

PLANO DE AULA:

Escola: C.E.M. Mediação

Professora: Adriana Ines Lanzarin / Eleandra Bianchi, Jéssica Maila Milani , Rafael Gomes, Ana Paula Briancini.

Turma/Turno: 4º ano – Matutino

Período de realização: 01 de março a 05 de março de 2021

Carga horária:

HABILIDADES/OBJETIVOS:

*Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.

* Planejar e produzir, com autonomia, de acordo com as convenções dos gêneros;

*- Resolver e elaborar problemas com números naturais envolvendo adição e subtração;

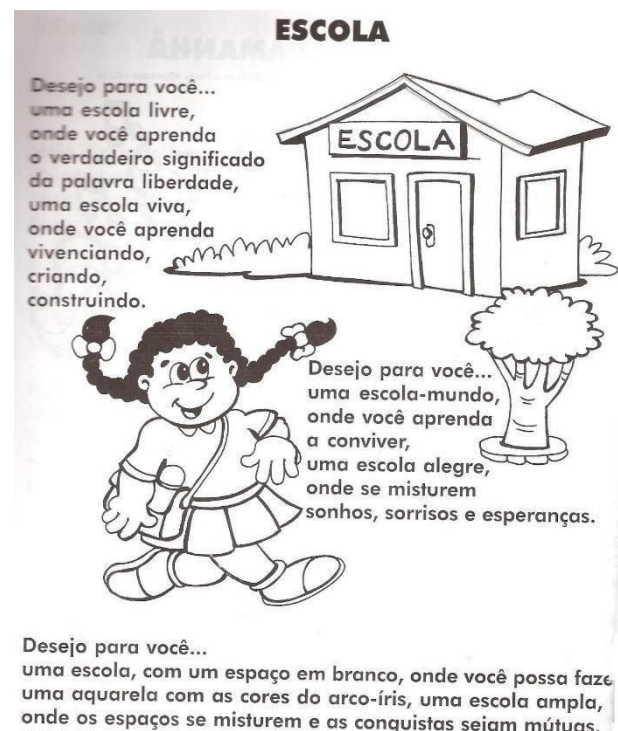
*- Mostrar, por decomposição e composição, que todo número natural pode ser escrito considerando o seu valor relativo.

DESENVOLVIMENTO:

Atividades:

01 – Ler o texto “ESCOLA” na sequência, realizar no caderno de atividades integradas a atividade solicitada na folha, contando sobre as férias e o que esperam para o ano de 2021.

OBS: Iniciar as atividades com a data do dia. (Cordilheira Alta, _____ de fevereiro de 2021)



Atividade:



- 1) Escreva um pequeno texto, contando como foi produtivo suas férias e o que vocês esperam para o ano de 2021 e faça a ilustração.

02 – Contação de história “O dia em que um monstro veio à escola”

O dia em que um monstro veio à escola

Quando rui entrou para o autocarro da escola, viu que lá dentro estava um monstrinho e ficou muito surpreendido. Ele não sabia que os monstrinhos estavam autorizados a ir à escola. Mas lá dentro estava o monstro. Fazia muitos barulhos estranhos e não se mantinha sentado. Subia para cima dos bancos e colocava a cabeça de fora da janela. Ocupava tanto espaço que o rui nem tinha espaço para se sentar.

- este monstrinho é mesmo barulhento! aposto que nem aqui devia estar. – sussurrou o rui à Rita.

Mas a professora não pareceu nada surpreendida ao ver o monstrinho entrar na sala de aula.

Empurrou para passar à frente, agarrou nos livros de leitura e atirou-os ao chão. Quando o rui e os outros alunos se sentaram, o monstrinho começou a atirar lápis de cor.

- acaba já com isso! - falou a professora. Nem os monstros estão autorizados a estragar o material.

O monstrinho largou o lápis e começou a gritar. Gritava tão alto que ninguém conseguia ouvir a professora.

- acaba já com essa gritaria! disse finalmente a professora.

O monstrinho parou de gritar. Tocou a campainha e a professora disse:

- está na hora do recreio.

Todos se levantaram e saíram calmamente para brincar, com exceção do monstrinho. Correu apressadamente para o lanche, empurrando quem encontrava no caminho. No intervalo, o monstrinho continuava a comportar-se como um monstro, tirando brinquedos aos colegas e empurrando-os.

Quando regressaram à sala, a professora tentou ler uma história, mas o monstrinho tossia e ria alto. Ninguém conseguia ouvir a leitura.

Já muito zangada, a professora chamou o monstrinho para junto dela.

- sabes que és um monstrinho e os monstros não são autorizados na escola. vai-te embora e não voltes!



E sabem o que aconteceu? o monstrinho começou a chorar e todos ficaram a olhar para ele, espantados.

- desculpem! - soluçava o monstrinho. – eu nunca vim à escola. Não sabia que era contra as regras, gritar, empurrar, atirar coisas... por favor, não me digam para não voltar. Eu gostei da escola e vou aprender a me comportar bem, se todos me ajudarem. Eu prometo!

A professora perguntou a opinião dos alunos. Decidiram fazer uma lista das regras para o monstrinho aprender a comportar-se. Todos concordaram em deixar o monstrinho ficar se ele cumprir as regras. O monstrinho prometeu que ia se esforçar para ser bem comportado e poder ficar na escola a aprender e brincar com os seus novos amigos.

No dia seguinte, o monstrinho entrou muito calmamente na sala e começou logo a trabalhar. Cuidou do seu material e ajudou quem precisava. No intervalo brincou com os colegas sem magoar ninguém. Na hora da leitura, ouviu atentamente a história que a professora contou e manteve-se sossegado enquanto ouvia.

No fim do dia, a professora perguntou aos alunos a sua opinião sobre o comportamento do monstrinho ao longo do dia.

- foi um bom ouvinte. – disse a Íris.

- gostei de brincar com ele no intervalo. – disse o Gustavo.

Em seguida, a professora perguntou ao monstrinho como ele tinha se sentido.

- eu acho que tive um bom dia. Comportei bem, brincando, partilhando, ouvindo e trabalhando. – disse o monstrinho.

- concordo! exclamou a professora.

Nesse dia, o monstrinho regressou muito feliz à sua casa, sentindo-se orgulhoso pelo seu bom comportamento. Estava deseioso de voltar à escola no dia seguinte!

03 - Interpretando o texto. (Copiar as questões no caderno e resolver)

a) Como é o título da história?

R:

b) Qual o nome do menino que aparece na história:

() Pedro () Rui () João

4) Quem é a colega de Rui:

() Maria () Vitória () Rita

5) Quem foi o personagem que Rui encontrou no carro da escola?

R:

6) O que ocorreu quando a professora tentou ler a história?



R:

7) Em uma folha de ofício traçar ao meio e desenhar 2 monstros. Um monstro que apresente uma regra correta e outro com uma regra incorreta.

8) PANDEMIA COVID 19 (copiar no caderno)

Estamos em tempo de pandemia. O coronavírus (COVID 19), nos fez rever a forma em que foi necessário viver.

Novas regras de convivência foram criadas, como por exemplo... O distanciamento social, o uso da máscara, a aplicação do álcool em gel.

As visitas aos nossos familiares precisarem ficar mais restritas e as chamadas de vídeo passaram a ser normalizadas.

9) Coloque o antecessor e o sucessor de cada número:

EX: __ 7 __ 8 __ 9 __

____ 25 _____
____ 50 _____
____ 87 _____
____ 100 _____
____ 149 _____
____ 154 _____
____ 160 _____
____ 200 _____
____ 99 _____
____ 111 _____
____ 130 _____

10) Escreva por extenso os numerais a seguir:

EX: 9: nove

15:
19:
25:
80:
99:
100:
132:
150:
177:
181:

AVALIAÇÃO:

- * Lê e compreende com fluência textos curtos com nível de textualidade adequado.
- * Localiza informações explícitas.
- * Resolve, elabora e sintetiza soluções de problemas com números naturais envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas e situações do cotidiano.
- * Compõe e decompõe números naturais.



REFERÊNCIAS:

- O dia em que um monstro veio à escola – disponível em:
<http://dessoral.blogspot.com/2017/02/livro-o-dia-em-que-um-monstro-veio.html>.
Acesso em: 24/02/2021
- BNCC

PLANO DE AULA: ARTES

Professora: Jéssica Maila Milani

Habilidades/Objetivos:

- Explorar e reconhecer elementos característicos das artes visuais.
- Experimentar diferentes formas de expressão artística, convencionais (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobraduras, esculturas, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais;

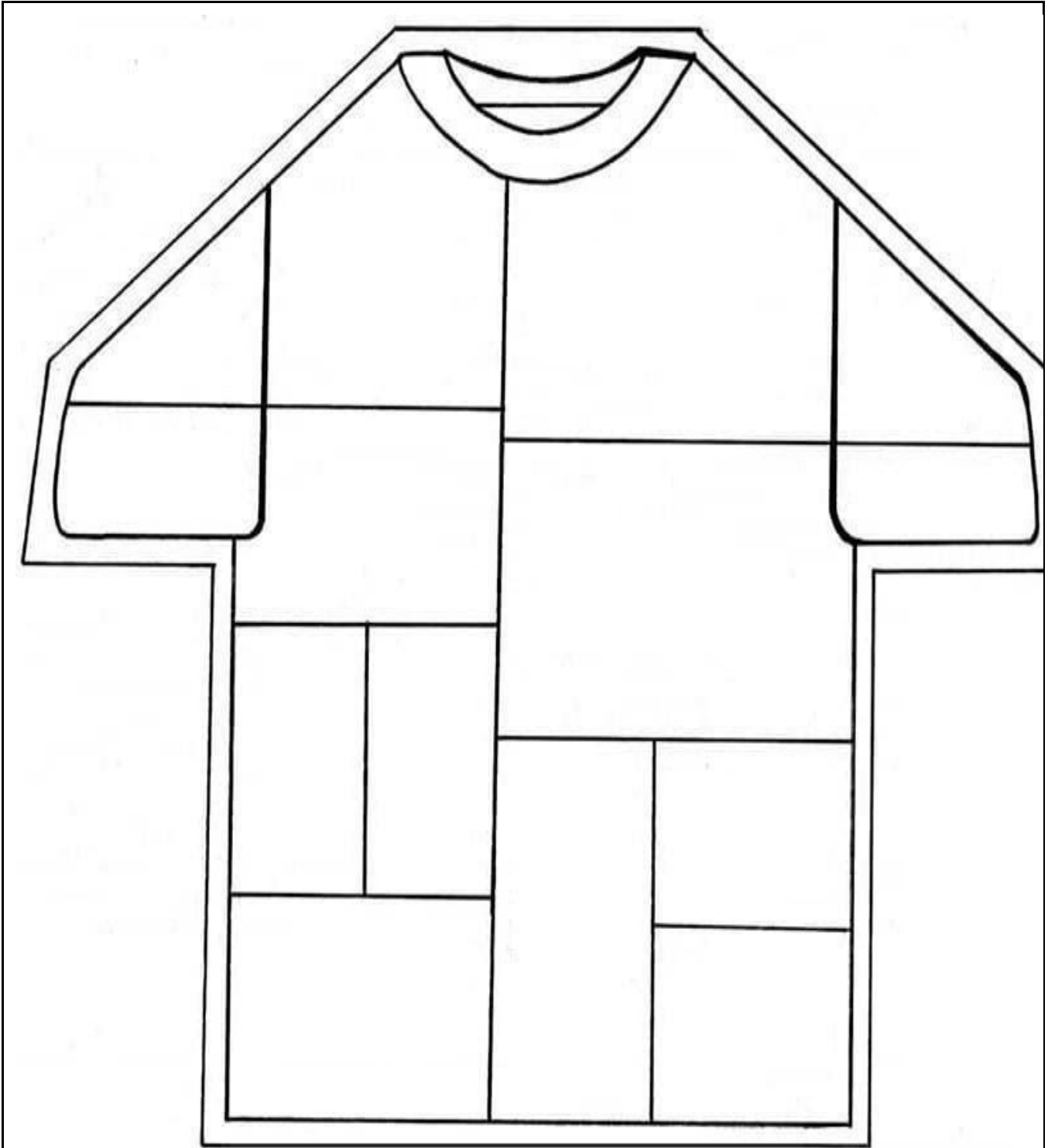
Desenvolvimento:

Atividade 1.

Através do exemplo abaixo, realize a atividade da camiseta desenhando e pintando:



SE EU FOSSE UM ANIMAL ...		ESPORTE PREFERIDO		FILME PREFERIDO	
COMIDA PREFERIDA		MÚSICA PREFERIDA		PROFISSÃO	
NOME				LUGAR PREFERIDO	
IDADE		ESCOLAR ANO		COR PREFERIDA	
MATÉRIA PREFERIDA		PALAVRA PREFERIDA		EU NÃO GOSTO DE...	

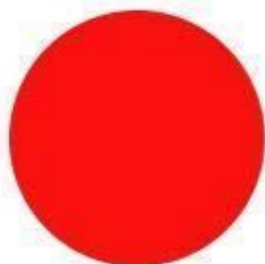


Atividade 2.

Vamos relembrar quais são as cores primárias através da leitura e visualização:

As cores primárias são vermelho, amarelo e azul. Elas recebem esse nome porque são consideradas cores puras, ou seja, existem sem a necessidade de misturar outras cores.

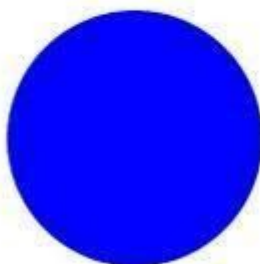
Cores Primárias



Vermelho



Amarelo



Azul

Agora que você lembrou quais são as cores primárias, pegue uma folha que esteja ao seu alcance e faça um desenho bem criativo e utilize somente estas três cores para colorir com lápis de cor.

Avaliação:

- Perceber se a criança compreendeu e identificou a classificação das cores.
- Experimentou diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, fotografia etc.).

Referências:

- Currículo Municipal do Ensino Fundamental, de Cordilheira Alta edição de 2019.
- Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/760263980822284596/> acesso 23/02/2021 às 09:15h.
- Disponível em: <https://paraisodoeducando.blogspot.com/2019/01/> acesso 23/02/2021 às 09:18h.

PLANO DE AULA - INGLÊS

Professor: Rafael Gomes

Habilidades/ objetivos:

- Identificar a função das expressões básicas de saudação em inglês (*greetings*) e fazer o uso destas.

Desenvolvimento:

Atividade 1

MY NAME IS... (MEU NOME É...)

- 1) **Faça um vídeo apresentando-se em Língua Inglesa conforme o exemplo ao lado. Convide os membros da sua família a participarem e do vídeo, se apresentando também, e envie no grupo da turma no WhatsApp.**

Se não puder gravar o vídeo, faça um desenho seu e escreva a frase em seu caderno seguindo o exemplo do Mickey.



HELLO! MY NAME IS _____.

Avaliação:

- Capacidade de compreensão e comunicação básica utilizando saudações (*greetings*);
- Acerto na realização das atividades;
- Primor, interesse e empenho na realização das atividades.

Referências:

Inspiring English for teachers and students. Inspiring English, 2015. Disponível em: <<http://inspiringenglish.blogspot.com/2015/01/disney-magic-english-for-kids.>>. Acesso em: 23 fev. 2021.

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2018. Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br>>. Acesso em: 21 fev. 2021.

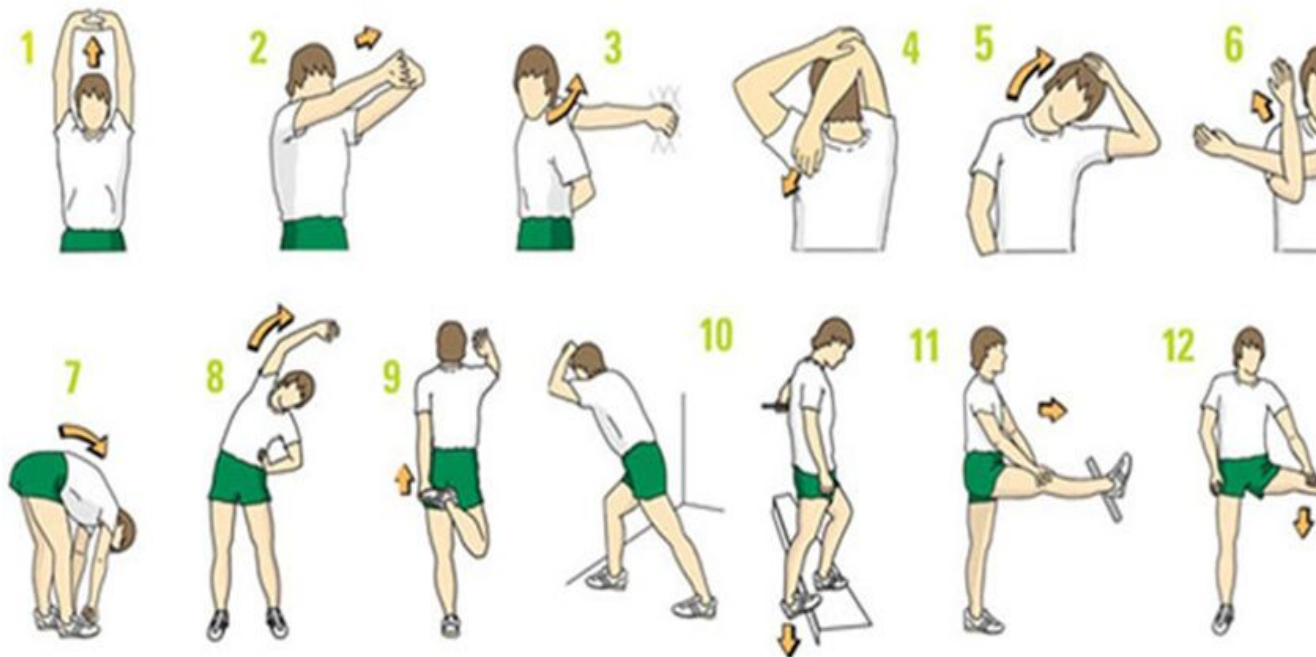
ARONIS, Patricia McKay. et al. New iLearn English 2 Student's Book. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2018. Disponível em <http://www.pearson.com.br/ilearn/downloads/CONHECA/ILEARN_NEW_4_STUDENTS_BOOK.pdf>. Acesso em: 23 fev. 2021.

Professor: Ana Paula Briancini

Habilidades/ objetivos: Experimentar e fruir diferentes danças do contexto comunitário e regional (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas), e recriá-las, respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.

Desenvolvimento:

1º - Realizar o alongamento conforme as imagens abaixo:



2º - Realize 10 minutos de corrida lenta, pode realizar esta atividade em local seguro (ao redor da casa, campo futebol, até a casa do vizinho mais próximo).



3º - Amarelinha: Essa atividade é muito fácil de pôr em prática: você só precisa de um rolo de fita crepe, ou uma pedra que risque sobre o piso. Escolha um local em sua casa, ou

próximo a ela de bom acesso a brincadeira. (Cuidado para que o piso que você escolheu para fazer a sua amarelinha não seja liso).

Vídeo para auxiliar na atividade: https://www.youtube.com/watch?v=O98_Ok9pPNI



Avaliação:

Por meio de fotos

Organizar autonomamente alguns jogos, brincadeiras ou atividades corporais simples.

Referências:

Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=O98_Ok9pPNI Acesso dia 26 de fevereiro.

BRASIL. **BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR** – BNCC. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO, 2017.