



6º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL



CORDILHEIRA ALTA
GOVERNO MUNICIPAL



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO





Plano de aula de História

Coordenadora Pedagógica: Vania Cristina Graciani

Professora: Nauriane Di Domenico

Turma: 6º ano

Disciplinas: História

1- Habilidades/Objetivos	Identificar diferentes formas de compreensão da noção de tempo e de periodização dos processos históricos (continuidades e rupturas).
2- Conhecimentos Essenciais	Diferentes formas de perceber o tempo, reflexões sobre o sentido das cronologias: tempo da natureza, tempo cronológico e tempo histórico (diferentes calendários, linhas do tempo, simultaneidades, sincronias e diacronias, sucessão e duração)
3- Carga horária	2 horas aulas
4- Período de realização	1 semana (18-05 até 22-05)

5- Atividades

Medidas de tempo

Você e seus colegas prevalente nasceram todos no século XXI; já eu a professora de história e seus pais nascemos no século XX. Os portugueses chegaram ao Brasil na última década do século XV, mas os indígenas habitavam o território a vários milênios antes disso.

Década, século e milênio são outras unidades de tempo criadas pelo ser humano para medir o tempo, com duração mais longa que o ano, dia e a hora. A década corresponde a um conjunto de dez anos; o século, a um conjunto de cem anos; e o milênio um conjunto de mil anos. Das três medidas de tempo a mais usada pelos historiadores é o século. Por isso é muito comum organizar o calendário cristão em séculos.

O primeiro século da Era Cristã estende-se da data estimada para o nascimento de Cristo (ano 1) até o ano 100. Veja a seguir exemplos de operações mais simples para saber a que século pertence cada ano.

A primeira coisa que precisamos saber é que para indicar os séculos os historiadores geralmente utilizam os algarismos romanos (X, II, V etc.), e não os algarismos arábicos (1, 10, 357 etc.). Dessa forma, o século 12 d.C. é representado como século XII d.C.





Se a data que estiver sendo examinada terminar com dois zeros, o século então corresponde ao (s) primeiro (s) algarismo (s) que estiver à esquerda desse número. Exemplos:

Ano 300 a.C.: O ano 300 a.C. está inserido no século **III a.C.**, já que cortando os dois zeros, 300, resta o número **3**.

Ano 1700 d.C.: O ano 1700 d.C. está inserido no século **XVII d.C.**, já que cortando os dois zeros, 1700, resta o número **17**.

Ano 2000 d.C.: O ano 2000 d.C. está inserido no século **XX d.C.**, já que cortando os dois zeros, 2000, resta o número **20**.

Mas quando o número não termina em dois zeros é só eliminar a unidade e a dezena que o compõe, somando o (s) algarismo (s) restante (s) ao número 1. Exemplos:

Ano 1450 a.C.: O ano 1450 a.C. está inserido no século **XV a.C.**, já que eliminando a unidade e a dezena, 1450, e somando o resto com 1, teremos **14+1=15**.

Ano 736 d.C.: O ano 736 d.C. está inserido no século **VIII d.C.**, já que eliminando a unidade e a dezena, 736, e somando o resto com 1, teremos **7+1=8**.

Ano 1895 d.C.: O ano 1895 d.C. está inserido no século **XIX d.C.**, já que eliminando a unidade e a dezena, 1895, e somando o resto com 1, teremos **18+1=19**.

Ano 2001 d.C.: O ano 2001 d.C. está inserido no século **XXI d.C.**, já que eliminando a unidade e a dezena, 2001, e somando o resto com 1, teremos **20+1=21**.

Isso ocorre porque não contamos o ano zero em nosso calendário, iniciando a datação a partir do ano 1. Dessa forma, o século I d.C. só se completou no ano 100 d.C., e não no ano 99 d.C. O século XX d.C. se encerrou em 31 de dezembro de 2000 d.C., e não em 31 de dezembro de 1999 d.C.

Para finalizar, as siglas **a.C.** e **d.C.** significam, respectivamente, **antes de Cristo** e **depois de Cristo**, pois o calendário que utilizamos, o calendário cristão, tem como divisão o ano de nascimento de Jesus Cristo.

1- Escreva em algarismos romanos os séculos seguintes:

a) 15_____

b) 18_____

c) 20_____

d) 7_____

e) 14_____





f) 3 _____

g) 8 _____

h) 16 _____

2). Responda em algarismos romanos, a que séculos pertencem os anos seguintes:

a) 1996: (corta os dois últimos algarismos e soma +1) = xx

b) 1800 _____

c) 1000 _____

d) 716 _____

e) 330 aC _____

f) 2000 _____

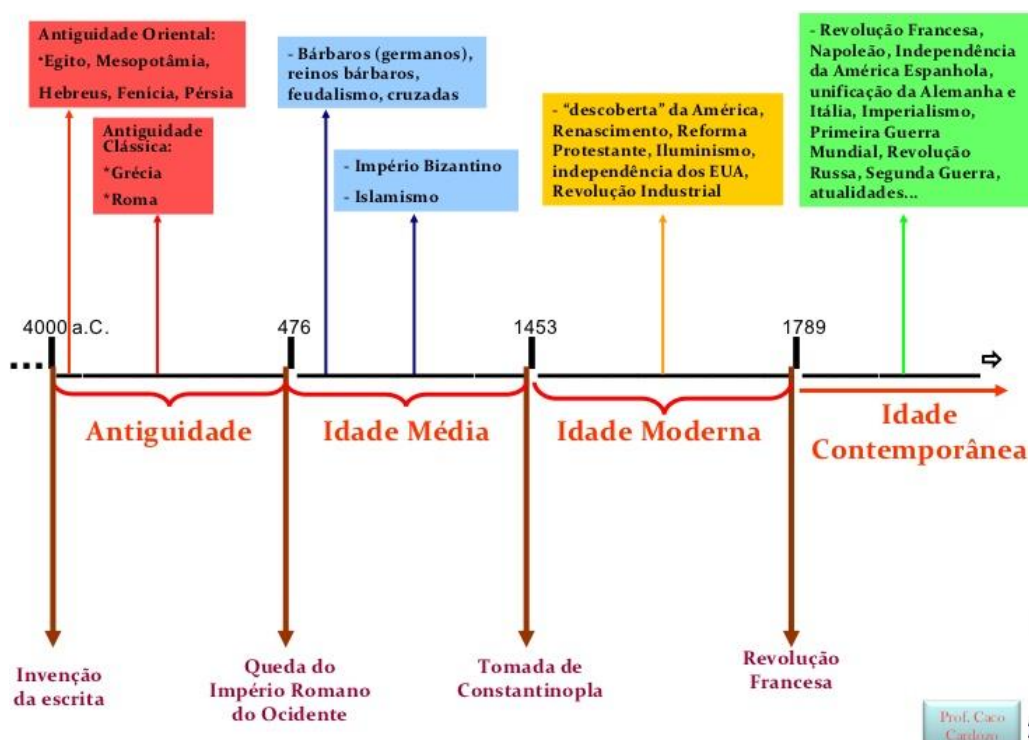
g) 1500 _____

h) 23 aC _____

Atividade 2:

Linha do tempo:

(Alunos antes de realizar esta atividade leia com atenção os textos de apoio).





A linha do tempo é uma forma de representar graficamente determinados acontecimentos históricos no tempo. Ela nos ajuda a visualizar a ordem em que os fatos ocorreram. Você já viu um exemplo de linha do tempo.

- Em seu caderno, trace uma reta e a divida de modo que todos os intervalos entre um ano e outro tenham o mesmo comprimento. O primeiro ano dessa reta será o ano em que você nasceu.
- Em seguida, para facilitar a visualização, marque cada ano, até o ano atual, nas divisores que você fez. (Use o caderno na **horizontal**).
- Selecione quatro acontecimentos importantes na sua história e na história de sua família. Podem ser momentos alegres, tristes ou curiosos.
- Agora que você finalizou a sua linha do tempo, conte um pouco da sua história. Para este texto solicite ajuda de seus familiares.

6- Avaliação

Leitura, análise, desenvolvimento e entrega das atividades propostas.

7- Material de apoio





A divisão do tempo em períodos

Outra unidade de medida criada pelos estudiosos é o **período**. Cada um deles corresponde a uma longa extensão de tempo em que as sociedades humanas apresentaram determinadas características marcantes, diferentes das de outros períodos.

A periodização mais utilizada em livros de História foi criada por estudiosos europeus no século XIX. Eles dividiram a História em cinco períodos: Pré-história, Idade Antiga (ou Antiguidade), Idade Medieval, Idade Moderna e Idade Contemporânea (observe a linha do tempo no fim desta página e da seguinte). Muitos estudiosos criticam essa divisão porque ela leva em consideração apenas os acontecimentos da história europeia e anulam a história de outros povos. Também apontam que essa divisão pode dar a impressão de que o modo de vida dos europeus teria permanecido o mesmo em cada período – por exemplo, durante os mil anos do período medieval –, o que seria um grande erro.

Por fim, o termo Pré-História também é criticado, pois o marco que separaria a História da Pré-História seria o surgimento da escrita. Hoje, esse critério perdeu o sentido, pois é consenso entre os historiadores que desde que os seres humanos surgiram existe história, independentemente de essa história ter ou não registro escrito.



MONASTERIO MOLDOVITA, VITRA MOLDOVITEI

ALEX ARGOZINO

Representação da tomada de Constantinopla, em 1453, pelos turcos otomanos. 1537. Afresco. Monastério Moldovita, Moldávia. Segundo a divisão tradicional da História, esse acontecimento marcou o fim da Idade Média e o início da Idade Moderna.

Vídeo aula explicativo

8- Contatos

Escola: EBM Fernando Machado

Diretora: Daiane Favero (999686628)

Coordenador: Vania Cristina Graciani (988052626)

Professora: Nauriane Di Domenico (988218449)

e-mail: aurianedd@hotmail.com





Plano de aula Arte

Coordenadora Pedagógica : Vania Graciani

Professora: Simone Rizzotto

Turma: 6º ano

Disciplinas: Arte

1- Habilidades/Objetivos	-Dialogar com princípios conceituais, proposições temáticas, repertórios imagéticos e processos de criação nas suas produções visuais. - Analisar os elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, direção, cor, tom, escala, dimensão, espaço, movimento etc.) na apreciação de diferentes produções artísticas.
2- Conhecimentos Essenciais	Ponto, linhas e curvas.
3- Carga horária	02 horas
4- Período de realização	18/05 a 25/05

5- Atividades

Atividade 1: Leia o texto

LINHAS E CURVAS

A linha, assim como o ponto, é elemento essencial na composição visual. A linha está presente em nossa vida e em todas as coisas que estão ao nosso redor, especialmente na natureza. Observe a folha de uma árvore! Quantas linhas não possuem? Inúmera não é mesmo? Os nossos cabelos também são exemplos de linhas: se são lisos, são linhas retas, se são crespos, encaracolados ou cacheados são linhas curvas, onduladas ou espiraladas.

A linha é obtida através de infinitos pontos. Também é obtida através do “rastros” de um ponto. Quando se coloca um ponto em movimento, ele forma uma linha. A linha é o elemento básico de todo grafismo e um dos mais usados. Representa a forma de expressão mais simples e pura, porém também a mais dinâmica e variada.

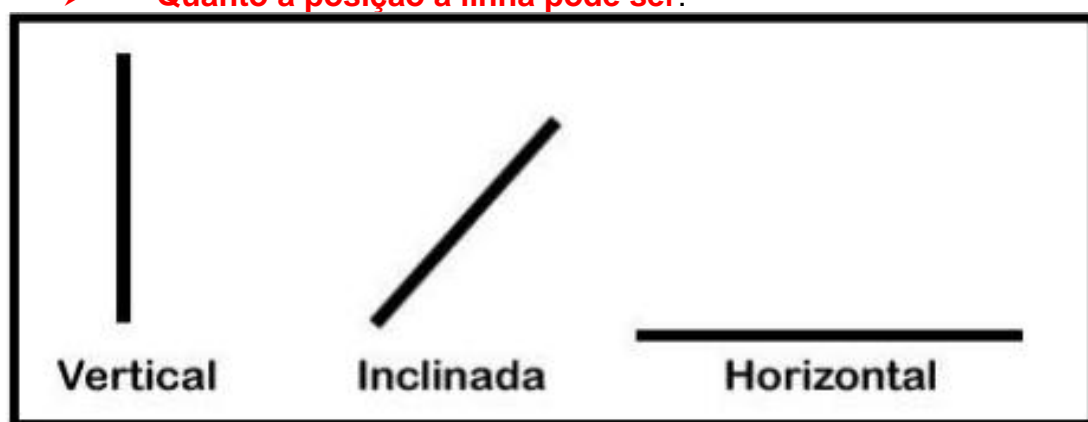
- Podemos classificar as linhas da seguinte maneira:

➤ **Quanto à forma a linha pode ser:**

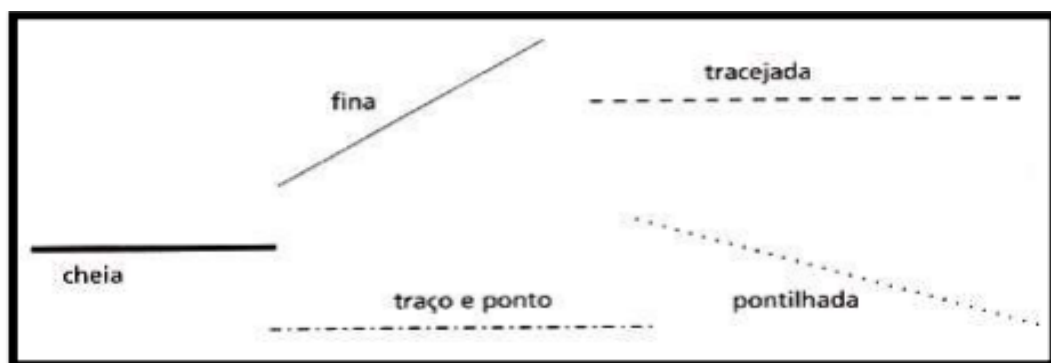




➤ Quanto a posição a linha pode ser:

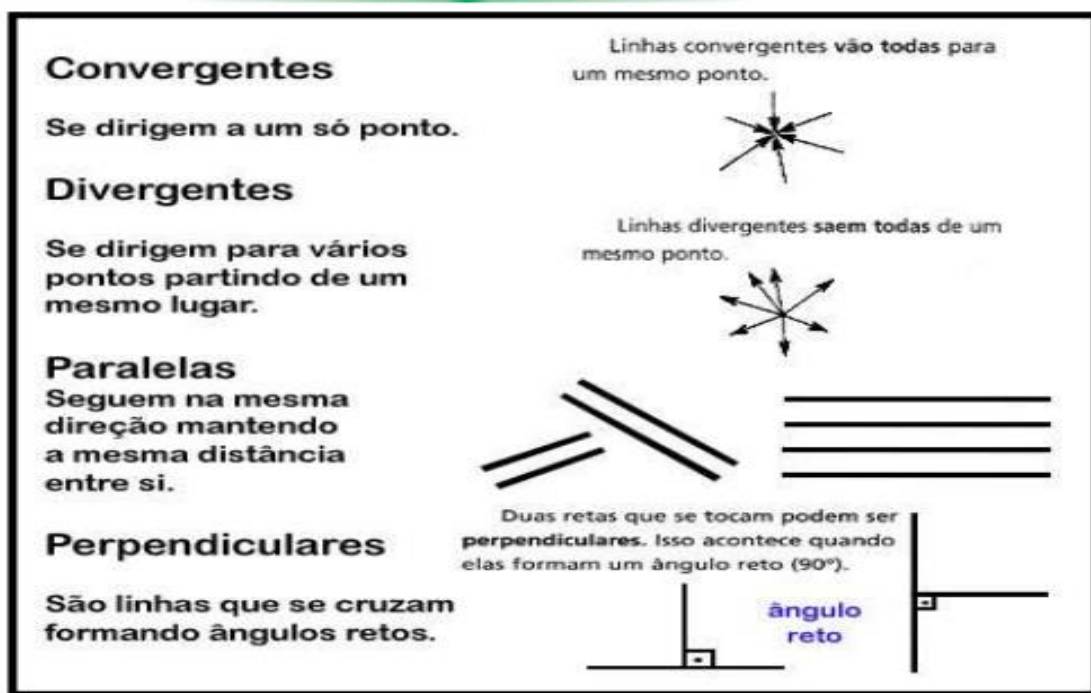


➤ Quanto ao traçado a linha pode ser:



➤ Quanto a direção a linha pode ser:





Atividade 2: Hora de criar:

Agora é hora de usar sua criatividade, faça um desenho no papel sulfite (folha sem linhas) apenas usando: ponto, linhas e curvas. Você pode utilizar lápis de cor, canetinhas, giz de cera, caneta colorida, etc..., utilize o material que tiver disponível. Sei do seu potencial e espero por desenhos incríveis. Deixei alguns exemplos no material de apoio, confere lá, ok.

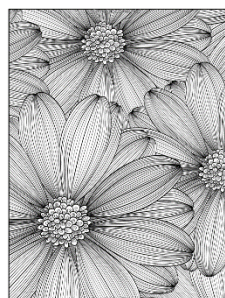
Após o término fotografe e envie para mim. Não se esqueça de guardar. Quando voltarmos organizaremos no portfólio de Arte. Quem não tem acesso a internet deve entregar na escola até 25/05.

6- Avaliação

Considera que o aluno explora, reconhece e experimenta diferentes formas, técnicas e suportes de expressão artística em sua criação e valoriza a experiência de aprendizado, o que se dará com registros do processo de criação. Analisar se o aluno explorou em sua criação os elementos das Artes Visuais: ponto, linha, forma, cor, espaço, planos etc.

7- Material de apoio

➤ **Exemplos: lembre-se são apenas para inspirar e não para copiar.**





8- Contatos

Escola: EBM Fernando Machado

Diretora: Daiane Favero (999686628)

Coordenador: Vania Cristina Graciani (988052626)

Professores: Simone Rizzotto (984091209)

E-mail: simonerizzotto@yahoo.com.br

Plano de aula de Matemática

Coordenadora Pedagógica: Vania Cristina Graciani

Professor: Alan Fabio Favareto

Turma: 6º ano

Disciplina: Matemática





1- Habilidades/Objetivos	(EF06MA03) Resolver e elaborar problemas que envolvam cálculos (mentais ou escritos, exatos ou aproximados) com números naturais, por meio de estratégias variadas, com compreensão dos processos neles envolvidos com e sem uso de calculadora.
2- Conhecimentos Essenciais	Operações (adição, subtração, multiplicação, divisão e potenciação) com números naturais.
3- Carga horária	8h
4- Período de realização	18/05 à 24/05

5- Atividades :

Trabalho: Vimos em sala de aula e copiadas no caderno, as 03 propriedades da adição (**Comutativa, associativa e Elemento Neutro**)

- Reescrever, para recordar, essas três propriedades da adição (**Comutativa, associativa e Elemento Neutro**).
- Copiar as 05 propriedades da multiplicação e apenas 01 exemplo de cada propriedade: (**Comutativa da multiplicação, Associativa da multiplicação, Elemento Neutro da multiplicação, Elemento Nulo, Distributiva**) – (As propriedades estão no material de apoio)
- Responder as questões a seguir, baseado nas propriedades.

- 1) Sabe-se que a e b são dois números naturais, tais que $a \times b = 237$. Qual é o valor da expressão $b \times a$?
- 2) Considere a igualdade $37 \times n = 63 \times 37$. Qual é o valor que se deve colocar no lugar do n para que a igualdade seja verdadeira?
- 3) Determine o valor de cada letra e indique a propriedade utilizada:





- a) $a \times 27 = 27$
- b) $45 \times b = 0$
- c) $123 \times c = 456 \times 123 = 56088$
- d) $42 \times (77 \times d) = 35574 = (42 \times 11) \times 77$
- e) $e \times (6 + 12) = 24 + 48$
- f) $842 + f = 842$
- g) $333 + g = 541 + 333$
- h) $78 + (69 + h) = (23 + 78) + 69$

6- Avaliação

- Realizar as contas de forma correta;
- Responder e devolver no prazo estipulado

Obs: Pode ser entregue via digital (word, whatsapp) ou manuscrito (foto do caderno, desde que esteja legível) e o NOME.

7- Material de apoio

PROPRIEDADES DA MULTIPLICAÇÃO

Você conhece as propriedades da multiplicação? Conheça cada uma delas e aprenda a utilizá-las em seus cálculos!

A operação da multiplicação nada mais é do que uma grande soma de parcelas. Logo que começamos a fazer algumas “continhas de vezes”, passamos a aplicar as propriedades da multiplicação sem perceber sua utilização, assim como acontece com as propriedades da adição. Que tal nos lembrarmos dos termos da multiplicação? Eles são conhecidos como fator e produto:

$$\begin{array}{r} 2 \\ \times 5 \\ \hline 10 \end{array}$$

2 → Fator
5 → Fator
10 → Produto

Os números que são multiplicados são chamados de fatores e o resultado da multiplicação é chamado de produto





Agora que sabemos quem são os termos da multiplicação, vamos então conhecer as propriedades da multiplicação e utilizá-las intencionalmente para facilitar nossos cálculos! Lembrando que essas propriedades podem ser usadas para multiplicar números inteiros, frações e na multiplicação de números decimais. Vejamos um pouco sobre as cinco propriedades da multiplicação:

1ª) Propriedade Comutativa

A **Propriedade Comutativa** garante que, em uma multiplicação, a ordem dos fatores não altera o produto. Vejamos um exemplo:

$$3 \times 9 = 27$$

$$9 \times 3 = 27$$

Na multiplicação, nós podemos trocar os fatores de posição, mas o resultado da operação da multiplicação será o mesmo, não importa qual número queremos multiplicar primeiro. Por exemplo, se quisermos multiplicar quatro números, podemos escolher a ordem que preferirmos, o resultado nunca mudará! Vamos ver outro exemplo:

$$1 \times 2 \times 3 \times 4 = 24$$

$$2 \times 3 \times 4 \times 1 = 24$$

$$3 \times 4 \times 1 \times 2 = 24$$

$$4 \times 2 \times 3 \times 1 = 24$$

2ª) Propriedade do Elemento Neutro

A propriedade do elemento neutro garante que existe um número que, ao ser multiplicado por **qualquer** outro número, não o altera. Isso mesmo, qualquer número multiplicado pelo elemento neutro não muda! Você sabe que número é esse? É o número **1**! Por essa razão, o número **1** é conhecido como o **elemento neutro da multiplicação**. Vamos ver alguns exemplos:

$$1 \times 2 = 2$$

$$10 \times 1 = 10$$

$$15 \times 1 = 15$$

$$1 \times 12.345 = 12.345$$

3ª) Propriedade do Elemento Nulo

A **propriedade do elemento nulo** lembra a última propriedade que vimos. Segundo essa propriedade, sempre que multiplicarmos qualquer número pelo elemento nulo, o resultado será **zero**! Você sabe quem é o elemento nulo? É o próprio **zero**! Qualquer número multiplicado por zero sempre terá o produto igual a zero. Veja os exemplos a seguir:

$$2 \times 0 = 0$$

$$0 \times 5 = 0$$

$$7 \times 0 \times 2 = 0$$





4ª) Propriedade Associativa

Quando multiplicamos três ou mais fatores, podemos escolher várias ordens para resolver a operação da multiplicação, e o resultado sempre será o mesmo. Vejamos de quais maneiras podemos resolver a multiplicação $3 \times 5 \times 7$:

$$(3 \times 5) \times 7 = 15 \times 7 = 105$$

$$3 \times (5 \times 7) = 3 \times 35 = 105$$

$$5 \times (3 \times 7) = 5 \times 21 = 105$$

5ª) Propriedade distributiva

A propriedade distributiva garante que o produto da soma é igual à soma dos produtos, ou seja, quando houver uma soma de dois números entre parênteses multiplicados por um número qualquer, podemos realizar a soma primeiro e depois fazer a multiplicação ou podemos multiplicar esse número por cada parcela da soma e depois realizar a adição. Observe o exemplo:

$$2 \times (6 + 9) = 2 \times 15 = 30$$

ou

$$2 \times (6 + 9) = 2 \times 6 + 2 \times 9 = 12 + 18 = 30$$

Por Amanda Gonçalves
Graduada em Matemática

Retirado de: <https://escolakids.uol.com.br/matematica/propriedades-da-multiplicacao.htm> Acesso em: 07/05/2020

8- Contatos

Escola: EBM Fernando Machado
Diretora: Daiane Favero (999686628)
Coordenadora: Vania Cristina Graciani (988052626)
Professor: Alan Fabio Favaretto (988087528)

Plano de aula de Inglês

Coordenadora Pedagógica: Vania Cristina Graciani
Professor: Rafael Gomes
Turma: 6º ano
Disciplina: Inglês



1- Habilidades/Objetivos	Estimular a reflexão e a apropriação de vocabulário referente às novas configurações familiares, praticar a compreensão oral e escrita relacionada ao vocabulário proposto e treinar a produção oral. Identificar e nomear os membros da família em inglês.
2- Conhecimentos Essenciais	Vocabulário, spelling (grafia), leitura e compreensão, produção e compreensão oral
3- Carga horária	1h
4- Período de realização	18 29 de maio

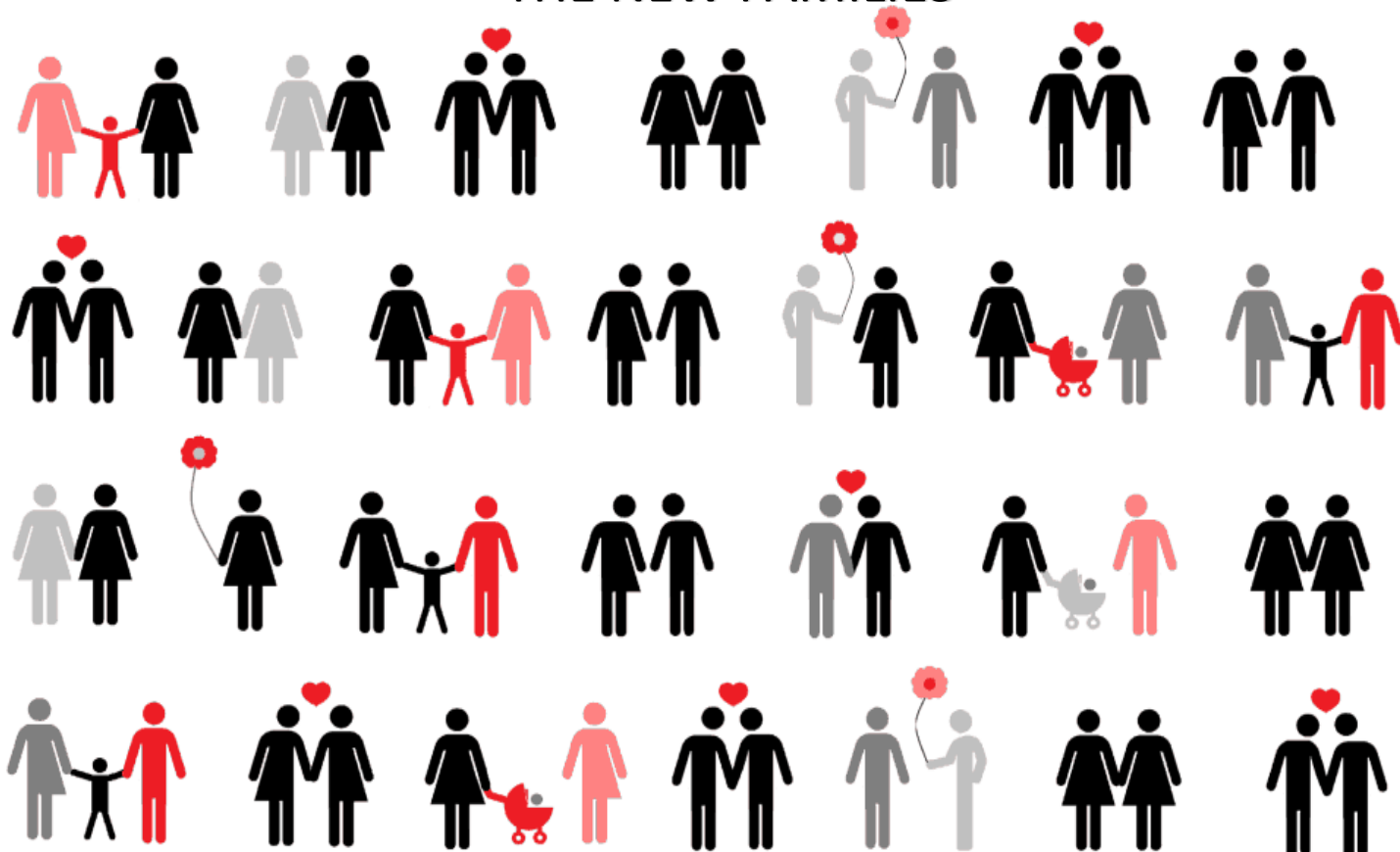
5- Atividades:

CÓDIGO: 602

Atenção! Essa atividade tem um áudio/podcast complementar identificado pelo código acima

1) Atualmente temos modelos familiares diferentes do padrão: pai, mãe e filhos. Observe a figura abaixo e copie em seu caderno o modelo que mais se parece com sua família, nomeie cada membro (em inglês), consultando a caixa de texto com o vocabulário ao final da folha.

THE NEW FAMILIES





6- Avaliação: acurácia, primor e pontualidade na realização das atividades propostas

7- Material de apoio:

Family Members (Membros da Família)

- **father** (pai),
- **mother** (mãe),
- **son** (filho),
- **daughter** (filha),
- **grandfather** (avô),
- **grandmother** (avó),
- **uncle** (tio),
- **aunt** (tia),
- **nephew** (sobrinho),
- **niece** (sobrinha),
- **cousin** (primo(a))

7 - Avaliação: acurácia, primor e pontualidade na realização das atividades propostas.

8 – Contatos:

Escola: EBM Fernando Machado
Diretora: Daiane Favero (999686628)
Coordenadora: Vania Cristina Graciani (988052626)
Professor: Rafael Gomes (988552166)
E-mail: profrafaelingles@gmail.com

