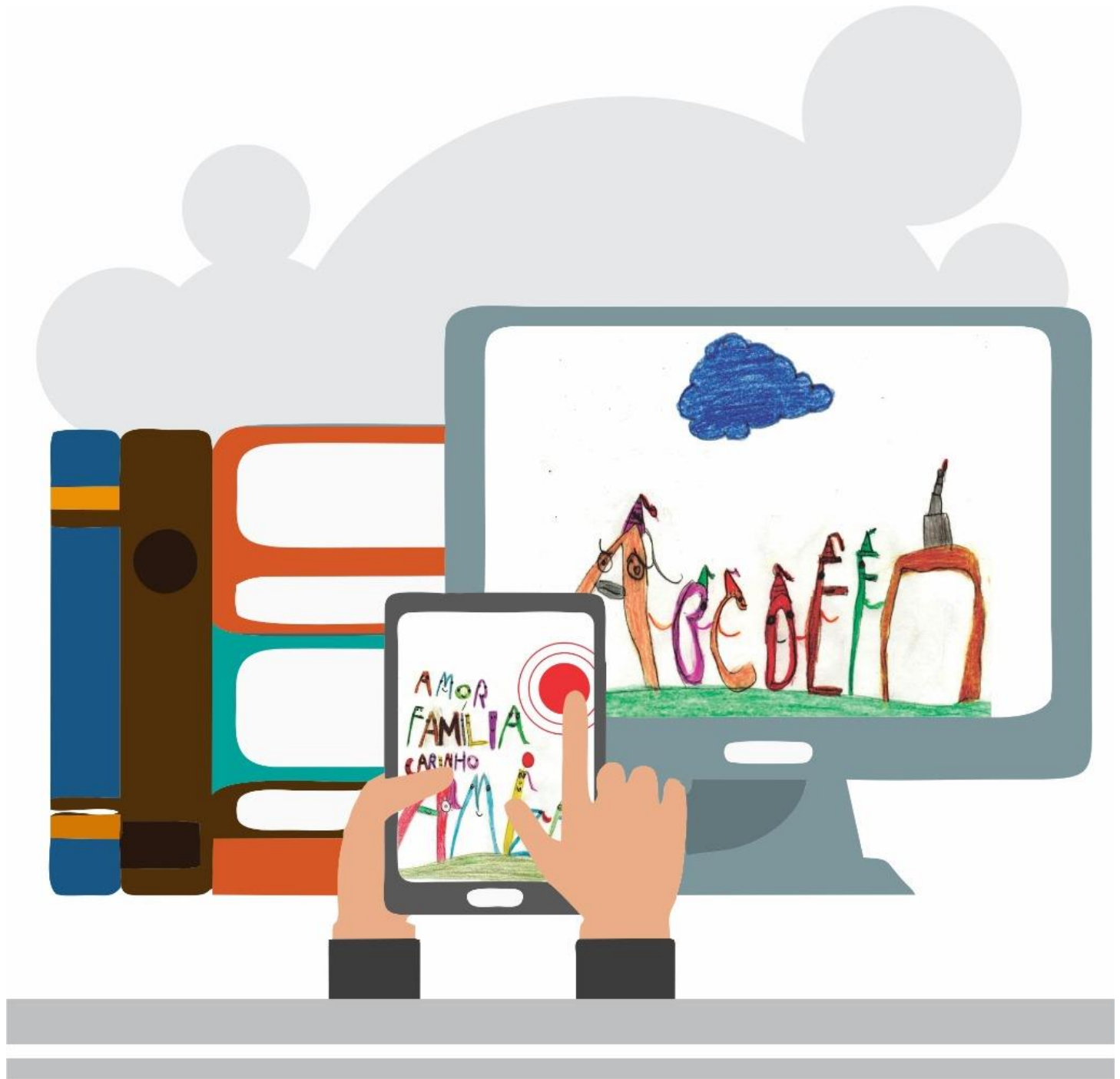




4º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL





PLANO DE AULA - 4º ANO

Coordenadores Pedagógicos: Ivete Piaia, Vania Pederssetti Graciani e Jean Marcos Tonello

Professoras: Adriana Ines Lanzarin, Aline Breansini, Ezandra Pizzatto, Janine L. Kappaum

Disciplinas: Atividades Integradas

1. Competências Específicas	Ler, escutar e produzir textos orais e escritos com compreensão, autonomia, fluência e criticidade; Compreender a historicidade no tempo e no espaço, relacionando acontecimentos e processos históricos e culturais. Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo; Identificar, comparar e explicar a intervenção do ser humano na natureza e na sociedade, exercitando a curiosidade e propondo ideias e ações que contribuam para a transformação espacial, social e cultural, de modo a participar efetivamente das dinâmicas da vida social.
2. Unidades Temáticas	Leitura e escuta; Escrita; Números; Geometria; Vida e evolução; Natureza, ambientes e qualidade de vida.
3. Habilidades/Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global; - Inferir informações implícitas nos textos lidos; - Identificar diferentes formas de registros das memórias pessoais e familiares; - Selecionar e utilizar registros pessoais e familiares (fotos e álbuns de fotografia) para formular e expressar (oralmente, graficamente e por escrito) uma sequência narrativa a respeito da sua própria história. - Resolver, com o suporte de imagem e/ou material manipulável, problemas simples de contagem; - Descrever características das paisagens observadas e que são marcantes em seus lugares de vivência (moradia, escola, bairro/comunidade etc.).
4. Conhecimentos Essenciais	<ul style="list-style-type: none"> - Gêneros textuais: poesia e música; - Identificação da ideia central do texto; - Localização de informação explícita e implícita; - Reconhecimento de diferentes gêneros textuais; Tempo, evolução e cultura; - Fontes históricas materiais: fotografias; - As paisagens naturais.
5. Carga Horária	10 horas
6. Período de Realização	27/07/2020 à 09/08/2020

ATIVIDADES

1. (No caderno) No plano anterior, abordamos o projeto “Tesouros da Minha Família”. Partindo da atividade que você realizou, junto de sua família, com as fotografias, responda em seu caderno as atividades a seguir:

- a) Escreva o título do projeto: “Tesouros da Minha Família” e ilustre com uma imagem.
- b) Você acha importante ter álbum de fotos? Por quê?
- c) No álbum de fotografias da sua família, tem alguma foto em preto e branco? Se sim, tente explicar porque há fotos assim em álbuns?
- d) Nos dias de hoje, são utilizadas as máquinas fotográficas como antigamente?
- e) Qual instrumento você utiliza para registrar momentos importantes na sua vida?

2. (Para leitura) Além das fotografias, muitas recordações nos fazem viajar pelo tempo, servindo de reflexão sobre tudo o que acontece na vida de uma família, sendo bom ou ruim, revendo objetos antigos e até mesmo tesouros de sentimentos únicos para nós. Aquele brinquedo que, mesmo quebrado, guardamos com cuidado, o cobertor rasgado, o chinelo velho, a primeira


mochila da escola, o celular antigo ou até mesmo objetos que foram passados de geração em geração, e que ficam como uma lembrança para a família.

(No caderno) Pensando em objetos antigos da história da família, converse com seus pais, avós e outros familiares, sobre os objetos que foram importantes, que marcaram a vida deles e que talvez hoje não existam mais. Faça uma lista dos objetos que ainda possuem ou que se lembram que tiveram.


3. (No caderno) Agora pense em você, na sua vida, na sua história. Qual objeto marcou sua trajetória de vida até aqui? O que este objeto significa para você? Pode ser um brinquedo, uma roupa, uma “naninha”, um ursinho ou algo desse tipo. Faça uma foto deste objeto e envie no grupo para compartilhar com os demais. Veja alguns exemplos:



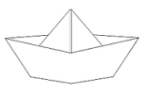


4. (Para Leitura) Durante nossa trajetória de vida, vivemos momentos marcantes como já mencionado. Na infância, período em que vocês se encontram, o brincar, o brinquedo, o jogo e a brincadeira fazem parte da construção do conhecimento, pois, brincando também aprendemos, é através de atividades lúdicas que nos desenvolvemos.



● Menino Rico



Nunca tive brinquedos
 Brinco com as conchas do mar
 E com a areia da praia.
 Brinco com as canoas dos coqueiros
 Derrubadas pelo vento.

 Faço barquinhos de papel
 E minha frota navega
 Nas águas da enxurrada,
 Brinco com as borboletas
 Nos dias de sol
 E nas noites de lua cheia

 Visto-me com os raios de luar.
 Na primavera teço coroas de flores perfumadas,
 As nuvens do céu são navios,
 São bichos, são cidades,
 Sou o menino mais rico do mundo
 Porque brinco com o Universo,
 Porque brinco com o Infinito.


Maria Alice Nascimento e Silva Leuzinger.
 O Diário de Marcus Vinicius.
 Rio de Janeiro 1997

© Ensinahoje.com

(No caderno) Copie o poema: **O Menino Rico** e depois responda às questões:

- a) Que gênero textual é esse?
- b) Quando foi publicado e quem o escreveu?
- c) O texto nos mostra fatos reais ou imaginados? Explique sua resposta.
- d) O menino é uma criança infeliz por não ter brinquedos comprados? Explique.
- e) Assinale as alternativas corretas. Ao ler o poema, podemos perceber que o menino brincava:
 - () no campo
 - () na praia
 - () na cidade
 - () na floresta

f) Pode-se dizer que o menino ao brincar com as coisas que não são brinquedos está fazendo o uso de sua:

- tristeza criatividade
 infância felicidade

g) Na frase do poema: “Sou o menino mais rico do mundo”. Que tipo de riqueza ele está se referindo?

h) Leia as palavras a seguir:

Enxurrada, bichos, infinito, conchas, borboletas, primavera, vento, luar, sol.

Organize as palavras em ordem alfabética e separe-as em sílabas.

5. UM BRINQUEDO CHAMADO NATUREZA. Assim como o menino do poema, podemos criar brinquedos, objetos com elementos da natureza. Use da sua imaginação, criatividade e tenha a oportunidade de criar seus próprios brinquedos com materiais naturais que possam ser explorados de diversas formas, podendo ser transformados naquilo que você quiser. Construa seu brinquedo e envie uma foto no grupo da turma.



6. TESOUROS DA NATUREZA. Você percebeu que a natureza está cheia de Tesouros. Pedacinhos dela são tão bonitos e significativos que temos vontade de levar para casa e guardar. Por isso, procure ao redor de sua casa algo que chame sua atenção, que paramos para admirar e nos perguntamos como a natureza é capaz de criar algo tão bonito. Exemplos: Conchinhas, pinhas, casinhas de caramujos, sementes, ninhos de passarinhos, entre outros. Tire uma foto e mande no grupo da turma, descrevendo brevemente o que você encontrou de interessante.

7. BRINCANDO E APRENDENDO. Agora é a sua vez de mostrar seus conhecimentos e usar a sua criatividade. Pesquise, na internet, em redes sociais ou converse com seus familiares e construa um jogo (pode ser trilha, dado, caminho para percorrer, amarelinha, cartas,



adivinhações...) utilizando materiais alternativos que você tem em casa (você poderá usar papel, papelão, tampinhas de garrafas, sementes, caixinhas, gravetos, entre outros. Também poderá construir no chão do seu pátio). Quando estiverem utilizando o jogo, registre esse momento com fotos ou vídeo para compartilhar no grupo, desta forma os demais colegas também poderão criar novos momentos de brincadeira.

No caderno, você precisa registrar o nome do jogo, descrever como brincar e as regras para seguir.

AVALIAÇÃO

- Identifica a ideia central do texto demonstrando compreensão global;
- Identifica diferentes formas de registros das memórias pessoais e familiares;
- Seleciona e utiliza registros pessoais e familiares (fotos e álbuns de fotografia) para formular e expressar (oralmente, graficamente e por escrito) uma sequência narrativa a respeito da sua própria história.
- Resolve com o suporte de imagem e/ou material manipulável, problemas simples de contagem;
- Descreve características das paisagens observadas e que são marcantes em seus lugares de vivência (moradia, escola, bairro/comunidade etc.).

MATERIAL DE APOIO

O avanço tecnológico (Para leitura)

O avanço da tecnologia faz parte da nossa vida. Mudar é preciso, sendo importante estarmos preparados para lidar com a velocidade em que ocorrem as transformações na sociedade. Podemos perceber o avanço na tecnologia no consumo e nos hábitos da população, como exemplo pedir uma refeição, um transporte, fazer uma compra, uma transferência bancária e realizar uma reunião pelo celular.

Estamos conectados 24 horas por dia e podemos acompanhar em tempo real tudo que ocorre do outro lado do mundo. A tecnologia e a inovação são dois itens que proporcionam evolução e revolução. Chegamos na era digital, em que as informações transitam em velocidade instantânea e há comunicação direta entre as pessoas, sem limites de tempo e espaço.

Não temos noção de onde chegaremos com o avanço da tecnologia, mas precisamos estar preparados.

Texto extraído do site: <https://noticias.portaldaindustria.com.br/artigos/paulo-afonso-ferreira/o-avanco-da-tecnologia-e-as-transformacoes-na-sociedade/>

ARTE

Professoras: Jéssica Milani, Luana Morescho e Simone Rizotto

1. Competências Específicas	- Explorar, conhecer, fruir e analisar criticamente práticas e produções artísticas e culturais do seu entorno social, dos povos indígenas, das comunidades tradicionais brasileiras e de diversas sociedades, em distintos tempos e espaços, para reconhecer a arte como um fenômeno cultural, histórico, social e sensível a diferentes contextos e dialogar com as diversidades.
2. Unidades Temáticas	- Artes Visuais
3. Habilidades/Objetivos	- Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e significar;
4. Conhecimentos Essenciais	- Pintura, escultura, artesanato e fotografia.
5. Carga Horária	02 horas
6. Período de Realização	27/07/2020 à 09/08/2020

TESOUROS DA ARTE

Alguns Tesouros da Arte que temos em nossas casas:

ARTESANATO



OBJETO DE ARTE



QUADRO COM PINTURA



ESCULTURA



FOTOGRAFIA ANTIGA



FONTE: <https://www.jws.com.br/2020/05/retratos-de-familia-do-passado/>

ATIVIDADE

Olá crianças, hoje vamos mexer e encontrar um tesouro de arte! Procure na sua casa algum objeto de enfeite que lembre arte, uma escultura, um quadro, um artesanato, uma fotografia antiga, etc. Faça um vídeo ou fotografe e mostre o que você encontrou.

Converse com seus pais e demais integrantes da família se eles lembram:

- 1) Qual é o ano que foi feito ou comprado o tesouro de Arte que você encontrou?
- 2) Qual material foi utilizado na confecção desse tesouro?
- 3) Qual tesouro da ARTE você gostaria ter em sua casa?

AVALIAÇÃO

- Avaliar se o aluno explorou, reconheceu os tesouros de Arte no ambiente do seu cotidiano.

EDUCAÇÃO FÍSICA

Professoras: Ane Cristine Briancini, Ana Paula Briancini e Vanesa Bós

1. Competências Específicas	Usufruir das práticas corporais de forma autônoma para potencializar o envolvimento em contextos de lazer, ampliar as redes de sociabilidade e a promoção da saúde.
2. Unidades Temáticas	Ginástica
3. Habilidades/Objetivos	Experimentar e fruir exercícios físicos que solicitem diferentes capacidades físicas, identificando seus tipos (força, velocidade, resistência, flexibilidade) e as sensações.
4. Conhecimentos Essenciais	Ginástica de condicionamento físico: movimentos que desenvolvam habilidades e capacidades físicas: força, resistência, flexibilidade, agilidade, equilíbrio, coordenação motora, ritmo, dentre outros.
5. Carga Horária	02 horas
6. Período de Realização	27/07/2020 à 07/08/2020

ATIVIDADE

O nosso corpo é um grande tesouro que precisamos cuidar sempre, realizando atividade física e uma boa alimentação. Para ajudar você a cuidar, segue uma sequência de exercícios funcionais.

Realize os alongamentos conforme a imagem a seguir:



- Vamos realizar alguns exercícios e desenvolver nossa habilidade motora, se conseguir, visualizar o vídeo <https://youtu.be/9Cu9IU7zfcQ> ou pode seguir as orientações das imagens abaixo:

Elevação do joelho tocando na mão por 15 segundos.



Skipping (flexão do joelho tocando a mão no pé por 15 segundos).



Realize polichinelo 20 repetições.

Realize salto de tesoura com movimento frontal 20 repetições.




Rotação (gire) o tronco com os braços em elevação até a altura do ombro, realizando 20 repetições.

Numa posição de prancha, em seguida dobre uma das pernas até o seu joelho chegar ao nível do peito, realize 20 repetições.

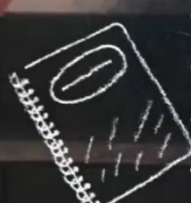


Corre para frente e para trás, tocando no objeto, realizando 10 repetições.



PERÍCIA E MANIPULAÇÃO

Os exercícios devem ser repetidos várias vezes, usando a bola e as meias alternadamente. Também devem executá-los usando a parte de cima e de baixo da frigideira, de modo a aumentar e diminuir o grau de dificuldade.



EEFM Atividade4

TOQUES DE SUSTENTAÇÃO

DAR O MÁXIMO DE TOQUES SEM PERDER O CONTROLE



LANÇAMENTO E RECEÇÃO

10X - LANÇAR E RECEBER COM A FRIGIDEIRA



LANÇAMENTO E RECEÇÃO

10X - ALGUÉM FAZ O LANÇAMENTO E O ALUNO RECEBE COM A FRIGIDEIRA



AVALIAÇÃO

- Desenvolve as atividades corporais com consciência de seus movimentos reconhecendo as potencialidades e limites.
- Adota hábitos de autocuidado relacionados à saúde.
- Por meio de registro de foto.

INGLÊS

Professor: Rafael Gomes

<p>1. Competências Específicas</p>	<p>- Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporânea.</p>
<p>2. Unidades Temáticas</p>	<p>- Práticas de leitura e construção de repertório lexical (Leitura/escuta, Escrita, Oralidade).</p>
<p>3. Habilidades/Objetivos</p>	<p>- Estimular a apropriação de vocabulário referente aos <i>treasures</i> (tesouros) do passado e do presente, objetos do lar que permanecem no uso doméstico através das gerações. Treinar a compreensão leitora relacionada ao vocabulário proposto</p>



	e treinar a ortografia.
4. Conhecimentos Essenciais	Vocabulário, <i>speaking</i> (fala), <i>spelling</i> (grafia).
5. Carga Horária	02 horas
6. Período de Realização	27/07/2020 a 07/08/2020

CÓDIGO: 406 - INGLÊS – 4º ANO – PROF. RAFAEL – Contato: profrafaelingles@gmail.com

Atenção! Essa atividade tem um áudio/podcast complementar identificado pelo código acima.

TREASURES FROM THE PAST (TESOUROS DO PASSADO)

Muitos objetos em nossa casa têm valor utilitário, são ferramentas que facilitam o trabalho doméstico ou que nos proporcionam entretenimento em família.

É fácil lembrar de nossas mães passando roupa e ouvindo aquele sertanejo raiz no rádio. Perguntando aos nossos pais, descobriremos que eles têm o mesmo tipo de lembrança.

Alguns itens domésticos antigos são muito valiosos por trazerem consigo lembranças de épocas queridas de nossas vidas.



Ligue cada um dos objetos do passado ao seu equivalente no presente. Em seguida busque na caixa de texto o nome de cada objeto e escreva abaixo dele.



PAST

X

PRESENT



COMPUTER



TELEPHONE



RADIO



STOVE



TELEVISION



IRON

