- O QUE O HOMEM FAZIA PARA DEMOSTRAR O AMOR PELO FILHO?

FAÇA UM LINDO DESENHO REPRESENTANDO A HISTÓRIA NUMA FOLHA DE PAPEL OU EM UM PAPELÃO, UTILIZANDO LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA.

### **ATIVIDADE 03:**

APROVEITANDO AS CAIXAS QUE FORAM UTILIZADAS NA EXPERIÊNCIA DA SEMANA PASSADA, VAMOS EMPILHAR, ORGANIZAR POR TAMANHOS, ENCAIXAR UMA NA



OUTRA, ENFIM, EXPLORE ESTE MATERIAL CRIANDO DIFERENTES FORMAS DE BRINCAR. (DEIXE QUE A CRIANÇA MANIFESTE SUA CRIATIVIDADE E BRINQUE LIVREMENTE). OBSERVE ALGUNS EXEMPLOS A SEGUIR:



#### **ATIVIDADE 04:**

DEPOIS COM A AJUDA DE UM ADULTO, CONSTRUA COM AS CAIXAS DE PAPELÃO UM CASTELO, OU UMA CASA, USANDO A SUA IMAGINAÇÃO. PINTE UTILIZANDO OS MATERIAIS QUE TIVER DISPONÍVEL NO MOMENTO COMO: TINTA GUACHE, TINTA DE TECIDO, LÁPIS DE COR, CANETINHA, GIZ DE CERA, PINCEL ENTRE OUTROS.





### **DESCRITORES DE AVALIAÇÃO:**

- OUVI HISTÓRIAS EM MOMENTOS DE CONTAÇÃO: CONTOS, POESIAS, FÁBULAS E OUTROS GÊNEROS LITERÁRIOS;
- PARTICIPA DA CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS, RESPONDENDO PERGUNTAS, DANDO OPINIÃO E FAZENDO GESTOS;
- DEMONSTROU IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.

### **MATERIAIS NECESSÁRIOS:**

CAIXAS DE PAPELÃO DE DIVERSOS TAMANHOS, PINCEL, TINTA GUACHE, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, TESOURA SEM PONTA E COLA.

### **REFERÊNCIAS:**

BRASIL. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR. BRASÍLIA, 2018.

BRASIL. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. DIRETRIZES CURRICULARES NACIONAIS PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL. 2013

CORDILHEIRA ALTA. CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO INFANTIL DA REGIÃO DA AMOSC / ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO OESTE DE SANTA CATARINA. – CHAPECÓ: 2019

A HISTÓRIA: O HOMEM QUE AMAVA CAIXAS. DISPONÍVEL EM:

<https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=Y2Fub2FzZWR1LnJzLmdvdi5icnxlbWVmLXByZWZlaXRvLWVkb2FyLWZvbnRvdXJhfGd4OjRmZjZjM2JiMGI4MTg1OWI>

ACESSO EM MAR, 2021.



## PLANO DE AULA – EDUCAÇÃO FÍSICA

**ESCOLA:** CENTRO EDUCATIVO MUNICIPAL MEDIAÇÃO

**TURMA:** MATERNAL B

**PROFESSORA:** REJANE SOCCOL BERGAMIN

**TURNO:** VESPERTINO

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 08/03/2021 À 12/03/2021

**CARGA HORÁRIA:** 3 HORAS

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:**

-CORPO GESTOS E MOVIMENTOS.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

- DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM ATIVIDADES E BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.
- EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.

**ESTRATÉGIAS:**

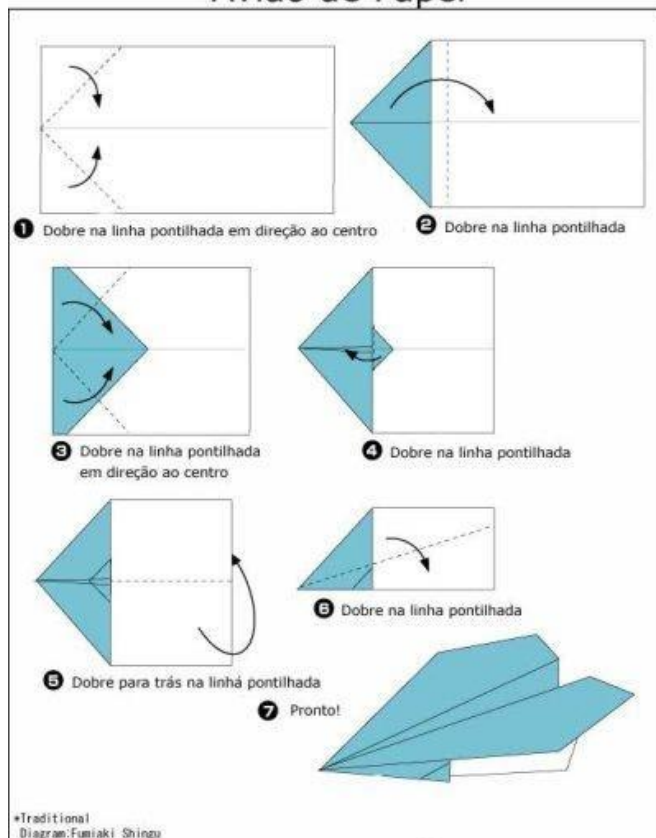
**ATIVIDADE 1:**

### **AVIÃOZINHO DE PAPEL**

**OBJETIVO:** DESENVOLVER A CRIATIVIDADE, COORDENAÇÃO MOTORA FINA E AMPLA E NOÇÃO DE ESPAÇO.

**VAMOS CONSTRUIR O AVIÃOZINHO?** VAMOS PRECISAR DE UMA FOLHA DE PAPEL, REVISTA, OU JORNAL.

## Avião de Papel



### ATIVIDADE 2:

DEMARCAR NO CHÃO PONTO DE PARTIDA, A FRENTE MARCAR NÚMERO DE 1 A 10 E SÓ LANÇAR O AVIÃOZINHO PARA VER ATÉ QUANTOS PONTOS CONSEGUE ATINGIR.



**DIVIRTA-SE!**



### **DESCRITORES DE AVALIAÇÃO:**

-BRINCOU SEGUINDO ORIENTAÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EM CIMA, EMBAIXO, DENTRO, FORA.

### **REFERÊNCIAS:**

ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO OESTE DE SANTA CATARINA. **CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO INFANTIL DA REGIÃO DA AMOSC**/ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO OESTE DE SANTA CATARINA. CHAPECÓ: 2019.

BRASIL. **BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR – BNCC**. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO, 2017.

BRASIL. **DIRETRIZES CURRICULARES NACIONAIS PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL**. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. CONSELHO NACIONAL DA EDUCAÇÃO, 2009.



## PLANO DE AULA – ARTES

**ESCOLA** CENTRO EDUCATIVO MUNICIPAL MEDIAÇÃO.

**TURMA:** MATERNAL-B

**PROFESSORA:** JÉSSICA MAILA MILANI

**DISCIPLINA:** MANIFESTAÇÃO DA ARTE

**TURNO:** VESPERTINO

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 08/03/2021 À 12/03/2021

**CARGA HORÁRIA:** 2H

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA:**

-TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

### **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

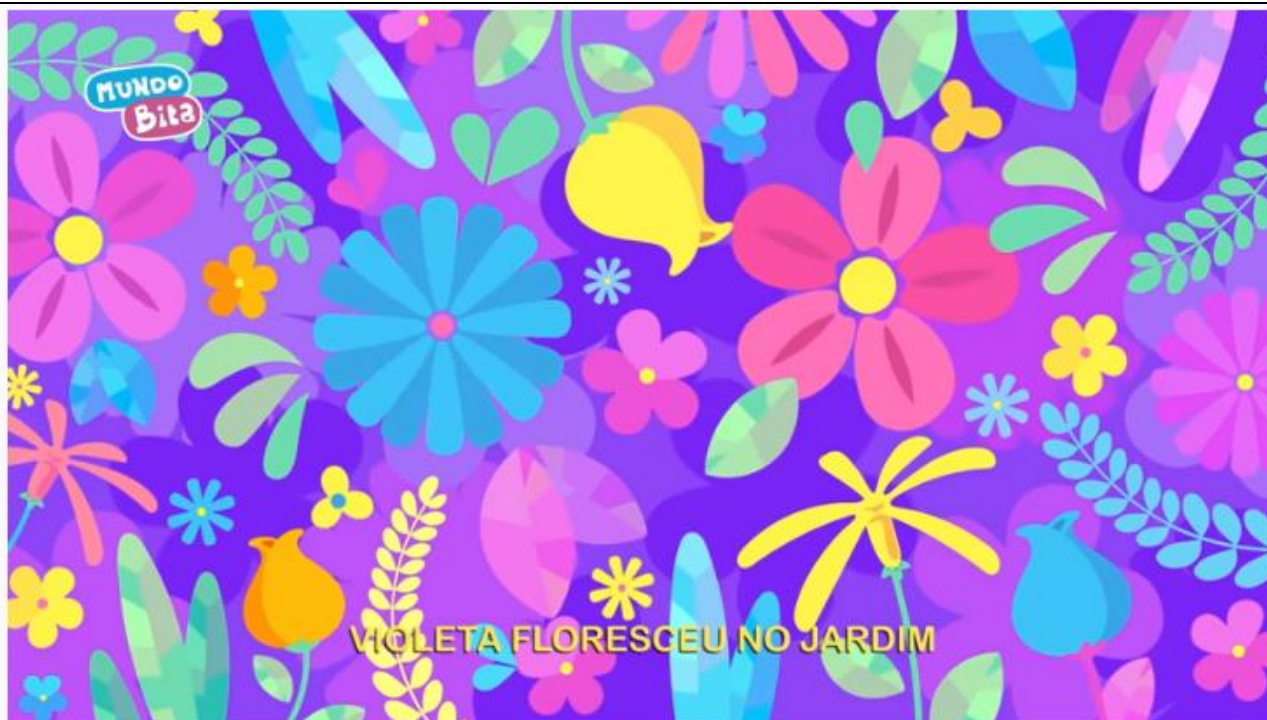
- EXPRESSAR-SE POR MEIO DE LINGUAGENS COMO A DO DESENHO, DA MÚSICA, DO MOVIMENTO CORPORAL, DO TEATRO, ETC;

-UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS, MELODIAS E HISTÓRIAS;

### **EXPERIÊNCIA**

#### **ATIVIDADE 1:**

- NA MÚSICA QUE OUVIMOS NA EXPERIÊNCIA DA SEMANA PASSADA FOI “**A MAGIA DAS CORES**” – MUNDO BITA, QUE APARECE NO VÍDEO FLORES... OBSERVE A IMAGEM ABAIXO.



#MundoBitá #musicainfantil #Bitá

Mundo Bitá - Magia das Cores [clipe infantil]

ATRAVÉS DESSA IMAGEM DA MÚSICA, VAMOS CONHECER A OBRA “**FLOR**” DO ARTISTA **ROMERO BRITTO**.



- CONVERSE COM A CRIANÇA VERBALMENTE: QUAIS AS CORES QUE APARECEM NA OBRA? SERÁ QUE EXISTEM FLORES QUE SEJAM COLORIDAS COMO NA OBRA DE ARTE DO ARTISTA **ROMERO BRITTO**? QUAIS AS FORMAS GEOMÉTRICAS QUE APARECEM NA OBRA?



## **ATIVIDADE 2:**

AGORA É SUA VEZ DE FAZER UMA OBRA DE ARTE BEM COLORIDA, PEGUE UMA FOLHA OU PAPELÃO QUE ESTIVER AO SEU ALCANCE E DESENHE VÁRIAS FLORES DA MANEIRA QUE VOCÊ QUISER, PINTE COM MATERIAL QUE VOCÊ PREFERIR, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, TINTA GUACHE, ESCOLHA O MATERIAL QUE VOCÊ GOSTE E REALIZE SUA EXPERIÊNCIA.

**DEVOLUTIVA:** APÓS A REALIZAÇÃO DA EXPERIÊNCIA, FOTOGRAFAR E ENVIAR NO GRUPO DA TURMA.

## **DESCRITORES DE AVALIAÇÃO:**

- EXPLORA DIVERSAS TÉCNICAS DE ARTES VISUAIS ATRAVÉS DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS
- EXPRESSOU SENSações CONFORME EXPLOROU OS MATERIAIS NA TÉCNICA DE DESENHO.

## **REFERÊNCIAS:**

DISPONÍVEL EM:

[HTTPS://WWW.CULTURAGENIAL.COM/ROMERO-BRITTO-OBRAS-BIOGRAFIA/](https://www.culturagenial.com/romero-britto-obras-biografia/)

ACESSO DIA 02/03/2021 ÀS 13:59H.

DISPONÍVEL EM: [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=EW1IS3BVP5U](https://www.youtube.com/watch?v=EW1IS3BVP5U)

ACESSO DIA 02/03/2021 ÀS 14:15H.

CURRÍCULO MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO INFANTIL, DE CORDILHEIRA ALTA, AMOSC, EDIÇÃO DE 2019.