



4º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL





PLANO DE AULA - 4º ANO

Coordenadores Pedagógicos: Ivete Piaia, Jean Marcos Detofeno Tonelo, Vania Graciani
 Professoras: Adriana Ines Lanzarin, Aline Breansini, Ezandra Pizzatto, Janine L. Kappaum
 Disciplinas: Atividades Integradas

1- Habilidades/Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado; - Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global; - Grafar palavras utilizando regras de correspondência e escrever em ordem alfabética; - Resolver e elaborar problemas com números naturais envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas, como cálculo mental e seu algoritmo, além de fazer estimativas do resultado; - Conhecer a importância e a função das plantas para o meio ambiente e para nossa vida.
2- Conhecimentos Essenciais	<ul style="list-style-type: none"> - Oralidade; - Identificação da ideia central do texto; - Retomada do sistema alfabético e da ortografia; - Propriedades das operações para o desenvolvimento de diferentes estratégias de cálculo com números naturais; - Sistema monetário brasileiro; - Plantas.
3- Carga horária	12 horas
4- Período de realização	18/05 à 31/05/2020

Atividades

(Para ler) Na semana passada, vocês receberam uma história que se chama: A ÁRVORE GENEROSA. Então, vamos dar continuidade realizando estas atividades.

1. Agora é a sua vez de ser um escritor. Você deve produzir uma nova história com o título: “Se eu fosse uma árvore”. Lembre-se que a história precisa ter no mínimo 3 parágrafos (início, meio e fim). No final realize um desenho para ilustrar sua tarefa.

Título:

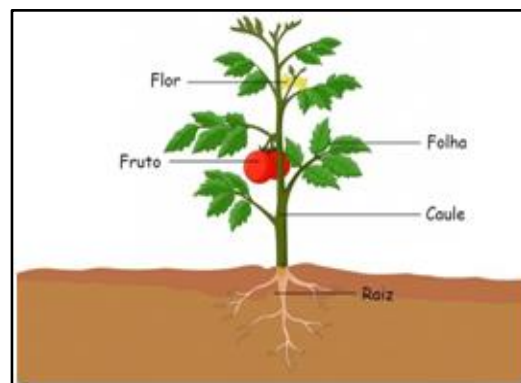
Autor:

História:

2. As árvores, assim como todas as plantas, são compostas por diversas partes, todas muito importantes pois desempenham diferentes funções. As principais partes são:

Flor: órgão reprodutor, nela está o pólen que serve para a fecundação entre as flores;

Folha: serve para a respiração e fotossíntese da planta, ela capta a luz do sol ajudando na produção de oxigênio;





Fruto: responsável por guardar as sementes;

Caule: é o tronco, serve para sustentação e como caminho dos nutrientes;

Raízes: servem para capturar nutrientes e água do solo.

Agora é com você, enumere a segunda coluna de acordo com a primeira:

- | | |
|--------------|---|
| (1) Raiz | () Guarda as sementes. |
| (2) Caule | () Responsáveis pela reprodução. |
| (3) Frutos | () Dá sustentação a planta. |
| (4) Folhas | () Absorve água e sais minerais do solo. |
| (5) Flor | () Por meio delas as plantas respiram. |

3. Semana passada, você plantou uma árvore, então, agora, faça uma pesquisa sobre ela. Descreva suas características (nome, origem, preferências ambientais, tempo de vida, brotação, curiosidades). Depois, desenhe esta planta e não se esqueça de colocar o nome. Exemplo: Macieira, se plantou uma semente de maçã. Para aqueles que não tiverem acesso à internet, podem coletar as informações a partir de uma conversa com os pais ou avós.

4. Hora da criatividade. Você será o artista!

Em uma folha de papelão ou cartolina, crie uma árvore, montando-a com elementos da natureza, podem ser folhas, caules, troncos, flores, frutos, o que você achar melhor. Complemente com lápis de cor se precisar.

Lembre-se de enviar uma foto no grupo para avaliação.

(Essa imagem ao lado pode servir de exemplo, mas você consegue fazer melhor e deixar bem mais interessante a sua árvore).



5. Agora, você irá contar quantos elementos você usou para montar sua árvore. Coloque o número, decomponha-o e depois escreva este número por extenso.

Ex: 39 = 30 + 9, trinta e nove.

6. Lembrete: **(Para leitura)**

As plantas podem nos fornecer alimentos como frutos e raízes, como é o caso da maçã e da mandioca, ou ainda, nos alimentamos de suas flores e folhas como a couve flor e a alface. Mas, ainda existem plantas que nos fornecem madeira para construção de nossas casas e móveis.

Atividade: Observe em sua casa e escreva abaixo uma lista de itens que foram produzidos com madeira. Depois, escolha um desses objetos para representar por meio de desenho.

7. ORDEM ALFABÉTICA **(Para leitura)**

Ordem alfabética é a organização de algo em lista, respeitando a ordem a que o alfabeto está escrito, de A a Z.



Atividade: Agora reescreva o nome das plantas, colocando o nome delas em ordem alfabética a partir da letra inicial do nome de cada uma.

Orquídea, macieira, roseira, bananeira, abacateiro, figueira, pitangueira, samambaia, cacto, bergamoteira, trepadeira, lírio da paz, dália, espirradeira, heliconia, jabuticabeira.

8. Observe o quadro abaixo. Este trecho faz parte da história “A árvore Generosa” que estamos trabalhando. Nele aparecem palavras grifadas com lh, ç, ss, tr, gr e nh.

...E todos os dias o menino vinha, juntava suas folhas...

Subia em seu grosso tronco, balançava-se em seus galhos.

Comia suas maçãs.

Durante a leitura do texto você encontrará diversas palavras com essa grafia. Procure-as e escreva ao lado de cada uma delas as palavras que você encontrou. Vamos ver quem consegue encontrar mais palavras!

ç – ss – nh – lh – tr – gr

8. COMPRA E VENDA e o DINHEIRO (Para leitura)

Para adquirir ou vender um produto, precisamos saber o valor que este tem para colocá-lo à venda. Frutas, verduras, legumes, sementes, flores e até a madeira possuem seu valor, para que quando vamos comprá-los, possamos pagar um preço justo. O **Real** é a moeda corrente oficial do Brasil e é vigente desde 01 de julho de 1994. O real é utilizado para compra e venda de mercadorias em geral e usamos o cifrão R\$ antes dos valores. Existe papel-moeda e moeda, conforme vemos a seguir.



Descrevemos os valores utilizando vírgula após o valor inicial para que possamos colocar os centavos quando necessário. Desta forma escrevemos:

R\$ 2,00 dois reais

R\$ 5,00 cinco reais

R\$ 10,00 dez reais

R\$ 20,00 vinte reais

R\$ 50,00 cinquenta reais

R\$ 100,00 cem reais

R\$ 0,01 um centavo

R\$ 0,05 cinco centavos

R\$ 0,10 dez centavos

R\$ 0,25 vinte e cinco centavos

R\$ 5,50 cinco reais e cinquenta centavos

R\$ 1,00 um real

9. Agora, vamos ver se você compreendeu a leitura dos valores em real. Escreva por extenso, em seu caderno, os valores abaixo como no exemplo.

- a) R\$ 2,30= dois reais e trinta centavos
- b) R\$ 0,25=
- c) R\$ 14,30=
- d) R\$ 71,50=
- e) R\$ 125,80=
- f) R\$ 200,10=
- g) R\$ 3,01=
- h) R\$ 149,05=
- i) R\$ 260,00=
- j) R\$ 1,99=

10. Analise o tabloide de ofertas e resolva as questões a seguir.

(Para leitura)

No tabloide, os itens possuem um preço de venda. Algumas destas frutas são vendidas por quilo (kg), sendo que podem ter mais que uma unidade para formar um quilo e podemos adquirir a quantidade de gramas que quisermos e pagaremos somente o que comprarmos. Por exemplo: Maçãs R\$ 6,25 KG. Se adquirirmos 5 unidades de maçãs e estas pesarem 600 gramas pagaremos R\$ 3,75. Outras frutas como o mamão e o abacaxi são vendidas por unidades e estas têm seu valor total para cada uma que for comprada. Desta forma o mamão custa R\$ 2,75 e se adquirirmos 3 unidades de mamão, pagaremos R\$ 8,25.

 <p>ABACAXI (UNIDADE) R\$ 3,50</p>	 <p>DIA DE FEIRA NOVOMUNDO SELECIONAMOS AS MELHORES OFERTAS PARA VOCÊ VIRAR FREQUÊS!</p>	 <p>MELANCIA (Kg) R\$ 1,75</p>	
 <p>ABACATE (Kg) R\$ 6,25</p>	 <p>MAMÃO PAPAYA (UNIDADE) R\$ 2,75</p>	 <p>MANGA (Kg) R\$ 4,50</p>	 <p>CAQUI CHOCOLATE (Kg) R\$ 4,75</p>
 <p>LARANJA (Kg) R\$ 5,75</p>	 <p>BANANA (Kg) R\$ 2,25</p>	 <p>MAÇÃ FUJI (Kg) R\$ 6,25</p>	 <p>KIWI (Kg) R\$ 12,75</p>

**(Para leitura)**

Quando resolvemos uma operação matemática usando valores monetários, precisamos que os números fiquem alinhados um abaixo do outro e que a vírgula também esteja alinhada com a vírgula do valor abaixo. Exemplo:

$$\begin{array}{r} \text{R\$ } 8,30 \\ + \text{R\$ } 4,45 \\ \hline \text{R\$ } 12,75 \end{array}$$

Atividades: (Copiar e responder no caderno).

- Imagine que você foi ao mercado anunciado no tabloide. Escolha 3 produtos desta oferta para comprar e forme uma operação para saber quanto irá pagar por eles.
- Se você comprar 2 quilos de maçã, quanto pagará por isso? Após a resolução da operação escreva o resultado por extenso.
- Qual é o produto mais caro e o mais barato? Escreva o nome do produto e o valor deste.
- De qual das frutas apresentadas você gosta mais?
- Quanto custará se você adquirir 1 quilograma de bananas, 1 quilograma de maçãs e 1 quilograma de abacate?
- Você tem R\$10,00 e pode adquirir em mercadorias do tabloide. Descreva o que você quer adquirir, realize a operação para ver quanto custou e quanto ainda sobrou em dinheiro.
- Você tem uma nota de R\$50,00 e quer transformar esse valor em notas menores. Desenhe as notas de papel moeda que você irá utilizar para chegar neste mesmo valor.
- 1 $\frac{1}{2}$ (Um quilo e meio) de manga custará R\$ 6,75. Como eu sei disso? Explique por escrito e realize operações que provem isso.
- Resolva para chegar a um total:

$$\begin{array}{r} *2 \text{ quilos de kiwi: } 12,75 \\ \quad \quad \quad \underline{x 2} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} *3 \text{ quilos de abacate: } 6,25 \\ \quad \quad \quad \underline{x 3} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} *5 \text{ quilos de melancia: } 1,75 \\ \quad \quad \quad \underline{x 5} \end{array}$$

Quanto pagarei por tudo isso? Realize uma operação com os 3 resultados das operações anteriores. Em seguida, desenhe as cédulas e moedas necessárias para representar o valor total.

11. CRENDICES POPULARES

(Para leitura): São crenças que os povos têm em algo que não conseguem justificar pelo uso da ciência. As crenças foram sendo passadas de geração em geração entre os povos e ainda são muito usadas nos dias atuais.

- Plantas ou ervas medicinais: pesquise com seus familiares quais plantas medicinais são mais usadas na família, faça uma lista e escreva brevemente para o que serve. Por exemplo: Erva cidreira, muito usada como calmante.
- Em relação às plantas, são muitas as crendices. Converse com seus familiares e escreva abaixo uma crença que a família já ouviu falar e que utiliza algum tipo de planta



para este fim, como por exemplo, usar a espada de São Jorge próximo a porta de entrada para espantar mau-olhado.

12. JOGO DA MEMÓRIA

(Para leitura): O Jogo da Memória garante muito mais que diversão – ele traz muitos benefícios, como o desenvolvimento do raciocínio rápido, memória fotográfica e associação de figuras, além de incentivar a socialização e a importância do perder e ganhar dentro de uma competição.

Como produzir o jogo:

- Com a ajuda de uma régua, faça quadrados em cartolina ou papelão e, em seguida, recorte. Atenção: é preciso que sejam recortados quadrados em número par;
- Desenhe e pinte pares de frutas, priorize as frutas que tem em sua residência, ao lado, você pode escrever o nome da fruta;

Para jogar:

- Misturar as cartas e distribuir em uma superfície plana com os desenhos virados para baixo;
- Cada jogador deve virar duas cartas buscando um par igual;
- Se o jogador consegue encontrar duas cartas iguais, tem o direito a jogar outra vez;
- No caso do jogador, ao virar duas cartas que os seus desenhos não coincidam, passar a jogada para o outro jogador;
- As cartas que formarem par devem ser retiradas do jogo e contam como ponto para o participante;
- Ganha o jogo o participante que reunir mais pares de cartas.

Observação: envie uma foto no grupo durante a confecção e no momento em que for jogar para avaliação.

Avaliação

- O aluno é capaz de ler, interpretar e identificar a ideia central do texto;
- Grafa corretamente palavras utilizando regras de correspondência e escreve em ordem alfabética;
- Resolve problemas com números naturais envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas, como cálculo mental e seu algoritmo, além de fazer estimativas do resultado;
- Compreende o sistema monetário e sua função no dia a dia;
- Conhece a importância e a função das plantas para o meio ambiente e para nossa vida.

ARTE


Professoras: Jéssica Maila Milani, Luana M. Della Betta e Simone Rizzotto
Disciplina: Arte



Habilidades/objetivos	- Explorar e reconhecer elementos característicos das artes visuais; - Experimentar diferentes formas de expressão artística, fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.
Conhecimentos Essenciais	- Arte e meio ambiente: Escultura; - Elementos da linguagem visual: Bidimensionalidade e tridimensionalidade.
Carga horária	2 horas
Período de realização	18/05/2020 a 29/05/2020

Atividade:

1. Leitura da biografia abaixo, do autor Wassily Kandinsky.



Wassily Kandinsky

Nasceu em 1866 na Rússia e morreu em 1944. Foi professor e um dos primeiros pintores a fazer pinturas abstratas. Foi o primeiro pintor ocidental a produzir uma tela abstrata. Usava muito a cor e as figuras geométricas nas suas pinturas.

Fonte:
<http://aejssvb.blogspot.com/2015/02/vamos-conhecer-kandinsky.html>

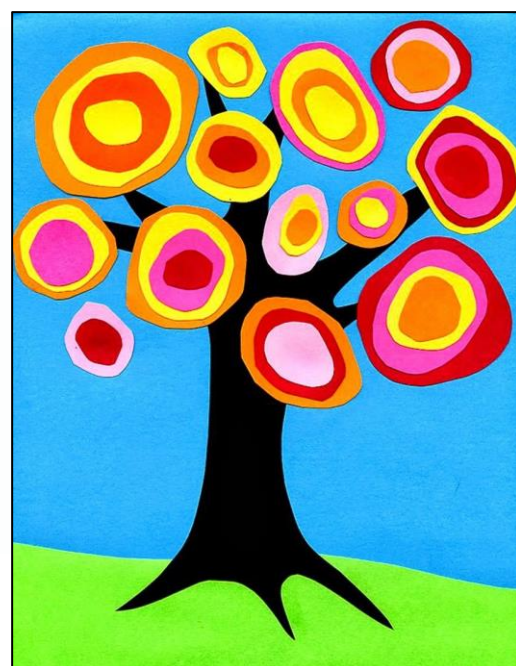
2. Observe a obra de arte abaixo, do autor Wassily Kandinsky.

Obra “Círculos”, 1942. Autor Wassily Kandinsky.



Fonte: <http://iveteraffa.blogspot.com/2015/04/obras-de-arte-kandinsky.html>

Possibilidade de releitura:



Atividade:

Agora que vocês conheceram a obra e a releitura da obra do artista Wassily Kandinsky, vamos criar uma escultura da Árvore Generosa utilizando materiais que vocês têm em casa. A escultura da árvore deve ser feita com 30cm de altura, tamanho de uma régua escolar. Quem tem tinta guache em casa ou outro tipo de tinta, pode pintar a árvore bem colorida! Escolha um desses materiais abaixo, peça ajuda para um adulto de sua família e mãos à obra!

Exemplos de escultura do tronco da árvore:



Rolo De Papel E Arame.



Papelão.



Canudos de Jornal.



Papel kraft.



Argila.



Pedaços de Madeira.

Exemplos de como fazer as folhas (os círculos da árvore):



Círculos de tronco de árvore.



Círculos de Botões de roupa.



Círculos de Fuxico de tecido.



Círculos de papelão.



Círculo de canudo de jornal.



Círculo de tampas de potes.

Exemplo de árvore pronta:



Avaliação:

- Avaliar se o aluno conseguiu explorar, reconhecer e experimentar diferentes formas, técnicas e suportes de expressão artística em sua criação;
- Avaliar através da atividade prática de releitura de obra, se o aluno reconheceu e experimentou a técnica de escultura.

Devolutiva dos trabalhos:

- Os alunos que não têm acesso a internet, entregam o trabalho prático em folha, na próxima semana na escola no dia 01/06/2020.
- Os alunos que têm acesso a internet, fotografar o trabalho e enviar a fotografia pelo grupo do WhatsApp da sua turma até 29/05/2020.

Material de apoio:

Folha de ofício branca, papelão, cola branca, tesoura, lápis de cor, tinta guache, revistas, livros velhos, jornais, cola quente, pedaços de madeira, pregos, martelo, tecido, agulha, linha de costura, rolos de papel higiênico, argila, tampas de potes, botões de roupa, arame, etc.

Contatos: Jessica (49) 99126-6347 / Luana (49) 98842-18 / Simone (49) 98409-1209

EDUCAÇÃO FÍSICA

Professoras: Ana Paula Briancini, Ane Cristine Briancini e Vanesa Bós.

Disciplina: Educação Física

1- Habilidades/Objetivos	Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo.
2- Conhecimentos Essenciais	Jogos populares da cultura brasileira.
3- Carga horária	2 horas
4- Período de realização	18/05/2020 a 31/05/2020

Atividades:

Vamos jogar 5 marias ou pedrinhas?

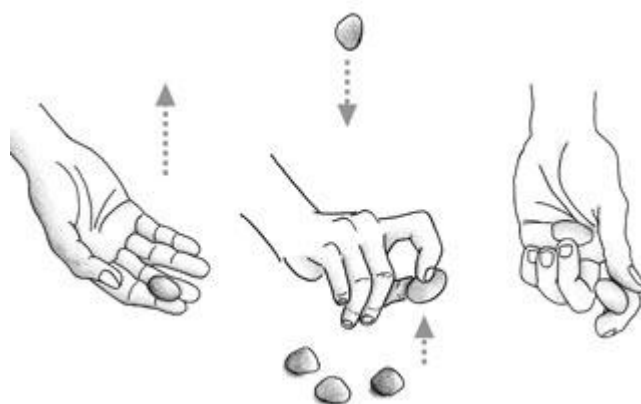


Na antiguidade, o jogo das Cinco Marias era praticado por reis e nobres que jogavam esse jogo com pedras preciosas, pepitas de ouro, pedaços de marfim e de âmbar. Dependendo da região, eram conhecidas por diversas nomenclaturas, entre elas, jogo dos ossos, três marias, jogo de saquinhos, jogo da bugalha, bato, capitães de areia, entre outros. Para brincar de Cinco Marias são necessários cinco objetos de tamanho similar e pequeno, as marias, geralmente pedrinhas, ou

saquinhos de tecido confeccionados com enchimento de areia, sagu ou sementes de arroz, feijão, milho, pipoca, girassol etc. Pode ser praticado de diversas maneiras. Uma delas é lançar uma pedra para o alto e, antes que ela caia no chão, pegar outra peça. Depois tentar pegar duas, três, ou mais, ficando com todas as peças na mão.

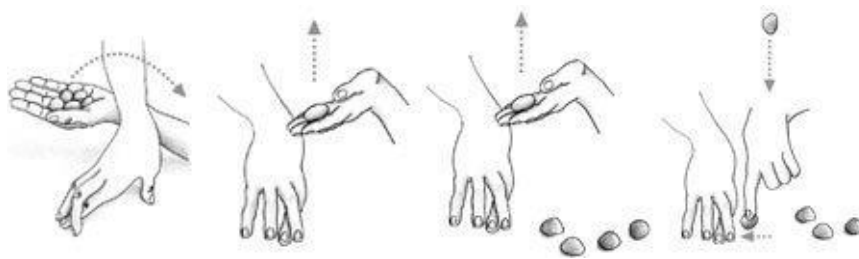
Movimentos:

1. Espalhe os cinco saquinhos (ou pedrinhas) no chão. O melhor jeito é jogá-los para cima e deixar cair de qualquer jeito, sem que fiquem muito longe um do outro.
2. Escolha um saquinho, jogue-o para cima e pegue outro do chão com a mesma mão. Você precisa ser rápido o bastante para conseguir pegar o primeiro na volta.
3. Jogue os que estão na mão para o alto e, sem deixá-los cair, tente pegar mais um. Continue até que esteja com os cinco na mão.
4. Comece tentando pegar dois de cada vez. Lembre-se que não pode deixar cair nenhum dos que estão na mão enquanto pega os próximos. Conseguiu? Agora tente pegar dois saquinhos na primeira vez e três na segunda. Por fim: jogue um para cima e tente pegar os quatro restantes de uma vez só!



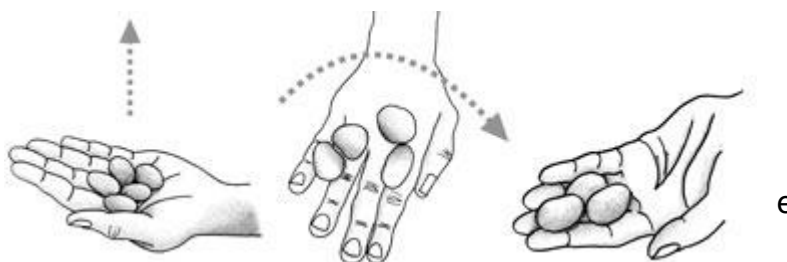
TÚNEL

Com uma mão, você forma um túnel. Os saquinhos ficam no chão, do lado. Com a outra mão, você joga um para cima e, enquanto ele não cai, você tenta fazer com que as outras passem por dentro do túnel.



PONTOS

1. Pegue todos os saquinhos na mesma mão
2. Jogue-os para cima e capture o maior número possível com as costas da mão.
3. Jogue-os novamente para cima vire a mão, pegando o maior número possível com a palma.



Fonte: O Grande Livro dos Jogos e Brincadeiras Infantis – Debra Wise

Agora que vocês conheceram o jogo, vamos jogar! Fica a critério de vocês qual material irão utilizar para jogar. Pode optar por pedrinhas, tampinhas de garrafa ou até mesmo confeccionar os saquinhos.

Para aqueles que optarem pela confecção dos saquinhos para o jogo, segue sugestão:

1º passo: Recorte cinco retângulos de tecido, com mais ou menos 6 cm de largura por 4 cm de altura.

2º passo: Dobre um dos retângulos no meio e costure as laterais, ficando uma abertura.

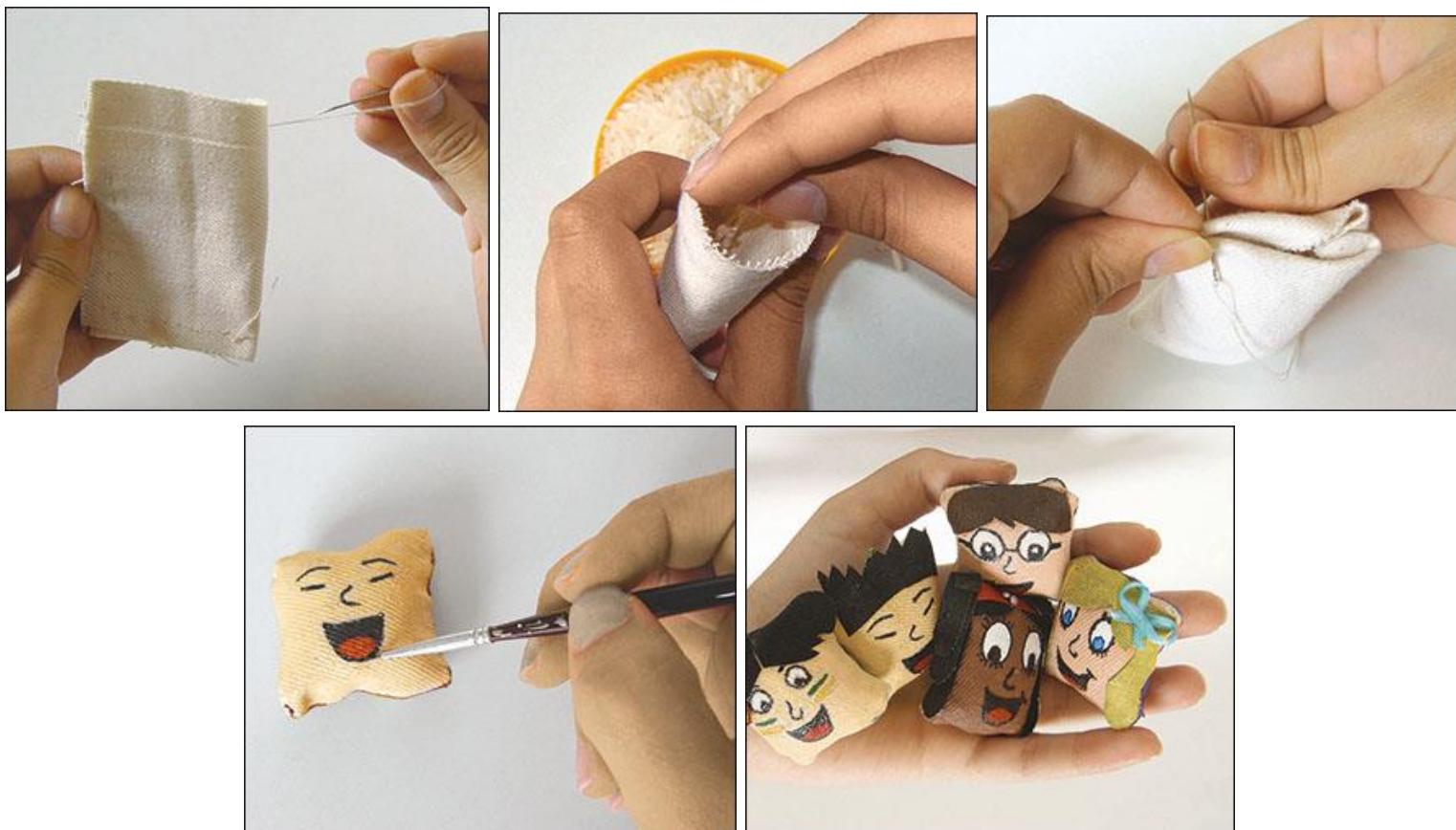
3ª passo: Virar a costura do avesso.

4º passo: Pela abertura, preencha o saquinho com areia ou arroz.

5º passo: Costure a abertura.

6º passo: Pinte o saquinho com a cor desejada e faça os detalhes do rosto. Pode colar tecidos para fazer os cabelos e criar personagens.

Observe as figuras abaixo:



Avaliação

- Participa ativamente das brincadeiras;
- Organiza autonomamente alguns jogos, brincadeiras ou atividades corporais simples; (Por meio de registro de fotos).

Contatos: Ana Paula (49) 98889-3569 / Ane (49) 98862-4832 / Vanesa (49) 98813-7519

INGLÊS

Professor: Rafael Gomes

Disciplina: Inglês

1- Habilidades/Objetivos	Estimular a apropriação de vocabulário referente às <i>seasons</i> (estações do ano) e revisar o vocabulário referente aos meses do ano em inglês, praticar a compreensão oral e escrita relacionada ao vocabulário proposto e treinar a produção oral.
2- Conhecimentos Essenciais	Vocabulário, <i>spelling</i> (grafia), leitura e compreensão, produção e compreensão oral
3- Carga horária	2h
4- Período de realização	18/05/2020 a 01/06/2020

Atenção! Essa atividade tem um áudio/podcast complementar identificado pelo código acima.

ATIVIDADES

1. Copie o texto sobre as seasons (estações do ano) em inglês, preencha as lacunas sobre o período das estações em diferentes lugares do mundo e ouça o podcast para praticar a pronúncia e tirar dúvidas.

SUMMER (VERÃO)

No Brasil e em todo o hemisfério sul, o verão acontece em Dezembro, Janeiro e Fevereiro. No hemisfério norte, vai de Junho a Agosto. Esse período de sol e calor é normalmente reservado para as férias escolares em ambos os hemisférios.

In the United States, summer is during June, July and August.

Nos Estados Unidos, o verão é durante _____, _____ e _____.



FALL (OUTONO)

No hemisfério sul, o outono acontece entre Março e Maio. No hemisfério norte, de Setembro a Novembro. É a estação de dias mais frescos e da queda das folhas das árvores.

The fall season in Europe is during the months of September, October and November.

A estação de outono na Europa é durante os meses de _____, _____ e _____.



WINTER (INVERNO)

O inverno no hemisfério sul acontece durante Junho, Julho e Agosto. No hemisfério norte, entre Dezembro, Janeiro e Fevereiro, com muita neve e patinação no gelo.

Winter in Canada is in December, January and February.

O inverno no Canadá é em _____, _____ e _____.



SPRING (PRIMAVERA)

No hemisfério sul, a primavera é em Setembro, Outubro e Novembro. No hemisfério norte, a estação das flores acontece nos meses de Março, Abril e Maio.

In England, the spring is during March, April and May.

Na Inglaterra, a primavera é durante _____, _____ e _____.



Avaliação:

- Acurácia, primor e pontualidade na realização das atividades propostas