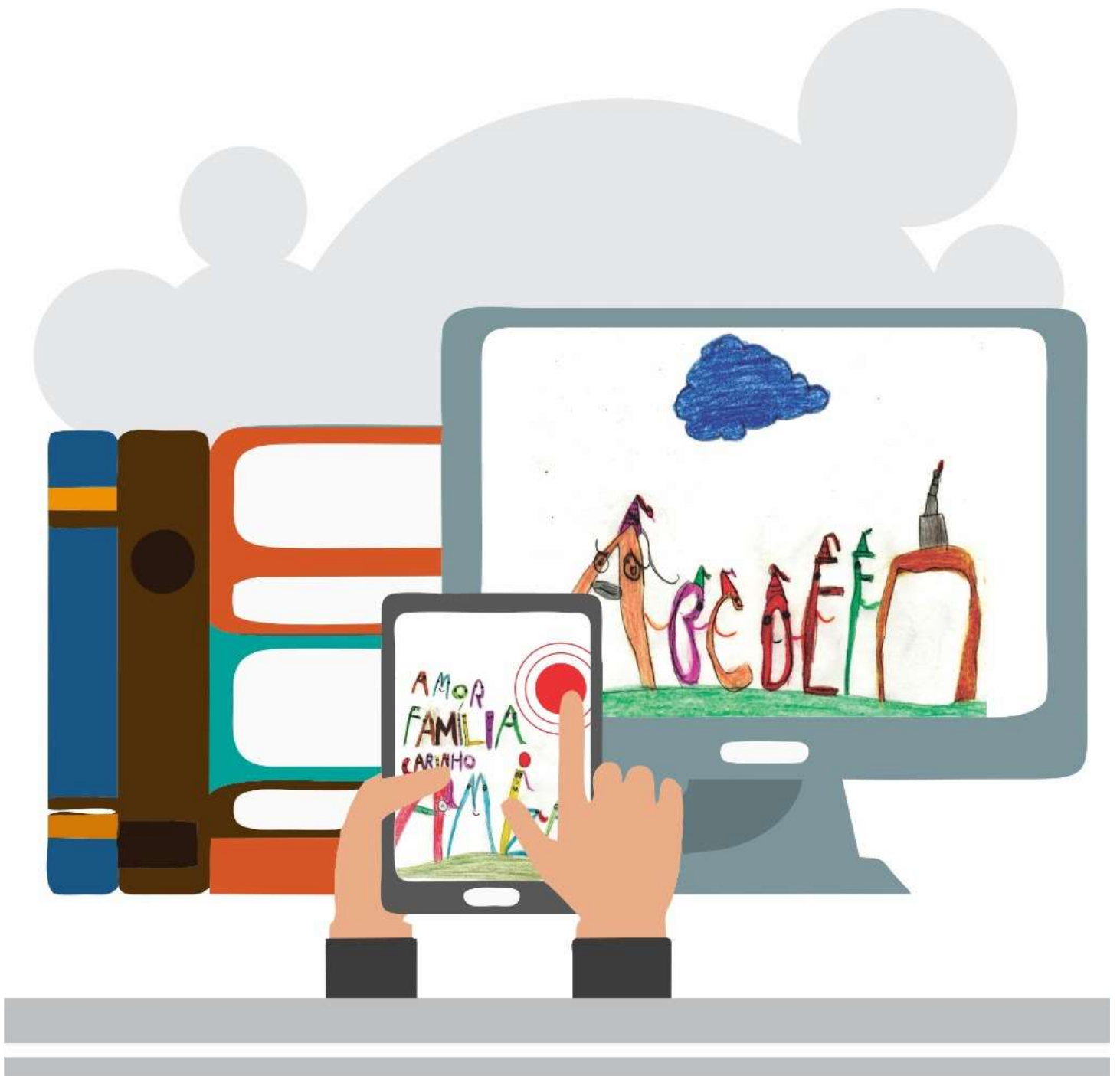




9º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL





EDUCAÇÃO FÍSICA

Coordenadora Pedagógica: Vania Pederssetti Graciani

Professora: Rejane Soccol Bergamin

1. Competências Específicas	- Experimentar, desfrutar, apreciar e criar diferentes brincadeiras, jogos, danças, ginásticas, esportes, lutas e práticas corporais de aventura, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.
2. Unidades Temáticas	- Esportes.
3. Habilidades/Objetivos	- Trabalhar as habilidades motoras básicas: velocidade, equilíbrio e flexibilidade, e assim estimulando uma vida ativa e saudável. - Conhecer e identificar as principais regras do Basquete, bem como compreender que as regras precisam ser respeitadas. - Ampliar o conhecimento nos esportes de invasão, facilitando assim a prática do jogo de Basquete.
4. Conhecimentos Essenciais	- Habilidades motoras básicas: velocidade, equilíbrio e flexibilidade. - Jogos pré-desportivos. - Principais regras do Basquete.
5. Carga Horária	4 horas
6. Período de Realização	18/08 a 25/08

7. Atividades:

1- ALFABETO DOS MOVIMENTOS:

Nesta atividade vamos praticar exercícios físicos de uma forma diferente, identificando nas letras do alfabeto os movimentos criados pela professora Rejane.

Desta forma, vamos desenvolver variadas habilidades motoras corporal: coordenação, lateralidade, agilidade, equilíbrio e flexibilidade, contribuindo assim para uma vida ativa e saudável. **Realize os movimentos de acordo com as letras do seu nome:**

A FAZER 10 POLICHINELOS.	J FAZER 50 PULOS DE CORDA.	S CHUTAR A BOLA PARA O ALTO 10 VEZES.
B EQUILIBRAR-SE EM UM PÉ SÓ.	K SENTAR NO CHÃO E LEVANTAR.	T JOGAR A BOLA PARA CIMA COM AS MÃOS.
C FAZER 10 EMBAIXADINHAS.	L FAZER 10 AGACHAMENTOS.	U FAZER 20 QUIQUES COM A BOLA.
D FAZER 50 POLICHINELOS.	M FAZER UM AVIÃOZINHO.	V FAZER 50 POLICHINELOS.
E FAZER 20 ABDOMINAIS.	N PULAR ALTO 20 VEZES.	W FAZER 100 PULOS DE CORDA.
F SALTAR 10 VEZES COM UM PÉ SÓ.	O FAZER 10 CABECEIOS COM A BOLA.	X FAZER 30 ABDOMINAIS.
G EQUILIBRAR O CADERNO NA CABEÇA.	P DANÇAR UMA MÚSICA	Y FAZER 10 AGACHAMENTOS.
H FAZER CORRIDA BAIXA POR 30 SEGUNDOS.	Q VIRAR 3 CAMBALHOTAS.	Z DANÇAR DUAS MÚSICAS.
I FAZER 10 EMBAIXADINHAS.	R CORRER NA PONTA DO PÉ.	

2- AS REGRAS DO BASQUETE

O basquete é um esporte coletivo, praticado entre duas equipes. Ele é jogado com uma bola, onde o objetivo é inseri-la no cesto fixo que está localizado nas extremidades da quadra. Analise a imagem a seguir com as principais regras do basquete:

O ESSENCIAL DO BASQUETE

28 METROS

15 METROS

CADA PARTIDA DURA 40 MINUTOS

Dividida em quatro tempos de 10 minutos (na NBA são 4 tempos de 12 minutos). Em caso de empate, ao final do jogo são permitidas prorrogações de 5 minutos.

O jogo começa quando o árbitro lança a bola para cima. Os jogadores podem começar a disputar a bola a partir do momento em que ela atingir o ponto mais alto.

PROIBIDO DOIS DRIBLES CONSECUTIVOS

Um jogador pode cometer no máximo 5 faltas (na NBA são 6 faltas). Depois disso, ele será eliminado da partida.

DUAS EQUIPES DE CINCO JOGADORES CADA

A equipe que marcar o maior número de pontos ao final do tempo total de jogo será a vencedora.

MÃO NA BOLA

É proibido caminhar com ela em mãos por mais de dois passos. Deslocamentos maiores só podem ser feitos quicando-a continuamente.

A PARTIDA É SUPERVISIONADA POR TRÊS ÁRBITROS

REGRA DOS 3 SEGUNDOS: 3s é o tempo máximo de permanência do jogador com a posse da bola na área restritiva.

REGRA DOS 5 SEGUNDOS: Enquanto um jogador está sendo marcado, ele só poderá manter a posse de bola por 5 segundos ou menos.

REGRA DOS 8 SEGUNDOS: 8s é o tempo máximo que uma equipe tem para levar a bola da sua zona de defesa até a zona de ataque.

REGRA DOS 24 SEGUNDOS: Com a bola, a equipe tem 24s para pontuar. O tempo recomeça caso a jogada seja interrompida.







Cesta de campo = **2 PONTOS**
 Cesta da linha de 3 pontos = **3 PONTOS**
 Cesta de lance livre = **1 PONTO**

Fonte: <https://www.todamateria.com.br/basquetebol/>

3- CARTA ENIGMÁTICA

Vamos memorizar essas regras de uma forma divertida? Você vai criar **uma carta enigmática com as regras do basquete**. Veja o exemplo a seguir de uma carta enigmática criada pela professora Rejane:

Carta enigmática de basquete

O basquete é  esporte praticado entre  equipes. Ele é jogado com uma  onde o objetivo é inseri-la na  que está  nas extremidades da .

- Essa atividade vai te ajudar a não esquecer as principais regras do basquete. Você pode desenhar ou colar gravuras. **SEJA CRIATIVO!**

8. Avaliação

Serão avaliados aspectos como capricho, organização, interesse, originalidade e pontualidade na entrega das atividades.

9. Material de apoio:

Regras do basquetebol: <https://www.youtube.com/watch?v=DRMBX4sA-3Q>

10. Contatos

Escola: Básica Municipal Fernando Machado

Diretora: Daiane Favero (49) 99968-6628

Coordenadora: Vania Cristina Graciani (49) 98805-2626

Professora: Rejane Soccol Bergamin (49) 99936-554

CIÊNCIAS

Professora: Vania Pederssetti Graciani

1. Competências Específicas	Caracterizar materiais ou substâncias, identificando modelos que descrevam a estrutura da matéria, proporção entre suas massas, etapas, rendimentos ou implicações biológicas, sociais, econômicas ou ambientais de sua obtenção, utilização ou produção.
2. Unidades Temáticas	- Matéria e Energia.
3. Habilidades/Objetivos	Identificar modelos que descrevem a estrutura da matéria (constituição do átomo e composição de moléculas simples) e reconhecer sua evolução histórica.
4. Conhecimentos Essenciais	Estrutura da matéria.
5. Carga Horária	4 Horas.
6. Período de Realização	18/08 a 25/08

7. Atividades:

Olá turma, na aula anterior, iniciamos a temática: Matéria e Energia. Vimos a importância de estudar Química e o que é Matéria e Energia. Lembram?

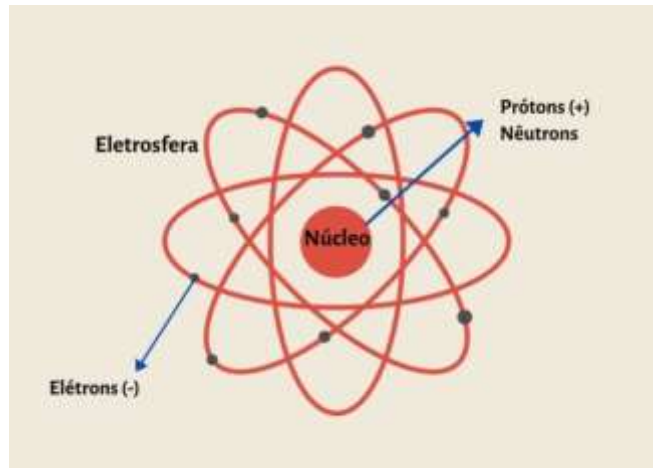
Nesta aula vamos estudar **o Átomo e a evolução dos Modelos Atômicos**.

1- Leia o conteúdo a seguir com muita atenção:

O que é um átomo?

O átomo é a unidade básica da matéria, isto é, a menor parcela em que um elemento pode ser dividido sem perder suas propriedades químicas. Os átomos são formados por um núcleo composto por partículas de prótons e nêutrons e por elétrons que orbitam o núcleo, formando a eletrosfera.

A palavra átomo é de origem grega e significa "indivisível".



Um átomo é formado por prótons e nêutrons no núcleo e por elétrons na eletrosfera.

Estrutura e composição de um átomo

Os átomos são parcelas muito pequenas da matéria, tão pequenas que não podem ser enxergadas com microscópios comuns. Sua estrutura é formada por um núcleo infinitamente pequeno e denso, composto por prótons e nêutrons e por uma eletrosfera composta por elétrons.

Prótons (p): partículas positivas e com massa unitária.

Nêutrons (n): partículas neutras (sem carga) e com massa unitária.

Elétrons (e): partículas negativas e praticamente sem massa, em constante movimento orbital em volta no núcleo.

História do átomo e modelos atômicos

A ideia de que a matéria poderia ser dividida em pequenas partes até que se chegasse em uma unidade tão pequena que não pudesse mais ser dividida existia desde os tempos da Grécia Antiga.

Demócrito, por volta de 400 a.C, foi o primeiro cientista a postular a existência dessa pequena partícula e deu a ela o nome de “átomo”, que em grego significa “indivisível”. Foi em 1803, que a primeira teoria consistente sobre os átomos foi elaborada. John Dalton defendeu que o átomo era a menor parte da matéria e que ele era indivisível.

Ao longo dos séculos seguintes, com o desenvolvimento da ciência e da tecnologia, novas descobertas sobre essa partícula foram feitas e postuladas em diferentes modelos atômicos. A seguir, a evolução dos modelos atômicos:

1803 - Modelo de Dalton

Desenvolvido pelo professor John Dalton em 1803, esse modelo ficou conhecido como modelo da “bola de bilhar”, pois segundo ele os átomos eram esferas maciças, indivisíveis e indestrutíveis.



1898 - Modelo de Thomson

Joseph Thomson descobriu a existência dos elétrons e, segundo seu modelo, essas cargas estariam distribuídas de maneira uniforme pelo átomo, juntamente com cargas positivas.

O átomo no modelo de Thomson era esférico e não maciço e ficou conhecido como “pudim de passas”, onde as passas de um pudim representavam as cargas positivas e negativas.

Modelo de Thomson (1898)

"Pudim de passas"



Átomos são esferas divisíveis com cargas positivas e negativas distribuídas uniformemente.

1911 - Modelo de Rutherford

Rutherford fez uma descoberta importante sobre o átomo: a existência de um núcleo. Seu modelo dizia que o átomo era formado por um núcleo e por uma eletrosfera.

No núcleo estariam os prótons e os nêutrons e na eletrosfera os elétrons. Esse modelo ficou conhecido como "sistema solar".

O que Rutherford não soube explicar era como os elétrons não colapsavam com o núcleo do átomo.

Modelo de Rutherford (1911)

"Sistema solar"



Átomos possuem um núcleo denso com cargas positivas (prótons) e com elétrons que giram em seu entorno.

1913 - Modelo Rutherford-Bohr

O modelo de Rutherford foi complementado com descobertas realizadas pelo físico Niels Bohr em 1913. Bohr chegou à conclusão de que os elétrons orbitam a eletrosfera em camadas de diferentes níveis energéticos.

Os elétrons não absorvem nem liberam energia nesse movimento e por isso se mantêm em uma órbita com energia constante, o que impede que estes se choquem com o núcleo.

Modelo de Rutherford-Bohr (1913)



Átomos são formados por um núcleo de carga positiva (prótons e nêutrons) e por elétrons que se movem em camadas de diferentes níveis energéticos.

- **ATENÇÃO:** Além de estudar o conteúdo deste plano, você poderá consultar a unidade A (página 12) do livro didático.

2- Depois de estudar bastante sobre o Átomo e sobre os Modelos Atômicos, vamos realizar uma atividade prática.

Escolha um modelo atômico e construa com materiais que você tem casa (não precisa comprar nada). Os modelos poderão ser com alimentos (bolo, gelatina, frutas, pipoca, legumes, gominhas, sementes...), objetos da natureza (folhas, pauzinhos, flores, pedrinhas...), ou outros materiais como tampinhas de garrafas, papéis, massa de modelar, fio de lã... Enfim, use a sua criatividade e faça um trabalho maravilhoso. Seguem algumas imagens como inspiração, porém, você pode pesquisar outras, lembrando que contará a sua criatividade e originalidade.



Fonte: imagens extraídas da internet.

8. Avaliação:

Realização da atividade proposta (serão avaliados aspectos como: capricho, organização, originalidade, empenho, pontualidade na entrega da atividade).

9. Material de apoio:

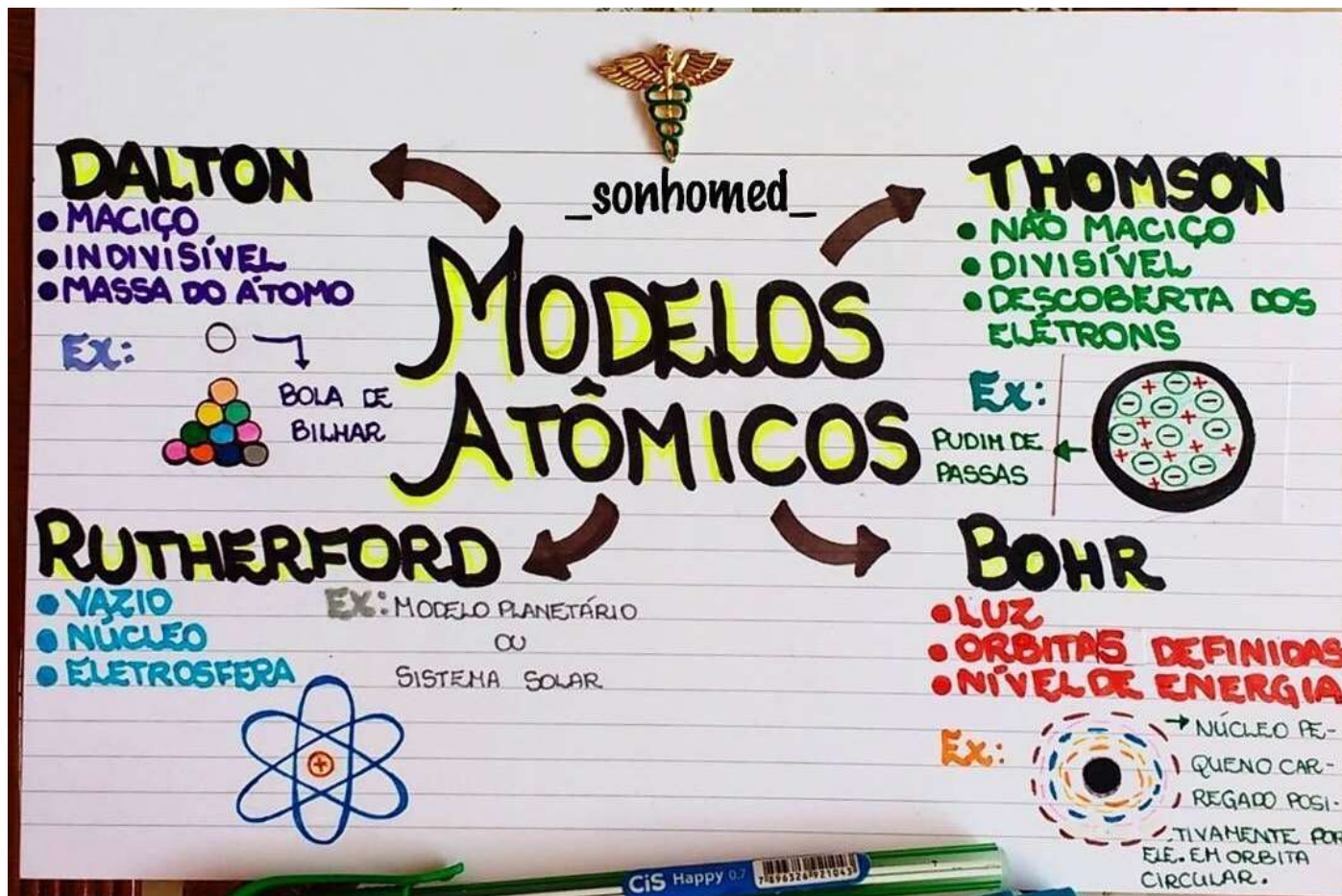
Livro didático – Unidade A

Vídeos importantes:

Átomo: <https://www.youtube.com/watch?v=YMyyg1hzNfw>

Evolução dos modelos atômicos: <https://www.youtube.com/watch?v=fDeZTaCINRY>

<https://www.youtube.com/watch?v=MtBbVt7eInE>



10. Contatos

Escola: EBM Fernando Machado

Diretora: Daiane Favero (999686628)

Professora: Vania Cristina Graciani (988052626)

E-mail: vaniagracianii@gmail.com

LÍNGUA PORTUGUESA

Coordenadora Pedagógica: Vania Pederssetti Graciani

Professora: Salete Varnier Zanluchi

1. Competências Específicas	Compreender a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-a como meio de construção de identidades de seus usuários e da comunidade a que pertencem.
2. Unidades Temáticas	- Análise linguística. -Leitura. -Produção.
3. Habilidades/Objetivos	-Explorar o espaço reservado ao leitor nos jornais, nas revistas, on-line, nos sites, destacando notícias,entrevistas e charges. - Posicionar-se de maneira ética e respeitosa de interesse geral nesses espaços do leitor.
4. Conhecimentos Essenciais	- Gênero literário: Entrevista.
5. Carga Horária	8 Horas
6. Período de Realização	18/08 a 25/08

7. Atividades:

Você gosta de ler ou ouvir entrevistas?

O que elas têm de atrativo em sua opinião?

Você considera que as pessoas se esforçam suficientemente para conseguir atingir seus sonhos?

Como o adolescente se enquadra nessa sua avaliação?



Fonte: <https://br.pinterest.com>

O que é felicidade para você? De que uma pessoa precisa para ser feliz?

Na atividade passada, estudamos um poema que tinha como tema a reflexão sobre si mesmo. Vamos ler agora uma **entrevista sobre comportamento diante de situações que afetam nossos projetos de vida.**

Em entrevista à BBC Brasil, Cortella, também doutor em Educação e professor, fala como um mundo de múltiplas possibilidades levou as pessoas a negarem ser apenas uma peça na engrenagem.

BBC Brasil - No seu livro, você fala da importância do reconhecimento no trabalho. Qual é ela?

Mario Sergio Cortella - O sentir-se reconhecido é sentir-se gostado. Esse reconhecimento é decisivo. A gente não pode imaginar que as pessoas se satisfaçam com a ideia de um sucesso avaliado pela conquista material. O reconhecimento faz com que você perca o anonimato em meio à vida em multidão. No fundo, cada um de nós não deseja ser exclusivo, único, mas não quer ser apenas um. Eu sou um que importa. E sou assim porque é importante fazer o que faço e as pessoas gostam.

BBC Brasil - Pelo que vemos nas redes sociais, os jovens estão trazendo essa discussão de forma mais intensa. Você percebeu isso?

Mario Sergio Cortella - Há algum tempo tenho tido leitores cada vez mais jovens. Como me tornei meio pop, é comum estar andando num shopping e um grupo de adolescentes pedir para tirar foto. Uma parcela dessa nova geração tem uma perturbação muito forte, em relação a não seguir uma rota. E não é uma recuperação do movimento hippie, que era a recusa à massificação e à destruição, ao mundo industrial. Hoje é uma vida que não seja banal, em que eu faça sentido. É o que muitos falam de 'deixar a minha marca na trajetória'. Isso é pré-renascentista. Aquela ideia do herói, de você deixar a sua marca, que antes, na idade média, era pelo combate. O destaque agora é fazer bem a si e aos outros. Não é uma lógica franciscana, o "vamos sofrer sem reclamar". É o contrário. Não sofrer, se não for necessário. Uma das coisas que coloco no livro é que não há possibilidade de se conseguir algumas coisas sem esforço. Mas uma das frases que mais ouço dos jovens, e que para mim é muito estranha, é: quero fazer o que eu gosto.

**BBC Brasil - Esse é um pensamento comum entre os jovens quando se fala em carreira.**

Mario Sergio Cortella - Muito comum, mas está equivocada. Para fazer o que se gosta é necessário fazer várias coisas das quais não se gosta. Faz parte do processo. Adoro dar aulas, sou professor há 42 anos, mas detesto corrigir provas. Não posso terceirizar a correção, porque a prova me mostra como estou ensinando. Não é nem a retomada do 'no pain, no gain' ('sem dor, não há ganho'). Mas é a lógica de que não dá para ter essa visão hedonista, idílica, do puro prazer. Isso é ilusório e gera sofrimento.

BBC Brasil - O sofrimento seria o choque da visão idílica com o que o mundo oferece?

Mario Sergio Cortella - A perturbação vem de um sonho que se distancia no cotidiano. No dia a dia, a pessoa se coloca como alguém que vai ter um grande legado, mas fica imaginando o legado como algo imediato.

BBC Brasil - Muitos deliram nas suas aspirações?

Mario Sergio Cortella - Uma parte das pessoas delira. Ela delira imaginando o que pode ser sem construir os passos para que isso seja possível. Por que no campo do empreendedorismo existe um nível de fracasso muito forte? Porque se colocou mais o delírio do que a ideia de um sonho. O sonho é aquilo que você constrói como um lugar onde quer chegar e que exige etapas para chegar até lá, ferramentas, condições estruturais. O delírio enfeitiça.

BBC Brasil - Qual é o papel dos pais para que a busca pelo propósito dos jovens seja mais realista?

Mario Sergio Cortella - Alguns pais e mães usam uma expressão que é "quero poupar meus filhos daquilo que eu passei". Sempre fico pensando: mas o que você passou? Você teve que lavar louça? Ou está falando de cortar lenha? Você está poupando ou está enfraquecendo? Há uma diferença. Quando você poupa alguém é de algo que não é necessário que ele faça.

BBC Brasil - Sempre lemos e ouvimos relatos de conflitos entre chefes e subordinados, alunos e professores. Como se explicam esses choques?

Mario Sergio Cortella - Criou-se um fosso pelo seguinte: crianças e jovens são criados por adultos, que são seus pais e mantêm com eles uma relação estranha de subordinação. A geração anterior sempre teve que cuidar da geração subsequente e essa vivia sob suas ordens. A atual geração de pais e mães que têm filhos na faixa dos dez, doze anos, é extremamente subordinada. Como há por parte dos pais uma ausência grande de convivência, no tempo de convivência eles querem agradar. É a inversão da lógica. Eu queria ir bem na escola para os meus pais gostarem, não era só uma obrigação. Essa lógica faz com que, quando o jovem vai conviver com um adulto que sobre ele terá uma tarefa de subordinação, na escola ou trabalho, haja um choque. Parte da nova geração chega nas empresas mal-educada. Ela não chega mal escolarizada, chega mal-educada. Não tem noção de hierarquia, de metas e prazos e acha que você é o pai dela. Obviamente que ela também chega com uma condição magnífica, que é percepção digital, um preparo maior em relação à tecnologia.

1-Explorando o texto responda as seguintes questões:

- 1-Entre os temas abordados na entrevista, Cortella nos fala sobre a importância de ser reconhecido pelo que somos. Como ele desenvolve esse ponto de vista?
- 2-Qual é o papel do sonho em nossos projetos de vida?
- 3-Como você entendeu a afirmação de que parte da nova geração chega mal-educada ao trabalho?
- 4-No final da entrevista, Cortella relativiza sua avaliação anterior. De que forma?
- 5-Alguma vez você já se perguntou "Como deve ser no meu cotidiano? E em relação a meu futuro, como devo proceder hoje"? Quando pensa essas perguntas, que possibilidades de resposta vêm à sua mente?

2-Leia a história a seguir e responda as questões:



LOISEAU, Juan Matias. *Batu*, v. 1. Campinas: Zarabatana Books, 2010. p. 62.

- 1-Quais são suas maiores qualidades?
- 2-Quais aspectos da sua personalidade você considera que precisam ser melhoradas? O que precisa fazer para contorná-los?
- 3-Você costuma solicitar a ajuda de outras pessoas quando deseja algo?
- 4-Você tem um sonho ou desejo que gostaria de realizar nos próximos anos?

3-Vídeominuto



Imagem de vídeo extraída da internet.

A partir de todas as informações realizadas sobre projeto de vida, planos para o futuro, você vai **produzir um vídeo** com alguns depoimentos sobre o que você gostaria de ser futuramente (trabalho, estudo).

SEJA BEM CRIATIVO!

8. Avaliação:

Serão avaliados aspectos como: originalidade, exatidão, empenho, interesse e pontualidade na entrega da atividade.

9. Contatos:

Escola: EBM Fernando Machado

Diretora: Daiane Fávero (999686628)

Coordenadora: Vania Cristina Graciani (988052626)

Professora: Salete Zanluchi (988442142)

ENSINO RELIGIOSO

Coordenadora Pedagógica: Vania Pederssetti Graciani

Professor: Adílio Vanderlei de Souza

1. Competências Específicas	Reconhecer e cuidar de si, do outro, da coletividade e da natureza, enquanto expressão de valor da vida.
2. Unidades Temáticas	Crenças religiosas e filosofias de vida.

3. Habilidades/Objetivos	Analisar princípios e orientações para o cuidado da vida e nas diversas tradições religiosas e filosofias de vida.
4. Conhecimentos Essenciais	Princípios e valores éticos.
5. Carga Horária	2 Horas
6. Período de Realização	18/08 a 25/08

7. Atividades:

1- Se eu quiser falar com Deus – Gilberto Gil



Imagem do cantor e compositor Gilberto Gil extraída da internet.

Se eu quiser falar com Deus tenho que ficar a sós, tenho que apagar a luz, tenho que calar a voz, tenho que encontrar a paz, tenho que folgar os nós dos sapatos, da gravata, dos desejos, dos receios, tenho que esquecer a data, tenho que perder a conta, tenho que ter mãos vazias, ter a alma e o corpo nus.

Se eu quiser falar com Deus tenho que aceitar a dor, tenho que comer o pão que o diabo amassou. Tenho que virar um cão, tenho que lambar o chão dos palácios, dos castelos suntuosos do meu sonho, tenho que me ver tristonho, tenho que me achar medonho e apesar de um mal tamanho alegrar meu coração.

Se eu quiser falar com Deus tenho que me aventurar, tenho que subir aos céus sem cordas pra segurar, tenho que dizer adeus, dar as costas, caminhar decidido, pela estrada que ao findar vai dar em nada, do que eu pensava encontrar.

Exercícios:

Um trecho da letra diz: “Se eu quiser falar com Deus / (...) tenho que ter mãos vazias / ter a alma e o corpo nus”.

1 - Como você entendeu isso?

2 - Qual a imagem dessa letra que mais tocou você?

Justifique sua escolha em forma de um desenho.



Deixe sempre tudo no caderno, pois ele vai ter uma nota também.

8. Avaliação:

Serão avaliados aspectos como: originalidade, exatidão, empenho, interesse e pontualidade na entrega da atividade.

9. Contatos:

Escola: EBM Fernando Machado

Diretora: Daiane Fávero (999686628)

Coordenadora: Vania Cristina Graciani (988052626)

Professor: Adílio Vanderlei Souza (9 99246135)

GEOGRAFIA

Coordenadora Pedagógica: Vania Cristina Graciani

Professora: Daiane Nicolino



1. Competências Específicas	- Desenvolver autonomia e senso crítico para compreensão e aplicação do raciocínio geográfico na análise da ocupação humana e produção do espaço, envolvendo os princípios de analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão, localização e ordem.
2. Unidades Temáticas	- Conexões e escalas: Intercâmbios históricos e culturais entre Europa, Ásia e Oceania.
3. Habilidades/Objetivos	- Analisar características de países e grupos de países europeus, asiáticos e da Oceania em seus aspectos populacionais, urbanos, políticos e econômicos, e discutir suas desigualdades sociais e econômicas e pressões sobre seus ambientes físico-naturais.
4. Conhecimentos Essenciais	- População da Europa Ocidental; - Densidade Demográfica.
5. Carga Horária	4 horas
6. Período de Realização	18/08 a 25/08

7. Atividades:

Olá alunos tudo bem com vocês? Na aula anterior estudamos os aspectos econômicos da Europa. Agora vamos estudar **as características demográficas da população europeia**.

Primeiramente é preciso relembrar o significado de alguns termos muito usuais quando falamos em características demográficas.

➤ O que é Demografia?

É a ciência que estuda o comportamento humano, ou seja, as modificações e a dinâmica populacional, englobando o crescimento ou a diminuição e o motivo pelo qual eles acontecem em determinada sociedade.

➤ No Brasil temos algum órgão que estuda as dinâmicas populacionais brasileiras?

Sim, as dinâmicas da população do Brasil ficam a cargo do IBGE – Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística. É esse órgão que analisa todas as dinâmicas populacionais brasileiras, por meio dos Censos. O último Censo realizado foi em 2010, e o próximo estava previsto para esse ano de 2020, porém com a Pandemia do Coronavírus – Covid19 não será possível sua realização. Censo é a contabilização da população e de outros dados importantes como saúde, renda, educação, religiosidade, etc. sendo a principal fonte de referência para o conhecimento das condições de vida da população em todos os municípios do país e em seus recortes territoriais internos, tendo como unidade de coleta a pessoa residente, na data de referência, em domicílio do Território Nacional. O primeiro Censo realizado no Brasil foi no ano de 1808.

➤ Densidade Demográfica.

É a relação entre a população absoluta e a área total que ela ocupa. É possível calculá-la dividindo o total de habitantes de uma determinada região por sua extensão territorial, o resultado será a quantidade de habitantes por quilômetro quadrado (Km²) da área considerada.

DENSIDADE DEMOGRÁFICA (hab/km²)	=	POPULAÇÃO ABSOLUTA ÷ ÁREA
---	----------	--

➤ Crescimento vegetativo.

É o indicador do crescimento populacional de determinado local, definido pela diferença entre o número de nascimentos e o número de mortes.

População Europeia

Na porção Ocidental da Europa (observe os mapas que constam nos planos anteriores para localizar os países que compõe essa região), a densidade demográfica é bastante elevada, ou seja, há um número alto de habitantes por quilômetro quadrado (Km²), sendo que a maior parte da população está concentrada nas

áreas urbanas. Nas áreas de relevo elevado (altas montanhas) e nas regiões polares (ver mapa anterior das Zonas Térmicas da Terra – Plano da Semana 09/06 a 16/06) os climas mais frios dificultam o estabelecimento da população, o que gera vazios demográficos. A Alemanha, Países Baixos (Holanda) e a Bélgica são os países da Europa Ocidental que possuem os maiores índices de densidade demográfica, a Espanha, Portugal, Finlândia, Noruega e Suécia possuem os índices mais baixos.

A Europa vem apresentando nos últimos anos baixo nível de crescimento populacional, pois as mulheres estão tendo cada vez menos filhos, com isso a população em geral está envelhecendo. Mas por que isso acontece? Porque a baixa taxa de natalidade (quantidade de nascimentos) se deve a inserção da mulher no mercado de trabalho, ao aumento das despesas para criação dos filhos e ao planejamento familiar que é facilitado pelos métodos anticoncepcionais.

No continente a expectativa de vida é elevada superando os 75 anos, pois as condições sanitárias são bem evoluídas no quesito de abastecimento de água potável, esgotamento sanitário (saneamento básico), boas condições de saúde e moradia da população, na Itália o número de idosos já supera o de jovens.

O que acontece quando se têm elevado número de idosos e baixa quantidade de jovens? O gasto com seguridade social (aposentadoria) é bem maior, porém quem sustenta eles são os jovens, então se um país possui mais idosos (despesa) do que jovens (receita) para o pagamento de aposentadorias a conta não fecha, isso pode gerar um colapso no sistema de seguridade social se não houver planejamento dos governantes, além do maior gasto com saúde pública.

Por que são os jovens que geram a receita para pagamento das aposentadorias dos idosos? Porque os benefícios são pagos pelos impostos que são cobrados sobre os salários das pessoas que atualmente estão em atividade (trabalhando). O crescimento vegetativo europeu é negativo há alguns anos, o número de mortes está superando o de nascimentos.

Devido ao alto desenvolvimento socioeconômico, as cidades europeias são importantes centros culturais, educacionais e financeiros mundiais e apresentam serviços de alta qualidade, estando também entre as que mais investem em educação e pesquisa. No continente os investimentos em melhor qualidade de vida da população é bastante significativo, isso se reflete por exemplo nas baixas taxas de mortalidade infantil e no baixo índice de analfabetos, nas boas condições de saúde e moradia. Contudo a algumas ressalvas, pois devemos lembrar que o continente está dividido em vários países e que nem todos adotam medidas que são capazes de proporcionar boas condições de vida para sua população. Reino Unido, Alemanha, Holanda, Bélgica e os países da Escandinávia são os que apresentam os mais altos valores de Índice de Desenvolvimento Humano (IDH). Entre aqueles que apresentam menor IDH estão Portugal e Grécia.



Moradias precárias em um bairro de Paris, França, 2017.

Portugal, Irlanda, Itália, Grécia e Espanha foram os países da Zona do Euro que mais sofreram com a crise econômica europeia de 2008, que provocou estagnação do crescimento, aumentou a dívida externa e interna e elevou o desemprego nessas nações. Até dentro de um mesmo país as diferenças sociais também ocorrem, quando pensamos por exemplo na França, podemos lembrar de imagens como a Torre Eiffel, os muitos turistas do mundo todo, enfim um país com diversidade arquitetônica e de paisagens naturais belíssimas, mas saindo

do trajeto turístico o que se vê nas periferias muitas vezes são imagens como as mostradas ao lado.

Para saber mais sobre as diferenças sociais dentro de um mesmo país da Europa, assista ao filme “Entre os muros da escola” de 2009 com 128 min de duração.

Link <https://www.youtube.com/watch?v=rBXlPg7nj-Y>



Geografia em foco

Incentivo financeiro à natalidade

Muitos governos europeus, como França, Portugal e Alemanha, vêm adotando políticas públicas para conter a queda da taxa de natalidade na Europa. Uma dessas ações é a oferta de subsídios que incentivam os casais a terem mais filhos.

Veja a seguir exemplos de valores destinados às famílias com dois filhos em alguns países europeus.

Subsídio oferecido pelo governo aos casais com dois filhos - 2014

LUXEMBURGO Euros/mês: 293	1º	ALEMANHA Euros/mês: 207	2º	BÉLGICA Euros/mês: 192	3º
ÁUSTRIA Euros/mês: 150	4º	DINAMARCA Euros/mês: 145	5º	IRLANDA Euros/mês: 140	6º

Agora é com você!

1- Construa um mapa mental de acordo com as informações que você compreendeu de todo o texto.

2- No Brasil a taxa de natalidade também vem diminuindo ao longo dos anos, porém de maneira menos intensa do que ocorre na Europa. Responda as questões abaixo sobre sua família:

a) Quantos filhos seus avós maternos e paternos tiveram?

b) Quantos filhos seus pais tem?

c) Quantos filhos você pretende ter?

Agora escreva o que está acontecendo com sua família caso vocês representassem a população total de um país?

8. Avaliação:

- Acurácia; Primor; Pontualidade; Originalidade

9. Material de apoio

Livro didático Vontade de Saber – Neiva Torrezani – Geografia 9º ano editora Quinteto

10. Contatos

Escola: EBM Fernando Machado

Diretora: Daiane Fávero (99968-6628)

Coordenadora: Vania Cristina Graciani (98805-2626)

Professora: Daiane Nicolino (41) 99526-6317