



## 3º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL



**PLANO DE AULA - 3º ANO****Coordenadores Pedagógicos:** Ivete Piaia, Vania Pederssetti Graciani e Jean Marcos Tonello**Professoras:** Roberta de B. C. da Silva, Eleandra M. Bianchi, Lenir R. M. Tecchio e Sonia Alberton Magioni**Disciplinas:** Atividades integradas

<b>1. Competências Específicas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Compreender a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-a como meio de construção de identidades de seus usuários e da comunidade a que pertencem;</li><li>- Reconhecer que a Matemática é uma ciência humana, fruto das necessidades e preocupações de diferentes culturas, em diferentes momentos históricos, e é uma ciência viva, que contribui para solucionar problemas;</li><li>- Identificar interpretações que expressem visões de diferentes sujeitos, culturas e povos com relação a um mesmo contexto histórico, e posicionar-se criticamente com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários;</li><li>- Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, propondo ações sobre as questões socioambientais, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários;</li><li>- Reconhecer e cuidar de si, do outro, da coletividade e da natureza, enquanto expressão de valor da vida;</li></ul>
<b>2. Unidades Temáticas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Oralidade, escrita;</li><li>- Gênero textual: lenda e notícia;</li><li>- Unidades de medidas (massa) quilogramas;</li><li>- Procedimentos envolvendo diferentes significados da adição, subtração e multiplicação.</li></ul>
<b>3. Habilidades/Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Resolver e elaborar problemas de multiplicação com os significados de adição de parcelas iguais e elementos apresentados em disposição retangular, utilizando diferentes estratégias de cálculo e registros;</li><li>- Identificar fatos históricos locais e regionais articulando com a vida vivida no tempo presente;</li><li>- Reconhecer os diferentes modos de vida de povos e comunidades tradicionais em distintos lugares;</li><li>- A natureza enquanto fonte de matéria prima para as atividades econômicas no campo e na cidade / no espaço rural e/ou urbano e sua presença cotidiana na vida das pessoas;</li><li>- Reconhecer como a erva mate (chimarrão) faz parte dos costumes de nossas famílias;</li><li>- Produzir, avaliar e utilizar tecnologias digitais de informação e comunicação de modo crítico, ético e responsável, compreendendo seus significados para os diferentes grupos ou estratos sociais;</li><li>- Estimar, medir e comparar capacidade e massa, utilizando unidades de medidas não padronizadas e padronizadas mais usuais (quilograma), em leitura de rótulos e embalagens entre outros.</li><li>- Identificar a planta da erva-mate, seus usos e benefícios.</li></ul>
<b>4. Conhecimentos Essenciais</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Gêneros textuais: lenda, notícias / reportagens;</li><li>- Produzir frases e pequenas produções textuais;</li><li>- Números, grandezas e medidas;</li><li>- Adição, subtração e multiplicação;</li><li>- Conhecer a importância da erva-mate e seus benefícios para a saúde;</li><li>- Apreciar momentos prazerosos com a família nos momentos em casa;</li><li>- Descrever um fato com base na observação do mesmo;</li></ul>
<b>5. Carga Horária</b>	28 horas
<b>6. Período de Realização</b>	10/08/2020 a 23/08/2020

## Chimarrão (Somente leitura)

Por trás da famosa bebida típica da região Sul da América do Sul, existe uma história muito interessante sobre o chimarrão. Atualmente, ele é mais consumido na região Sul do **Brasil**, na **Argentina**, no **Uruguai** e em partes da **Bolívia** e do **Chile**, mas, antigamente, ele já fazia parte dos costumes indígenas, devidos aos seus benefícios e propriedades medicinais.

Vamos conhecer a história do chimarrão, seus benefícios, origem e a forma correta de preparar essa bebida social, nutritiva e surpreendente.



<https://freepikpsd.com//erva-mate-png>

Fonte: OLIVEIRA, E. A. **Tudo sobre o Chimarrão: Benefícios, Origem e Como fazer**. 2018.

**1-** Para iniciarmos, pinte, no mapa da América do Sul abaixo, os países que foram citados no texto acima. Se não tiver o material impresso, desenhe o mapa em seu caderno.

### MAPA – AMÉRICA DO SUL



2006 © Filipe Oliveira

Fonte: <https://escolakids.uol.com.br/amp/geografia/brasil-e-america-do-sul.htm>

2- Leia atentamente o texto informativo abaixo:

## O que é chimarrão?

O chimarrão é uma bebida típica do Sul da América do Sul, feita com as folhas e os ramos secos e triturados da **erva-mate**, *Ilex paraguariensis* (nome científico), misturados com água quente a aproximadamente 80°C de temperatura. Essa mistura não é feita de forma simples e não pode ser consumida num recipiente qualquer. Os índios bebiam o chimarrão no Tacuapi, que era uma bomba criada por eles feita com taquara. Depois de um tempo é que os colonizadores criaram os utensílios para apreciar a bebida e, os ricos inventaram as cuias de prata, ouro e porcelana. Até as chaleiras para esquentar a água eram de cobre ou prata, importadas.

O chimarrão em si só é caracterizado como tal por ser preparado em sua devida cuia, com todo o ritual de preparação e os devidos apetrechos. A erva-mate, se consumida em uma xícara ou caneca, por exemplo, não é considerada “chimarrão”, e sim apenas um “mate”, como é vendido em muitos locais.

Para preparar o chimarrão existe uma técnica específica, na qual é necessário ter uma cuia, que é uma espécie de vasilha feita do fruto da cueira ou porongo. Além da cuia, utiliza-se também uma bomba, é um canudo feito de prata e ornado com ouro e pedras preciosas.

O sabor do chimarrão é uma mistura entre o doce e o amargo que varia de acordo com a qualidade da erva utilizada e também da forma como ele é preparado. Algumas pessoas não apreciam o chimarrão de início devido ao gosto amargo, mas mal sabem elas o bem que ele faz para a saúde e a diversidade de benefícios que possui.



Adaptado de: OLIVEIRA, E. A. **Tudo sobre o Chimarrão: Benefícios, Origem e Como fazer**. 2018.  
Disponível em: <https://www.greenme.com.br/usos-beneficios/6521-chimarrao-beneficios-como-fazer/>

## 10 BENEFÍCIOS DO CHIMARRÃO PARA A SAÚDE

1. Elimina a fadiga e o cansaço
2. Ajuda na digestão
3. Diurético
4. Fonte de vitaminas e sais minerais
5. Fonte de antioxidantes
6. Auxilia na regeneração celular
7. Estimula atividade física
8. Diminui o colesterol ruim
9. Ajuda no emagrecimento
10. Benefício para o coração



Fonte: <https://www.dicavida.com.br/beneficios-do-chimarrao/>



**2-** Sabemos que o chimarrão e o mate são bebidas saborosas e já fazem parte de nossa rotina. Tomamos sozinhos, em dupla ou em grupos pequenos e grandes. Alguns consomem ao acordar, outros no período da tarde e até mesmo à noite. Podemos dizer que não existe horário para o chimarrão, quando sentimos vontade, arrumamos a nossa cuia, preparamos a água e nos deliciamos.

(Copiar as perguntas e responder no caderno)

- a) Vocês têm o hábito de tomar chimarrão?
- b) Quem prepara o chimarrão em sua casa?
- c) Você já fez chimarrão? Se sim, gostou da experiência?
- d) Em quais momentos a sua família costuma tomar chimarrão?
- e) Há diversas maneiras de preparar a cuia. Descreva no caderno a forma como sua família costuma preparar a cuia, não esqueça de anotar nenhum passo. Quando a cuia estiver pronta, encaminhe uma foto no grupo da turma.

## LEMBRE-SE!

Durante a pandemia, devemos evitar o compartilhamento da cuia de chimarrão!

**3-** Você leu anteriormente que a erva mate é extraída de uma planta chamada *Ilex paraguariensis*, popularmente conhecida como planta de erva-mate. Em nosso município, famílias do interior costumam cultivar essa planta em suas propriedades. Sua família conhece esta planta? Caso existam plantas de erva-mate próximas de sua casa, observe-as de perto, registre uma fotografia e encaminhe no grupo da turma.



Fonte: Imagens da internet.



**4- Você sabia?** O Folclore Brasileiro é o conjunto de expressões culturais populares que englobam aspectos da identidade nacional. São exemplos mitos, lendas, brincadeiras, danças, festas, comidas típicas e demais costumes que são transmitidos de geração para geração.

(Copiar no caderno)

**Lendas** são histórias contadas por pessoas e transmitidas oralmente através dos tempos. Misturam fatos reais e históricos com acontecimentos que são frutos da fantasia. As lendas procuraram dar explicação a acontecimentos misteriosos ou sobrenaturais. Como os povos da antiguidade não conseguiam explicar os fenômenos da natureza, através de explicações científicas, criavam mitos com este objetivo: dar sentido as coisas do mundo. As lendas no Brasil são inúmeras, influenciadas diretamente pela miscigenação - mistura de etnias (raças) - na origem do povo brasileiro. Algumas lendas brasileiras famosas são: Iara, Boto Cor-de-Rosa, Saci Pererê, Curupira, Mula-Sem-Cabeça entre outras.

Fonte: [http://www.simensen.br/semipresencial/pdf\\_cultura/capi\\_15.pdf](http://www.simensen.br/semipresencial/pdf_cultura/capi_15.pdf)

Também existem lendas envolvendo a **erva-mate**. Vamos conhecer uma das versões dessa lenda?

### A lenda da Erva-mate (somente leitura)

Uma tribo de índios vivia feliz em sua terra, até que começou a faltar alimento. Os índios resolveram, então, partir em busca de terras melhores. Um velho não pode acompanhá-los, porque não tinha forças suficientes. Sua jovem filha, Yará, decidiu ficar na aldeia abandonada, para cuidá-lo e protegê-lo.

Ficaram sós na aldeia. Yará trabalhava muito e seu pai sempre lhe dizia que partisse ao encontro da tribo. Ela se negava.

O tempo foi passando...

Um dia apareceu um estranho na aldeia abandonada. Pediu ajuda. O velho e sua filha pouco tinham para dar, mas acolheram o viajante e repartiram com ele tudo o que possuíam.

Agradecido pela hospitalidade, o estranho disse que era mensageiro de Tupã, com poderes para realizar os desejos do velho índio. Este, então, pediu um amigo que ficasse sempre ao seu lado, para que Yará pudesse partir. O viajante lhe ofereceu um amigo: a erva-mate. Disse-lhe que plantasse, cuidasse dela, e depois colhesse. Então fervesse e bebesse, assim suas forças voltariam!

- Yará pode seguir a tribo - falou o velho.

- Não, meu pai, mesmo que não precise mais de mim, eu ficarei!

O estranho comoveu-se com Yará e lhe disse:

- Você será a Deusa protetora dos ervais! Será a Cáa-Yará!

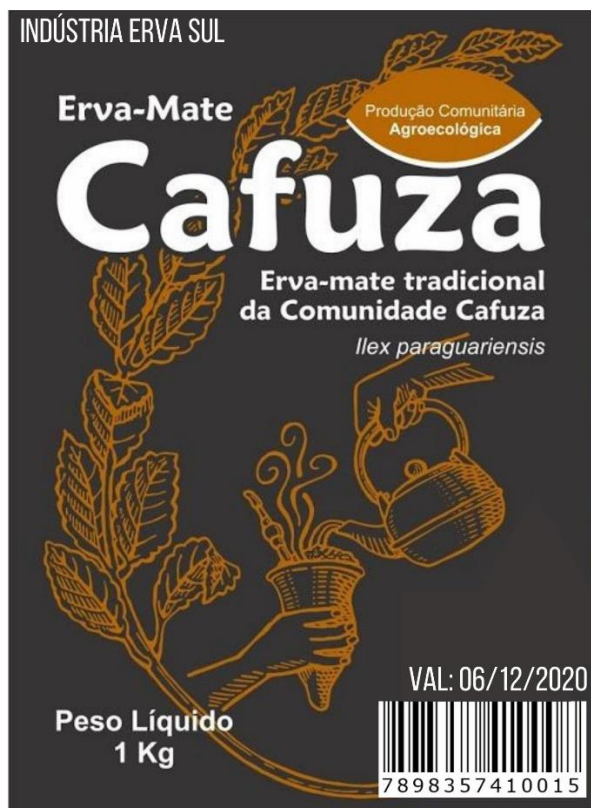
Fonte: <http://povosindigenasdobrasil.blogspot.com/2014/08/a-lenda-da-erva-mate.html>



Fonte: Imagem da internet

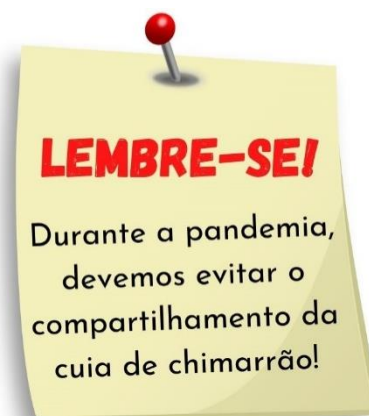
**a)** Após ler a lenda, converse com sua família sobre quais outras lendas vocês conhecem. Aproveitem para descobrir algumas histórias de sua família.

5- As embalagens possuem informações importantes sobre o seu produto para que o consumidor compre em segurança. Se você tem uma embalagem de erva-mate em casa, separe para realizar a atividade a seguir, caso não tenha, poderá utilizar a imagem abaixo. A partir da embalagem de erva-mate, observe as informações, copie e complete a tabela abaixo no caderno:



Fonte: Imagem da internet

Leitura de embalagem (rótulo)	
Marca	
Peso	
Data de validade	
Indústria	



6- Você sabia que os números têm diferentes funções? Eles são usados para representar quantidades, ordens e códigos. Um exemplo de código é o número de telefone, não conseguimos ler inteiro, vamos soletrando os algarismos. Também encontramos números em códigos de barras, estes são encontrados em embalagens de alimentos, etiquetas de roupas, caixas de calçados, entre outros produtos. O pacote de erva-mate possui o código de barras. Copie em seu caderno os algarismos (números) que aparecem nesse código.

6- Quando vamos ao mercado, compramos muitos produtos que são vendidos em quilo. O símbolo utilizado para representar o quilograma é o Kg. Para medir a massa (peso) usamos um instrumento chamado balança. Existem diferentes tipos de balança. Veja alguns exemplos:



Fonte: Imagem da internet



a) Agora, converse com sua família sobre: quais tipos de balança conhecem? Quais produtos compramos por quilo (kg)? Após a conversa, observe em sua casa e escolha 10 produtos que são comprados em quilo (kg). Escreva no caderno o nome dos alimentos e seus códigos de barras.

7- Todo e qualquer produto comprado necessita do cupom fiscal. Ele é um documento que serve para registrar e comprovar uma transação comercial realizada entre estabelecimento e consumidor final. Além da importância para a comprovação da venda para varejistas e clientes, o cupom também serve como base para a análise de pagamento de impostos e tributos de produtos. Você já viu um cupom fiscal? Converse com sua família sobre o assunto. Observe o exemplo do cupom fiscal.

<p><b>MIKHAYEL &amp; MIKHAYEL LTDA</b> RUA 9 Nº2304 QD.H21 LT.19 SETOR MARISTA GOIÂNIA-GOIÁS</p> <p>CNPJ: 37.144.478/001-45                      06/01/2015 IE: 10.457.771-2                                12:12:39 IM: 09541789                                    CCF:120289     CDD:124857</p> <p>-----</p> <p><b>CUPOM FISCAL</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ITEM</th> <th>CÓD.</th> <th>DESC.</th> <th>VALOR</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>001</td> <td>278</td> <td>PÃO SÍRIO SAID 375G</td> <td>3,97</td> </tr> <tr> <td>002</td> <td>141</td> <td>QUIBE CRU 0,223KG X 27,90</td> <td>5,90</td> </tr> <tr> <td>003</td> <td>138</td> <td>HOMOS 0,2KG X 28,90</td> <td>5,63</td> </tr> <tr> <td>004</td> <td>124</td> <td>ESFIHA ABERTA 0.654 X 27,90</td> <td>18,24</td> </tr> </tbody> </table> <p>-----</p> <p>DINHEIRO R\$50,00                      <b>TOTAL R\$33,74</b> TROCO R\$16,26 IMPOSTOS 22,5% R\$7,59</p> <p>-----</p> <p>T1 01T 17,00% MD-5:2C0F5A896776754785F6D4F16 OPERADOR: MARIA DA SILVA</p>	ITEM	CÓD.	DESC.	VALOR	001	278	PÃO SÍRIO SAID 375G	3,97	002	141	QUIBE CRU 0,223KG X 27,90	5,90	003	138	HOMOS 0,2KG X 28,90	5,63	004	124	ESFIHA ABERTA 0.654 X 27,90	18,24	<p><b>DADOS DA EMPRESA:</b> nome, endereço, CNPJ etc. <b>DATA:</b> dia da compra e o horário.</p>
ITEM	CÓD.	DESC.	VALOR																		
001	278	PÃO SÍRIO SAID 375G	3,97																		
002	141	QUIBE CRU 0,223KG X 27,90	5,90																		
003	138	HOMOS 0,2KG X 28,90	5,63																		
004	124	ESFIHA ABERTA 0.654 X 27,90	18,24																		
<p><b>ITEM:</b> quantidade de cada produto. <b>CÓDIGO:</b> código de barra do produto. <b>DESCRIÇÃO:</b> qual produto foi comprando. <b>VALOR UNITÁRIO:</b> (valor de cada uma unidade).</p>																					
<p><b>TOTAL:</b> o valor a ser pago pela compra <b>DINHEIRO:</b> o valor em dinheiro pago pelo consumidor. <b>TROCO:</b> devolução de dinheiro ao consumidor.</p>																					

Agora que você já conhece um pouco sobre o cupom fiscal, realize a atividade a seguir:  
No cupom fiscal abaixo, estão faltando algumas partes, será que você consegue descobri-las?

(Copiar e responder no caderno)

a) Quantos produtos o cliente comprou?

b) Qual o valor total da sua compra?

c) O cliente pagou a sua compra com uma nota de R\$ 50,00, qual foi o seu troco?

RAZÃO SOCIAL DA EMPRESA						
RUA FULANO DE TAL, 123 - SÃO PAULO - SP						
CNPJ:00.000.000/0001-00 IE:000.000.000 IM:0.000.000-3						
01/01/2013	23:59:59	CCF:000001	COD:000001			
CNPJ/CPF consumidor: 000.000.000-00						
C U P O M F I S C A L						
ITEM	CODIGO	DESCRICAO	ST	TAT	UL.ITEM(R\$)	
QTD.	UN.	UL.UNIT(R\$)				
001	11202230	AGUA COCOKERO 200 ML				
	1.000 UN x 1,85	N1 A			1,85	
002	15154888	COCACOLA PET 2,5 LT				
	1.000 UN x 4,65	N1 A			4,65	
003	25220041	AZEITE GALO LT 500ML				
	1.000 UN x 14,95	N1 A			14,95	
004	25145153	SORVETE HDAZS PT 1 LT				
	1.000 UN x 20,60	N1 A			20,60	





8- Já estamos com saudades das atividades de matemática, não é mesmo? Leia atentamente as situações problemas e resolva no caderno:

(Não precisa copiar. Somente registrar as respostas no caderno).

a) A indústria que produz a erva-mate é chamada de ervateira. Uma ervateira produziu 578 kg de erva-mate de manhã e 127 kg de erva-mate à tarde. Ao todo, quantos quilogramas de erva-mate foram produzidos neste dia?

b) Sabendo que a ervateira tinha 458kg de erva-mate em seu estoque e vendeu 236kg aos supermercados da região, quantos kg de erva-mate restaram nesta ervateira?

c) Sabendo que o kg da erva-mate custa R\$ 8,00, calcule quantos reais a sua família irá gastar para comprar 7 kg de erva-mate. Para isso você fará uma operação de multiplicação por 7. Você já conhece a tabuada do 7? Vamos fazê-la em seu caderno. Realizando a atividade você irá descobrir o valor que sua família gastou na compra da erva-mate.

d) Os mercados vendem erva-mate diariamente. O mercado **Silva** vende aproximadamente 15 pacotes de erva-mate por dia. Sabendo que este mercado fica aberto os 7 dias da semana, qual o total de erva-mate vendida na semana?

9- Leia atentamente a notícia do Jornal Clic RBS, abaixo:



**GAÚCHAZH**

PORTO ALEGRE 18° PREVISÃO COMPLETA >

Destaques: < OUÇA A GAÚCHA VÍTIMAS DO CORONAVÍRUS BANDEIRAS DO RS FIQUE BEM

## Ministro da Saúde recomenda que gaúchos “deem um tempo na roda de chimarrão” para evitar coronavírus.

O ministro da Saúde, Luiz Henrique Mandetta, sugeriu durante coletiva de imprensa nesta quarta-feira (26) que os gaúchos "deem um tempo na roda de chimarrão". A sinalização ocorreu após a confirmação do primeiro caso de corona vírus no Brasil, também na coletiva.

O motivo da recomendação é que a doença é transmitida a partir de gotículas que saem da boca das pessoas contaminadas. Como tradicionalmente as pessoas compartilham o chimarrão e as gotículas podem ficar na bomba da bebida, a ocasião se torna propícia para a transmissão do coronavírus e outras infecções respiratórias. (Fev/2020)

Fonte: <https://gauchazh.clicrbs.com.br/saude/noticia/2020/02/ministro-da-saude-recomenda-que-gauchos-deem-um-tempo-na-roda-de-chimarrao-para-evitar-coronavirus-ck73k7dcd0mb801qda6n46i0b.html>

- Você sabe para que serve o gênero textual notícia?

A **Notícia** é um gênero textual jornalístico e não literário que está presente em nosso dia-a-dia, sendo encontrada principalmente nos meios de comunicação. Trata-se, portanto de um **texto informativo** sobre um tema atual ou algum acontecimento real, veiculada pelos principais meios de comunicação: jornais, revistas, meios televisivos, rádio, internet, dentre outros.

- Você consegue interpretar o conteúdo da notícia acima? Converse com sua família sobre o assunto.

**10-** Seguir a orientação dada pelo Ministério da Saúde de evitar a roda de chimarrão não é uma tarefa fácil, uma vez que esta tradição é um tesouro que está em nossas famílias há muito tempo, passado de geração em geração. Neste momento de pandemia, devemos buscar alternativas seguras para consumir o chimarrão.

Sendo assim, gostaríamos de convidar as famílias do 3º ano para participar de uma **roda de chimarrão online**, juntamente com a equipe escolar da rede de ensino do nosso município. Observe o convite abaixo:



Que tal cevar um mate e bater um dedo de proza respeitando as regras de distanciamento social?

*Roda de Chimarrão*  
**ONLINE**  
14/08 (sexta-feira) às 19h

O link será encaminhado no grupo de WhatsApp da turma do 3º ano

Realização: 3ºs anos das **ESCOLAS MUNICIPAIS**

  
**CORDILHEIRA ALTA**  
GOVERNO MUNICIPAL

### **Avaliação:**

- Lê, compreende e interpreta os diferentes gêneros textuais com autonomia, e/ou em colaboração com os colegas e ajuda do professor. Registra palavras nos textos com expressividade, significado e sentido; pontua os textos favorecendo a compreensão do leitor;
  - Estima e mede capacidade e massa, registra o resultado de medições após a utilização de instrumentos de medida padronizado e não padronizados, reconhecendo-as em leitura de rótulos e embalagens, entre outros;
  - Constrói e relaciona fatos fundamentais da adição e da multiplicação para o cálculo mental ou escrito;
  - Resolve, elabora e analisa soluções de problemas de multiplicação, utilizando diferentes estratégias de cálculo e registros;
- Identificar fatos históricos locais e regionais articulando com a vida vivida no tempo presente;
- Identifica a presença no cotidiano de alimentos, minerais e outros produtos cultivados e/ou extraídos da natureza.

# ARTE

**Professoras:** Jéssica Milani, Luana Morescho, Simone Rizotto

<b>1. Competências Específicas</b>	- Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestadas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte.
<b>2. Unidades Temáticas</b>	- Artes Visuais.
<b>3. Habilidades/Objetivos</b>	- Reconhecer a arte e cultura local, regional, nacional estabelecendo relação com sua identidade; - Reconhecer a influência de distintas culturas das artes visuais nas manifestações artísticas locais.
<b>4. Conhecimentos Essenciais</b>	- Manifestações artísticas e culturais locais e regionais; - Elementos da Linguagem Visual: Desenho, pintura, recorte e colagem.
<b>5. Carga Horária</b>	04 horas
<b>6. Período de Realização</b>	10/08/2020 a 23/08/2020

## TESOUROS DA NATUREZA: FOLCLORE BRASILEIRO.

O **Folclore Brasileiro** é o conjunto de expressões culturais populares que englobam aspectos da identidade nacional. São exemplos: mitos, lendas, brincadeiras, danças, festas, comidas típicas e demais costumes que são transmitidos de geração para geração.



## ATIVIDADE

Olá crianças, hoje vamos lembrar e confeccionar um **Tesouro do Folclore Brasileiro!** Procure elementos da natureza como: pedras, folhas, flores, sementes, gravetos e crie um personagem de uma lenda que você mais gosta. Você pode desenhar o personagem e pintar com lápis de cor em uma folha de ofício ou em um papelão, depois poderá colar por cima os elementos da natureza, use sua criatividade e imaginação! Escolha uma lenda: Saci- Pererê, Boitatá, Curupira,





Boto cor de rosa, Lobisomem, Iara, etc. Faça uma fotografia e mostre para nós como ficou seu personagem.

## AVALIAÇÃO

- Avaliar se o aluno reconheceu e explorou as lendas e os personagens do Folclore Brasileiro.
- Avaliar se o aluno explorou os elementos da natureza em sua criação artística.

## EDUCAÇÃO FÍSICA

**Professoras:** Ane Cristine Briancini, Rejane Soccol Bergamin e Vanesa Bós

<b>1. Competências Específicas</b>	- Usufruir das práticas corporais de forma autônoma para potencializar o envolvimento em contextos de lazer, ampliar as redes de sociabilidade e a promoção da saúde.
<b>2. Unidades Temáticas</b>	- Brincadeiras e jogos.
<b>3. Habilidades/Objetivos</b>	- Reduzir o sedentarismo, proporcionando mais condicionamento físico e bem-estar. - Possibilitar a prática da consciência corporal. - Experimentar diferentes brincadeiras e jogos, desenvolvendo agilidade e raciocínio lógico. - Aperfeiçoar as habilidades motoras básicas. - Estimular o desenvolvimento cognitivo, físico, social e emocional.
<b>4. Conhecimentos Essenciais</b>	- Conhecimento sobre o corpo. - Coordenação motora. - Lateralidade. - Estruturação espacial e temporal. - Equilíbrio. - Agilidade.
<b>5. Carga Horária</b>	06 horas
<b>6. Período De Realização</b>	10/08/2020 à 22/08/2020

## ATIVIDADES:

Queridas crianças vamos cuidar do nosso corpo pois ele é um grande tesouro, segue alguns exercícios para você realizar.

### Dicas:

- Antes da atividade física é fundamental alongar;
- Quando trocar as posições, realizar essa troca lentamente;
- Para os exercícios unilaterais lembre-se de realizá-los dos dois lados do corpo;
- Respeite o seu limite corporal;
- Em casos de dúvidas, parar a execução e pedir ajuda.



**Equilíbrio:** é a capacidade física responsável pela manutenção de uma postura particular do corpo com um mínimo de oscilação. Ele pode ser estático, quando o indivíduo fica parado em determinada posição, ou dinâmico, quando ele está em movimento.

Para melhorar o equilíbrio estático vamos realizar as seguintes atividades:

**Aviãozinho:** assumir a posição avião como na imagem, alternar a perna de apoio. Repetir 4 vezes.



**Posição da Vela:** assumir a posição da vela como na imagem, mantê-la pelo tempo que conseguir, após descansar e repetir.



Agora vamos melhorar nosso equilíbrio dinâmico vamos realizar a seguinte atividade: Colocar um objeto (caderno, livro) sobre a cabeça e caminhar livremente sem deixar o objeto cair.



## AVALIAÇÃO

- Desenvolve as atividades corporais com consciência de seus movimentos reconhecendo as potencialidades e limites;
- Demonstra controle e adequação do uso do corpo;
- A devolutiva da atividade será por meio de fotos ou vídeos.

## INGLÊS

**Professor:** Rafael Gomes

<b>1. Competências Específicas</b>	- Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporânea.
<b>2. Unidades Temáticas</b>	- Práticas de leitura e construção de repertório lexical (Leitura/escuta, Escrita, Oralidade).
<b>3. Habilidades/Objetivos</b>	- Estimular a apropriação de vocabulário referente às diferentes etapas da vida (infância, adolescência e etc) e colocá-las em perspectiva. Treinar a compreensão leitora relacionada ao vocabulário proposto e treinar a ortografia.
<b>4. Conhecimentos Essenciais</b>	Vocabulário, <i>speaking</i> (fala), <i>spelling</i> (grafia).
<b>5. Carga Horária</b>	02 horas
<b>6. Período de Realização</b>	10/08/2020 a 23/08/2020

**CÓDIGO: 307 - INGLÊS – 3º ANO – PROF. RAFAEL – Contato: profrafaelingles@gmail.com**

**Atenção! Essa atividade tem um áudio/podcast complementar identificado pelo código acima.**

### LIFE STAGES (FASES DA VIDA)



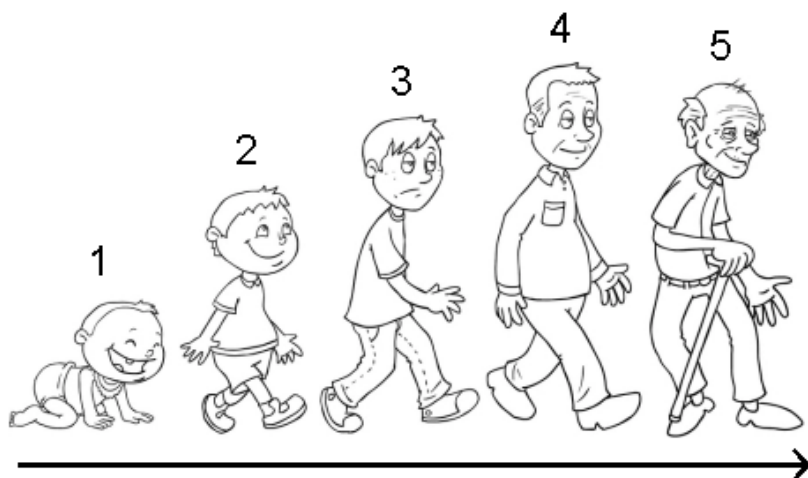
Todo ser vivo passa por alguns estágios, eles variam muito de acordo com cada espécie e alguns outros fatores.

A vida se inicia pelo nascimento e se encerra com a morte, mas nesse espaço entre o início e o fim existem algumas divisões, elas são as chamadas fases da vida (*life stages*). Cada uma dessas fases apresenta características físicas e/ou psicológicas diferentes.

Podemos dividir a vida em quatro fases, começando pela infância (representada pelo bebê e a criança), em seguida pela adolescência, a idade adulta e a velhice.



1) DESEMBARALHE AS LETRAS E ESCREVA AS PALAVRAS CORRESPONDENTES A CADA UMA FASES DA VIDA INDICADAS PELAS FIGURAS (BEBÊ, CRIANÇA, ADOLESCENTE, ADULTO E IDOSO).



### LIFE STAGES

REDLE

TLUDA

REGANEET

DLIHC

YBAB

1) \_ \_ \_ \_

2) \_ \_ \_ \_

3) \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_

4) \_ \_ \_ \_

5) E L D E R

**Você sabia?** A primeira infância é a fase que compreende os primeiros 6 anos de vida da criança.

2) Usando como referência uma foto do passado (*past*) desenhe-se como bebê.



#### Critérios de avaliação:

- Pontualidade na entrega das atividades.
- Correção e acerto na realização das atividades.
- Primor, interesse, engajamento e empenho na realização das atividades.
- Originalidade, inventividade e criatividade na realização das atividades.