



6º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL II





LÍNGUA PORTUGUESA

Coordenadora Pedagógica: Vania Cristina Graciani

Professora: Salete Varnier Zanluchi

1. Competências Específicas	-Reconhecer o texto como lugar de manifestação e negociação de sentidos, valores e ideologias. -Empregar nas interações sociais, a variedade e o estilo de linguagem adequados a situação comunicativa, ao interlocutor(es) e ao gênero do discurso/gênero textual.
2. Unidades Temáticas	- Análise linguística – Semântica; - Práticas; - Leitura.
3. Habilidades/Objetivos	-Explorar o espaço reservado ao leitor nos jornais, nas revistas, nos impressos e on-line, nos sites noticiosos etc. destacando notícias, fotorreportagens, entrevistas, charges, assuntos, temas, debates em foco, posicionando-se de maneira ética e opiniões a eles relacionadas de interesse geral nesses espaços do leitor.
4. Conhecimentos Essenciais	- Gênero literário: Notícia
5. Carga Horária	4 horas
6. Período de Realização	21/07/2020 a 27/07/2020

7. Atividades

A notícia é um dos gêneros textuais publicados diariamente em veículos de comunicação ou em plataformas digitais. Vamos conhecer melhor esse gênero.

Leia a notícia a seguir para refletir sobre sua organização e os recursos de um jornalista para relatar o fato. Observe que ela se inicia por imagens.



Fósseis reconstruídos. Uma descoberta histórica.

HOMO SAPIENS JÁ EXISTIA HÁ MAIS DE 300 MIL ANOS.

Fósseis descobertos no Marrocos antecipam história humana em pelo menos 100 mil anos.

As evidências fósseis mais antigas de representantes da espécie humana foram descobertas por cientistas no Marrocos e revelam que o Homo sapiens já se espalhava por toda a África há 300 mil anos. A descoberta histórica, publicada nesta quarta-feira, 7, na revista Nature, aumenta em pelo menos 100 mil anos a existência comprovada de humanos na Terra. Até agora, o registro do mais antigo fóssil da espécie era um esqueleto de 195 mil anos, desenterrado em 1967 em Omo Kibish, na Etiópia. De acordo com os autores do estudo, a descoberta revela que a espécie humana tem uma história evolutiva muito mais complexa do que se imaginava, envolvendo todo o continente africano. "Acreditávamos que o berço da humanidade havia sido o leste da África, há 200 mil anos, mas nossos novos dados revelam que o Homo sapiens já havia se espalhado por todo o continente há cerca de 300 mil anos", disse o paleoantropólogo Jean-Jacques Hublin, do Instituto Max Planck de Antropologia Evolutiva (Alemanha), que liderou a equipe internacional responsável pelos estudos. Os fósseis foram desenterrados em Jebel Irhoud, no oeste do Marrocos. Na década de 1960, haviam sido encontrados no local seis fósseis humanos e diversos artefatos da Idade da Pedra, mas a datação dos fósseis ainda permanecia incerta. Um novo projeto de escavação em Jebel Irhoud, iniciado em 2004, revelou 16 novos fósseis de Homo sapiens, envolvendo crânios, dentes e ossos longos de pelo menos cinco indivíduos. Os cientistas conseguiram definir a idade dos fósseis graças às novas tecnologias. Eles utilizaram um método de datação por termoluminescência em pedras de sílex



encontradas nos mesmos depósitos. Além disso, eles aprimoraram as técnicas de ressonância paramagnética eletrônica para refazer o cálculo direto da idade de três mandíbulas de Jebel Irhoud, que anteriormente havia sido estimada em 160 mil anos.

Arcaico

Utilizando micro tomografias computadorizadas e análises estatísticas morfológicas com base em centenas de medições 3D, os cientistas mostraram que os fósseis de Jebel Irhoud têm rostos e dentes semelhantes aos dos humanos modernos. A caixa craniana, porém, tem ainda um formato arcaico, mais alongado que o do homem atual.

Castro, Fábio de. "Homo sapiens" já existe há mais de 300 mil anos.

EXPLORANDO O TEXTO:

- 1- Você costuma ler ou ouvir notícias? Se sim, onde as lê ou ouve e para que o faz?
- 2- Em sua opinião, o que é necessário para um acontecimento, um fato, transformar-se em notícia?
- 3- Se você fosse jornalista, que tipo de fotos escolheria para transformar em uma notícia?
- 4- As notícias geralmente têm o objetivo de relatar acontecimentos recentes, que despertam o interesse do público a que se destinam. Por que a descoberta relatada nessa notícia é interessante para leitores em geral?
- 5- Segundo a notícia, como foi possível identificar a data aproximada da existência do Homo sapiens?

Do texto para o cotidiano

Leia este trecho de uma notícia para refletir sobre o assunto de que se trata.

Oito em cada dez estudantes brasileiros dizem sentir muita ansiedade em uma prova, mesmo quando estão preparados. Os dados fazem parte de um questionário, com foco no bem-estar de alunos de 15 anos, aplicado em 2015 pelo Programa Internacional de Avaliação de Estudantes (Pisa, na sigla em inglês) em 72 países e divulgado ontem pela Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico (OCDE).

Oito em cada 10 alunos dizem ficar ansiosos com provas



O Brasil é o segundo na proporção de estudantes que dizem ficar ansiosos durante as avaliações: 80,8% - atrás apenas da Costa Rica (com 81,2%). A taxa é bem superior à média dos países da OCDE, de 55,5%. A aluna do 1.º ano do ensino médio Rebecca Deslandes, de 15 anos fica ansiosa na hora de fazer provas. "Na minha turma, costumo ser uma das últimas a terminar." Para evitar que isso prejudique seu desempenho acadêmico, ela se organiza para se concentrar nas disciplinas que tem mais dificuldade. Para especialistas, a cultura avaliativa das escolas brasileiras contribui para que o aluno fique pressionado e, portanto, ansioso. O relatório também

mostrou que 17,5% dos estudantes brasileiros disseram já ter sido alvo de algum tipo de bullying na escola. O percentual é menor do que na maioria dos outros países (a média dos países foi de 18,7%).

- 6- Por que, em sua opinião, os resultados de uma pesquisa sobre ansiedade de alunos durante as provas mereceu ser objeto de notícia?
- 7- Em sua opinião, de que forma se poderia reduzir a ansiedade dos alunos diante das avaliações?
- 8- Assista na televisão ou ouça na emissora de rádio uma notícia muito interessante e transcreva em seu caderno. Bom trabalho.

8. Avaliação

- Pontualidade; Exatidão; Desempenho; Originalidade

9. Material de apoio

Português Conexão e Uso - Livro do aluno

10. Contatos

Escola: EBM Fernando Machado

Diretora: Daiane Fávero (999686628)

Coordenadora: Vania Cristina Graciani (988052626)

Professora: Salete Zanluchi (988442142)

EDUCAÇÃO FÍSICA

Coordenadora Pedagógica: Vania Cristina Graciani

Professora: Rejane Soccol Bergamin

1. Competências Específicas	- Experimentar, desfrutar, apreciar e criar diferentes brincadeiras, jogos, danças, ginásticas, esportes, lutas e práticas corporais de aventura, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.
2. Unidades Temáticas	- Brincadeiras e jogos.
3. Habilidades/Objetivos	- Trabalhar as habilidades motoras básicas: velocidade, equilíbrio e agilidade. - Despertar interesse em atividades corporais e estimular a consciência corporal e a atenção durante os exercícios. - Permitir experimentar diversos jogos, segundo seus próprios desejos e possibilidades.
4. Conhecimentos Essenciais	- Atividades de ginástica para desenvolvimento e consciência corporal. - Conhecer e experimentar brincadeiras e jogos, ampliando a imaginação, criatividade e experiências.
5. Carga Horária	2 horas
6. Período de Realização	21/07/2020 a 27/07/2020

7. Atividades

1- Convide alguém da sua família para alongar com você.





Salto em distância

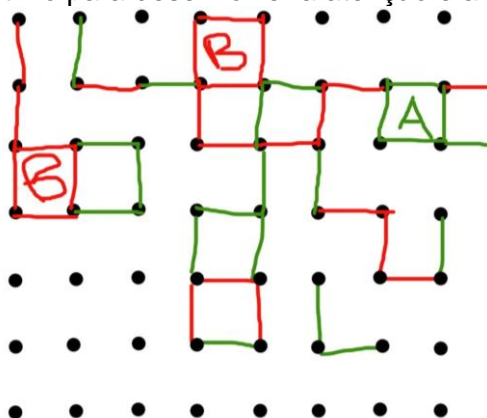
O salto em distância é uma modalidade olímpica de atletismo onde os atletas combinam velocidade, força e agilidade para saltarem o mais longe possível a partir de um ponto pré-determinado. Existe desde os Jogos Olímpicos da Antiguidade e, na Era Moderna, é disputado desde a primeira edição em Atenas 1896, para homens, e desde Londres 1948, para mulheres. (Wikipédia, 2020.)

Vamos praticar? O objetivo do salto em distância é não encostar ao local demarcado, e a cada vez aumentar a distância. Pode fazer com cabo de vassoura, corda, toalha e outros materiais alternativos.



2- Jogo dos Pontinhos:

Para a confecção do jogo use qualquer folha de papel. Cada um deverá ligar dois pontos por vez, com o objetivo de posteriormente formar um quadrado para marcar um ponto. Quem fechar o quadrado deverá colocar a primeira letra do seu nome. Se você fechou um quadrado e na sequência tem a possibilidade de fechar outro, poderá fazê-lo anteriormente ao seu adversário. O jogo segue desta forma até fechar todos os quadrados. Ao final quem conseguiu fechar mais quadrados, vence o jogo. Procurem usar canetas de cores diferentes, para melhor visualização do andamento do jogo. Você pode determinar quantos pontinhos terá o seu jogo, não tem um número definido, quanto mais pontinhos maior será o tempo de jogo. Se considerarem interessante repitam o jogo, ele é ótimo para desenvolver a atenção e a concentração.



8. Avaliação



- A avaliação será feita por meio da prática dos alongamentos e jogos, através do envio de fotos, vídeos ou relatórios.

- O critério de avaliação utilizado será a pontualidade na entrega das atividades.

9. Material de apoio

- Abaixo um link no Youtube para melhor compreensão do jogo dos pontinhos:

<https://www.youtube.com/watch?v=JM8R8TemBHQ>

10. Contatos

Escola: EBM Fernando Machado

Diretora: Daiane Fávero (999686628)

Coordenadora: Vania Cristina Graciani (988052626)

Professora: Rejane Soccol Bergamin (99936-5547)

GEOGRAFIA

Coordenadora Pedagógica: Vania Cristina Graciani

Professora: Daiane Nicolino

1. Competências Específicas	- Estabelecer conexões entre diferentes temas do conhecimento geográfico, reconhecendo a importância dos objetos técnicos para a compreensão das formas como os seres humanos fazem uso dos recursos da natureza ao longo da história
2. Unidades Temáticas	- Conexões e escalas: Relações entre os componentes físico-naturais
3. Habilidades/Objetivos	- Descrever os movimentos do planeta e sua relação com a circulação geral da atmosfera, o tempo atmosférico e os padrões climáticos.
4. Conhecimentos Essenciais	- Movimentos do Planeta: Rotação e Translação; - Ano Bissexto;
5. Carga Horária	2 horas
6. Período de Realização	21/07/2020 a 27/07/2020

7. Atividades

Olá alunos, tudo bem com vocês? Na aula anterior estudamos as estruturas internas do nosso planeta Terra, vimos que ela é composta pelo núcleo, manto e a crosta. Nessa aula vamos estudar os Movimentos do nosso Planeta: Rotação e Translação.

Movimentos do Planeta Terra Rotação e Translação

Como estudamos nas aulas anteriores quando o Planeta Terra se formou a temperatura era extremamente elevada, mas com o passar dos milhões de anos ele foi se resfriando o que deu origem a Crosta que é a camada mais externa do Planeta se dividindo em Crosta Terrestre e Crosta Oceânica. Desde o início de sua formação nosso planeta faz seus movimentos de **Rotação e Translação**.

Você sabe como eles acontecem? Pois bem, o movimento de Rotação é aquele que o planeta realiza em torno de seu próprio eixo, ou seja, em torno de si mesmo e dura aproximadamente 24 horas, ou mais precisamente 23 horas, 56 minutos e 4 segundos, um dia inteiro, é por isso que nós vemos a passagem do dia e da noite. Se esse movimento não fosse realizado apenas “um lado” do planeta receberia iluminação solar e o outro estaria sempre na escuridão, em uma noite eterna, mas graças a ele vemos o sol nascer no Leste e se pôr no Oeste.

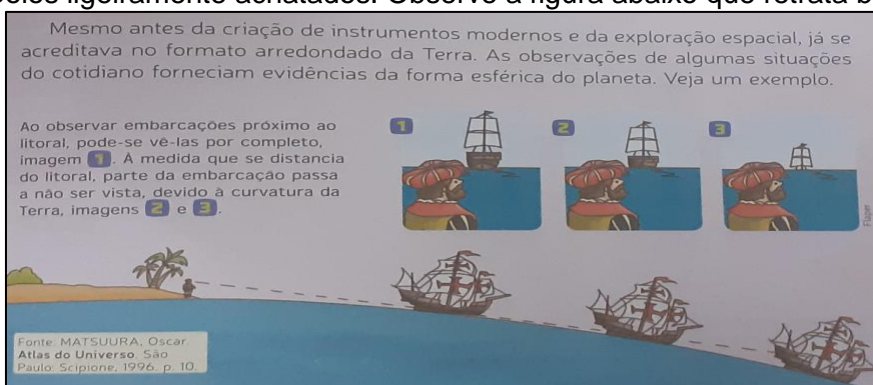
O outro movimento que o planeta realiza é o de Translação que é uma volta ao redor do sol, ele tem duração de 365 dias, 5 horas e 48 minutos, ou seja, um ano, sendo responsável pelas mudanças das

estações: outono, inverno, primavera e verão, além das mudanças de fases da lua sendo crescente, cheia, minguante e nova.

A inclinação do eixo terrestre associada ao movimento de translação é o que diferencia a distribuição da luz solar nos dois hemisférios Norte e Sul, por isso as estações sempre serão opostas em ambos, sendo assim nós estamos no Brasil que faz parte do hemisfério Sul e agora estamos no Inverno, mas quem está nos Estados Unidos, por exemplo, está no verão porque ele faz parte do hemisfério norte do planeta.

Você sabe o que é ano Bissexto? Como vimos no texto a duração do movimento de Translação é de 365 dias 5 horas e 48 minutos, para facilitar nosso calendário ele é arredondado para apenas 365 dias, e a cada quatro anos é acrescentado um dia a mais ao mês de fevereiro, que passa a ter 29 dias e não 28 como é habitual, sendo assim um ano bissexto é aquele em que o mês de fevereiro têm 29 dias e 366 dias no total.

Apesar das expedições realizadas pelo homem, inclusive com a chegada até a lua e o lançamento de satélites ao espaço que são capazes de fazer imagens do planeta, resurgiu há alguns anos pessoas que acreditam que a Terra é plana, tentando provar essa suposta teoria. Alunos prestem bem atenção, **nosso planeta não é plano**, ele possui formato similar a uma esfera, chamado **Geóide** sendo arredondado, mas irregular e com os polos ligeiramente achatados. Observe a figura abaixo que retrata bem esse fato.



Observe a charge abaixo ela satiriza, ou seja, ridiculariza, debocha, do fato de algumas pessoas acreditarem que a Terra seja plana, então se alguém navegasse em linha reta pelo oceano “cairia” do planeta.



Agora copie e responda as questões no caderno:

- 1- Pegue o calendário desse ano e observe o mês de fevereiro. Esse ano é bissexto, por quê? Qual será o próximo ano bissexto?
- 2- Explique os movimentos de Translação e Rotação.
- 3- Crie uma representação do sistema solar por meio de um desenho. Ele precisa conter a lua o sol e o planeta Terra, lembre-se o sol é o maior astro, e a lua é menor que nosso planeta.

8. Avaliação

- Acurácia; Primor; Pontualidade; Originalidade



9. Material de apoio

De onde vem o dia e a noite: https://www.youtube.com/watch?v=Nux_3PVdo9U

Livro didático Vontade de Saber – Neiva Torrezani – Geografia 6º ano editora Quinteto

10. Contatos

Escola: EBM Fernando Machado

Diretora: Daiane Fávero (99968-6628)

Coordenadora: Vania Cristina Graciani (98805-2626)

Professora: Daiane Nicolino (41) 99526-6317

ENSINO RELIGIOSO

Coordenadora Pedagógica: Vânia Cristina Graciani

Professor: Adílio Vanderlei de Souza

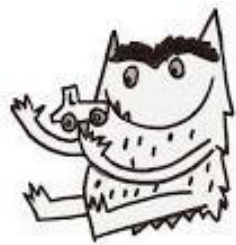
1. Competências Específicas	- Reconhecer e cuidar de si, do outro, da coletividade e da natureza, enquanto expressão de valor da vida
2. Unidades Temáticas	- Crenças religiosas e filosofias de vida
3. Habilidades/Objetivos	- Compreender e entender o significado do tema; - Compreender que cada um tem seu espaço e valor no meio onde vive; - Como se comportar perante a sociedade; - Reconhecer em textos escritos ensinamentos relacionados a modos de ser e viver.
4. Conhecimentos Essenciais	- Princípios e valores éticos
5. Carga Horária	1 hora
6. Período de Realização	21/07/2020 a 27/07/2020

7. Atividades

O monstro das cores

Vamos dar sequência a aula passada...

Você lembra o motivo que deixou o monstrinho confuso na aula anterior? Se não lembra aí vai uma dica: ele estava confuso, pois estava sentindo todas as emoções misturadas. E para ajuda-lo, nós primeiro precisamos conhecer as emoções (a alegria, a tristeza, a raiva, a calma e o medo) e para cada emoção utilizamos uma cor para colorir nosso monstrinho. Agora, o monstrinho está sentindo novas emoções, dê uma olhada no que ele anda fazendo:



BRINCANDO



OUVINDO MÚSICA



LENDO



CUIDANDO DA
NATUREZA



ESTUDANDO



TROCANDO CARINHO
EM FAMÍLIA

Vocês também devem estar fazendo muitas coisas diferentes não?

1- No seu caderno você já escreveu 3 frases com as emoções. Agora crie e desenhe um monstrinho com uma das coisas que você vem fazendo neste período de isolamento social, como: estudar, brincar, comer, dormir...



2- Escolha novamente uma das 3 emoções e crie um acróstico conforme o exemplo:

ANDO MEIO TRISTE EM
MEIO A TANTA SOLIDÃO.
ODEIO FICAR LONGE DE MEUS AMIGOS, MAS TENHO CERTEZA QUE VAMOS NOS
REENCONTRAR E TUDO FICARÁ BEM NOVAMENTE.

“Deixe sempre tudo no caderno, pois ele vai ter uma nota também”

8. Avaliação

- Continuada e processual levado em consideração o desenvolvimento, interesse do aluno e a entrega das atividades.
- Atividade desenvolvida no caderno.
- Devolução através de fotos pelos meios tecnológicos.
- Reconhece em textos orais ensinamentos relacionados a modos de ser e viver.

9. Material de apoio

Texto e acesso à Internet. WhatsApp, material impresso disponibilizado na escola.

10. Contatos

Escola: EBM Fernando Machado

Diretora: Daiane Fávero (99968-6628)

Coordenadora: Vania Cristina Graciani (98805-2626)

Professor: Adílio Vanderlei de Souza (99924-6135)

CIÊNCIAS

Coordenadora Pedagógica: Vânia Cristina Graciani

Professora: Daiane Fávero

1. Competências Específicas	- Construir conceitos para a compreensão da importância dos órgãos dos sentidos e dos sistemas do corpo para a nossa vida, reconhecendo a função de cada um e compreendendo sua influência no funcionamento do organismo e para a percepção do mundo.
2. Unidades Temáticas	- Vida e Evolução
3. Habilidades/Objetivos	- Justificar o papel do sistema nervoso na coordenação das ações motoras e sensoriais do corpo, com base na análise de suas estruturas básicas e respectivas funções.
4. Conhecimentos Essenciais	- Interação entre os sistemas locomotor e nervoso.
5. Carga Horária	2 horas
6. Período de Realização	21/07/2020 a 27/07/2020

7. Atividades

Na aula anterior conhecemos o Sistema Nervoso, em especial os neurônios, que por sinal ficaram lindos. Nesta aula, vamos conhecer a **estrutura do sistema nervoso**.

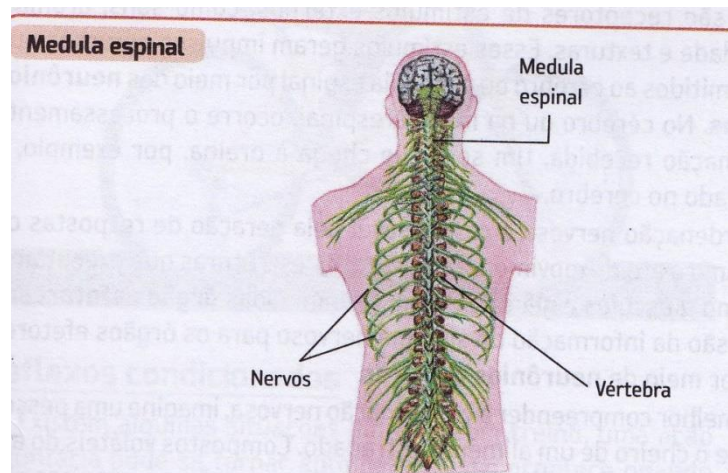
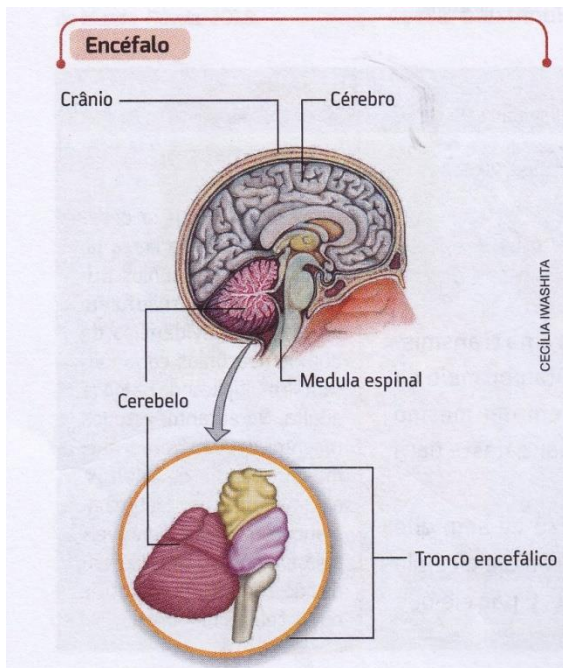
Organização do sistema nervoso do corpo humano

O sistema nervoso do corpo humano é dividido em **parte central do sistema nervoso** e **parte periférica do sistema nervoso**. A parte central do sistema nervoso é formada pelo **encéfalo** e pela **medula espinal**. A parte periférica é formada por **nervos** que se espalham por todo o corpo.

O encéfalo é composto de cérebro, tronco encefálico e cerebelo. O **cérebro** é formado por diversas partes, cada uma responsável por uma função. De maneira geral, o cérebro é responsável pela inteligência, memória, pelas sensações, por ações como ler, escrever, falar, calcular e criar, além de controlar a movimentação dos alimentos no sistema digestório. O **tronco encefálico** coordena ações básicas do corpo humano, como o batimento cardíaco e a respiração. O **cerebelo** regula a postura e o equilíbrio do corpo.

A **medula espinal** recebe e direciona informações entre o encéfalo e os órgãos do corpo. Além disso, processa determinados tipos de impulsos nervosos e gera respostas, como a contração muscular.

Os **nervos** são formados por um feixe de axônios e levam os impulsos nervosos até a medula e dela até os órgãos.



Transmissão dos impulsos nervosos

A parte central e a periférica do sistema nervoso se relacionam para receber e analisar os estímulos e gerar a resposta adequada.

Os receptores ou órgãos sensoriais recebem estímulos e os transformam em impulsos nervosos, que são transmitidos por meio dos nervos até a medula e o encéfalo. As informações referentes a esse impulso nervoso são processadas e uma resposta é enviada, também na forma de impulso nervoso, até o local de sua ação.

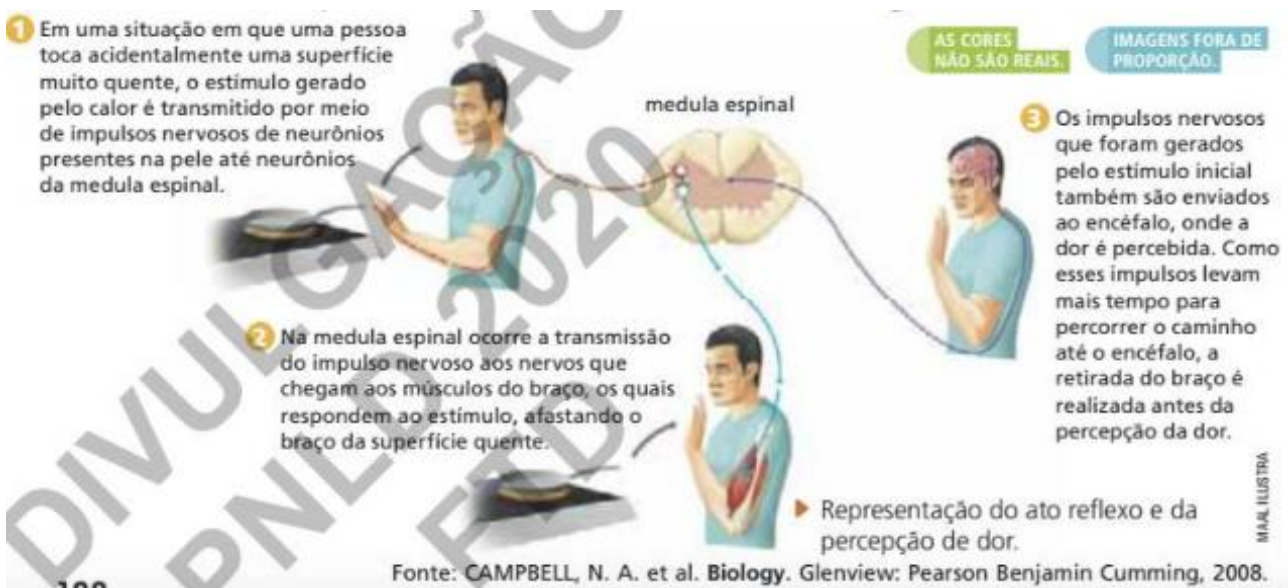
Veja o exemplo de um atleta que aguarda o sinal para iniciar uma corrida na próxima página:



Ato reflexo

Anteriormente você estudou que os músculos esqueléticos realizam ações voluntárias, ou seja, seu movimento é controlado conscientemente. Ocorre que, em determinadas situações, eles também respondem a estímulos com movimentos rápidos e involuntários, os chamados atos reflexo. Alguns deles ajudam a proteger nosso corpo, evitando, por exemplo, queimaduras graves.

Observe no esquema a seguir como o sistema nervoso age no ato reflexo:



Você já ouviu falar em mão biônica? O que é e para que serve?

Pela primeira vez no mundo, especialistas implantaram, de modo permanente, uma prótese para mão sensível ao toque e que reconhece objetos, semelhante a natural, em uma sueca de 45 anos de idade. A intervenção cirúrgica foi realizada no Hospital Universitário Sahlgrenska, em Gotemburgo, pelos especialistas Richard Brenemark e Paolo Sassu. A expectativa é de que em poucas semanas a paciente possa usar a “mão biônica” diariamente. O equipamento foi desenvolvido graças ao projeto europeu “DeTOP”, liderado por Christian Cipriani, da Escola Superior Sant’Anna de Pisa, na Itália, que conta com a ajuda de especialistas do Politécnico de Lausanne, na Suíça, além de pesquisadores da Universidade de Freiburg, na Alemanha. A mulher, que teve sua mão amputada em 2002, participa de um programa de reabilitação, para recuperar a força nos músculos do antebraço, e de realidade virtual, para aprender a controlar a mão robótica. “Graças a esta interface homem-máquina tão precisa e graças a habilidade e sensibilidade da mão artificial, nós esperamos que a alguns meses a mulher reconquiste funcionalidades motoras e perceptivas muito semelhantes às de uma mão natural”, observou Cipriani.

Fonte <https://istoe.com.br/primeiro-implante-de-mao-bionica-do-mundo-e-feito-em-sueca/>

1- Agora é com você:

Por algum tempo você será um renomado cientista e terá que desenvolver sua própria mão biônica. Separe alguns materiais que você irá utilizar como:



- Canudos dobráveis;
- Barbante;
- Papel



Ou
- Canudos dobráveis;
- Barbante.

No material de apoio tem vários vídeos mostrando passo a passo.

OBS:

- Caprichem na realização da atividade e fiquem atentos aos prazos de entrega.
- Não fiquem com dúvidas, me chamem.
- Registrem a atividade através de fotos e vídeos.

8. Avaliação:

- + Realização da atividade prática.
- + Construção da mão biônica
- + Serão avaliados aspectos como: capricho, organização, originalidade, empenho, pontualidade na entrega da atividade.

9. Material de apoio

<https://www.facebook.com/maoscriativasbrasil/videos/623539921779195/> MÃO BIONICA

<https://www.youtube.com/watch?v=3tsWD-8pEBg>

<https://donatointegral.wordpress.com/2018/10/30/maos/MÃOS CRIATIVAS BRASIL>