



PLANO DE AULA: PORTUGUÊS

Escola: CEM Mediação

Professor: Janine Eluiza Lauermann Kappaum, Jessica Maila Milani, Rafael Gomes, Ana Paula Briancini

Turma/turno: 5º ano

Período de realização: 01/03 à 05/03/2021

Carga horária:

Habilidades/objetivos:

- **Leitura, Escrita e Oralidade**

- Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes situações e contextos comunicativos, e suas características linguísticas expressivas e composicionais.

- Escutar com atenção, apresentações de trabalho realizados por colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.

- Ler e compreender silenciosamente, em seguida em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.

Desenvolvimento:

Atividade 1:

Organizar a abertura na primeira folha do caderno:

Centro Educativo Municipal Mediação

Diretora: Rosane Maraga

Coordenadora: Luciani Teresinha Knakeivicz

Professora: Janine Eluiza Lauermann Kappaum

Aluno(a):

Disciplina: Português

Turma: 5º ano

(Faça um desenho para ilustrar a abertura)

Meu caderno de Português

Atividade 2:

Leitura em voz alta do texto “Bagagem da Vida”. Se precisar pode ler novamente!

BAGAGEM DA VIDA

Quando sua vida começa, você tem apenas uma mala pequenina na mão. À medida que os anos vão passando, a bagagem vai aumentando. Porque existem muitas coisas que você recolhe pelo caminho. Porque pensa que não é importante.

A um determinado ponto do caminho começa a ficar insuportável carregar tantas coisas. Pesa demais. Então você pode escolher: ficar sentado à beira do caminho, esperando que alguém o ajude, o que é difícil, pois todos os que passarem por ali já terão sua própria bagagem. Ou você pode aliviar o peso, esvaziando a mala. Mas o que tirar?

Você começa tirando tudo para fora, e vendo o que tem dentro. Amizade, nossa! Tem bastante, e curioso, não pesa nada. Mas tem algo pesado, você faz força para tirar. É a raiva, e como ela pesa! Aí você começa a tirar, tirar, e aparecem a incompreensão, o medo, o pessimismo... Nesse momento o desânimo quase leva você para dentro da mala. Mas você o puxa para fora com toda a força, e aparece um sorriso, que estava sufocado no fundo de sua bagagem. Pula para fora outro sorriso e mais outro e aí, sai a felicidade.

Você coloca as mãos dentro da mala de novo e tira para fora a tristeza. Agora você vai ter que procurar a paciência dentro da mala, pois você vai precisar bastante. Procure então o resto: força, esperança, coragem, entusiasmo, equilíbrio, responsabilidade, tolerância, bom humor.

Tire a preocupação também, e a deixe de lado. Depois você pensa o que fazer com ela? Bem, sua bagagem está pronta para ser arrumada de novo! Mas pensa: o que vou colocar lá dentro? Agora é com você, e não se esqueça de fazer isso mais vezes, pois o caminho é muito, muito longo!

Atividade 3:

No caderno copie e responda às seguintes perguntas:

1. Interpretação do texto:

- a) Qual é o título do texto?
- b) Qual é a mensagem que o texto passa para você?
- c) Que sentimentos haviam dentro da bagagem?
- d) Os sentimentos que tinham na mala eram todos bons?
- e) Qual você tiraria para fora?
- f) Que sentimentos você colocaria na bagagem para você carregar?

Avaliação:

- Lê, compreende e interpreta os diferentes gêneros textuais com autonomia.
- Experimenta diferentes modos de leitura dos gêneros textuais.

Referências:

Base Nacional Comum Curricular (Ensino Fundamental).

Currículo Municipal de Ensino Fundamental de Cordilheira Alta.

Textos para o primeiro dia de aula. Disponível em:
<https://www.educacaoetransformacao.com.br/texto-para-o-primeiro-dia-de-aula>. Acesso em: 19 de fev. de 2021.



PLANO DE AULA: MATEMÁTICA

Professor: Janine Eluiza Lauermann Kappaum

Habilidades/objetivos:

- **Sistema de numeração, adição e subtração.**

- Ler, escrever e ordenar números naturais até a sexta ordem (centena do milhar)

- Resolver e elaborar problemas com números naturais envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas, como cálculo mental e seu algoritmo, além de fazer estimativas do resultado.

- Mostrar, por decomposição e composição, que todo número natural pode ser escrito por meio de adições e multiplicações, considerando o seu valor relativo, e desenvolver estratégias de cálculo.

- Compreender que a tabuada é formada a partir de agrupamentos de quantidades iguais/soma de parcelas, explorando as tabuadas do 0 ao 10.

Desenvolvimento:

Atividade 1:

Organizar a abertura no caderno:

Centro Educativo Municipal Mediação

Diretora: Rosane Maraga

Coordenadora: Luciani Teresinha Knakeivicz

Professora: Janine Eluiza Lauermann Kappaum

Aluno(a):

Disciplina: Matemática

Turma: 5º ano

(Faça um desenho para ilustrar a abertura)

Meu caderno de Matemática

Atividade 2:

Começaremos com atividades bem simples envolvendo as 4 operações. Copie as atividades abaixo no caderno.

1. Resolva as operações em seu caderno com muita atenção e cuidado.

2673	4567	9843	7632	8924	7634
+ <u>3125</u>	+ <u>3232</u>	+ <u>2361</u>	+ <u>2361</u>	+ <u>2132</u>	+ <u>2314</u>
6432	5478	8743	9845	9769	6759
- <u>2121</u>	- <u>2356</u>	- <u>4321</u>	- <u>6723</u>	- <u>8654</u>	- <u>5438</u>

2. Complete com os números que faltam em seu caderno na sequência abaixo:

- a) 100, 101,....., 103,....., 104,105,.....,107, 108,....., 110, 111,, 113
- b) 250, 251,,, 254, 255,, 257,, 259, 260,,.....
- c) 370,, 372, 374,, 375,, 377, 378,, 380,.....
- d) 525,, 527,.....,, 530, 531,, 533,,
- e) 789,, 791, 792,, 794, 795,.....,.....,798,, 800
- f) 901,....., 903, 904,....., 906, 907,.....,, 910,, 912
- g) 1010, 1011,....., 1013,, 1015, 1016,....., 1018,
- h) 1150, 1151,....., 1153,....., 1155,.....,, 1158,.....

Avaliação:

- Reconhece, representa e ordena números naturais até a ordem da centena do milhar.
- Resolve e elabora e sintetiza soluções de problemas com números naturais envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas e situações do cotidiano.

Referências:

Base Nacional Comum Curricular (Ensino Fundamental).

Currículo Municipal de Ensino Fundamental de Cordilheira Alta.



PLANO DE AULA: CIÊNCIAS

Professor: Janine Eluiza Lauermann Kappaum

Habilidades/objetivos:

- Conhecer os estados físicos da água identificando-os em situações do cotidiano.

Desenvolvimento:

Atividade 1:

Organizar a abertura na primeira folha do caderno:

Centro Educativo Municipal Mediação

Diretora: Rosane Maraga

Coordenadora: Luciani Teresinha Knakeivicz

Professora: Janine Eluiza Lauermann Kappaum

Aluno(a):

Disciplina: Ciências

Turma: 5º ano

(Faça um desenho para ilustrar a abertura)

Meu caderno de Ciências

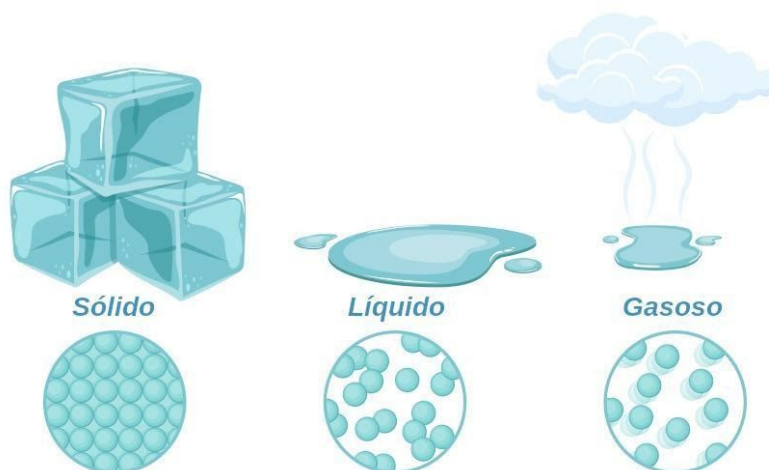
Atividade 2:

Copiar o seguinte texto no caderno:

ESTADOS FÍSICOS DA ÁGUA E SUAS MUDANÇAS

Os diferentes estados físicos da água podem ser observados, naturalmente, no nosso planeta. A água dos rios e mares, exemplo, está no estado líquido. Já a água das geleiras está no estado sólido, e, na atmosfera, encontramos a água no estado gasoso. Frequentemente essa substância pode mudar de um estado físico para outro a depender de fatores como a temperatura e a pressão.

Desenhe no caderno depois do texto os três estado físicos da água, semelhante a imagem a seguir:



Atividade 3:

Localize em casa onde você pode encontrar a água nos três estados físicos, sólido (gelo), líquido (água) e o gasoso (vapor), e registre com fotos para enviar para a professora. Se precisar, peça ajuda para a família.

Avaliação:

- Reconhece os processos de mudança de estados físicos da água.
- Reconhecer a importância da água para a vida no planeta.

Referências:

Base Nacional Comum Curricular (Ensino Fundamental).

Currículo Municipal de Ensino Fundamental de Cordilheira Alta.

Estados físicos da água e suas mudanças. Disponível em:

<https://escolakids.uol.com.br/ciencias/estados-fisicos-da-agua-e-suas-mudancas.htm>. Acesso em: 19 de fev. de 2021.

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

PLANO DE AULA: GEOGRAFIA

Professor: Janine Eluiza Lauermann Kappaum

Habilidades/objetivos:

- Identificar, caracterizar e refletir acerca da presença de elementos de distintas culturas (indígena, afro-brasileiras, comunidades tradicionais, de outras regiões do país, latino-americanas, europeias, asiáticas, entre outras), valorizando o que é próprio em cada uma delas e suas contribuições para a formação da cultura local, regional e brasileira e relacionando com os lugares do aluno.

Desenvolvimento:

Atividade 1:

Organizar a abertura na primeira folha do caderno:

Centro Educativo Municipal Mediação

Diretora: Rosane Maraga

Coordenadora: Luciani Teresinha Knakeivicz

Professora: Janine Eluiza Lauermann Kappaum

Aluno(a):

Disciplina: Geografia
Turma: 5º ano
(Faça um desenho para ilustrar a abertura)
Meu caderno de Geografia

Atividade 2:

Copiar o texto “A Cara do Brasil” no caderno.

A CARA DO BRASIL

Você já reparou nos seus colegas, nas pessoas que estão a sua volta nas ruas? A cor da pele, o formato dos olhos, os cabelos, o nariz e o modo de falar? Todos somos brasileiros, falamos a mesma língua, porém, todos somos diferentes.

O povo brasileiro foi se formando, através de séculos, por pessoas de diferentes origens, descendentes de índios, africanos, europeus, asiáticos...

E aos poucos, os brasileiros foram descobrindo seu próprio país e criando sua cultura. Antes de nós, nossos pais, avós, bisavós, tataravós, fizeram e viveram sua história nas diferentes regiões do Brasil. Cada família contribuiu com suas ideias, costumes e tradições, deixando o Brasil com cara que tem hoje.

Autora: Rosiane Fernandes Silva

Atividade 3:

Fazer a leitura do texto e responder as perguntas no caderno:

1. Em que estado brasileiro você vive?
2. Há algum colega na sala que não é brasileiro? Qual é o país de origem?

Avaliação:

- Identifica, caracteriza, reflete e valoriza a presença de elementos de distintas culturas nas paisagens, nos lugares de vivência e no território brasileiro.

Referências:

Base Nacional Comum Curricular (Ensino Fundamental).

Currículo Municipal de Ensino Fundamental de Cordilheira Alta.

Interpretação de texto: A Cara Do Brasil. Disponível em:
<https://acessaber.com.br/atividades/interpretacao-textual-texto-a-cara-do-brasil-4o-ou-5o-ano/>. Acesso em:
19 de fev. de 2021.



PLANO DE AULA: HISTÓRIA

Professor: Janine Eluiza Lauermann Kappaum

Habilidades/objetivos:

- Desenvolver a capacidade de pensar historicamente com base na ideia de temporalidade identificando fatos, acontecimentos e processos históricos relacionando-os com a atualidade.

Desenvolvimento:

Atividade 1:

Organizar a abertura na primeira folha do caderno:

Centro Educativo Municipal Mediação

Diretora: Rosane Maraga

Coordenadora: Luciani Teresinha Knakeivicz

Professora: Janine Eluiza Lauermann Kappaum

Disciplina: História

Turma: 5º ano

(Faça um desenho para ilustrar a abertura)

Meu caderno de História

Atividade 2:

Copiar o poema no caderno, e ler em voz alta.

MUNICÍPIO: O QUE É?

Você já parou para pensar o que é um município

Estudiosos afirmam que sua origem é secular

Veio da Roma Antiga e significava espaço habitado

Por moradores livres e por um governo administrado

Para o povo brasileiro a definição de município é semelhante

Trata-se da divisão administrativa do território de uma unidade federativa

Governada por um prefeito apoiado por seus vereadores

Onde vivem pessoas que partilham crenças e valores

No Brasil os municípios são mais de cinco mil
Minas Gerais é a unidade federativa que possui a maior parte
São 853 municípios, é prefeitura por toda parte
Os municípios são formados pelo campo e pela cidade

Cada um dos municípios a outros encontra-se ligado
Seus limites e fronteiras são estradas, rios, matas ou até lagos
Aqueles municípios próximos, de vizinhos são chamados
Agora busque saber a quais municípios o seu está conectado.
Autora: Mônica Couto.

Avaliação:

- Identifica e utiliza procedimentos de pesquisa histórica e suas diferentes fontes nos processos de estudo e construção do conhecimento histórico

Referências:

Base Nacional Comum Curricular (Ensino Fundamental).

Currículo Municipal de Ensino Fundamental de Cordilheira Alta.

Poema: **Município:** **o** **que** **é?** Disponível em:
<https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/kvudztrjtJECM7qHgBzzGc6gReAqfQJfpQky5QvrJuemBd4dDFvHqbqyEWex/geo4-05und02-contextualizacao-poema-municipio-o-que-e.pdf/>. Acesso em: 22 de fev. de 2021.



PLANO DE AULA: ARTES

Professora: Jessica Maila Milani

Habilidades/Objetivos:

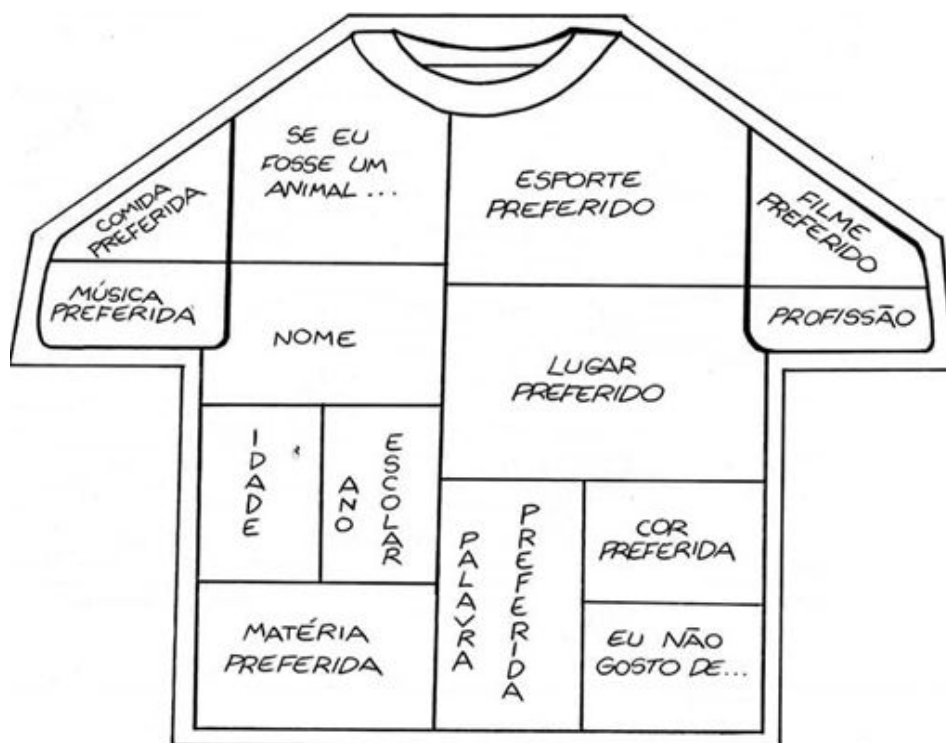
- Explorar e reconhecer elementos característicos das artes visuais.

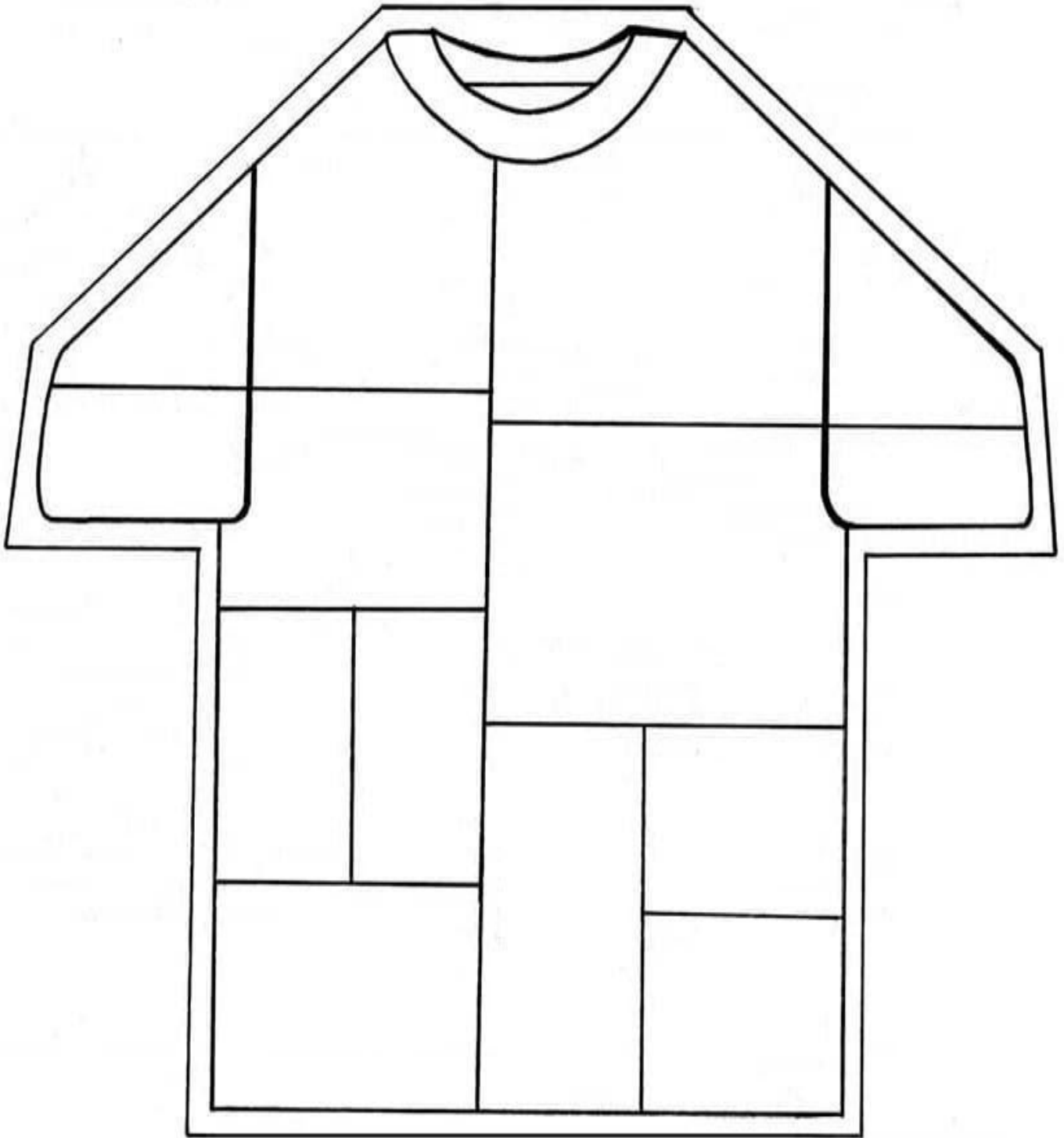
- Experimentar diferentes formas de expressão artística, convencionais (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobraduras, esculturas, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais;

Desenvolvimento:

Atividade 1.

Através do exemplo abaixo, realize a atividade da camiseta desenhando e pintando:



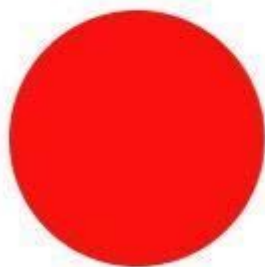


Atividade 2.

Vamos lembrar quais são as cores primárias através da leitura e visualização:

As cores primárias são vermelho, amarelo e azul. Elas recebem esse nome porque são consideradas cores puras, ou seja, existem sem a necessidade de misturar outras cores.

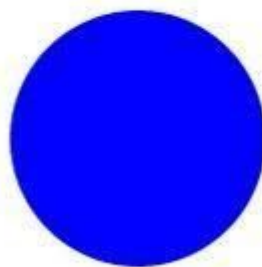
Cores Primárias



Vermelho



Amarelo



Azul

Agora que você lembrou quais são as cores primárias, pegue uma folha que estiver ao seu alcance e faça um desenho bem criativo e utilize somente estas três cores para colorir com lápis de cor.

Avaliação:

- Perceber se a criança compreendeu e identificou a classificação das cores.
- Experimentou diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, fotografia etc.).

Referências:

- Currículo Municipal do Ensino Fundamental, edição de 2019.

- Disponível em :

<https://www.gustavorosa.org.br/index.php/categoria-obras/item/307-cachorro-colorido-com-osso-na-boca>

Acesso 23/02/2021 às 09:30h

- Disponível em: <https://paraisodoeducando.blogspot.com/2019/01/> Acesso: 23/02/2021 às 09:35h

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

PLANO DE AULA: INGLÊS

Professor: Rafael Gomes

Habilidades/ objetivos:

- Identificar a função das expressões básicas de saudação em inglês (*greetings*) e fazer o uso destas.

Desenvolvimento:

- 1) Faça um vídeo apresentando-se em Língua Inglesa conforme o exemplo ao lado. Convide os membros da sua família a participarem e do vídeo, se apresentando também, e envie no grupo da turma no WhatsApp.

Se não puder gravar o vídeo, faça um desenho seu e escreva a frase em seu caderno seguindo o exemplo do Mickey.

HELLO!
MY NAME IS
MICKEY MOUSE.



HELLO! MY NAME IS

Avaliação:

- Capacidade de compreensão e comunicação básica utilizando saudações (*greetings*);
- Acerto na realização das atividades;
- Primor, interesse e empenho na realização das atividades.

Referências:

Inspiring English for teachers and students. Inspiring English, 2015. Disponível em:

<<http://inspiringenglish.blogspot.com/2015/01/disney-magic-english-for-kids.>>. Acesso em: 23 fev. 2021.

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2018. Disponível em:

<<http://basenacionalcomum.mec.gov.br>>. Acesso em: 21 fev. 2021.

ARONIS, Patricia McKay. et al. New iLearn English 2 Student's Book. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2018. Disponível em

<http://www.pearson.com.br/ilearn/downloads/CONHECA/ILEARN_NEW_2_STUDENTS_BOOK.pdf>. Acesso em: 23 fev. 2021.

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

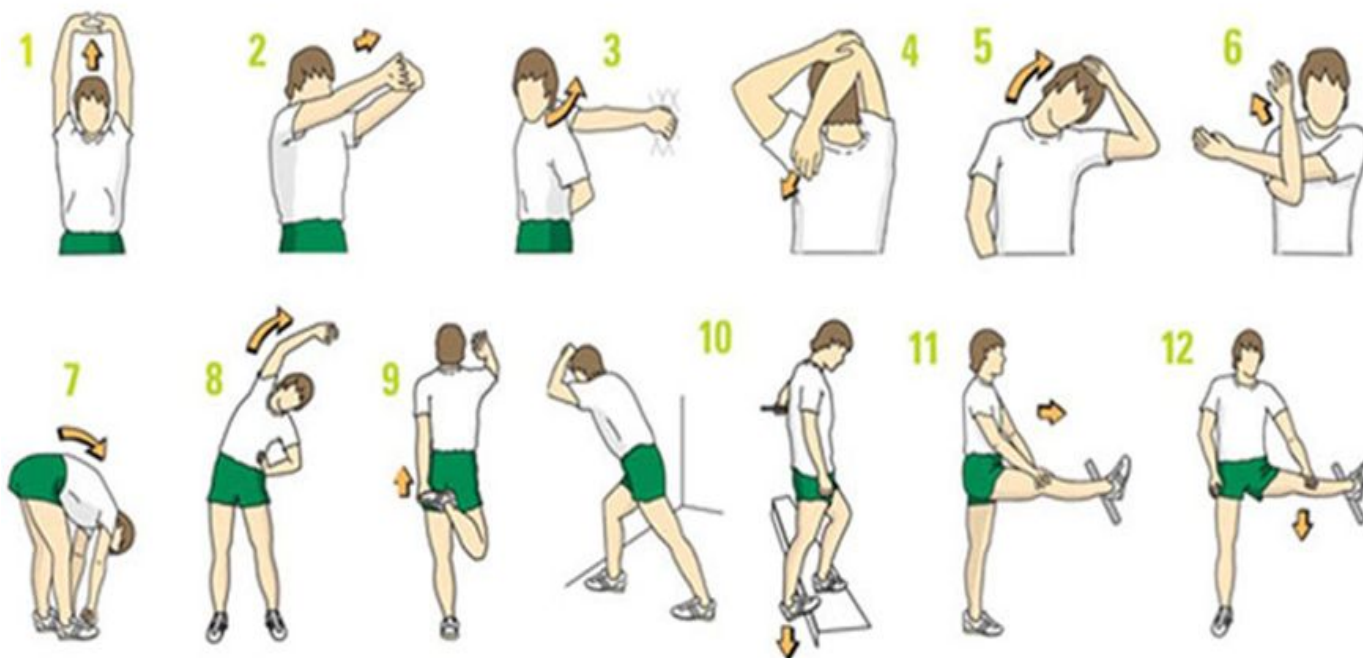
PLANO DE AULA: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor: Ana Paula Briancini

Habilidades/ objetivos: Experimentar e fruir diferentes danças do contexto comunitário e regional (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas), e recriá-las, respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.

Desenvolvimento:

1º - Realizar o alongamento conforme as imagens abaixo:



2º - Realize 10 minutos de corrida lenta, pode realizar esta atividade em local seguro (ao redor da casa, campo futebol, até a casa do vizinho mais próximo).



3º - Amarelinha: Essa atividade é muito fácil de por em prática: você só precisa de um rolo de fita crepe, ou uma pedra que risque sobre o piso. Escolha um local em sua casa, ou próximo a ela de bom acesso a brincadeira. (cuidado para que o piso que você escolheu para fazer a sua amarelinha não seja liso).

Vídeo para auxiliar na atividade: https://www.youtube.com/watch?v=O98_Ok9pPNI



Avaliação:

Por meio de fotos

Organizar autonomamente alguns jogos, brincadeiras ou atividades corporais simples.

Referências:

BRASIL. **BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR** – BNCC. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO, 2017.

Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=O98_Ok9pPNI Acesso em 26 de fevereiro.