



5º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL



PLANO DE AULA 5º ANO

Coordenadores Pedagógicos: Jean Marcos Tonello, Ivete Piaia e Vania Graciani.
Professoras: Ana P. Koling, Monica Carniel, Monia C. M. Breassini e Sandra Previatti.
Disciplinas: Língua Portuguesa, Matemática, Ciências e Ensino Religioso.

1- Habilidades/Objetivos	<ul style="list-style-type: none">- Opinar e defender ponto de vista sobre tema polêmico relacionado a situações vivenciadas na comunidade, utilizando argumentação adequada, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.- Utilizar ao produzir o texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: regras de concordância nominal e verbal, convenções de escrita, pontuação (ponto final, dois pontos, vírgulas em enumerações) e regras ortográficas.- Determinar o número desconhecido que torna verdadeira uma igualdade que envolve as operações fundamentais com números naturais.
2- Conhecimentos Essenciais	<ul style="list-style-type: none">- Planejamento do texto;- Propriedades da igualdade.
3- Carga horária	10 horas
4- Período de realização	De 18/05 a 01/06

Atividades

1. Como vimos, Malala é uma menina de religião Islâmica, a qual tem como costume, o uso de véus para cobrir o rosto feminino. Sabemos também, que neste momento de pandemia em que vivemos, faz-se necessário o uso de máscaras para cobrir o rosto. Observe as imagens abaixo e compare suas características. Quais são as semelhanças e diferenças? Quais são os motivos que levaram essas mulheres a cobrirem seus rostos? Registre em seu caderno. (Observar textos de apoio, na questão 2).



2. Agora, copie os textos abaixo no seu caderno de Língua Portuguesa. Em seguida, destaque os artigos definidos com lápis verde e os indefinidos de lápis vermelho.



Por que as mulheres muçulmanas cobrem o rosto?

Uma das razões inclui o requisito da modéstia para homens e mulheres. Ambos serão então avaliados por inteligência e habilidades em vez de aparência e sexualidade. Uma razão é para que as mulheres sejam tratadas com igualdade, impedir que sejam tratadas como objetos sexuais, que ignorem suas aparências e estejam atentos às suas personalidades e a sua mente. Para que sejam levadas a sério e sejam tratadas como iguais e não apenas por seus corpos e aparência física.

Uma mulher muçulmana que cobre a cabeça está fazendo uma declaração sobre sua identidade. Qualquer um que a veja saberá que ela é muçulmana e tem um bom caráter moral. Muitas mulheres muçulmanas que se cobrem estão cheias de dignidade e autoestima. Elas são satisfeitas por serem identificadas como uma mulher muçulmana. Como uma mulher casta, modesta e pura, ela não quer que sua sexualidade entre em interações com os homens no menor grau. Uma mulher que cobre a si mesma esconde sua sexualidade, mas permite que a feminilidade seja trazida para fora.

O islamismo não tem um padrão fixo quanto ao estilo de roupa ou tipo de roupa que os muçulmanos usam, no entanto, alguns requisitos devem ser cumpridos.

Por que estamos utilizando máscaras?

As **máscaras** são um recurso usado por muitas pessoas para a proteção das vias respiratórias. Essas máscaras podem ser de diferentes tipos e podem garantir proteção, por exemplo, contra poeira, fumaça e, até mesmo, micro-organismos. Além disso, elas podem impedir a disseminação dos agentes causadores de uma doença pelo próprio doente. Vale salientar, no entanto, que cada máscara apresenta uma propriedade distinta e deve ser escolhida de acordo com a situação enfrentada.

O uso de máscara como proteção das vias respiratórias ganhou destaque na atualidade em virtude da **pandemia do COVID-19**. Muitas pessoas passaram a questionar se as máscaras seriam ou não eficientes na proteção contra a doença e quem deveria utilizá-las, com a ampliação da pandemia, essa atitude passou a ser tratada como políticas públicas de prefeituras e governos estaduais, com regras recomendando ou até mesmo obrigando a adoção deste recurso de prevenção contra a doença.

Vamos relembrar! (Somente leitura)

O artigo é uma palavra que se antepõe ao substantivo e serve para determiná-lo. Essa determinação pode ser definida ou indefinida. O artigo é variável em gênero e número e dividido em:

- **Artigo definido:** o, a, os, as, esses determinam o substantivo com precisão.

Exemplo: **A** revista publicou **o** escândalo.

- **Artigo indefinido:** um, uma, uns, umas, esses determinam o substantivo com imprecisão.

Exemplo: **Uma** revista publicou **um** escândalo.



3. Após realizar a atividade acima, copie e responda, ainda no caderno de Língua Portuguesa, as atividades a seguir:

a) Use sua imaginação e criatividade. Escreva uma frase para cada sinal de pontuação abaixo:

(.) - (,) - (?) - (:) - (;) - (—) - (!) - (...)

b) Coloque as palavras do quadro abaixo em ordem alfabética.

**mulheres – máscaras – dignidade – esconde – trazida – requisitos – satisfeitas
sejam – igualdade – personalidade – apenas – roupa – doença – prevenção
respiratórias – distinta – fumaça – poeira – questionar – passou – governos
eficientes – pandemia – cumpridos – razões**

c) Recorte e cole de revistas, jornais ou livros, cinco palavras com cada acento:

- Acento agudo
- Acento circunflexo
- Acento til

4. Retire dos textos da questão 2 acima, palavras com dígrafos.

Lembrete! (Somente leitura)

Dígrafo é a união de duas letras que forma um único som.

Exemplos: **missa** (5 letras, 4 fonemas);
torre (5 letras, 4 fonemas);
máquina (7 letras, 6 fonemas);
palha (5 letras, 4 fonemas);
chuva (5 letras, 4 fonemas);
ninho (5 letras, 4 fonemas);

Principais dígrafos: CH, LH, NH, GU, QU, RR, SS, SC

5. Agora, em seu caderno de **matemática**, copie e responda as atividades a seguir:

1- Sabemos que as mulheres eram proibidas de participar ativa (como competidoras) e passivamente (como espectadoras) dos Jogos Olímpicos da Antiguidade. E que hoje, a participação feminina já alcançou um percentual significativo de participação ativa e passivamente.

Observe a altura das atletas inscritas na modalidade vôlei:



Fabíola 184 cm	Sheilla 186 cm	Thaísa 196 cm	Mara 192 cm	Camila 168 cm
Amanda 182 cm	Natália 186 cm	Bia 189 cm	Carol 183 cm	Léia 168 cm

- Copie o nome das atletas que estão inscritas na modalidade vôlei, escrevendo a altura de cada uma, da menor para a maior.
- Quem tem mais de 190cm de altura?
- Quem tem exatamente 186cm de altura?
- Quem tem menos de 180cm de altura?
- Quais delas a altura é um número impar?
- Qual a diferença da altura entre Camila e Thaísa?

2- Malala estava calculando algumas operações, mas sua amiga muito brincalhona cobriu alguns números. Vamos descobrir que números são esses? Copie as operações e as solucione em seu caderno.

$$\begin{array}{r} \text{a) } 45.\#23 \\ + \underline{54.8\#6} \\ 99.99\# \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{b) } \#3.384 \\ + \underline{56.\#69} \\ 120.1\#3 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{c) } 8\#.026 \\ + \underline{97.\#89} \\ \#\#2.915 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{d) } \#2.629 \\ + \underline{56.\#69} \\ 109.2\#8 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{e) } 4\#.12\# \\ + \underline{97.\#84} \\ 142.4\#3 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{f) } 55.\#13 \\ + \underline{34.6\#1} \\ 89.89\# \end{array}$$

- 3- Leia as charadas abaixo, descubra qual é o número e mostre pra Malala que você é craque no raciocínio lógico.
- Este número tem: 4 centenas de milhar, 7 dezenas de milhar, 9 unidades de milhar, 1 centena e 5 unidades.
 - Este número tem: 6 dezenas de milhar, 1 unidade de milhar, 8 centenas, 4 dezenas e 9 unidades.
 - Este número tem: 8 centenas de milhar, 9 unidades de milhar, 3 centenas e 7 dezenas.
 - Este número tem: 5 unidades de milhar, 2 centenas, 8 dezenas e 7 unidades.
 - Este número tem: 9 dezenas de milhar, 4 unidades de milhar, 2 centenas, 6 dezenas e 1 unidade.



4- Ajude Malala a escrever por extenso, o nome dos números abaixo:

- a) 483.932
- b) 8.902.623
- c) 154.102
- d) 2.020
- e) 43.098

6. Agora, em seu caderno de **ciências**, realize as atividades a seguir:

- 1- Em seu caderno de **ciências** escreva um texto informativo. No texto, você pode esclarecer as seguintes dúvidas: O que é o COVID-19? Porque é denominado de coronavírus? Quais são os sintomas de uma pessoa infectada? Todos os infectados apresentam sintomas? Como é transmitido? Como se proteger para não se infectar?
- 2- Em seguida use a sua criatividade para criar um folheto com dicas de como se proteger para não se infectar com o COVID-19.

Lembrete! (Somente leitura)

Texto informativo é uma produção textual com informação sobre um determinado assunto, que tem como objetivo esclarecer dúvidas. Normalmente o texto informativo esclarece o leitor sobre o tema em questão.

Folheto é o gênero textual impresso em folha avulsa. Eles são geralmente utilizados para divulgar algum produto, marca ou ideia, ou para informar ao público sobre um assunto importante. Os folhetos são distribuídos em locais de grande circulação de pessoas. Como o folheto quer informar o leitor, são utilizados recursos como letras maiores e imagens para chamar a atenção, ou seja, sua organização é baseada na linguagem verbal (palavras) e linguagem não verbal (imagens).

Avaliação

- Planeja e produz textos organizando resultados de pesquisas em fontes seguras e diversas.
- Faz na produção textual a concordância nominal e verbal adequadamente.
- Compreende o processo de formação das palavras no texto.
- Conclui, por meio de investigações, que a relação de igualdade existe entre dois membros.
- Resolve e elabora adição e subtração com números naturais.
- Por meio de fotos ou vídeo.



ARTE

Professoras: Jéssica Maila Milani, Luana M. Della Betta e Simone Rizzotto

Disciplina: Arte

1- Habilidades/Objetivos	Experimentar diferentes formas de expressão e produções artísticas e culturais, fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais;
2- Conhecimentos Essenciais	Arte e Artesanato; Técnicas e materiais.
3- Carga horária	2 Horas
4- Período de realização	18/05/2020 a 31/05/2020

Atividades

1. Leia as informações abaixo:

Como forma de prevenção para a não propagação do coronavírus, nossa cidade tomou algumas medidas de segurança. Uma delas, é o decreto Nº 145, de 12 de abril de 2020. Em seu Art. 5º *“fica recomendada a toda a população, no território de Cordilheira Alta, a utilização de máscaras domésticas de proteção...”*, isso pois, especialistas garantem que o uso de máscaras por toda a população diminui a contaminação pelo COVID-19. Mas lembre-se, o ideal é que todos permaneçam em casa e utilizem a máscara somente se houver a real necessidade de sair.

2. Após ler o texto, que tal aproveitar esses dias de distanciamento social para confeccionar e personalizar a sua máscara? Neste momento, você precisará do auxílio de um adulto.

- Organize os seguintes materiais:

- Tecido, TNT, ou uma camiseta de malha que não usa mais. (Caso você não tenha esse material, pode fazer com papel toalha duplo ou folha de ofício, mas lembre-se que é descartável);
- Tesoura;
- Grampeador ou cola;
- 2 pedaços de elásticos ou barbante, ou 2 borrachas de dinheiro;
- Agulha e linha (sempre com ajuda de um adulto), cola quente ou super bonder.

- Agora que você organizou todo esse material, mãos à obra!

Segue exemplo:

1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



- Pronto! Agora a máscara é sua! Mas, para finalizar, falta personalizá-la.

Você já ouviu falar em carimbo?

Carimbo é uma técnica utilizada para aplicar um desenho ou ilustração que pode representar um número, letra, desenho ou qualquer outra forma figurativa ou abstrata, através da aplicação de tinta.

Sendo assim, você irá confeccionar seus próprios carimbos para aplicar na sua máscara. Reúna alguns materiais citados abaixo e explore os exemplos exercitando sua criatividade:

- Rolhas, rolo de papel higiênico, prendedor, parafuso e alguns alimentos;
- Tinta guache, tinta de artesanato, cola colorida.
- E.V.A., cola quente, (se precisar usar faca para cortar o alimento peça ajuda para um adulto).

Observação: Caso algum aluno não tem tinta em casa, poderá utilizar lápis de escrever para desenhar na máscara feita com folha de ofício e lápis de cor para colorir de forma vibrante.

Tendo esse material, use sua criatividade para confeccionar os carimbos, e, em seguida, utilize-os para personalizar sua máscara.



Avaliação

- Expressa sentimentos e significados no processo de criação em relação à máscara e carimbos;
- Demonstra consciência e mobiliza-se com ações de preservação ambiental através da arte.

Devolutiva dos trabalhos

- Os alunos que não têm acesso à internet colar a máscara produzida em algum suporte como folha de ofício ou papelão e entregar na escola dia 01/06/2020.
- Os alunos que têm acesso à internet, fotografar o processo da confecção da máscara e dos carimbos e enviar a fotografia pelo grupo do WhatsApp da sua turma.

Material de Apoio

Tecido, TNT ou uma camiseta de malha que não usa mais, papel toalha duplo ou folha de ofício, tesoura, grampeador ou cola. Elástico, borracha de dinheiro ou barbante, agulha e linha, cola quente ou Super Bonder, rolinhos, rolo de papel higiênico, prendedor de roupa, parafuso e alguns alimentos. Tinta guache, tinta de artesanato, cola colorida e E.V.A.

Contatos: Jéssica (49) 99126-6347 Luana (49) 98842-1816 Simone (49) 8409-1209

EDUCAÇÃO FÍSICA

Professoras: Ana Paula Briancini, Ane Cristine Briancini e Vanesa Bós.

Disciplina: Educação Física

1- Habilidades/Objetivos	Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo.
2- Conhecimentos Essenciais	Jogos populares da cultura brasileira.
3- Carga horária	2 horas
4- Período de realização	18/05/2020 a 31/05/2020

Atividades:

Vamos jogar 5 marias ou pedrinhas?

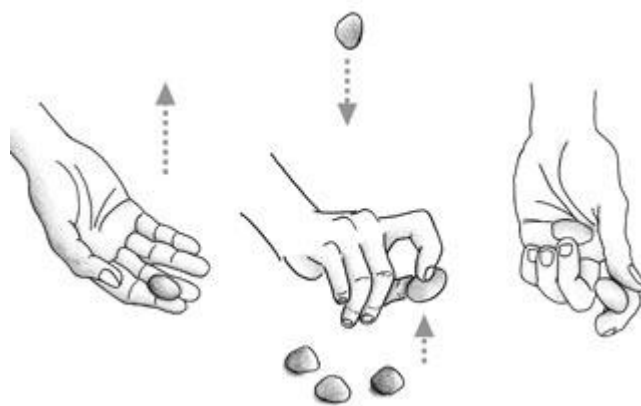


Na antiguidade, o jogo das Cinco Marias era praticado por reis e nobres que jogavam esse jogo com pedras preciosas, pepitas de ouro, pedaços de marfim e de âmbar. Dependendo da região, eram conhecidas por diversas nomenclaturas, entre elas, jogo dos ossos, três marias, jogo de saquinhos, jogo da bugalha, bato, capitães de areia, entre outros. Para brincar de Cinco Marias são necessários cinco objetos de tamanho similar e

pequeno, as marias, geralmente pedrinhas, ou saquinhos de tecido confeccionados com enchimento de areia, sagu ou sementes de arroz, feijão, milho, pipoca, girassol etc. Pode ser praticado de diversas maneiras. Uma delas é lançar uma pedra para o alto e, antes que ela caia no chão, pegar outra peça. Depois tentar pegar duas, três, ou mais, ficando com todas as peças na mão.

Movimentos:

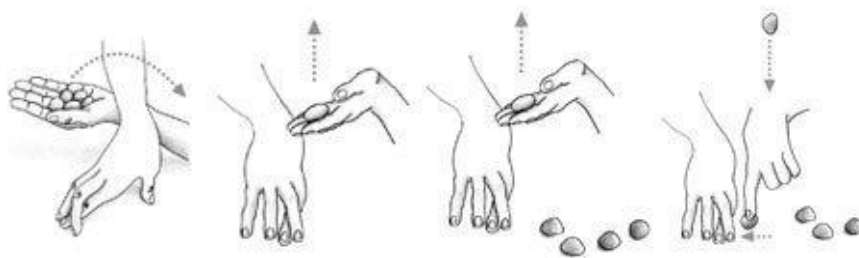
1. Espalhe os cinco saquinhos (ou pedrinhas) no chão. O melhor jeito é jogá-los para cima e deixar cair de qualquer jeito, sem que fiquem muito longe um do outro.
2. Escolha um saquinho, jogue-o para cima e pegue outro do chão com a mesma mão. Você precisa ser rápido o bastante para conseguir pegar o primeiro na volta.
3. Jogue os que estão na mão para o alto e, sem deixá-los cair, tente pegar mais um. Continue até que esteja com os cinco na mão.
4. Comece tentando pegar dois de cada vez. Lembre-se que não pode deixar cair nenhum dos que estão na mão enquanto pega os próximos. Conseguiu? Agora tente



pegar dois saquinhos na primeira vez e três na segunda. Por fim: jogue um para cima e tente pegar os quatro restantes de uma vez só!

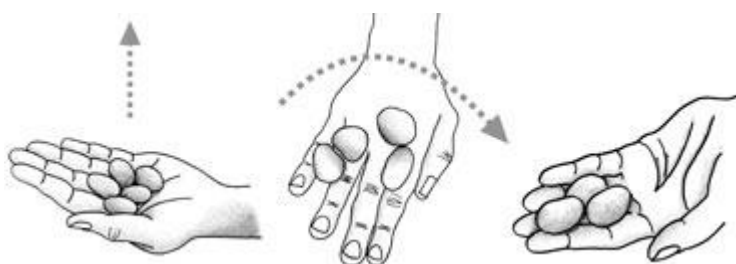
TÚNEL

Com uma mão, você forma um túnel. Os saquinhos ficam no chão, do lado. Com a outra mão, você joga um para cima e, enquanto ele não cai, você tenta fazer com que as outras passem por dentro do túnel.



PONTOS

1. Pegue todos os saquinhos na mesma mão
2. Jogue-os para cima e capture o maior número possível com as costas da mão.
3. Jogue-os novamente para cima e vire a mão, pegando o maior número possível com a palma.



Fonte: O Grande Livro dos Jogos e Brincadeiras Infantis – Debra Wise

Agora que vocês conheceram o jogo, vamos jogar! Fica a critério de vocês qual material irão utilizar para jogar. Pode optar por pedrinhas, tampinhas de garrafa ou até mesmo confeccionar os saquinhos.

Para aqueles que optarem pela confecção dos saquinhos para o jogo, segue sugestão:

1º passo: Recorte cinco retângulos de tecido, com mais ou menos 6 cm de largura por 4 cm de altura.

2º passo: Dobre um dos retângulos no meio e costure as laterais, ficando uma abertura.

3ª passo: Virar a costura do avesso.

4º passo: Pela abertura, preencha o saquinho com areia ou arroz.

5º passo: Costure a abertura.

6º passo: Pinte o saquinho com a cor desejada e faça os detalhes do rosto. Pode colar tecidos para fazer os cabelos e criar personagens.

Observe as figuras abaixo:



Avaliação

- Participa ativamente das brincadeiras;
- Organiza autonomamente alguns jogos, brincadeiras ou atividades corporais simples; (Por meio de registro de fotos).

Contatos: Ana Paula (49) 98889-3569 / Ane (49) 98862-4832 / Vanesa (49) 98813-7519

INGLÊS

Professor: Rafael Gomes

Disciplina: Inglês

1- Habilidades/Objetivos	Estimular a apropriação de vocabulário referente às <i>seasons</i> (estações do ano) e revisar o vocabulário referente aos meses do ano em inglês, praticar a compreensão oral e escrita relacionada ao vocabulário proposto e treinar a produção oral.
2- Conhecimentos Essenciais	Vocabulário, <i>spelling</i> (grafia), leitura e compreensão, produção e compreensão oral
3- Carga horária	2h
4- Período de realização	18/05/2020 a 01/06/2020

ATIVIDADES

Atenção! Essa atividade tem um áudio/podcast complementar identificado pelo código acima.

1. Copie o texto sobre as seasons (estações do ano) em inglês, preencha as lacunas sobre o período das estações em diferentes lugares do mundo e ouça o podcast para praticar a pronúncia e tirar dúvidas.

SUMMER (VERÃO)

No Brasil e em todo o hemisfério sul, o verão acontece em Dezembro, Janeiro e Fevereiro. No hemisfério norte, vai de Junho a Agosto. Esse período de sol e calor é normalmente reservado para as férias escolares em ambos os hemisférios.



In the United States, summer is during June, July and August.

Nos Estados Unidos, o verão é durante _____, _____ e _____.

FALL (OUTONO)

No hemisfério sul, o outono acontece entre Março e Maio. No hemisfério norte, de Setembro a Novembro. É a estação de dias mais frescos e da queda das folhas das árvores.



The fall season in Europe is during the months of September, October and November.

A estação de outono na Europa é durante os meses de _____, _____ e _____.

WINTER (INVERNO)

O inverno no hemisfério sul acontece durante Junho, Julho e Agosto. No hemisfério norte, entre Dezembro, Janeiro e Fevereiro, com muita neve e patinação no gelo.



Winter in Canada is in December, January and February.

O inverno no Canadá é em _____, _____ e _____.

SPRING (PRIMAVERA)

No hemisfério sul, a primavera é em Setembro, Outubro e Novembro. No hemisfério norte, a estação das flores acontece nos meses de Março, Abril e Maio.



In England, the spring is during March, April and May.

Na Inglaterra, a primavera é durante _____, _____ e _____.

Avaliação:

- Acurácia, primor e pontualidade na realização das atividades propostas