



2º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL





PLANO DE AULA - 2º ANO

Coordenadores Pedagógicos: Ivete Piaia, Jean Marcos Tonello, Vânia P. Graciani

Professor: Leandra Casonatto Breansini, Marizela

Disciplina: Português, Ciências e Matemática.

1. Competências Específicas	Compreender a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-a como meio de construção de identidades de seus usuários e da comunidade a que pertencem. Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.
2. Unidades Temáticas	Leitura/escrita e Números;
3. Habilidades/Objetivos	Escrever palavras, frases, textos curtos nas formas: bastão (caixa alta) e script minúscula. Ler, escrever e compreender o sistema de numeração decimal (SND) até a ordem das centenas.
4. Conhecimentos Essenciais	Organização do texto: preparação, escrita e reescrita; alfabeto como conjunto de símbolos convencionais da escrita: configurações do alfabeto e ordem alfabética (imprensa, maiúscula e minúscula); Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero).
5. Carga Horária	28 horas
6. Período de Realização	19/10/2020 a 02/11/2020

ATIVIDADES

PARA INICIAR, VAMOS RELEMBRAR O TRAÇADO DA LETRA SCRIPT MINÚSCULA.

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1- VAMOS PRATICAR!

RECORTE O QUADRO SILÁBICO ABAIXO, COLE-O NO CADERNO E COMPLETE COM AS SÍLABAS QUE ESTÃO FALTANDO. QUEM NÃO TIVER O QUADRO IMPRESSO, PODE PEDIR AUXÍLIO DE UM ADULTO PARA COPIAR NO CADERNO.

LEMBRE-SE DE FAZER NA SCRIPT **MINÚSCULA!**



	a	e	i	o	u	ão
b	ba	be		bo		bão
c		ce	ci			cão
d	da	de			du	dão
f	fa		fi			fão
g			gi	go		gão
h	ha		hi		hu	--
j		je	ji	jo		jão
k	ka		ki		ku	--
l	la			lo	lu	lão
m		me		mo		mão
n	na		ni	no		não
p		pe	pi			pão
q	qua	que	qui		--	quão
r	ra		ri		ru	rão
s		se		so		são
t	ta		ti		tu	tão
v	va	ve				vão
w	wa	we	wi	wo	wu	--
x		xe	xi			xão
y	ya	ye	--	yo	yu	--
z			zi		zu	zão

OBS: OS ESPAÇOS PREENCHIDOS COM TRAÇOS NÃO PRECISAM SER COMPLETADOS, POIS, NESSES CASOS, NÃO HÁ FORMAÇÃO DE SÍLABAS.

2- TEM LEITURA!

NESTE PLANO, IREMOS ESTUDAR A TABUADA DO 2. PARA ISSO, VAMOS LER O POEMA ABAIXO COM MUITA ATENÇÃO.

Tabuada rimada!

$$2 \times 0 = 0$$

Dois vezes zero
O gatinho escrevia
É igual a zero
O que eu já sabia.



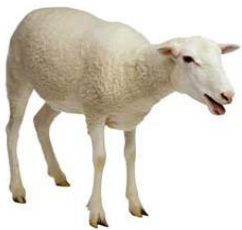
$$2 \times 1 = 2$$

Dois vezes um
Debaixo de guarda-sol
É igual a dois
Canta o rouxinol.



$$2 \times 2 = 4$$

Dois vezes dois
Com o olhar meiguinho
É igual a quatro
Berra o carneirinho.



$$2 \times 3 = 6$$

Dois vezes três
Para ser exato
É igual a seis
Diz o doutor pato.



$$2 \times 4 = 8$$

Dois vezes quatro
Isso não me embrulha
É igual a oito
A pombinha arrulha.



$$2 \times 5 = 10$$

Dois vezes cinco
Com medo de ser salsichão
É igual a dez
Ronca seu leitão.



$$2 \times 6 = 12$$

Dois vezes seis
Pulando do cipozinho
É igual a doze
Guincha o macaquinho.



$$2 \times 7 = 14$$

Dois vezes sete
Deixem que eu explico
Sempre é quatorze
Canta o tico-tico.



$$2 \times 8 = 16$$

Dois vezes oito
Já sei e repito
É dezesseis
Disse o periquito.



$$2 \times 9 = 18$$

Dois vezes nove
Eu que não sou bobo
Sei que são dezoito
Diz forte o senhor lobo.



$$2 \times 10 = 20$$

Dois vezes dez
O galinho canta
É igual a vinte
Isso não me espanta.



3- HORA DA ESCRITA!

ESCOLHA DOIS ESTROFES DO POEMA QUE VOCÊ MAIS GOSTOU PARA COPIAR EM SEU CADERNO. LEMBRE-SE QUE NO INÍCIO DAS FRASES E NOS NOMES PRÓPRIOS USA-SE A LETRA INICIAL MAIÚSCULA.

DEPOIS, FAÇA UM DESENHO BEM COLORIDO SOBRE O POEMA.

4- OBA, MAIS MATEMÁTICA!

LEMBRE-SE QUE A MULTIPLICAÇÃO É A **SOMA DE PARCELAS IGUAIS**.

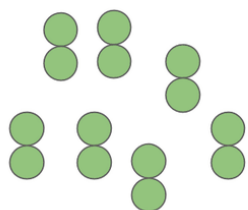
PERCEBA QUE A TABUADA DO 2 É FORMADA SEMPRE POR NÚMEROS PARES. ISSO PORQUE, ESSA TABUADA É COMPOSTA PELO AGRUPAMENTO DE DOIS EM DOIS ELEMENTOS. REFLITA SOBRE AS PERGUNTAS FEITAS POR HELENA:



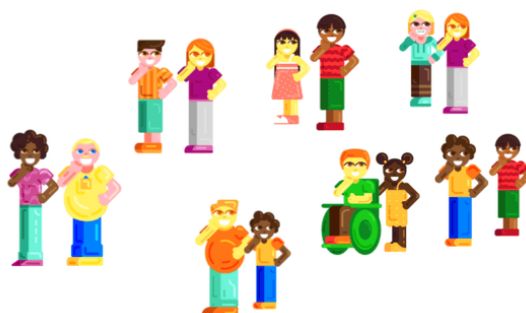
QUANDO MINHA AMIGA PEDE PARA FORMAR UMA DUPLA COMIGO NA SALA, O QUE ELA QUER DIZER? O QUE VOCÊS CONHECEM QUE SÃO ENCONTRADOS EM DUPLAS OU PARES?

OBSERVE ALGUMAS FORMAS DE REPRESENTAR CONJUNTOS DE PARES:

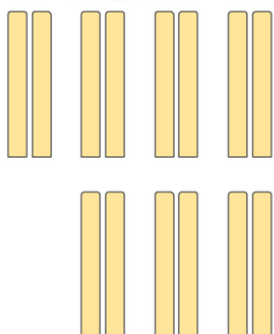
REPRESENTAÇÕES



DESENHOS



PALITOS



TROCANDO OS PALITOS POR NÚMEROS, TEMOS:

$$2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2$$

5- PARA MELHOR COMPREENSÃO DA TABUADA DO 2. OBSERVE O ESQUEMA ABAIXO:



$1 \times 2 = 2$



+



$2 \times 2 = 4$



+



+



$3 \times 2 = 6$



+



+



+



$4 \times 2 = 8$

E ASSIM SEGUE, PODENDO-SE MULTIPLICAR QUALQUER NÚMERO POR DOIS.

EM NOSSOS ESTUDOS, IREMOS MULTIPLICAR O 2 ATÉ O NÚMERO 10. OBSERVE ABAIXO OUTRA FORMA DE REPRESENTAÇÃO DA TEBUADA DO 2.

TABUADA DO 2

0	x	2	=	0
1	x	2	=	2
2	x	2	=	4
3	x	2	=	6
4	x	2	=	8
5	x	2	=	10
6	x	2	=	12
7	x	2	=	14
8	x	2	=	16
9	x	2	=	18
10	x	2	=	20

6- AGORA QUE VOCÊ JÁ CONHECE A TUBUADA DO 2, CHEGOU O MOMENTO DE PRATICAR. VAMOS LÁ! VOCÊ É CAPAZ! COMPLETE CORRETAMENTE, NO PLANO IMPRESSO OU NO SEU CADERNO, A TABUADA ABAIXO:



$0 \times 2 =$

$7 \times 2 =$

$5 \times 2 =$

$2 \times 2 =$

$8 \times 2 =$

$1 \times 2 =$

$3 \times 2 =$

$9 \times 2 =$

$4 \times 2 =$

$6 \times 2 =$

$10 \times 2 =$









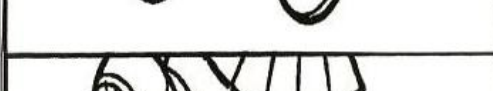

ATENÇÃO: PARA ENCONTRAR OS RESULTADOS, REALIZE AGRUPAMENTOS DE ELEMENTOS CONCRETOS, COMO GRÃOS DE MILHO, FEIJÃO, PEDRAS, PALITOS, LÁPIS, ETC.



MATERIAL DE APOIO:

COMO SUGESTÃO DE ATIVIDADE, SEGUIE UM QUEBRA CABEÇA DA TABUADA!

	2
	4
	6
	8
	10
	12
	14
	15
	18
	20

	$2 \times 4 =$
	$2 \times 9 =$
	$2 \times 5 =$
	$2 \times 2 =$
	$2 \times 7 =$
	$2 \times 1 =$
	$2 \times 3 =$
	$2 \times 6 =$
	$2 \times 10 =$
	$2 \times 8 =$

AValiação:

COMPREENDE A MULTIPLICAÇÃO COMO ADIÇÃO DE PARCELAS IGUAIS.

LÊ AJUSTANDO A PAUTA SONORA AO ESCRITO;

IDENTIFICA E UTILIZA A LETRA MAIÚSCULA E MINÚSCULA, PONTUAÇÃO E PARAGRAFAÇÃO CONFORME A CONVENÇÃO NAS PRODUÇÕES TEXTUAIS;

EDUCAÇÃO FÍSICA

Professoras: Ana Paula Briancini e Vanesa Bós

1. Competências Específicas	Experimentar, desfrutar, apreciar e criar diferentes brincadeiras, jogos, danças, ginásticas, esportes, lutas e práticas corporais de aventura, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.
2. Unidades Temáticas	Brincadeiras e Jogos.
3. Habilidades/Objetivos	- Despertar o interesse e aprendizagem pelos números de forma lúdica e divertida. - Desenvolver noções de grandeza e trabalhar a coordenação motora através das brincadeiras e jogos.
4. Conhecimentos Essenciais	- Jogos populares da cultura brasileira.
5. Carga Horária	06 horas
6. Período de Realização	02/11/2020 a 15/11/2020

VAMOS BRINCAR COM O NÚMERO 2?

ENCONTRE O PAR:

PARA REALIZAR ESSA BRINCADEIRA, SEPARE PARES DE MEIA DA FAMÍLIA. DEIXE AS MEIAS ABERTAS EM UMA SUPERFÍCIE DE FORMA DESORDENADA E ENCONTRE OS PARES OBSERVANDO TAMANHO, CORES E ESTAMPAS. ORGANIZE AS MEIAS FAZENDO UMA BOLINHA. ESSA BRINCADEIRA DESENVOLVE NOÇÕES DE GRANDEZA, EXPLORA CORES E IMAGENS E AJUDA AUMENTAR A NOSSA AUTONOMIA, ALÉM DE TRABALHAR A COORDENAÇÃO MOTORA. VOCÊ PODE CONVIDAR ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA PARA JOGAR TAMBÉM E CRONOMETRAR O TEMPO PARA VER QUEM ENCONTRA OS PARES PRIMEIRO. **DIVIRTA-SE!**

**Avaliação:**

- Conhece e reconhece jogos e brincadeiras das diversas culturas.
- Participa ativamente dos jogos e brincadeiras.

ARTE

1. Competências Específicas	Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte.
2. Unidades Temáticas	Artes Visuais
3. Habilidades/Objetivos	Experimentar, fazer, refazer, criar em artes visuais para perceber múltiplas possibilidades de vivências nos processos de criação individual explorando diferentes espaços e contextos;
4. Conhecimentos Essenciais	Identidade: Criação. Técnicas: Desenho, pintura.
5. Carga Horária	4 horas
6. Período de Realização	19/10/2020 a 01/11/2020

AS LETRAS DO ALFABETO TAMBÉM PODEM SER DESENHADAS DE DIFERENTES MANEIRAS. PODEMOS FAZER LETRAS MAIS GROSSAS OU MAIS FINAS, TRAÇÁ-LAS DE FORMA ARREDONDADA OU COM LINHAS RETAS. PODEMOS AINDA, FAZER LETRAS QUE SE UNEM UMAS ÀS OUTRAS OU DEIXÁ-LAS SOLTAS. VAMOS VISUALIZAR E UTILIZAR AS LETRAS DO ALFABETO ABAIXO PARA REALIZARMOS NOSSA ARTE:



ATIVIDADE:

VAMOS REALIZAR ATIVIDADE DE DESENHO E PINTURA. EM UMA FOLHA DE OFÍCIO OU EM UM PEDAÇO DE PAPELÃO, DESENHE O SEU NOME COMO NOS EXEMPLOS ABAIXO. DESENHE USANDO SUA CRIATIVIDADE E IMAGINAÇÃO, PINTE COM LÁPIS DE COR OU TINTA GUACHE, DEIXANDO BEM COLORIDO, E FAÇA UMA FOTOGRAFIA PARA MANDAR NO GRUPO DA SUA TURMA. VEJA ALGUNS EXEMPLOS:



AVALIAÇÃO:



Experimenta diferentes formas de expressão artística em diferentes espaços e contextos.

INGLÊS

Professor: Rafael Gomes

1. Competências Específicas	- Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporânea.
2. Unidades Temáticas	- Práticas de leitura e construção de repertório lexical (Leitura/escuta, Escrita, Oralidade)
3. Habilidades/Objetivos	- Estimular a compreensão e a produção oral dos diferentes sons e vocabulário relacionado a referências visuais (linguagem não verbal) e aos animais em inglês.
4. Conhecimentos Essenciais	Vocabulário, fonologia e <i>spelling</i> (grafia) dos animais em inglês.
5. Carga Horária	02 horas
6. Período de Realização	19/10/2020 a 01/11/2020

25ª e 26ª Semanas - INGLÊS – 2º ANO – PROF. RAFAEL GOMES

DOUBLE MISTERY (MISTÉRIO EM DOBRO)

- 1) PINTE CADA UM DOS ANIMAIS NA COLUNA DA ESQUERDA, LIGUE-OS AO SEU NOME EM INGLÊS E, EM SEGUIDA, A SUA SILHUETA NA COLUNADO LADO DIREITO.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

PONTUALIDADE NA ENTREGA DAS ATIVIDADES.

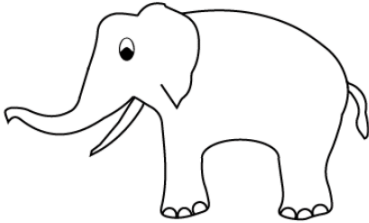
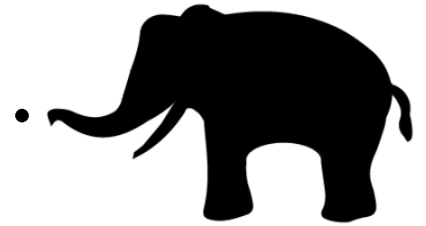
CORREÇÃO E ACERTO NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES.

PRIMOR, INTERESSE, ENGAJAMENTO E EMPENHO NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES.

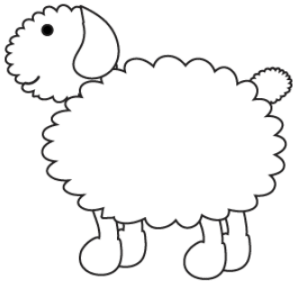
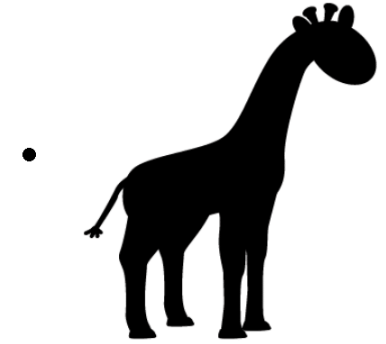
ORIGINALIDADE, INVENTIVIDADE E CRIATIVIDADE NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES.



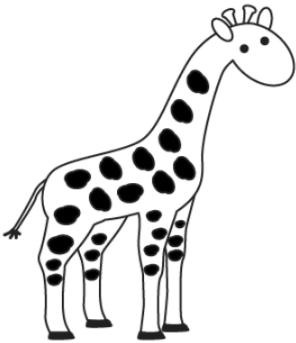
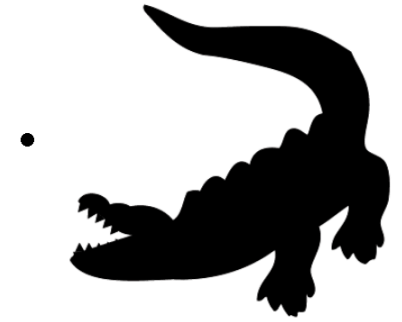
• Sheep •



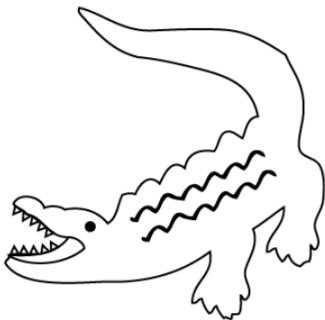
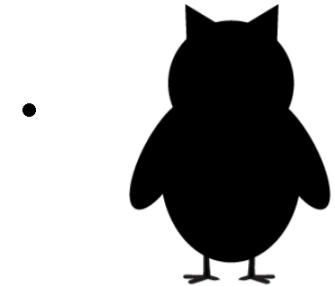
• Crocolide •



• Giraffe •



• Owl •



• Elephant •

