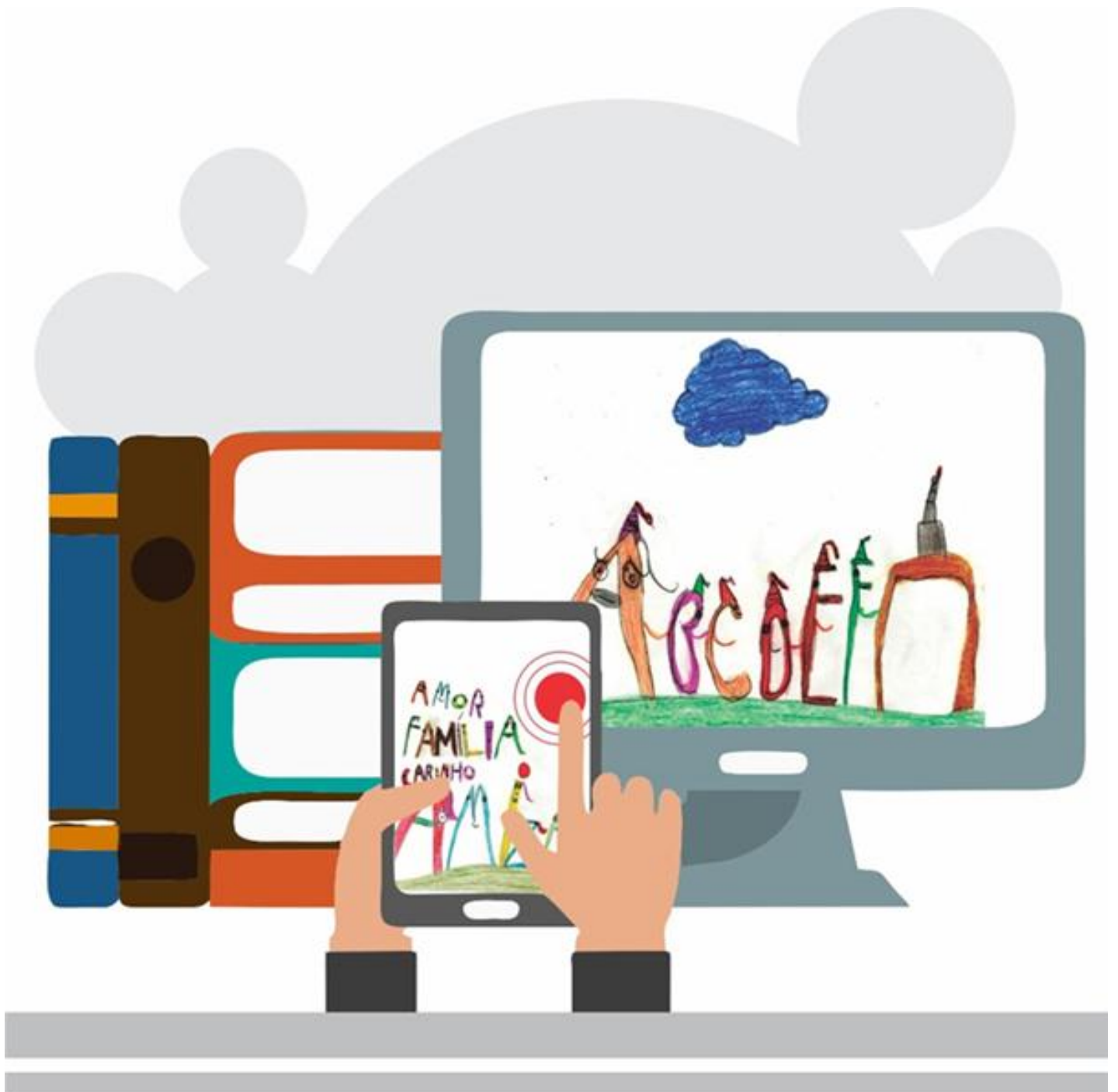




# 1º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL





**Coordenadores Pedagógicos:** Ivete Piaia, Vania Pedersetti Graciani e Jean Marcos Tonello.

**Professores:** Adriana Favaretto, Ana Elisa Tauchert, Cássia Neuberger, Dieni Kowalski, Neviane Todeschini, Roseli Giacomini, Ana Paula Briancini, Rejane Soccol Bergamin, Vanesa Bós e Rafael Gomes.

**Disciplinas:** Português, Matemática, Arte, Educação Física e Inglês.

<b>Competências Específicas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizar números naturais como indicador de quantidade ou de ordem em diferentes situações cotidianas.</li><li>- Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte.</li><li>- Planejar e empregar estratégias para resolver desafios e aumentar as possibilidades de aprendizagem das práticas corporais, além de se envolver no processo de ampliação do acervo cultural nesse campo.</li><li>- Identificar as vogais e ler encontros vocálicos.</li><li>- Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporânea.</li></ul>
<b>Unidades Temáticas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Números/Dúzia</li><li>- Artes Visuais</li><li>- Brincadeiras e Jogos</li><li>- Formação de sílabas</li><li>- Práticas de leitura e construção de repertório lexical (leitura/escuta, escrita, oralidade)</li></ul>
<b>Habilidades/Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Fazer observações quantitativas dos números;</li><li>- Quantificar uma dúzia</li><li>- Experimentar, fazer, refazer, criar em artes visuais para perceber múltiplas possibilidades de vivências nos processos de criação individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços e contextos;</li><li>- Utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas práticas.</li><li>- Buscar, selecionar e ler.</li><li>- Estimular a compreensão e a produção oral dos diferentes sons e vocabulário relacionado a consoante F na Língua Inglesa bem como treinar a ortografia.</li></ul>
<b>Conhecimentos Essenciais</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Dúzia</li><li>- Elementos da linguagem visual: desenho, pintura, recorte.</li><li>- Técnica: dobradura e composição</li><li>- Brinquedos cantados</li><li>- Leitura</li><li>- Palavras com a letra D.</li><li>- Vocabulário, fonologia da consoante F, <i>spelling</i> (grafia).</li></ul>
<b>Critérios de Avaliação</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Reconhece termos com 1 dúzia e 2 dúzias.</li><li>- Experimenta diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, dobradura) em diferentes espaços e contextos;</li><li>- Por meio de registro de foto. Demonstra controle e adequação do uso do corpo nas brincadeiras e jogos; Organiza autonomamente alguns jogos, brincadeiras ou atividades corporais simples.</li><li>- Reconhecer e nomear a letra D, identificar e ler as sílabas DA DE DI DO DU DÂO.</li><li>- Correção, pontualidade, engajamento e criatividade na realização das atividades.</li></ul>
<b>Carga Horária</b>	40 horas
<b>Período de Realização</b>	05/10 a 18/10

Vamos iniciar com a leitura abaixo.

### A GALINHA DIDI

A GALINHA **DIDI** MORA NA FAZENDA DA **DONA DANIELA**.  
NA FAZENDA JUNTO COM ELAS TEM VÁRIOS ANIMAIS QUE  
SÃO SEUS AMIGOS,  
O PORCO **DU**CO,  
O CAVALO **DOR**VALINO,  
A OVELHA **DEL**FINA.



TODOS OS **DIAS** ELES SE **DIVERTEM** JOGANDO SEUS  
JOGOS FAVORITOS: **DAMA**, **DOMINÓ** E **DADO**.

1- Vamos ajudar a galinha **DIDI** formar a família silábica do **D**?

Copie no seu caderno:

**DA – DE – DI – DO – DU – DÃO**

2- Criança, você já ouviu nome de pessoas, animais ou objetos que começam com as sílabas acima?  
Com a ajuda da família, vamos escrever uma palavra para cada uma das sílabas:

**DA:** \_\_\_\_\_ **DE:** \_\_\_\_\_

**DI:** \_\_\_\_\_ **DO:** \_\_\_\_\_

**DU:** \_\_\_\_\_ **DÃO:** \_\_\_\_\_

3- Complete com a sílaba faltante o nome dos amigos da galinha Didi e da fazendeira:



\_\_\_\_\_LFINA



\_\_\_\_\_RVALINO



\_\_\_\_\_CO



\_\_\_\_\_NIELA



4- Transcreva para o seu caderno somente as palavras que iniciam com a letra **D**. Após escrevê-las, circule de lápis vermelho as sílabas **DA- DE- DI- DO- DU**.

DOMINÓ	DAMA	DANIEL
BONECA	CUBO	CABELO
DEDO	DÚZIA	DATA
BOLA	DITADO	DUCO
DIDI	DONA	CAMA
TIA	FOGO	DEDÃO

**Devolutiva:** Enviar um vídeo para a professora realizando a leitura das palavras e uma foto do caderno.

5- A GALINHA **DIDI** COLOCOU NESTA SEMANA UMA **DÚZIA** DE OVOS. VOCÊ SABE QUANTO É UMA **DÚZIA**?

VEJA:



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



**UMA DÚZIA SÃO 12 OVOS.**

6- Agora é hora de você pensar:

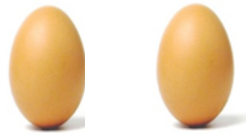
Quem não tem a apostila impressa pode escrever o que descobriu no caderno.



1 dúzia = \_\_\_\_\_ ovos



+



1 dúzia + 1 + 1 = \_\_\_\_ ovos



+



1 dúzia + 1 + 1 + 1 = \_\_\_\_ ovos



+



1 dúzia + 1 dúzia = \_\_\_\_ ovos

7- Chegou a hora de trabalharmos a dobradura da galinha. Vamos lá! Peça para um adulto ler para você a Obra: “Galinha botando ovo fundo preto”.



Obra: “Galinha botando ovo fundo preto”.

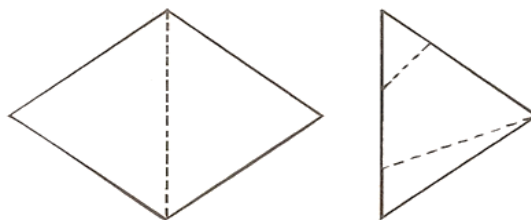
FIGURAS GEOMÉTRICAS E CORES FORTES SÃO ELEMENTOS BEM PRESENTES NAS OBRAS DE GUSTAVO ROSA, UM TALENTOSO DESENHISTA, GRAVADOR E PINTOR NASCIDO EM SÃO PAULO NO ANO DE 1946. SUAS OBRAS ENCANTAM CRIANÇAS DE TODAS AS IDADES.



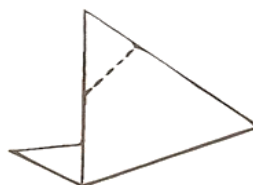


Amiguinho(a) Agora que você conhece a obra “Galinha botando ovo fundo preto” do artista Gustavo Rosa, vamos realizar uma dobradura da galinha, pegue uma folha em branco e siga os passos abaixo:

- 1- UTILIZAR PAPEL QUADRADO E DOBRAR AO MEIO NA DIAGONAL, OBTENDO UM TRIÂNGULO.



- 2- DOBRAR A PONTA INFERIOR DO TRIÂNGULO PARA TRÁS, FORMANDO O ROBO DA GALINHA.



- 3- DOBRAR A PONTA SUPERIOR DO TRIÂNGULO PARA TRÁS, FORMANDO O BICO.



- 4- DESENHAR O BICO E O OLHO.



Já realizou a dobradura? Então:

- Pinte a galinha com pintinhas e bolinhas e deixá-la bem colorida.
- Cole a galinha em uma folha de ofício ou papelão, e faça uma paisagem de fundo pintando com lápis de cor ou com tinta guache.
- Depois de realizar a atividade faça uma fotografia e envie no grupo da sua turma.
- Se você tiver galinhas em casa de criação pode mandar uma foto com sua galinha.

**Devolutiva:** Encaminhar uma foto para a professora.

### 8- Hora da brincadeira! O encontro dos Dedos!

Querida criança, vamos desenvolver nossa habilidade motora com uma brincadeira e música o encontro dos dedos, a atividade é simples, mas precisa de atenção para realizar.

Coloque a música da atividade!



Segue vídeo da atividade:

<https://www.youtube.com/watch?v=wVUKKfW41Lo>

**Devolutiva:** Encaminhar foto da atividade.



**23ª e 24ª Semanas - INGLÊS – 1º ANO – PROF. RAFAEL GOMES**

**9- Atenção! Essa atividade tem um áudio/podcast complementar identificado pelo código acima.**



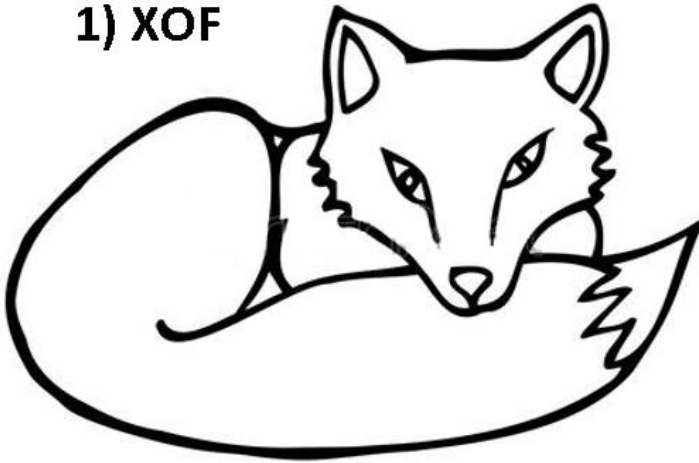
# FACTORY

**CONSEGUE PRONUNCIAR ESSA PALAVRA?  
OUÇA O PODCAST PARA DESCOBRIR.**

**EM SEU CADERNO, REFAÇA OS DESENHOS E DESEMBARALHE AS  
LETRAS PARA FORMAR O NOME DE CADA FIGURA.**



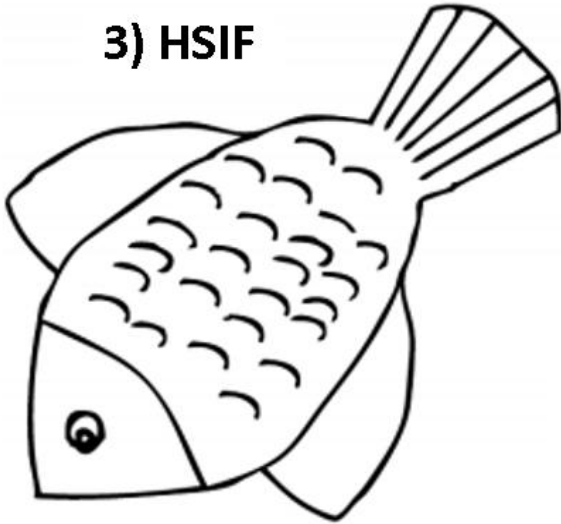
1) XOF



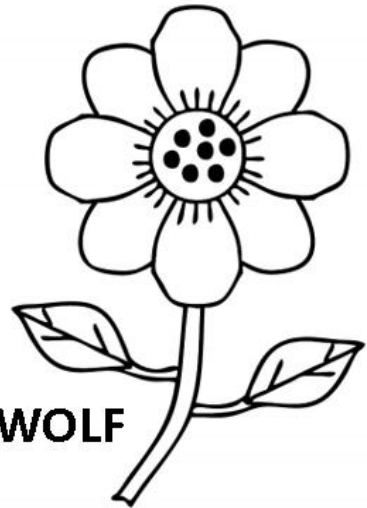
2) OTTF



3) HSIF



4) REWOLF



1) \_ \_ \_ \_

2) \_ \_ \_ \_ \_

3) \_ \_ \_ \_ \_

4) \_ \_ \_ \_ \_