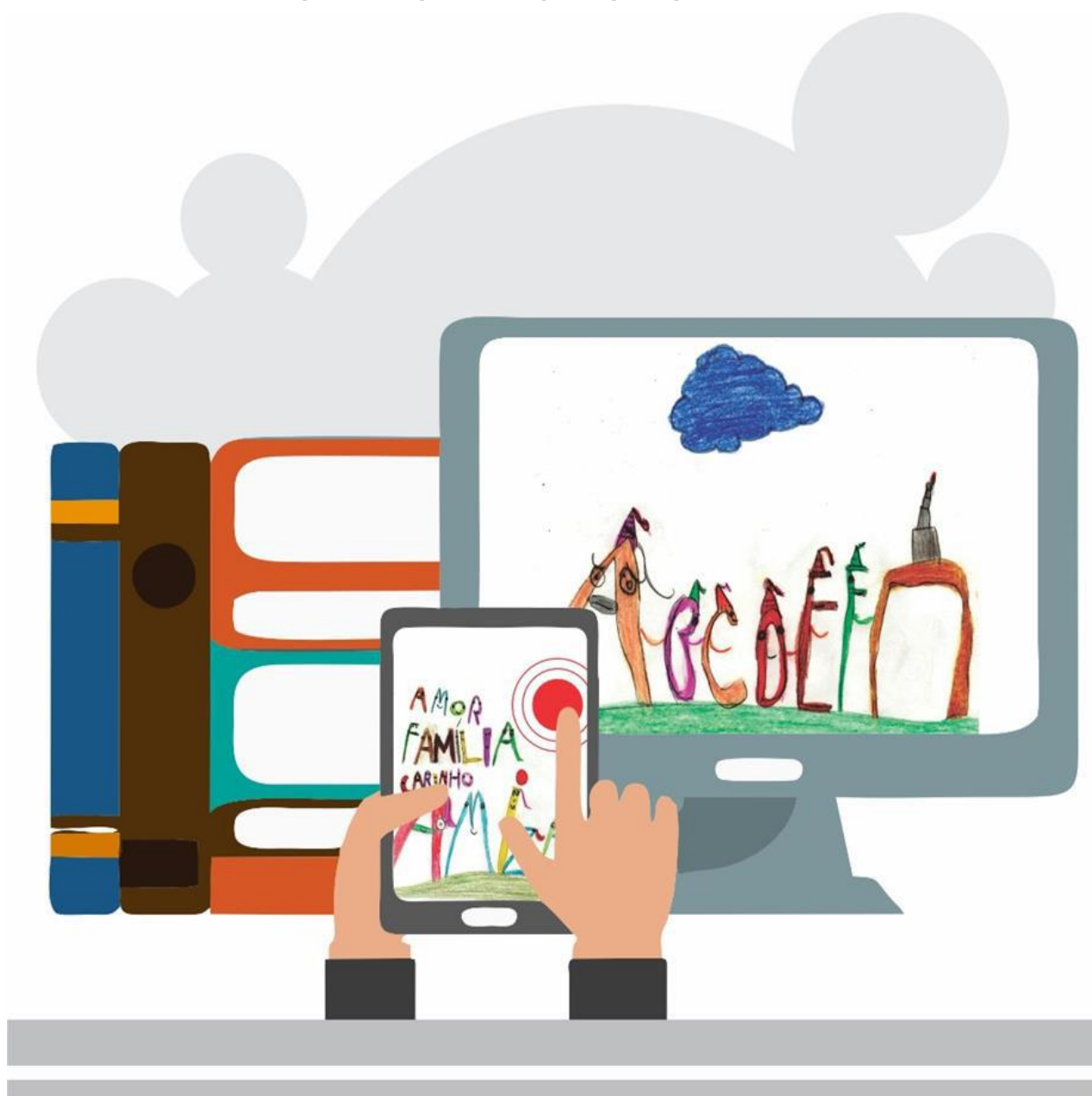


3º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL



CORDILHEIRA ALTA
GOVERNO MUNICIPAL



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Coordenadores pedagógicos: Ivete Piaia, Jean Marcos D. Tonello e Vania Graciani.

Professoras: Roberta de B. C. da Silva, Eleandra M. Bianchi, Lenir R. M. Tecchio e Dulciane Balbinot.

Disciplina: Atividades Integradas.

1. Competências Específicas	<p>Ler, escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulam em diferentes campos de atuação e mídias, com compreensão, autonomia, fluência e criticidade, de modo a se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos, e continuar aprendendo;</p> <p>Reconhecer que a Matemática é uma ciência humana, fruto das necessidades e preocupações de diferentes culturas, em diferentes momentos históricos, e é uma ciência viva, que contribui para solucionar problemas científicos e tecnológicos e para alicerçar descobertas e construções, inclusive com impactos no mundo do trabalho;</p> <p>Enfrentar situações-problema em múltiplos contextos, incluindo-se situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados).</p>
2. Unidades Temáticas	Oralidade, escrita; Números; Cálculos.
3. Habilidades/Objetivos	<p>Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores;</p> <p>Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental e escrito para resolver problemas significativos envolvendo multiplicação, adição e subtração com números naturais;</p> <p>Propiciar a reflexão da estrutura familiar e o conhecimento da estrutura de outras famílias;</p>
4. Conhecimentos Essenciais	<p>Produção textual e de frases;</p> <p>Ortografia;</p> <p>Gramática;</p> <p>Substantivo próprio e Substantivo comum;</p> <p>Receita;</p> <p>Adição, subtração e multiplicação;</p> <p>Tabela 6;</p> <p>Situações problemas;</p> <p>Diferentes tipos de família;</p>
5. Carga horária	15h
6. Período de realização	15/06/2020 a 28/06/2020

FAMÍLIA (Copiar no caderno)

Família é a primeira comunidade que uma pessoa pertence. É considerada uma instituição responsável por promover a educação dos filhos e influenciar o comportamento dos mesmos. O papel da família é de fundamental importância. É nela que são transmitidos os valores morais e sociais que servirão de base para o processo de socialização da criança.

As famílias são diferentes: grandes, médias ou pequenas. E nem sempre os filhos moram com os pais. Há crianças que moram em orfanatos e também famílias substitutas. Ainda há crianças que estão em pior condição: vivem nas ruas, não se alimentam, dormem em calçadas, debaixo de viadutos etc.

E como é tua família?



DIVERSIDADE ESTRUTURAL MAIS COMUM

FAMÍLIAS TRADICIONAIS > Papai + mamãe + filhos

FAMÍLIAS MONOPARENTAIS > formada por qualquer dos pais e seus filhos

FAMÍLIAS RECASADAS > novos membros no contexto das Famílias (padrasto – madrasta)

FAMÍLIAS AMPLIADAS > família nuclear, mais os parentes diretos ou colaterais, existindo uma extensão das relações entre pais e filhos para avós, pais e netos

FAMÍLIAS NÃO CONVENCIONAIS > escapa à fórmula biológica de pai, mãe e filhos morando juntos

1. Em seu caderno, copie e responda:

- Quem mora com você?
- Quem é a pessoa de mais idade em sua casa?
- Quem é o mais novo?
- Você tem irmãos? Se sim, quantos?
- Você acha importante ter uma família? Por quê?

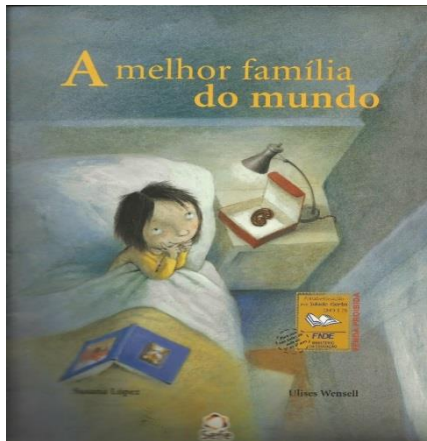
2. **PARA A FAMÍLIA:** (Somente leitura)

O mundo foi mudando e no tempo de nossos pais e avós a vida era bem diferente dessa que vivemos hoje. Além da tecnologia que foi mudando o modo de viver, a vida de todos nós ao longo dos anos, brincadeiras, roupas e até a alimentação estão diferentes. Que tal bater um papo com seus pais ou seus avós, (se os avós moram com você) para dialogar sobre as diferenças da época deles para a sua? Vale também comparar como as coisas eram na época deles e como são hoje em dia. Vamos lá? Para a entrevista colocar o nome do entrevistado (a).

ENTREVISTA: (copiar e responder no caderno)

- Como era a escola em sua época?
- Até que série estudou?
- Qual era a sua matéria preferida? E a que menos gostava?
- Você lembra o nome de sua primeira professora? Como ela era?
- A escola era próxima ou distante de sua casa? Como você ia até a escola?
- Como era a merenda escolar na época que você frequentava a escola?
- Quem era o seu melhor amigo? Ainda tem contato com ele?
- Quais as brincadeiras ou jogos que você mais brincava ou gostava na sua época de estudante?
- Quais eram seus sonhos quando você tinha minha idade?

3. Antes de iniciar a leitura da história, observe a capa e principalmente o título do livro e escreva o que significa para você. Copiar o título do livro e responder.



4. Como estudamos, as famílias podem ser diferentes umas das outras. Conheça a história de **Carlota**, uma menina especial. (O anexo da história está no final do plano).

5. De acordo com o livro, copie e responda as questões no caderno:

a) Relacione as colunas:

- (1) Título. () Ulises Wensell.
 (2) Ilustrador. () Susana López.
 (3) Autor. () A melhor família do mundo.

b) Onde Carlota morava?

c) Numa linda manhã Carlota recebeu a notícia de que seria.....

d) Carlota foi adotada em qual mês?

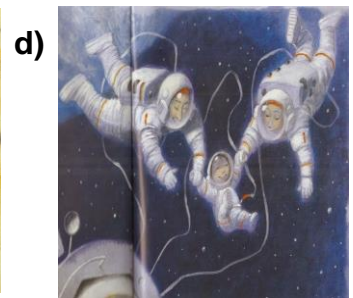
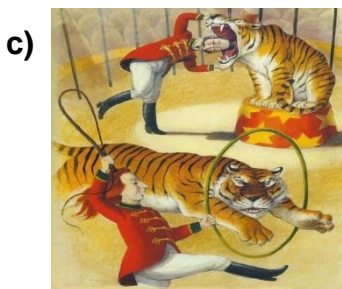
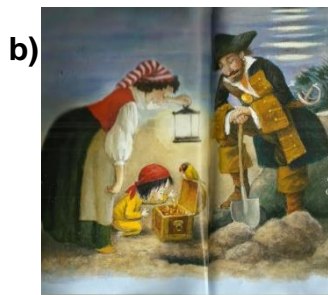
e) As crianças estavam no jardim do orfanato brincando de.....

f) O assunto principal do livro é sobre.....

g) Os Perez, quem são?

h) Faça um desenho da parte da história que você mais gostou.

6. De acordo com a imaginação de Carlota escreva sobre cada família:

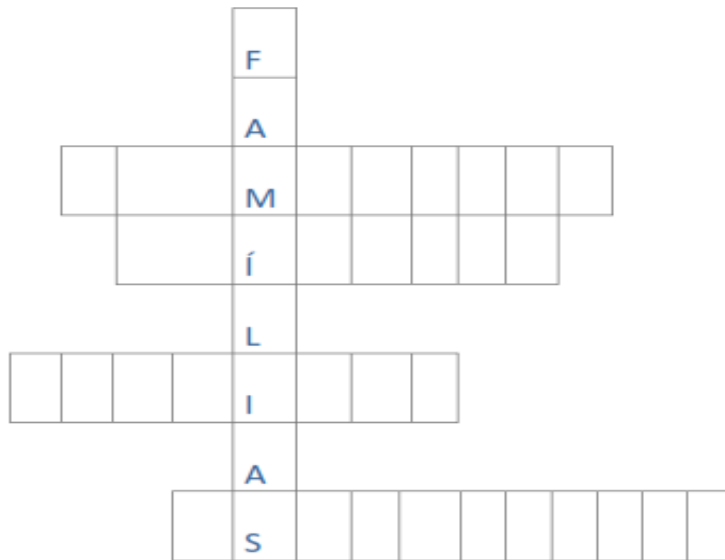


7. Pesquise e copie palavras que iniciem com as sílabas destacadas de cada palavra: Copiar no caderno.

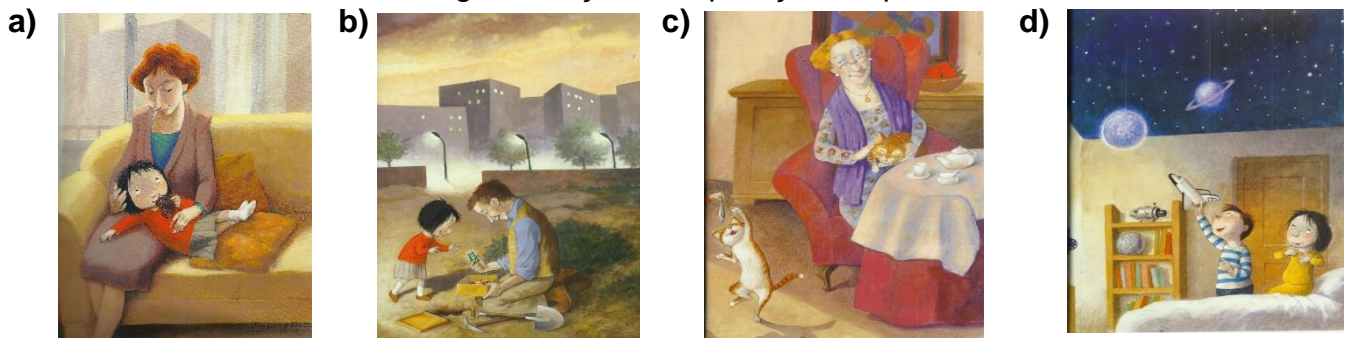
- a) **Dom**adores
 b) **Pir**atas
 c) **Doce**iros
 d) **Astron**autas

8. Complete corretamente a cruzadinha com as famílias que Carlota imaginou: Copiar no caderno.

DOMADORES PIRATAS DOCEIROS ASTRONAUTAS



9. Em cada integrante da nova família, Carlota encontrou uma semelhança com as famílias que sonhava. Observe cada imagem e faça a comparação. Copiar no caderno.



10. Como já conhecemos o que é **substantivo próprio**, encontre todos os substantivos próprios da história e copie-os no caderno.

11. Escreva no caderno 10 **substantivos comuns** que aparecem na história (exemplos: gatos, irmão).

12. Copie do texto uma frase:

- a) Afirmativa
- b) Negativa
- c) Exclamativa

13. Dê sua opinião votando de 0 a 10, para cada família da história (votar em todas as famílias). Após pergunte para todas as pessoas que moram com você para que votem também. Anote cada voto. Feito isso, some o resultado dos votos. Lembre-se de **contar a história para todos**. Preste atenção nos exemplos das professoras. Para os exemplos, duas professoras votaram.

Família	Votos	Votos
Astronauta	10	9
Domadores	8	9
Doceiros	7	8
Piratas	8	6
Perez	10	10

Astronautas: $10 + 9 = 19$
Domadores: $8 + 9 = 17$
Doceiros: $7 + 8 = 15$
Piratas: $8 + 6 = 14$
Perez: $10 + 10 = 20$

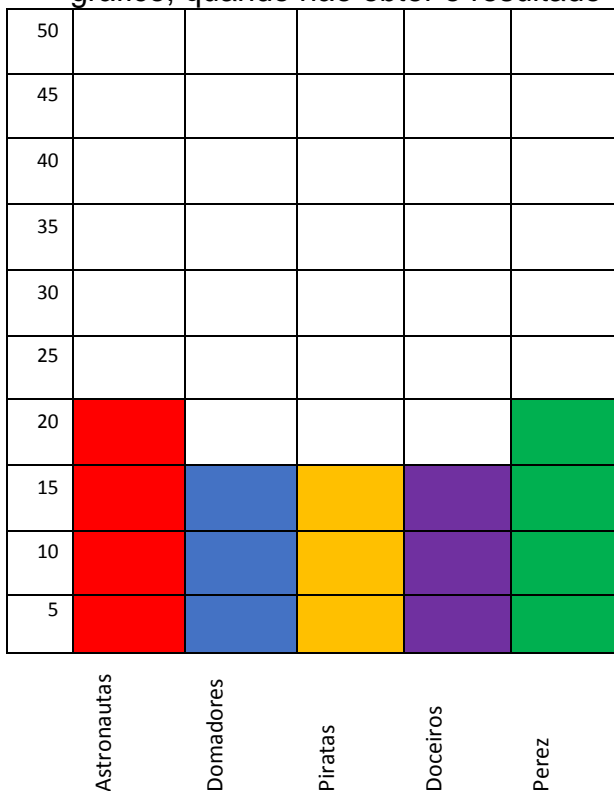
14. De acordo com os dados da tabela responda:

- a) Qual a família que teve o seu maior voto?
- b) Qual a família mais votada?
- c) Qual família foi menos votada?

15. Calcule os votos entre as famílias:

- a) Perez + Astronautas =
- b) Doceiros - Piratas =
- c) Domadores + Doceiros =
- d) Astronautas + Domadores =
- e) Piratas - Perez =
- f) Perez + Domadores – Astronautas.

16. Faça um gráfico representando os votos obtidos de cada família na votação lá em sua casa. Pinte bem colorido: cada coluna do gráfico de uma cor. Copiar no caderno. Segue exemplo do gráfico, quando não obter o resultado exato, pintar o resultado aproximado.



17. Receita

A receita é um texto instrucional (explica como fazer algo). Este gênero textual apresenta duas partes claras: INGREDIENTES e MODO DE PREPARO, sendo que sempre há uma estrutura parecida. Segue um exemplo de receita:

Bolo de cenoura

Ingredientes massa:

- * 1/2 xícara (chá) de óleo
- * 3 cenouras médias raladas
- * 4 ovos
- * 2 xícaras (chá) de açúcar
- * 2 e 1/2 xícaras (chá) de farinha de trigo
- * 1 colher (sopa) de fermento em pó

Ingredientes cobertura:

- * 1 colher (sopa) de manteiga
- * 3 colheres (sopa) de chocolate em pó
- * 1 xícara (chá) de açúcar

* 1 xícara (chá) de leite

Modo de preparo massa:

1. Em um liquidificador, adicione a cenoura em pedaços, os ovos e o óleo, depois misture.
2. Acrescente o açúcar e bata novamente por 5 minutos.
3. Em uma tigela ou na batedeira, adicione a farinha de trigo e depois misture novamente.
4. Acrescente o fermento e misture lentamente com uma colher.
5. Asse em um forno preaquecido a 180° C por aproximadamente 40 minutos.

Modo de preparo cobertura:

1. Despeje em uma tigela a manteiga, o chocolate em pó, o açúcar e o leite, depois misture.
2. Leve a mistura ao fogo e continue misturando até obter uma consistência cremosa, depois despeje a calda por cima do bolo.

Agora é com vocês! Como na história Carlota imaginou uma família de doceiros, vamos fazer uma receita? Escolha uma receita de algo que você goste e faça com a família. (Não vale fazer o exemplo, escolha uma outra). Escreva no caderno a receita, tire foto e envie para a professora. Ela organizará um livrinho da coletânea das receitas desenvolvidas por vocês nesses momentos em casa. Quando as aulas recomeçarem, vocês receberão uma cópia da coletânea de receitas. Se possível tirar foto da receita pronta com a família reunida. Copiar a receita no caderno.

18. Hora da tabuada! Faça a ligação corretamente aos seus resultados. Copiar no caderno.

6 x 1	30
6 x 2	54
6 x 3	6
6 x 4	48
6 x 5	12
6 x 6	18
6 x 7	60
6 x 8	24
6 x 9	36
6 x 10	42

19. Copie e resolva as situações problemas no caderno. Resolva com atenção e não esqueça da resposta.

a Para fazer uma receita, Carlota usou 3 cenouras. Quantas cenouras Carlota usaria se fosse fazer 5 bolos?

b) Na receita foram usados 4 ovos. Carlota acordou inspirada e resolveu fazer 6 bolos. Quantos ovos foram usados para todas as receitas?

c) Carlota resolveu fazer receitas de bolos de cenoura para vender durante a semana. Ela fez 100 bolos no total. Na segunda-feira conseguiu vender 35 bolos, na quarta-feira vendeu 15 bolos e na sexta-feira vendeu 44 bolos. Quantos bolos Carlota vendeu nesses dias? Quantos bolos restaram?

20) Escreva por extenso os resultados das situações problemas.

21) AGORA É SUA VEZ: Faça um texto escrevendo sobre sua família e o que gostam de fazer juntos. Após desenhe sua família e escreva o nome de cada integrante. Não esqueça: nome de pessoas são substantivos próprios e começam com letra maiúscula.

Avaliação

Produções textuais envolvendo o tema abordado.

Fotos e vídeos de todas as atividades desenvolvidas.

Lê, compreende e interpreta os diferentes gêneros textuais com autonomia ou com a ajuda de familiares.

Interpreta e resolve problemas significativos de multiplicação, adição e subtração.
 Compreende dados retirados de tabelas representando-os em gráficos.
 Representa dados obtidos em pesquisa corretamente em gráficos.

ARTE

Professoras: Jessica, Luana e Simone.

Disciplina: ARTE

1. Competências Específicas	- Explorar e reconhecer elementos característicos das artes visuais; - Reconhecer a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais, nacionais e internacionais; - Experimentar diferentes formas de expressão artística, fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais;
2. Unidades Temáticas	Artes Visuais
3. Habilidades/Objetivos	- Elementos da linguagem visual; - Figura e fundo; - Obras de Arte e artistas;
4. Conhecimentos Essenciais	- Elementos da linguagem visual; Figura e fundo; Obras de Arte e artistas;
5. Carga Horária	2 horas
6. Período de Realização	15/06/2020 a 28/06/2020

Nesta semana a história escolhida “A melhor família do mundo”, descreve uma história de adoção. Adotados ou de sangue, família grande ou pequena. Família para ser a melhor não precisa muita coisa, o importante é sempre estar unida, vivendo em harmonia, respeito, amparados e seguros pelo sentimento maior que é o amor.



Muitos artistas também retrataram diferentes tipos de famílias em seus momentos, veja, esta obra da pintora Brasileira Tarsila do Amaral, que representa uma família, pintada no ano de 1925.

Esta escultura feita por Henry Moore, mostra um homem e uma mulher segurando seus filhos. As curvas suaves, e a posição das mãos criam a sensação de união.



E aqui pertinho de nós, na cidade de Chapecó, encontramos a artista plástica Marlowa Pompermayer, ela nasceu na cidade de Caçador-SC, mas tem o coração chapecoense desde 1991, quando veio para cá. Artista plástica e Ilustradora, sua arte é inspirada no cotidiano e busca sempre expressar a simplicidade das pequenas coisas, as alegrias dos momentos felizes e as consequentes manifestações da alma, nos fazendo lembrar que nosso cotidiano é cheio de detalhes mágicos que não podemos deixar de vivê-los!



Veja algumas famílias, retratadas por Marlowa



Atividades:

Agora é a sua vez. Crie um retrato da sua família.

1º Passo: Você já ouviu falar em desenhar com a tesoura. Espera aí que vou te ajudar. Primeiro separe o material: tesoura, cola, papéis coloridos, revistas velhas, folha de papel ofício, aquela sem linhas.

2º Passo: Nesta atividade usaremos a tesoura para recortar pessoas da sua família assim:



3º Passo: Faça a colagem na folha de papel. Em seguida recorte papel firme ou papelão no tamanho da folha, cole a sua atividade no papelão. Se tiver em casa imã, cole atrás do trabalho, e terá um lindo porta retrato de sua família para expor na geladeira. Se não tiver imã, também poderá ser colado com fita adesiva.

4º Passo: Vamos conhecer nossas famílias. Durante a semana, tire um retrato de um momento em família, e envie pelo whatsapp do grupo, afinal juntos formamos uma grande família.

Avaliação

- Avaliar se o aluno explorou e reconheceu os elementos visuais em seu processo de criação.
- Avaliar se o aluno na atividade prática experimentou e explorou o uso da tesoura através do recorte, dos membros da família.

Devolutiva dos trabalhos

- Os alunos que não têm acesso à internet, entregam o trabalho prático, na próxima semana na escola no dia 28/06/2020.
- Os alunos que têm acesso à internet, fotografar o trabalho e enviar a fotografia pelo grupo do whatsapp da sua turma até dia 28/06/2020.

Material de apoio

Papelão cola branca, tesoura, papel colorido, folha de papel Ofício, revistas velhas, papéis coloridos, imã, fita adesiva.

Contatos

Professoras: Jéssica (49) 99126-6, Luana (49) 98842-181, Simone (49) 98409-1209

EDUCAÇÃO FÍSICA

Professoras: Ane Cristine Briancini, Ana Paula Briancini, Rejane Soccol Bergamin e Vanesa Bós

Disciplinas: Educação Física

1. Competências Específicas	Experimentar, desfrutar, apreciar e criar diferentes brincadeiras, jogos, danças, ginásticas, esportes, lutas e práticas corporais de aventura, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.
2. Unidades Temáticas	Esporte de rede e parede
3. Habilidades/Objetivos	Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo.
4. Conhecimentos Essenciais	Conhecimentos, habilidades e fundamentos dos esportes de rede e parede, por meio de brincadeiras e jogos pré-desportivo.
5. Carga Horária	02 horas
6. Período de Realização	16/06/2020 à 27/06/2020

ATIVIDADES

FAZER UMA BOLA DE MEIA

Para nossas atividades vamos precisar de uma bola. Mas antes de começarmos a brincar precisamos construir uma bola de meia. Vamos lá?

PASSO 1 – Pegue um par de meias

PASSO 2 – Junte as pontas uma com a outra

PASSO 3 – Vire do avesso e enrole a meia, até virar uma bolinha.

Com a bola de meia vamos realizar alguns movimentos para desenvolver nossa coordenação motora, se quiser coloque uma

música legal e chame a família para participar.

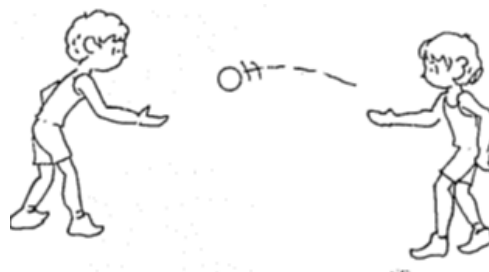
1_ Com a bola de meia joga para cima e bata palmas encaixando a bola sem deixar ela cair, repetir várias vezes.



Com a bolinha em umas das mãos dar tapinhas lançando para cima sem deixar a bola cair.



Em dupla trocar passes com a palma das mãos, utilizando a bolinha de meia



Agora vamos brincar de Bobinho: um fica no meio e dois vão passando a bola quando o bobinho encostar na bola troca de lugar com a pessoa que lançou a bola.

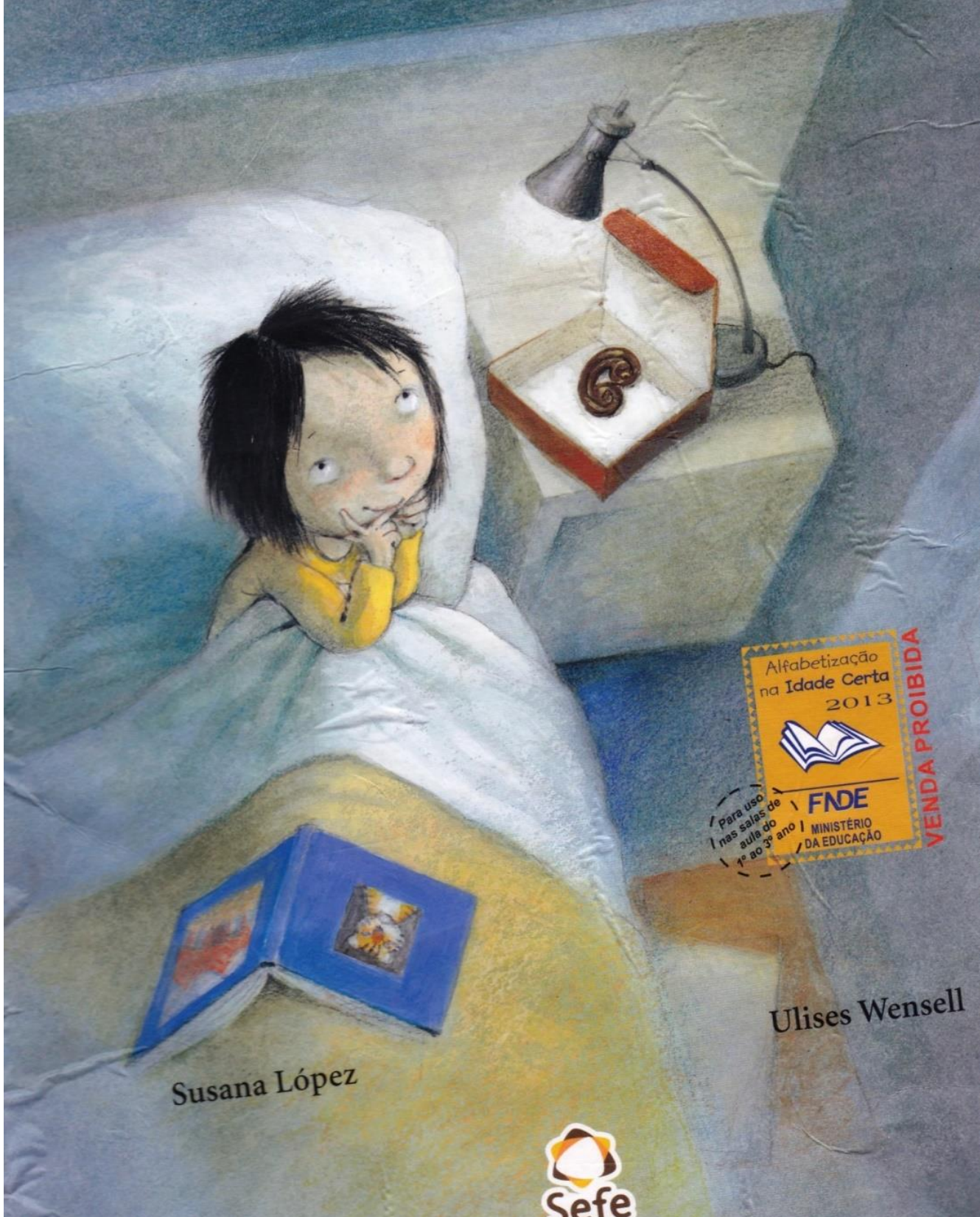


Avaliação

Participa ativamente das brincadeiras; organiza autonomamente alguns jogos, brincadeiras ou atividades corporais simples;
Por meio de registro de foto.

Material de apoio: bola.

A melhor família do mundo



Susana López

Alfabetização
na Idade Certa
2013



FNDE
MINISTÉRIO
DA EDUCAÇÃO

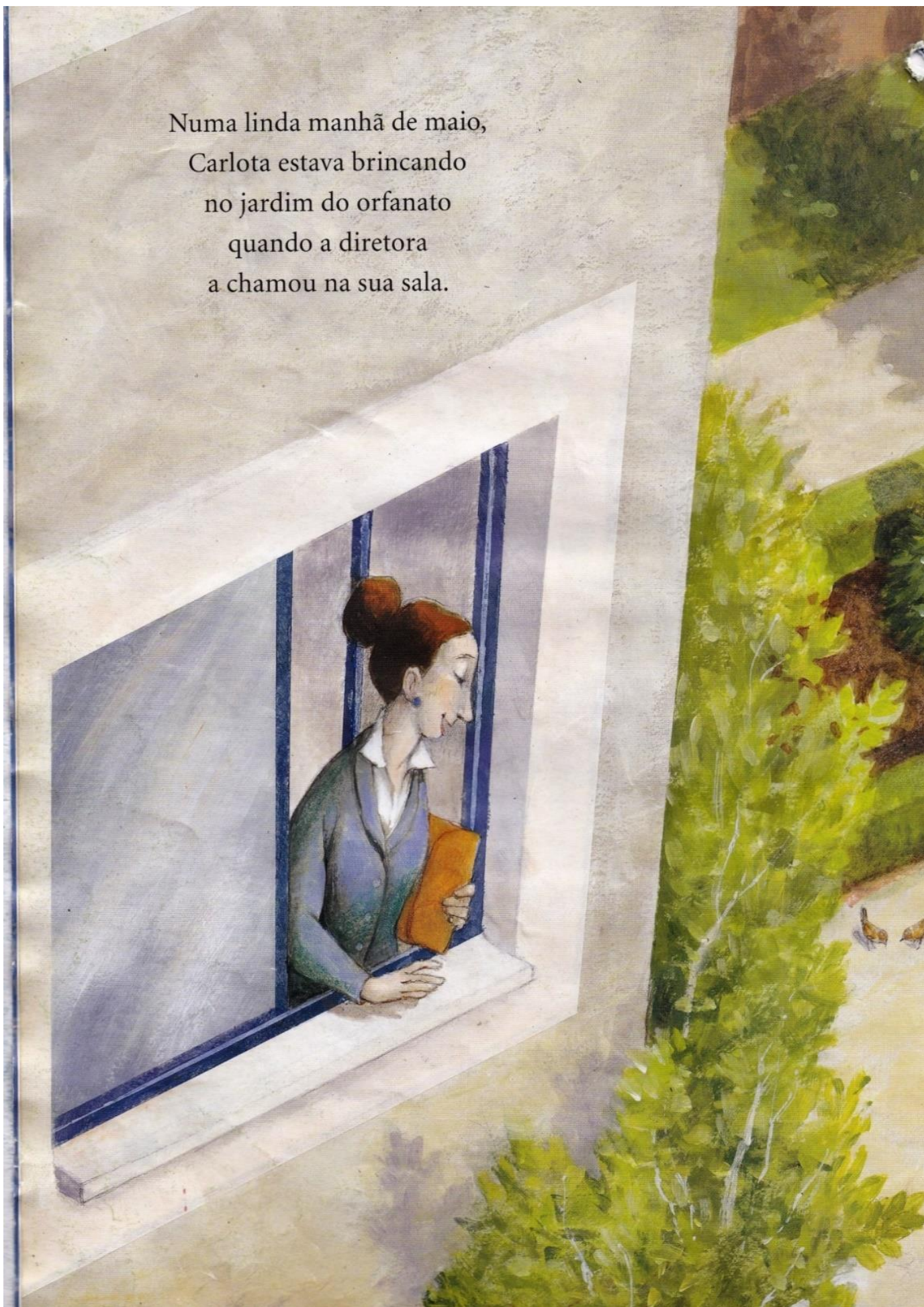
Para uso
nas salas de
aula do
1º ao 3º ano

VENDA PROIBIDA

Ulises Wensell



Numa linda manhã de maio,
Carlota estava brincando
no jardim do orfanato
quando a diretora
a chamou na sua sala.







– Carlota, uma família te adotou.

Virão te buscar amanhã – disse.

Carlota cruzou os dedos e fez um pedido:

“Espero que seja a melhor família do mundo”.

Nessa noite, Carlota não conseguiu dormir de tão nervosa
e ficou pensando em como seria a família perfeita.

Imaginou que seria adotada por...

uma família de doceiros!

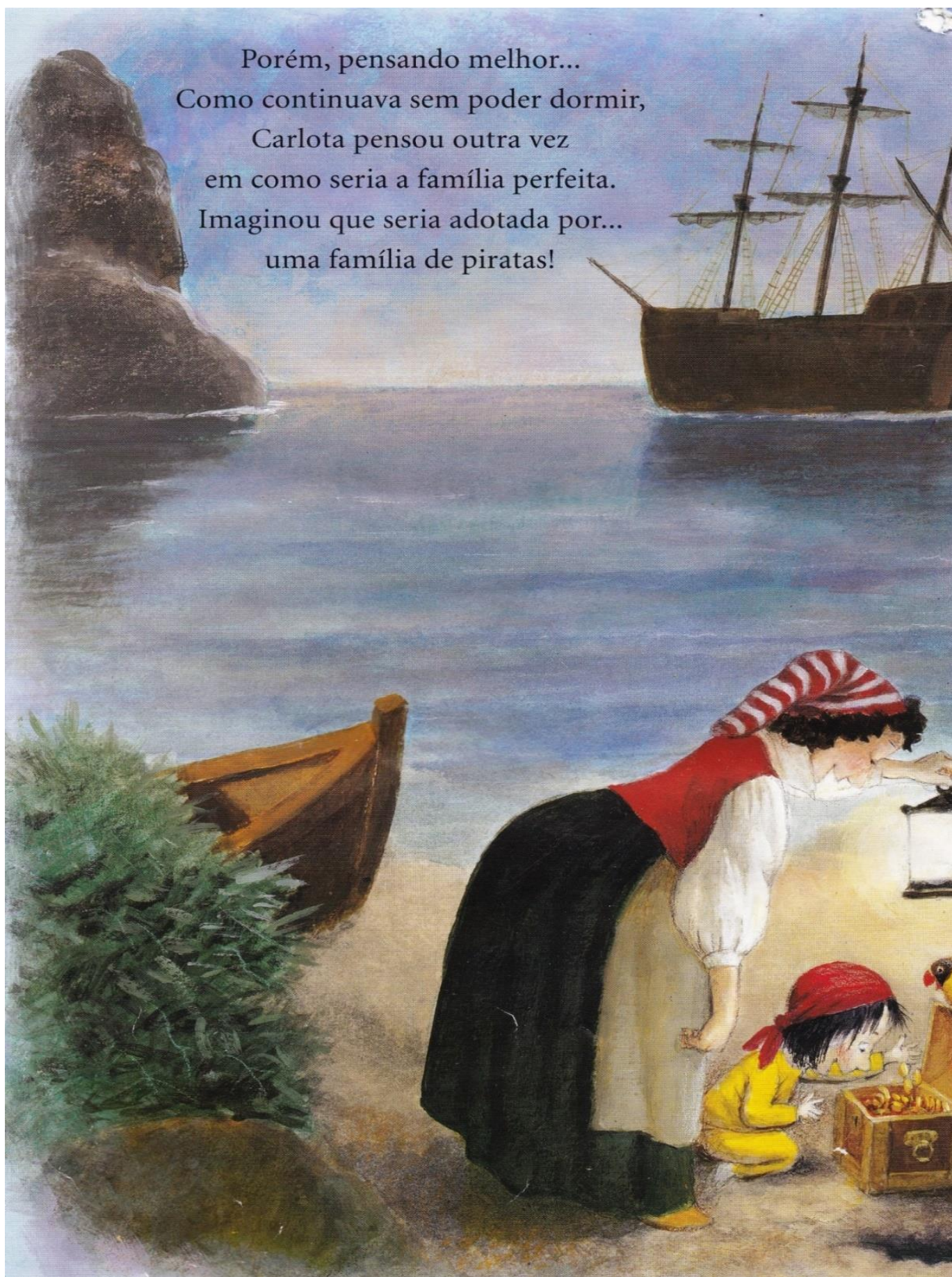


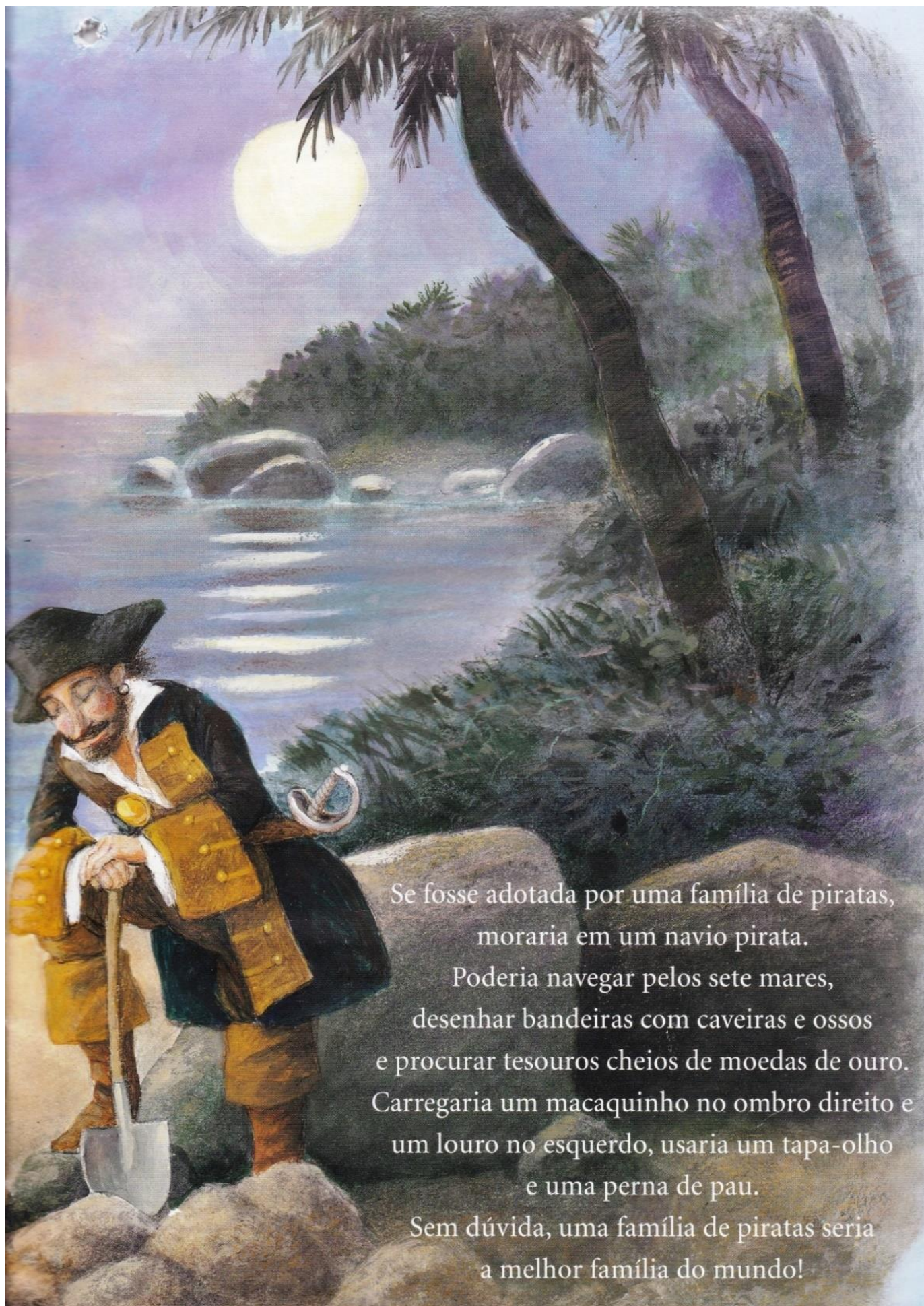


Se fosse adotada por uma família de doceiros, moraria numa confeitaria
Poderia passar o dia entre bolos, doces, pudins e bombons,
escrever mensagens com açúcar em cima dos bolos
e lambe o merengue dos doces com cobertura.
Teria *palmier* de chocolate no café da manhã,
no almoço, no lanche e no jantar.
Sem dúvida, uma família de doceiros seria
a melhor família do mundo!



Porém, pensando melhor...
Como continuava sem poder dormir,
Carlota pensou outra vez
em como seria a família perfeita.
Imaginou que seria adotada por...
uma família de piratas!





Se fosse adotada por uma família de piratas,
moraria em um navio pirata.

Poderia navegar pelos sete mares,
desenhar bandeiras com caveiras e ossos
e procurar tesouros cheios de moedas de ouro.
Carregaria um macaquinho no ombro direito e
um louro no esquerdo, usaria um tapa-olho
e uma perna de pau.

Sem dúvida, uma família de piratas seria
a melhor família do mundo!

Porém, pensando melhor...
Como ainda não conseguia dormir,
Carlota pensou outra vez em como seria
a família perfeita.

Imaginou que seria adotada por...
uma família de domadores de tigres!

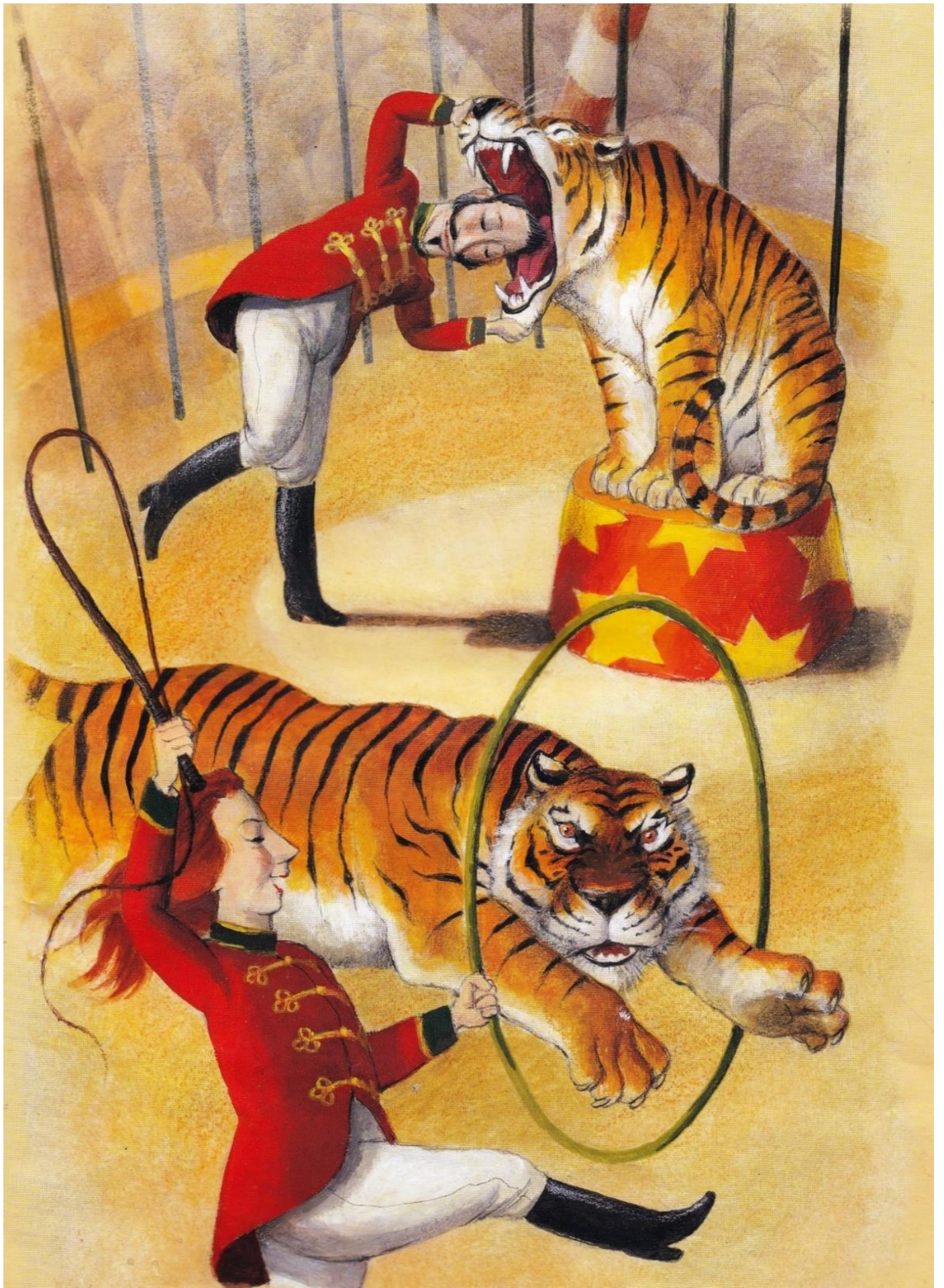
Se fosse adotada por uma família de domadores,
moraria em um circo.


Poderia passar o dia brincando com os tigres,
enrolar o bigode dos filhotes
e contar as listras de sua pelugem.

Levaria um tigre-de-bengala ao colégio
para ser a mais popular no recreio.

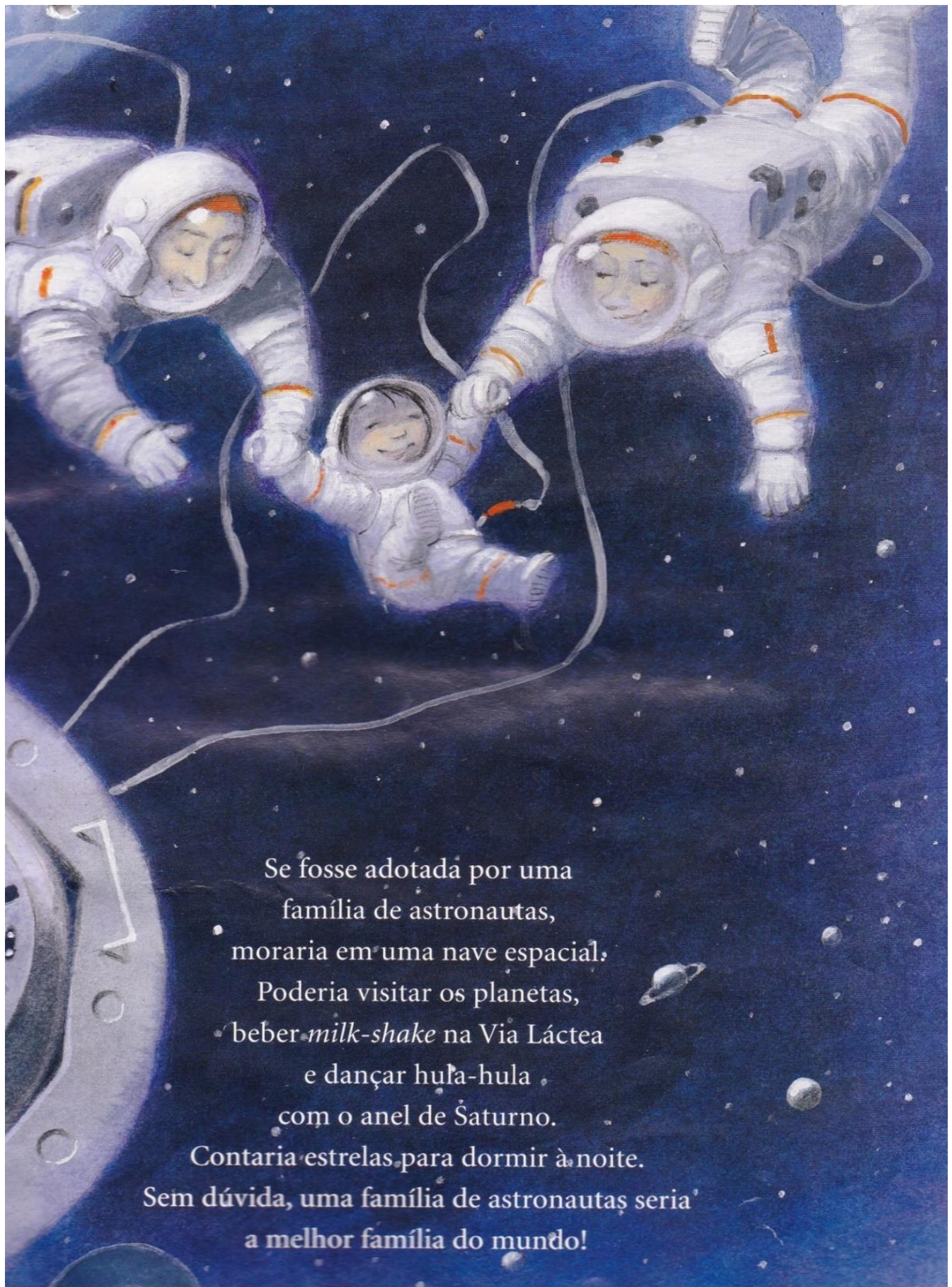
Sem dúvida, uma família de domadores seria
a melhor família do mundo!





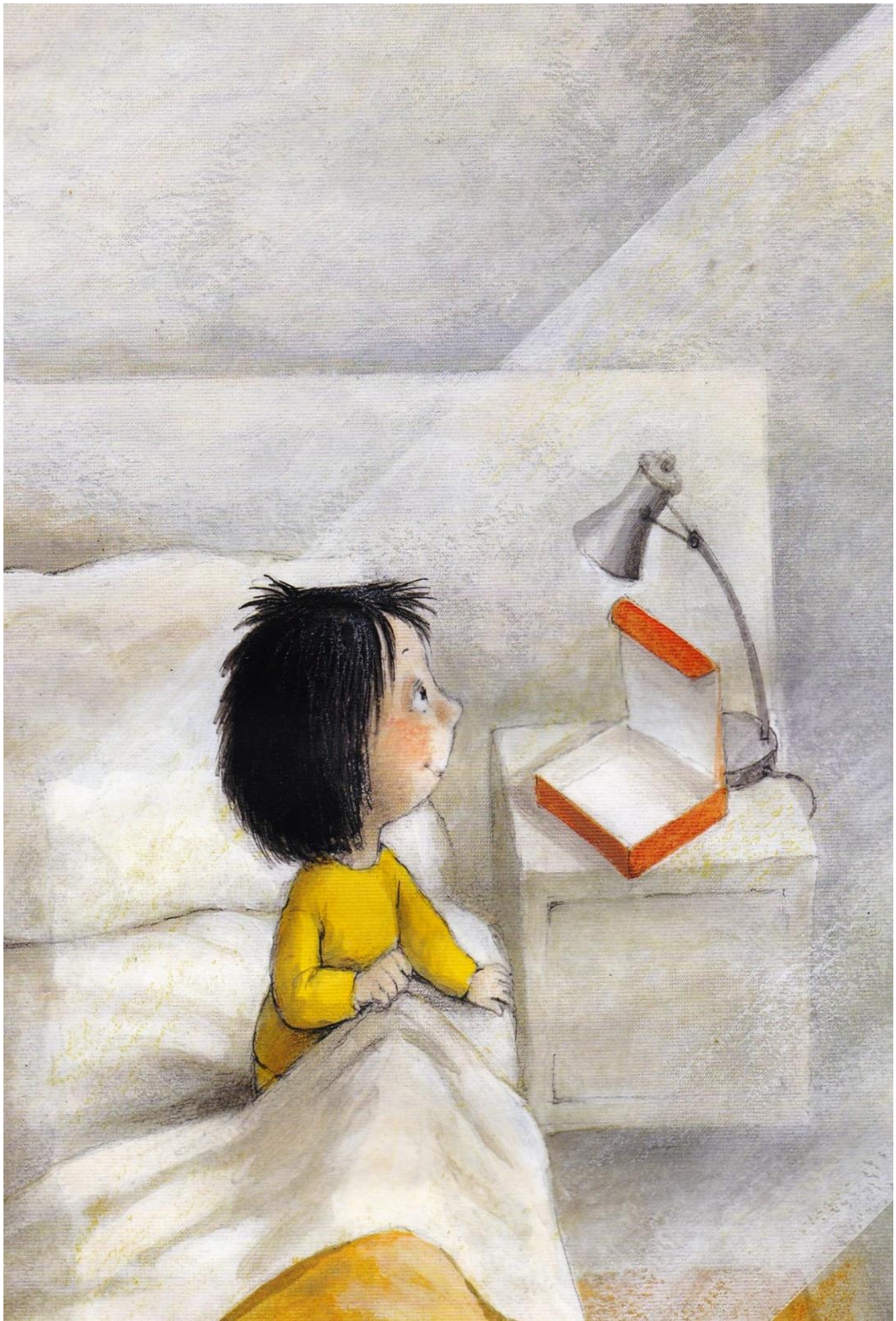


Porém, pensando melhor...
Como ainda estava sem sono,
Carlota pensou outra vez em
como seria a família perfeita.
Imaginou que seria adotada por...
uma família de astronautas!



Se fosse adotada por uma
família de astronautas,
moraria em uma nave espacial.
Poderia visitar os planetas,
beber *milk-shake* na Via Láctea
e dançar hula-hula
com o anel de Saturno.

Contaria estrelas para dormir à noite.
Sem dúvida, uma família de astronautas seria
a melhor família do mundo!







Leonor,
a nova mãe de Carlota,
é funcionária do correio.
Não é doceira,
mas todas as tardes,
quando volta do trabalho,
compra para Carlota
um enorme *palmier* de chocolate
para o lanche.







Roberto,
o novo pai de Carlota,
trabalha como corretor de seguros.
Não é pirata,
mas adora brincar com Carlota
de procurar tesouros escondidos
no terreno baldio do bairro.



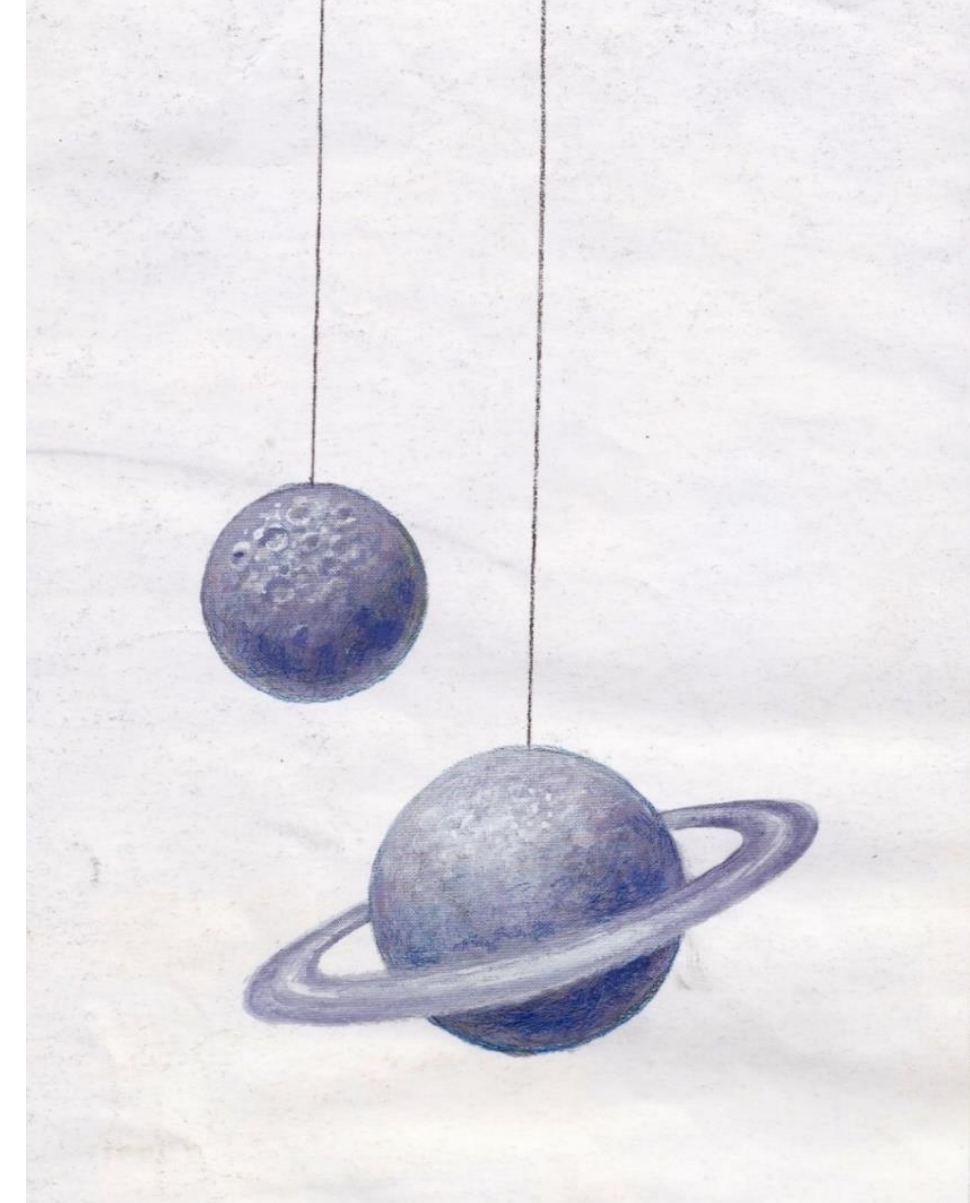




Elvira,
a nova avó de Carlota,
é aposentada.
Não é domadora de tigres,
mas tem dois gatos,
Bigode e Bruno,
que passam o dia cochilando
no seu colo e adoram
sardinhas.

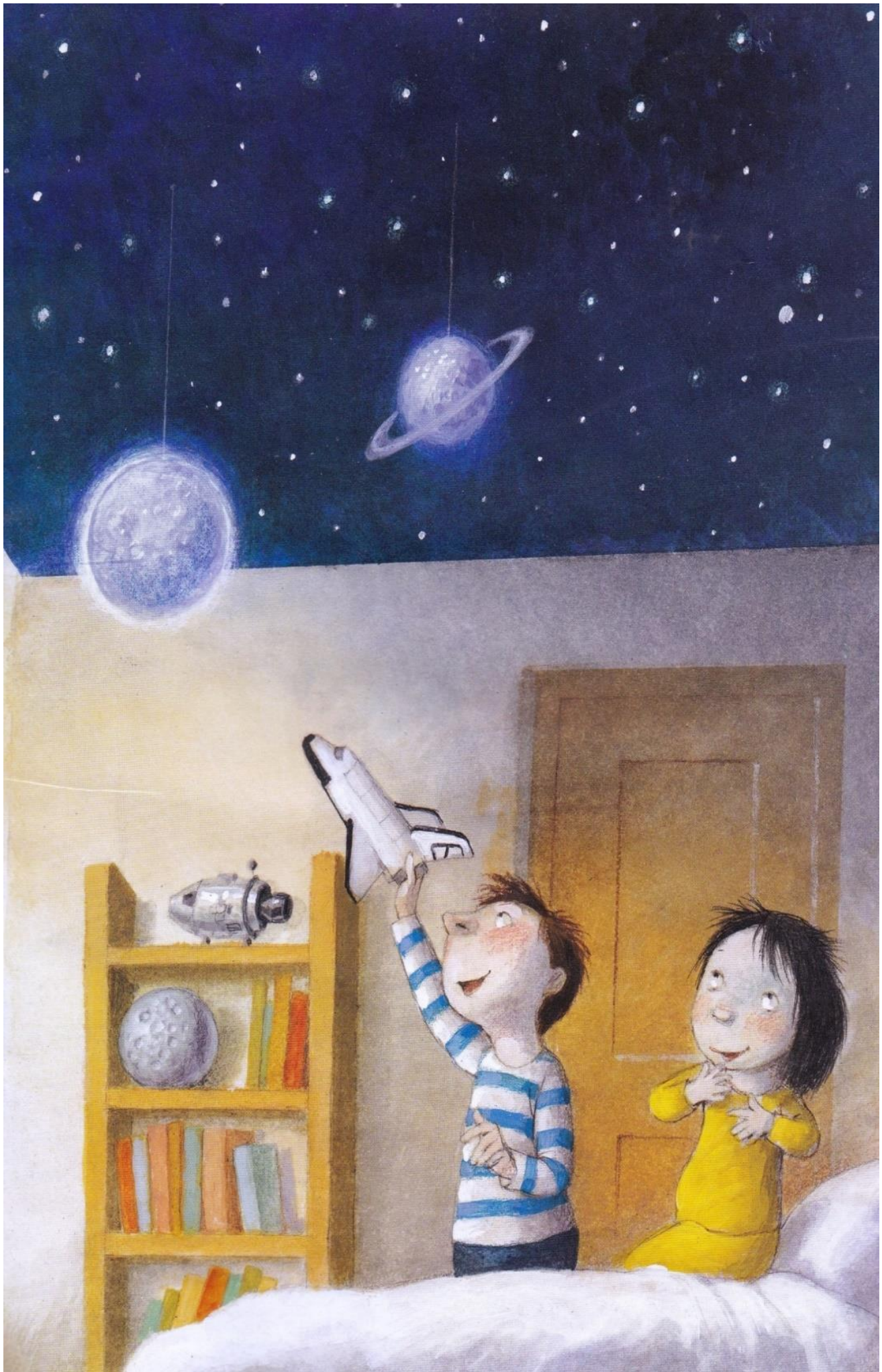


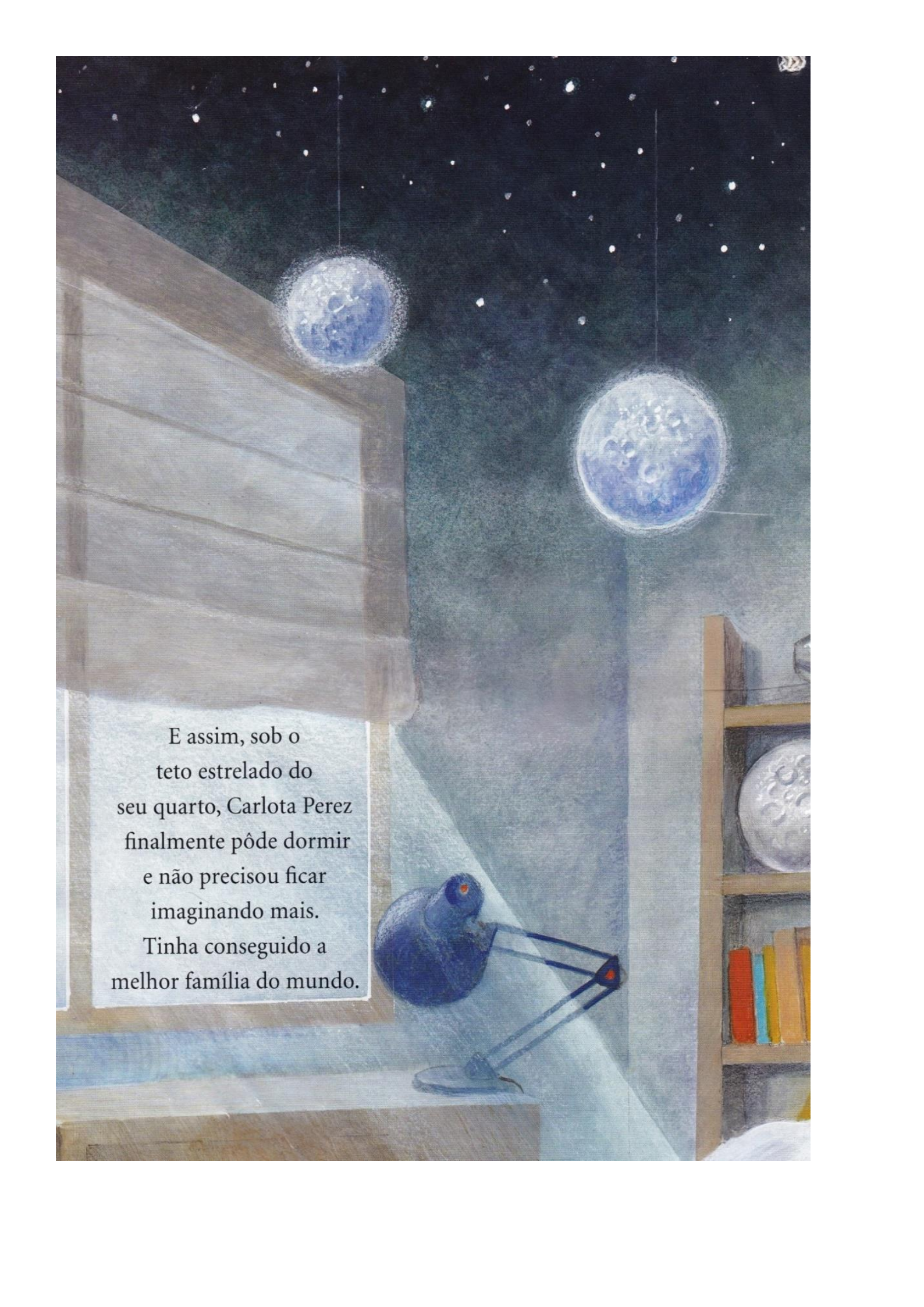




Pedro,
o novo irmão de Carlota,
estuda na mesma escola que ela.
Não é astronauta,
mas colou no teto
do seu quarto estrelas
que brilham no escuro
para que ele e Carlota
possam contá-las à noite
antes de dormir.





An illustration of a child's bedroom at night. The ceiling is dark with many small white stars. Two glowing, moon-shaped nightlights hang from the ceiling by thin wires. The nightlights have a textured, cratered surface. On the left, a wooden headboard of a bed is visible. In the foreground, a blue desk lamp with a red light is on a wooden desk. To the right, a wooden bookshelf holds several books and a moon-shaped plate. The overall scene is dimly lit, with the primary light sources being the nightlights and the desk lamp.

E assim, sob o
teto estrelado do
seu quarto, Carlota Perez
finalmente pôde dormir
e não precisou ficar
imaginando mais.
Tinha conseguido a
melhor família do mundo.

